



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

### Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

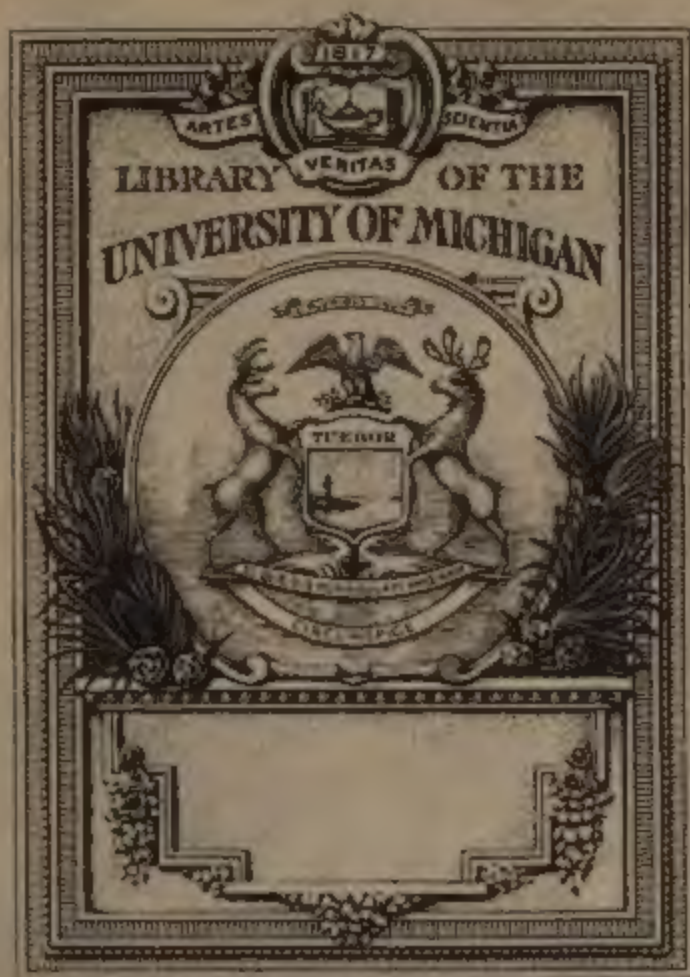
### About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>

BUHR A



a39015 01811610 66



grossm

PA

3443

,B48

1868









7207 277 22  
046 1.8.22  
**ANTHOLOGIA LYRICA**

CONTINENS

**THEOGNIM, BABRIUM, ANACREONTEA**

CUM

**CETERORUM POETARUM**

**RELIQUIIS SELECTIS.**

CURAVIT

**THEODORUS BERGK.**

EDITIO ALTERA.



LIPSIAE.

IN AEDIBUS B. G. TEUBNERI.

MDCCCLXVIII.

1868

184

•

•

184

184

LIPSIÆ: TYPIS B. G. TEUNERI.



## PRAEFATIO.

---

Quum poetarum Lyricorum reliquiis tertias curas adhiberem, placuit etiam hanc minorem editionem retractare, quam olim adornavi in usum eorum, qui praestantissima haec Graecae poesis monumenta vel ipsi in academiis enarrant vel in philologorum seminariis explicanda proponunt, vel denique in gymnasiis interpretantur. Pindari carmina ut antea ita etiam nunc seposui, quandoquidem peculiarem huius poetae editionem brevi commentario critico instructam paro; Theognidis autem sententias integras et Anacreontea praetermissis tantum iis poematis, quae maioris editionis appendix complectitur, in ordinem recepi, ceterorum poetarum reliquias potissimas addidi, non quod existimem omnia, quae hic delectus continet, continuo ordine interpretanda esse, sed ut ii qui hac editione utantur, quae ipsis animadversione imprimis digna videantur libero arbitrio eligere possint. Ac ne quid desideraretur, huic anthologiae etiam Babrii fabulas omnes, non solum syllogen priorem, sed etiam eam quae nuper e tenebris in lucem vocata est, quamvis sit ambiguae fidei, inserui; denique selecta carmina eorum poetarum, qui post Alexandri magni tempora floruerunt, adieci\*). Cum professus sim in praefatione Poetarum lyricorum ed. 3, me hic repetiturum esse carmen Theocriti, quod nuper ex codice Ambrosiano edidi, non solum huic promisso satis feci, sed etiam reliqua

---

\*) Elegias de oculorum remediis, alia id genus quod non recepi, haud improbabunt, qui meminerint curandum fuisse, ne libri vel sic satis ampli paginae iustum modum excederent.

Theocriti melica carmina paullo emendatiora subieci: quod spero legentes haud gravate laturos esse: nam *Fistulam* certe *Syracusani* poetae non licebat praetermittere, quandoquidem cetera *Alexandrinorum* poetarum *technopaegnia*, quae arcta necessitate cum *Theocriteo* poematio coniuncta sunt, iam antea huic delectui inserui. Et haec quidem carmina satis obscura et ob id ipsum fere neglecta quod ad emendationis perfectionem propius adducere potui, id potissimum *Guilelmi Studemundi* et *Froehneri* industriae me acceptum referre grato animo profiteor: ille enim insigni diligentia et fide *Italos* codices, hic *Parisinos* examinavit. Constitueram non solum omnem lectionis varietatem, sed etiam scholia tam edita quam inedita, quibus difficiles haec nugae explicantur, addere, sed mox intellexi id ab instituti operis forma nimis abhorrere, itaque alii opportunitati haec seposui, sed potissima delibavi in prolegomenis, ubi operam dedi, ut quae in his carminibus, quae accesserunt, novavi paucis significarem, simulque locos scriptorum veterum notavi, ubi poetarum reliquiae, quae nondum ab aliis collectae sunt, leguntur \*). Habet igitur haec anthologia peculiaris quaedam, ut maioris editionis quasi quoddam sit complementum.

Scripsi Halae die X mensis Augusti MDCCCLXVII.

**Theodorus Bergk.**

\*) Illud tenendum, asterisco notata esse ea fragmenta, quae vel adespota feruntur vel ex coniectura ad certum aliquod armen aut carminum genus revocata sunt.

# PROLEGOMENA CRITICA.

## POETAE ELEGIACI.

Hedyle Athen. VII 297 B. — V. 1 ex Athenaei narratione restituere conatus sum praeunte Meinekio. — V. 2. δωρήματ' Meineke, legebatur δώρημα. — V. 6. ἀπενήχετο, conieci ἐπενήχετο.

Hedylum non recepi, nam etiam quod legitur apud Strabonem XIV 683: ἤδη οὖν πάρεστι σκοπεῖν τὴν θάθυμιν τοῦ ποιήσαντος τὸ ἐλεγεῖον τοῦτο, οὗ ἡ ἀρχή.

Ἰρὰ τῷ Φοίβῳ, πολλὸν διὰ κῦμα θέουσαι,  
ἦλθομεν αἰ ταχινὰ τόξα φυγεῖν ἔλαφοι.

εἴθ' Ἡδύλος ἐστίν, εἴθ' ὅστισοῦν· φησὶ μὲν γὰρ ὀρμηθεῖναι τὰς ἐλάφους Κωρυκίης ἀπὸ δειράδος, ἐκ δὲ Κιλίσσης ἥονος εἰς ἀκτὰς διανήξασθαι Κουριάδας, καὶ ἐπιφθέγγεται, διότι·

Μυρὸν ἀνδράσι θαῦμα νοεῖν πάρα, πῶς ἀνόδευτον  
χεῦμα δι' εἰαρινῶν ἐδράμομεν ζεφύρων.

haud dubie ex epigrammate aliquo petitum; medium distichon hunc in modum videtur redintegrandum:

(Τηλόθε) Κωρυκίης ἀπὸ δειράδος ἔκ τε Κιλίσσης  
ἥονος εἰς ἀκτὰς (ἐνθάδε) Κουριάδας.

aliter conformavit Meineke:

. . . Κωρυκίης ἀπὸ δειράδος ἔκ τε Κιλίσσης  
ἥονος εἰς ἀκτὰς αἰ διενηξάμεθα  
Κουριάδας.

Hartung sicut ego disticho comprehendit, ut integrum iam sit epigramma, scribens:

(Ἐνθάδε) Κωρυκίης ἀπὸ δειράδος· ἐκ δὲ Κιλίσσης  
ἥονος εἰς ἀκτὰς Κουριάδας (νέομεν).

διαποιπνωιουσα. — V. 21. μελαθραν. — V. 23. ἀσκραίων'. — V. 27. αὐτὸς. — V. 28. μουσοπόλον. — V. 31. εἰσενασσατο. — V. 32. λιπόμενος. — V. 33. ἐκλαιε δ' ἰκάρου. — πολλίωι. — V. 38. σιχε συνεξαμνη. — V. 39. ἠδ' ἠχθεε. — αἰεὶ. — φερεκλην. — V. 40. τ οἶαν. — V. 41. λυδῆς. — λυσητῆδος. — V. 43. δαρδανη. — V. 44. καλλίων αἰζαον διῆλθεν. — V. 45. ἄκρον. — V. 49. γινώσκεις. — ὕμνων. — V. 51. ἐφωμίλησ' ἀνακρέων. — V. 52. λαισβιασιν. — V. 54. δοῦριν. — V. 55. εἰς — τόδε μυριον εἰσίδε λεκτρον. — V. 58. λειπουῖς'. — ἦιδε χοροστασιασ. — V. 59. αγειραιθιαιρειδος. — V. 61. αἰεὶ. — V. 66. αἰγειων μέθεπε δ' ἀρχελάωι. — V. 67. εἰς ὅκε. — δαίμων. — V. 68. ἀντιάσαντα. — V. 72. ὠρυγη. — V. 73. γινωσκει καὶ οὔσαν. — V. 75. τὸν. — V. 77. φιλιταν. — V. 82. κῆδος. — V. 83. οἶδεν ὄν. — V. 88. βίης ἐν. — V. 89. οἶωιδεχλειημενον ἔξοχον ἐχρῆν πολλῶν δ' ἀνθρώπων. — V. 90. σοφῆι. — V. 92. ἐξεπόνησαν. — V. 93. οικισ. — V. 95. δ' om. — V. 96. ἀπ' ἰδα-  
νῆς. — V. 98. ουδαμενον ἐξεφόρησε βίωι.

Timon. Fr. 1. Sextus Empir. adv. Math. XI 20. — Fr. 2. Diog. Laert. IX 105. Sext. Emp. VII 30. Galen. de dignosc. puls. I t. III 54. — *πάντη* Galenus, ut Bekker coniecit, παντὶ Diog. Sext. — οὔπερ, Bekker οἶπερ. — Fr. 3. Sext. Empir. p. 545 ed. Bekker. — V. 3. δειλοῖς, Bekker λήροις commendavit, fortasse δέλτοις legendum, olim ego conieci: βιοῦς ὀῆστα . . . μὴ πρόσεχ' ἰνδαλμοῖς ἡδυλόγου σοφίης. — Fr. 4. Sext. Empir. XI 140. — Fr. 5. Sext. Empir. p. 670 ed. Bekker. — Ex Elegiaco hoc carmine fortasse etiam petitum, quod adhibet Sext. Emp. adv. Math. XI 164: οὕτω τε οὐκέτι

ἀφυγῆς καὶ ἀναίρετος ἔσται

κατὰ τὸν Τίμωνα. De aliis dubito, velut de Timonis versu, quem Athen. VIII 337 A adscripsit:

Πάντων μὲν πρώτιστα κακῶν ἐπιθυμία ἐστίν.

nam Ἰνδαλμοὶ fuerunt ἀπόθετα ἔπη, quibus pauci tantum videntur usi esse. — Fr. 6. Athen. IV 158 A ubi καὶ Ζηνώνειον legitur, deleui καὶ, nisi καὶ Ζήνωνος malis. Meineke hexametros restituit καὶ Ζηνώνειόν γε φακῆν ὃς μὴ μεμάθηκεν Ἐψῆσαι φρονίμως.

Alexander Aetolus. I Parthen. Erot. c. 14. — V. 4. καλὸν ἐλίσσομένης, conieci κάλ' ἀνελίσσομένης. — V. 15. ἄλλα ξυνεῶνα θαλείης scripsi, legebatur θαλάσσης, eandem emendationem postea commendavit Haupt. Θαλείης breviter dictum pro θαλὸς θαλείης, quemadmodum quas Homerus μηχανάδας αἰζας vocat, seniores simpliciter μηχανάδας dicere soliti sunt. Haec brevitudo inprimis hoc poeta digna: nam nequaquam largiendum est, utramque formam ubique promiscue et pro arbitrio usurpata fuisse. Etym. M. 412, 3 adiectivum διὰ διαφθόγγου scribendum praecepit, ἐπὶ δὲ τῆς εἰωχίας αὐτῆς διὰ τοῦ ι, neque aliter Eastath. 712, 36. 1474, 54. Proclus ad Hesiod. Op. 115: sed grammaticus Hamburg. ed. ius a Welckero Mus. Rhen. X 250, auctor hie haud indiguus, utramque formam substantivi tueri videtur: τὰ παρὰ τῇ γραφῇ διαφοροίμενα εἰς ταῦτα ἀργειφόντης καὶ . . . ἀργιφόνταν, εἵκελος . . . καὶ τὸ ἵκελος, ἀπώλεια . . . ἀπωλία, θάλεια καὶ ἐν θαλήῃ γεγάνηται, ἀλαζονεία . . . ἀλαζοιρία, βακχία . . . βακχίη, nam dispares eiusdem nominis formas, non a liectivum cum substantivo componere decuit, quamquam mirum est, quod θαλίαν exemplo munivit, quomodo non erat opus, θάλειαν auctoritate locuplete firmare neglexit, verum haec ex ampliore commentario decerpta sunt: sed ut si exemplum substantivi θάλεια fuit propositum, eodem modo, quo hic Alexandri versus, fuerit explicandum. Satis dubia auctoritas Hesychii: θαλεία, παιδεία, εὐθυμία, ἡδονή καὶ ἡ Μοῖσα, ubi Loeckius θαλεία, ὡς παιδεία scribere voluit, ac fortasse nonnullis grammaticis θάλεια, si substantivi loco erat, paroxytonon esse placuit: sed Photius et Suidas utramque formam testantes parum fide digni; apud Pindarum Nem. XI 51 εὐρυγόροι ταμίαι Σπάρτας ἀγώνων μοῖραν . . . διέποντι θαλειαν libri omnes, sed scholiasta, cum interpretatur τὴν τῶν ἀγώνων μοῖραν τῆς εὐωχίας fortasse θαλειαν legit, atque ita aliquot edd. Sed quod Schneider ad Platon Rempubl. IX 573 D κῶμοι καὶ θάλειαι et alia id genus apud alios scriptores tuctur, omnino errat, quamvis Lehrs. et Hauptius idem habeant. Ceterum nescio an in Alexandri versu scribendum sit ἄλλα ξυνεῶνα τραπέζης, quemadmodum etiam Hartung scripsit καὶ ἄλλα ξυνὴν τε τραπέζαν. — v. 33. ὑπὸ γὰρ



scripsi, legebatur ὀγκώσει. — V. 31. σινδῶ scripsi, i. e. σινδῶνα, vulgo σὺν τῷ. — Fr. 2. Macroh. Sat. V 22, 5. — V. 3. ὅντὸν ἤνεσεν ἀνέρι σίγλων χοιρείων, λεγὴν εἰ τότε χιλιάδα ὑμνήσαι, ταχέων τ' Ὡπιν scripsi, legebatur τὸν ἤνεσεν ἀνέρα σ. χρ. λεγὴν δὴ τότε χ. ὑμνήσαι ταχέων Ὡπιν. Ephesii, cum annus millesimus ageretur, ex quo Dianae templum dedicatum fuit, dixerunt se Timotheo rhytium sive cornu nummis aureis plenum datuos esse, si carmen in Dianam condidisset. — V. 7. προλίποι scripsi, legebatur προλίπη: apparet pauca admodum a Macrobio omissa esse, nam verbum hoc suspensum est item a particula εἰ v. 4. — Fr. 3. Athen. XV 699 B. Hecker epigrammatis, non elegiae partem esse censet, recte, ut videtur. — V. 1. Ἀγαθοκλεῖος, corrigunt Ἀγαθοκλῆος, citra necessitatem, nam recentiore illa forma usum esse Alexandrum satis est creditibile: cf. Mionnet Pl. 68, 3; in Chaeremonis epigr. Anthol. Pal. VII 720 Κλεῦας ὁ Τιμοκλῆος cod. Pal. exhibet κλενασσυ τοιμοικλειος, itaque scribendum Κλείας οὔτυμοκλεῖος sive ὠτυμοκλεῖος. Formae Ἀυτοκλείους, Πασικλείους aliae non tantum in ionicis titulis recentioribus haud infrequentes sunt, cf. Franz Elem. Epigr. 170, sed etiam in attico titulo Ephem. Arch. Nov. 298 extat Ἀγάθων Ἀγαθοκλείους Ἡρακλειώτης, sed alius ibidem his exhibet Ἀγαθοκλέους Ἡρακλειώτης. Antiquissima exempla leguntur in catalogis Thesiorum Revue Archéol. 1865 p. 275 Παντακλείους, p. 370. 371. 372 Εὐθυκλείους, p. 371 Ἀνδροκλείους, p. 376 Ἀριστοκλείους, quamquam alias etiam etiam clausula — κλέος extat. Similiter nominum, quae in εὐς cadunt, genitivus clausulam εῖος pro ῆος ascrivit, quam proprietatem recentioribus Ionibus et Aeolensibus vindicat Choeroboscus I 20), quibus Dorienses addit Et. Gud. 99, 42, cuiusmodi formis Antimachum, Callimachum, Nicandrum usos esse ostendi Comm. Crit. I 15, quibus addi possunt Lycophro et Apollonius Rhodius, vid. Merkel ad III 853, ac vel in Homero olim in Aristarchi editionibus talia legebantur, vide Schol. Il. B 517. — Ceterum in hoc difficillimo loco nihil novavi: quod olim praeceunte Schweighaeusero scripsi οὐκ Ἀγαθοκλῆος λάσσαι φρένες ἤλασαν ἔξω πατρίδος, ac similiter alii, velut Mencke ὦν scripsit, ferri nequit: neque enim Boeoti maiores

Agathocle exules facti sunt, id quod temporum rationibus  
missime adversatur, sed ipse Boeotus. Scriben lum videtur:

Ὡς Ἀγαθοκλεῖος λάσσαι φέρετες ἤλασαν ἔξω  
πατρίδος, — ἀρχαίων δ' ἦν ὃδ' ἀνὴρ προγόνων, —  
ἡδ' ὥς ἐκ τεότητος αἰεὶ ξείνοισιν ὁμῖλει  
ξείνος· κτλ.

corrupta verba πότιν ἴσον quomodo sint emendanda  
scio, sed v. v videtur legendum

χοῖα Συρακοσίος καὶ ἔχων χάριν.

ut Hecker correxit, i. e. ac vero etiam factus, ut Syra-  
canus, Meineke nunc proposuit τοῖα Συρακοσίους καὶ ἔχει  
αἶν, idem v. 8 ἀτηρῇ σὶν κακοδαιμονίῃ coniecit.

1. Strabo XII 506. XIV 681. — Fr. 5. Gellius XV 20, 8.  
ῥαῖς scripsi, legebatur τρόφιμος, cum antea τρόφιμος τοῦ  
τοῦ pro ἀρχαίου coniecissem.

Aratus Stephanus Byz. v. Ἰόργα et Anthol. Pal. VI 437

Archelaus. Fr. 1. Antigon. Caryst. c. 19. — Fr. 2 illi

— Fr. 3. Varro de re rust III 16. cf. Nicandri locum  
eriac. 741, de quo copiose et docte disputavit O. Schneider

146 seq — Fr. 4. Varro ibidem — Fr. 5. Antig. Caryst.

89. — V. 5. τεθνεώτος scripsi, vulgo τεθνεότος. — V. 6.

ἐκροπα τὸν διφυῆ scripsi, legebatur τὸν διφυῆ Κέκροπα.

terum et Varro et Antigonus Carystinus haec epigrammata.

ipsum Archelaum epigrammatographum (ap. Antig c 89

τοῦ ἐπιγραμματοποιοῦ μαρτυρία legendum, non

ἐπιγράμματος ποιῆ) appellant: continuum sane fuisse

enien videtur, sed ille singula admiranda breviusculis carmi-

bus, quae ad epigrammatis speciem prope accedebant, illi

paverat.

Callimachus. Ἀΐτια. Quod olim primo loco posui

quam Callimachi fragmentum (Eustath. Od. 1877, 64) ὕμνων

ῥάτων οἷδ' ἐλέφαντος ὄν, non est Callimachi, sed ut Mei-

ne vidit ex adespoto epigrammate Anthol. Pal. VII 12 peti-

di. Contra fortasse Callimachi versus sunt et ex hoc ipso

exordio petiti, quos Apollonius de Syntaxi IV 2

scripsit:

Καὶ γὰρ ὅτε πρώτιστον ἑμοῖς ἐπὶ δέλτον ἔθηκε  
γούνασι.

— Fr. 1. Fronto p. 22 ed. Niebuhr. Rauch, qui de *Αἰτίων* libris diligenter commentatus est peculiari libello (Rastatt 1860) hos versus ex Callimachi epigrammate petitos esse censet. — Fr. 2. Et. M. 612, 58. Herodian. π. μον. λέξ. 28, 6. — Fr. 3. Cramer An. Ox. I 280, ubi ἡ δῶδε γόνου legitur, quod correxi. — Fr. 4 cod. Vossianus Et. M. 824, 13 Callimacho vindicavit et huc retulit O. Schneider. — Fr. 6. Sententia, quemadmodum locum hunc constitui, imperfecta est. — Fr. 8. Schol. Odyss. γ 380. — Fr. 11 v. 2 ἐνιαυθοὶ scripsi, legebatur ἐνήριθοι. — Fr. 12. ἐξεκένωσεν scripsi, vulgo ἐξεκένωσαν. — Fr. 13. Choeroboscus I 276, 30. Cramer An. Ox. I 413. εἶν' scripsi, cum antea ἶον edidissem, Choerob. omisit, νέον Cram.; formam εἶνα testantur Arcad. p. 200, incertus περὶ πνευμ. post Ammonium 214. Μέσσοι εἴρενες dicti, qui fere viginti quinque annos natierant: vocis εἴρην veriloquium neque veteres grammatici neque nostri homines (cf. G. Curtius Et. II 169) recte expediverunt, specie tantum differt a voce ἄρσην sive ἔρσην, ac forma germana fuit *APIHN*. — Ceterum Rauch ad Librum I *Αἰτίων* etiam versum adespoton retulit (cod. Voss. Et. M. 78), quem iam O. Schneider Callimacho tribuit:

Ὅππότε κέ σφας οἰζὺς ἔχοι κρυεροῦ λιμοῖο.

— Fr. 16. Sextus Empir. p. 621 ed. Bekker poetae nomine non addito. Versum huc retuli propter Ovidium Art. Am. I 647 seq. et Ibidis v. 395: *Ut qui post longum sacri monstrator iniqui Elicuit pluvias victima caesus aquas.* — Fr. 19. Ὑψιζώρον, legebatur ὑψιζωνος, vide quae disputavi de hoc loco in Mus. Rhen. IX 138. — Fr. 20. Choeroboscus II 456, 25. Callimacho tribui Poet. Lyr. 1035 ed. 2, Rauch huc retulit. — ἥριπον scripsi, legebatur ἔριπον. — Fr. 22. περιδηνήεντ' scripsi, legebatur περιδινήεντ', quemadmodum Hesiodo ap. Galen. de Hippocr. et Platon. dogm. III 8 restitui ἐξαπατῶν Μῆτιν κάλπερ πολυδῆνε' εἰούσαν, ubi erat πολὺ δινεύουσαν. et Sophocli in Clytaemnestra ap. Erotianum (v. ἀνταῖον θεόν) τὸν δ' ἀνταῖον περιδηνεύοντά θ' ὁράτε, ubi est περιδινεύοντα. — Fr. 24. versum ipsum servavit Choeroboscus I 279, 15. — Fr. 26 seq. De Cydippae reliquiis post Buttmannum copiose disputavit Car. Dilthey peculiari libello (Lips. 1863). — Fr. 28, ποι scripsi praeunte Bentleyo,

nullo modo probari potest τῷ, quod Bentley proposuit. — Fr. 30, ἐπέσεισα Meineke, vulgo ἐπέθηκα. — Fr. 33. Heckerium seculus sum. — Fr. 35. Choeroboscus I 132, 14, ubi Μαλός scriptum. — Fr. 36. Cyrillus adv. Julian. p. 101. — Fr. 37. Hephaestio p. 93. Versum Callimacho vindicavit O. Schneider Philol. VI 537, probabiliter additis verbis τῷ σφ' ἄτερ αὐλῶν ῥέζειν καὶ στεφάνων comparans Apollod. Bibl. III 13, 7: ὁθεν ἔτι καὶ δεῦρο χωρὶς αὐλῶν καὶ στεφάνων ἐν Πάρῳ θύοισι ταῖς Χάρισιν. Haec in monumento Thasio Thasios Pariorum fuisse colonos constat), quod E. Miller edidit Revue Archéol. 1865 p. 438, ubi Χάριτες Mercurum Nymphas Apollinem Νιμφηέτην venerantes conspiciuntur (addita inser. Χάρισιν αἶψα οὐ θέμις οὐδὲ χοῖρον) postquam Nympharum et Apollinis sacrificia discripta sunt, legitur οὐ παιωίζεται. Fr. 44 v. 1. Ἰλλυρικοῖο, Meineke Ἰλλυρλοῖο. — V. 2. ὄφριος, Bentley τάφια. — Fr. 47. Etym. M. 372, 4. Callimacho vindicavit Hemsterhusius. — Fr. 48. Schol. Il. II 234. Elegiae, quae Glauci famam illustrabat, vindicavi. vid. Ovid. Met. XIII 930. cf. quae dixi in Iahnii Annal. LXXVI 316 seq. — Haec dubie etiam Ἀρκαδία, et Ἰοῦς Ἀφιδίς non fuerunt peculiaris carmina, sed elegiae Originum libris insertae ex priore catamine fortasse petitas est versus (vide infra fr. 150):

Δίξονται Φολόης οἶρεα Παρρασίδος.

ad alterum carmen aliquando retuli fr. 46 ed. Ernesti:

Βορσόον, ὅντε μύωπα βοῶν καλέουσιν ἄμορβοι.

quem versum *Hecatae* adscribunt, usi Sudaе testimonio v. μύωψ, de quo augeri posse credo: disputavit si recte memini de hoc ipso Sudaе loco vir doctus, sed frustra nunc indagare studui. — Fr. 50 auxi disticho addito ex Schol. Eurip. Hec. 476. Idem commendavit O. Schneider. — Fr. 51. βοοκράτσιο eximiam Bentleyi correctionem recepi, quam plane firmant nomina Ambraciotarum, in quibus iuvenis bucranio insidens conspicitur, qua figura nisi fallor, Gorgus urbis conditor una cum fluxio Arætho sive Arachtho significatur; cf. Annales Instituti Archaeol. I p. 318. — Fr. 53. Cramer An. Ox. I 264. — Fr. 55. Etym. M. 207, 18. — Fr. 56 ex epigrammate petita videtur Meinekio. — Fr. 57. Proclus ap. Ernesti ed. Callim. I 165. — Fr. 58 fortasse recte Ruhnken ῥάμπει ἄκταν.

θώδεε coniecit, ego olim suspicatus sum κνθνώλη.  
 κέννυ, vide Zenob. Paroem. IV 82 et Hesych. s. h. v. — Fr. 59  
 σκύλος restitui ex Suida v. κατηναρισμένως, legebatur σκι-  
 λον. — Fr. 65. μηδέν ποτ' et ὀλίγοι scripsi, legebatur μηδέν  
 et ὀλίγοι — Fr. 66. οὐδ' ἐπὶ δὴν scripsi, legebatur οὐδέ τι  
 τὴν, Bentley οὐδ' ἔτι τὴν, O. Schneider οὐδ' ἔτι δὴν. —  
 Fr. 67, Meineke ad epigramma refert. — Fr. 68. Schol. II. Σ 399  
 — Fr. 71. γαλήνη, conieci γλώσσης. — Fr. 72 secutus su-  
 Schneidewinum ad Eustathii prooem. p. 39, nisi quod ἄπο  
 praeoptavi, cum ille ἐπὶ (ἔπι) scripserit. — Fr. 74. Etyim. Gud.  
 348, 21. — Fr. 76 v. 1 γεγειότερον, videtur hoc vocabulum  
 frequentavisse hic poeta: fortasse item ex Callimacho est,  
 quod Suidas exhibet γέγεια βόες, quod *scuta vetusta* inter-  
 pretor: ex duobus fragmentis, quae Et. M. 223, 33 adscripsit,  
 alterum sic est redintegrandum:

Ἀκανθίδος ἤχι γέγεια

ἄνθεα μήκωνός τε.

quod plane firmit Plinius XXV 167: „Caput eius numerosa  
 dividitur lanugine, qualis est spinæ, inter divisuras ex-  
 unte: quare Callimachus eam acanthula appellat, alii pap-  
 pœon.“ ἤχι autem hic non est loci adverbium, sed comparationi  
 inseruit, etenim poeta idem plane dixit, quod Sophocles  
 γαλαῖα ἀκάνθης πάππος ὥς φρυγόμενος, nisi quod spinæ  
 lanugini addidit papaveris flores, qui non minus debiles sunt.  
 — V. 4. Νευέηθε Meineke, legebatur Νευέηθε — Fr. 77  
 Schol. Pindari Pyth. V 39. Versus nondum in integrum resti-  
 tutus, conieci:

Δωδεκάκις περὶ δίφρον ὅτ' ἤγαγεν ὄθματα νωμῶν.

— Fr. 78. Choeroboscus I 304, 20, ubi δὲ ἔπειτα legitur. —  
 Fr. 79. ἔξοχος, conieci δεξιὸς. — Fr. 81. Cramer An. Ox. III  
 93. — Fr. 82. Herodian. π. μονήρ. λ. 42, 27. — Fr. 83 con-  
 iunxi hæc praeunte Heckerō, nuper autem Meineke versum  
 priorem copulare maluit cum fr. 187 ed. Ernesti in hunc modum

Ῥιπαίου πέμπουσιν ἀπ' οὐρεος, ἤχι μάλιστα

Φοῖβος ὑπερβορείοισιν ὄνων ἐπιπέλλεται ἱροῖς.

ut optio sit difficilis. — Fr. 85 v. 1 εἶσι Λάκωνες scripsi,  
 similiter Goettling ἔστε Λάκωνες, ap. schol. Dionys. Perieg.  
 376 est ἔσσα (ἔσσι) κώμον, unus cod. B, corrupta verba place



ait, Miller proposuit πάντες ἐφ' Ἡρακλῆος ἐτήτυμον  
 τε κόσμον. — V. 2. Ἰταλιδῶν scripsi, vulgo Ἰταλῶν. —  
 86 v. 1 Λάθρη δέ, fort. λαθρηδά. — V. 2. ἔτραφον  
 neke, legebatur ἔστρεφον. — Fr. 87 seculus sum Meine-  
 n Callim. p. 285 not. — Fr. 88. Περσῆος, corrigas Περ-  
 s (ut olim vulgo in scholiis Nicandri legebatur, Bussena-  
 editionem non licuit inspicere, O. Schneider critica subs di-  
 dit doctis hominibus) cf. ad Alexandrum Aetol. 3 v. 1. —  
 89. Apollon. Dysc. Bekk. An II 504, 30. Secutus sum  
 Schneideram. — Fr. 90. ἐρμένον, legebatur εἰργμένος  
 μένος). — Fr. 92. ἰδρύσαντο scripsi, erat ἰδρύοντο. —  
 96. Schol. Pindari Ol. II 16 et 27, οἷ δέ, fort. ἡ δέ, Nauch  
 corrigit, ad Cererem poetae verba refertus. — Fr. 102.  
 ἔστρω scripsi, legebatur Ἰοκάστου, cf. Schol. Od. π 6;  
 Nauch et O. Schneider commendaverunt. — Fr. 106 v. 1  
 cod. Matrit., legebatur ἡ δέ. — ἐν ἡέρι, malim ἐν αλ-  
 η. — Fr. 107. ἦγεν ἐπ' scripsi, vulgo ἡ ἀπ'. — Fr. 108.  
 ἦν, legebatur κάρην, sed adversantur grammatici. Arcad.  
 18: τὸ κάρη οὐδέτερον ἀπὸ τοῦ κάρα γέγονεν, τὸ δέ  
 ἡ ὀξύτονον θηλυκόν ἐστίν, adde ib. p. 113. Choerob. II  
 13, sed ap. Theognis 1018 οὐδ' εἴ μοι Τρωῶλος ἔπεισι  
 π, nihil novandum, nam est τῷ κάρητι. — Fr. 111. Etyim.  
 30, 20. — Fr. 112 videtur ex libro I Αἰτίων petatum, cf.  
 fr. 5. Atticos enim iuvenes compellat poeta, postquam  
 de Herchio, duce Attico, pagi Herchiae eponymo, qui  
 em hospitaliter excepit (vid. Steph. Byz. v. Ἐρχια), ex-  
 it. Callimachi fortasse versus est, quem Herodian. π. μόν.  
 10, 15 servavit:

Εὐμολπος Δόλιχός τε καὶ Ἰπποδόων μεγάθυμος.

Fr. 113. Schol. Hephaest. p. 169 ed. 2 Gaisf. Keil Anal.  
 am. p. 6 cf. quae dixi Comment. crit. spec. I 16. Emenda-  
 chnideniam hoc distichon, quo poeta Archilochi ingenium  
 briavit. Titulus carminis suspectus, fortasse γυναικείον  
 endum. — Fr. 115 cf. Choerob. I 104, 5. 115, 5. 213, 35.  
 30, II 418, 19. — Fr. 116. Plutarch. de exil. c. 10. —  
 118. Choerob. I 103, 13. Hephaest. 93. Videtur autem  
 as ex epigrammate decerptus, hinc non mirum eo usos  
 anonyμος epigrammatographos Anth. P. IX 191 et 583.

— Fr. 119. Schol. Iliadis  $\mathcal{T}$  332 ubi  $\kappa\epsilon\iota\nu\omicron\varsigma$  legitur. — Fr. 120 v. 2  $\acute{\epsilon}\mu\omicron\iota\varsigma$ , quod vulgo deest, suppeditavit cod. Va2 Pindari. — Fr. 122 suppletum ope scholiastae Platonis p. 319 ed. Bekker. — Fr. 124 fortasse epigrammatis particula est. — Fr. 125 v. 1  $\kappa\tilde{\upsilon}\mu\alpha$ , Dacieria probabiliter  $\pi\nu\epsilon\tilde{\upsilon}\mu\alpha$ , contra Meineke, qui tuetur  $\kappa\tilde{\upsilon}\mu\alpha$ ,  $\acute{\alpha}\nu\acute{\epsilon}\mu\omega$   $\mu\epsilon\gamma\acute{\alpha}\lambda\omega$  requirit. — V. 2.  $\tau\rho\acute{\iota}\varsigma$   $\mu\acute{\alpha}\kappa\alpha\rho$ ,  $\epsilon\acute{\iota}$   $\pi\acute{\alpha}\upsilon\rho\omega\nu$   $\omicron\lambda\beta\acute{\iota}\omicron\varsigma$   $\acute{\epsilon}\sigma\sigma\iota$   $\mu\acute{\epsilon}\tau\alpha$ ,  $\nu\alpha\nu\tau\iota\lambda\acute{\iota}\eta\varsigma$   $\tau'$   $\epsilon\acute{\iota}$   $\nu\tilde{\eta}\iota\nu$   $\acute{\epsilon}\chi\epsilon\iota\varsigma$   $\beta\acute{\iota}\omicron\nu$  scripsi, i. e. *Ter beatus, si parvo contentus et navigationis expers vitam degis*. Apud Stobaeum est:  $\tau\rho\acute{\iota}\varsigma$   $\mu\acute{\alpha}\kappa\alpha\rho$   $\tilde{\eta}$   $\pi\acute{\alpha}\upsilon\rho\omega\nu$   $\omicron\lambda\beta\acute{\iota}\omicron\varsigma$   $\acute{\epsilon}\sigma\tau\iota$   $\mu\acute{\epsilon}\tau\alpha$  (Bentley  $\mu\acute{\epsilon}\gamma\alpha$ ),  $\nu\alpha\nu\tau\iota\lambda\acute{\iota}\eta\sigma\iota\nu$   $\tilde{\eta}\nu$   $\acute{\epsilon}\chi\epsilon\iota\varsigma$   $\beta\acute{\iota}\omicron\nu$  (Bentley  $\nu\alpha\nu\tau\iota\lambda\acute{\iota}\eta\varsigma$   $\omicron\varsigma$   $\nu\tilde{\eta}\iota\nu$   $\acute{\epsilon}\chi\epsilon\iota$   $\beta\acute{\iota}\omicron\nu$ ), Meineke  $\tau\rho\acute{\iota}\varsigma$   $\mu\acute{\alpha}\kappa\alpha\rho$   $\cdot$   $\tilde{\eta}$   $\pi$ .  $\omicron\lambda$ .  $\acute{\epsilon}\sigma\sigma\iota$   $\mu\acute{\epsilon}\tau\alpha$ ,  $\nu\alpha\nu\tau\iota\lambda\acute{\iota}\eta\varsigma$   $\epsilon\acute{\iota}$   $\nu\tilde{\eta}\iota\nu$   $\acute{\epsilon}\chi\epsilon\iota\varsigma$   $\beta\acute{\iota}\omicron\nu$ . Fortasse haec quoque ex epigrammate decerpta. — Fr. 126 non debebat haec tentare Dilthey p. 74 seqq. neque probandum  $\acute{\alpha}\varphi\epsilon\acute{\iota}\kappa\epsilon$ , quod Meineke v. 2 edidit, nam  $\acute{\alpha}\varphi\alpha\iota\rho\epsilon\acute{\iota}\nu$  logisticae artis proprium vocabulum, cf. Theon. Arithm. c. 20. — Fr. 137. Et. M. 229, 43 ubi Hecker pro  $\kappa\alpha\lambda\epsilon\acute{\iota}\tau\alpha\iota$  recte  $\textit{Καλλίμαχος}$  restituuisse videtur. Spectant haec fortasse ad Molorchum, ut versus ex  $\textit{Αἰτίων}$  libris sit petitus. — Fr. 138. schol. Hom. Il.  $\mathcal{A}$  62.  $\acute{\alpha}\sigma\tau\acute{\eta}\rho$   $\alpha\tilde{\upsilon}\lambda\iota\omicron\varsigma$  ex scholiastae verbis restituit Blomfield. Apud Homerum dudum debebat in suum locum restitui germana lectio:

$\textit{Οἶος δ' ἐκ νεφέων ἀναφαίνεται αὔλιος ἀστήρ  
παμφαίνων.}$

ubi nunc  $\omicron\tilde{\upsilon}\lambda\iota\omicron\varsigma$  legitur, in quo vocabulo explicando frustra laborant. Eandem lectionem etiam Apollon. Rh. sequitur IV 1630:  $\tilde{\eta}\mu\omicron\varsigma$   $\delta'$   $\tilde{\eta}\acute{\epsilon}\lambda\iota\omicron\varsigma$   $\mu\acute{\epsilon}\nu$   $\acute{\epsilon}\delta\upsilon$ ,  $\acute{\alpha}\nu\acute{\alpha}$   $\delta'$   $\tilde{\eta}\lambda\upsilon\theta\epsilon\nu$   $\acute{\alpha}\sigma\tau\acute{\eta}\rho$   $\alpha\tilde{\upsilon}\lambda\iota\omicron\varsigma$ ,  $\omicron\varsigma\tau'$   $\acute{\alpha}\nu\acute{\epsilon}\pi\alpha\nu\sigma\epsilon\nu$   $\omicron\acute{\iota}\zeta\upsilon\rho\omicron\upsilon\varsigma$   $\acute{\alpha}\rho\omicron\tau\tilde{\eta}\rho\alpha\varsigma$ . cf. etiam Hesych.  $\textit{Ἐπιφάνιος}$   $\cdot$   $\omicron$   $\acute{\epsilon}\omega\sigma\varphi\omicron\rho\omicron\varsigma$   $\acute{\alpha}\sigma\tau\acute{\eta}\rho$ . — Fr. 139. Schol. Il.  $\mathcal{X}$  80. — Fr. 140. Schol. Il.  $\Omega$  254. — Fr. 141. Choeroboscus I 15, 14. — Fr. 143. Meinekium secutus sum. De voce  $\acute{\alpha}\nu\acute{\alpha}\gamma\nu\omega\sigma\tau\omicron\varsigma$  cf. Lobeck Path. I 195. — Fr. 146. Galen. comm. III de fractur. p. 259:  $\textit{Καλλίαν}$   $\delta\epsilon$   $\tau\omicron\nu$   $\pi\acute{\iota}\theta\eta\kappa\omicron\nu$ ,  $\acute{\epsilon}\pi\epsilon\iota\delta\acute{\eta}$   $\kappa\alpha\acute{\iota}$   $\tau\omicron\upsilon\tau\omicron\upsilon$   $\tau\eta\nu$   $\pi\rho\omicron\sigma\eta\gamma\omicron\rho\acute{\iota}\alpha\nu$   $\varphi\upsilon\lambda\acute{\alpha}\tau\tau\omicron\nu\tau\epsilon\varsigma$   $\lambda\acute{\epsilon}\gamma\omicron\nu\sigma\iota\nu$ ,  $\omicron\varsigma\pi\epsilon\rho$   $\kappa\alpha\acute{\iota}$   $\textit{Καλλίμαχος}$   $\cdot$   $\omicron$   $\pi\rho\acute{\omicron}$   $\kappa\tau\lambda$ . — Fr. 149.  $\tilde{\eta}\rho\upsilon\kappa\epsilon\nu$  scripsi, legebatur  $\tilde{\eta}\rho\upsilon\gamma\epsilon\nu$ . Ceterum possis etiam  $\delta\acute{\iota}\kappa\rho\omicron\omicron\nu$   $\tilde{\eta}\rho\upsilon\kappa\epsilon\nu$  legere. — Fr. 151.  $\tilde{\eta}\lambda\alpha\sigma\alpha\varsigma$   $\acute{\omega}\rho\omicron\nu$  scripsi, non  $\tilde{\eta}\lambda\alpha\sigma'$   $\acute{\alpha}\omega\rho\omicron\nu$ , idem praeter alia Dilthey proposuit. — Fr. 155. Stephanum Byz. v.  $\textit{Παρρασία}$ .

— Fr. 156. καὶ τὸν, ὃς scripsi, legebatur καὶ τόνος: sed totus versus tenebrosus, fortasse ex Ibile petitus, ubi poeta obscuram aliquam memoriam obscure significavit: suspicatus sum Cadmachum de Tydeo Melamppei caput mordente dixisse ὃς Ἀξείδων ἔγραψε κηδεμόνα (sive κηδεμόνος), ul Melampus uxorem duxerit ex Azidarum gente. — Fr. 157 et 158 Hephaestio p. 92; prius fr. fort. resp. Apollon. de alv. Bekk. An. II 506, 22 (ubi πείσατε legitur), alterum Plut. de adul. et amicis. c. 10. Callimacho tribuit etiam O. Schneider. Pias certe ex epigrammate petita videtur, atque usus est hoc versiculo etiam Agathias, qui praeter hymnos epigrammata tantum tractavit, id quod recte Dillthey quoque animadvertit p. 102. — Fr. 159. Schol. Theocr. IV 16. — Fr. 162. ἐπιχθονίων scripsi, legebatur ἐπιχθονίων, nisi ἐπεὶ χθονίων malis. — Fr. 164...183. De his choliamborum reliquiis vid. Meiacke post Babrium p. 159 seq., a cuius vestigiis paucis locis discessi. Fr. 164 v. 1 et 2 coniunxit Meineke, ego his continuo subieci v. 3, 4, qui integri servati sunt a schol. Hephaest. p. 30 ed. 2 Gaisford.; cf. quae dixi de his ad Hippodactem fr. 13. Si quis v. 2 a v. 1 rursus dirimere malit, certe v. 1, 3, 4 continuo se excepisse censend. sunt. — Fr. 167 integrum legitur ap. Schol. Hephaest. p. 30 ed. 2 Gaisf. — Fr. 168 v. 3 Προμηθεῖος scripsi, vulgo Προμηθεώς. — Fr. 170 aliter verba disposui. — Fr. 171. L. Dindorfium secutus sum. — Fr. 173. recte ut videtur Lachmann: Σολωμῆ καῖνος δ' κτλ. — Fr. 175 v. 2 τῷτο Nauck, vulgo τοῦτο. — Fr. 176. ἀλίβαντα scripsi, i. e. οἱ ἀλίβαντα, legebatur ἀλίβαντα. — Fr. 178 post ἡμῖν distinxī. — Fr. 180 181 paulo aliter constitui, et ab his separavi fr. 187, quod puris laudibus constat. — Fr. 185. His antea praemisi auctore Naeckio versum Τόειν εἶοικε τὴν φερέζων κόρην, sed hunc Nicolai Damasceni esse docuit Nauck Annal. Antiq. 1854, 1. — Fr. 188. τορώτατοι scripsi, legebatur τομώτατοι, cf. Xenoph. de rep. Lac. 2, 11: ὥς δὲ καὶ εἴ ποτε μηδεὶς τίχοι ἀνὴρ παρῶν μηδ' ὥς ἔρῃμοι οἱ παῖδες ἄρχοντος εἶεν, ἔθηκε τῆς ἱλῆς ἐκάστης τὸν τορώτατον τῶν εἰρένων ἄρχειν. Laconicae dialecti proprium videtur fuisse hoc genus dicendi, ceterum eadem vocabula confusa etiam in hymno in Del. 94. — Fr. 191. Hoc metrum re-

spexit Atilius Fortun. I c. 4 p. 318: „Nam priore commate Callimachus in epigrammatibus usus est et Bacchylides in carminibus et alii.“ Neque tamen hoc carmen, cuius exordium nobis servatum est, epigrammatis speciem refert, atque memorabile est cod. Vapud Gaisfordium in *poematibus* exhibere. — Fr. 192 V. 1. διατμήξας servavi, nam διαννήξας dubitabile. — Fr. 193 v. 1 ἄ ναῦς ἃ τὸ μόνον Bentley, cod. P ἄνυσατομον. ubi fortasse latet dorica forma νᾶς, de qua vide Etym. M. 605, 25. — Fr. 194. Asclepiadeum versum delitescere vidit Meineke, οὔσ' ego addidi. — Fr. 196. ὑφ' ἅμαξαν, fort. ὑπ' ἅμαξαν ut A apud Hephaest. — Fr. 198. Herodianus Cram. An. Ox. III 261, 30: Μάγνης, Μάγνησσα· πελίου κτλ. Callimacho tribui Stephani Byz. usus auctoritate: Μαγνησία . . . τὸ δὲ θηλυκὸν Μάγνησσα Καλλίμαχος. — Lyricis carminibus adscribere voluit Meineke Callimachi fragmentum apud schol. Il. X 56:

.. ὁ δ' ἐκ Λοκρῶν τείχεος Ἰταλικοῦ  
παρῆν ἀμύντωρ.

quod alii frustra ad elegiacos numeros revocare studuerunt. Mihi epigrammatis pars videtur, in quo poeta disticho iambicum trimetrum subiecit ad Simonidis exemplum: multifor-  
mibus enim metris usus est Callimachus in epigrammatis, quorum haud exiguum partem intercidisse, certum est; velut quod Atilius Fortunat. I 1 p. 312 dicit: „Nam ithyphallicum metrum saepe recepit hunc tribrachum, ut etiam apud Alexandrum in Phasmate et apud Callimachum in epigrammatibus ostendi potest.“ (eundem versiculum I 4, p. 315 epodon Callimachi dicit grammaticus). Epigramma autem hoc fortasse Euthymi-  
pugilis memoriam instaurabat, quam poetam attigisse testatur Plinius (vid. fr. 399 ed. Ernesti), ac de Euthymo cf. Krause Olympia p. 288.

Philostephanus. Tzetzes Chil. VII 670. — V. 1. λέ-  
λεγκται scripsi, vulgo λέλειπται. — V. 2. κάλπερ ἐοῦσ' Her-  
mann, vulgo καὶ εἰ οὐκ. — V. 3. ἐχθρὸν δὴ νήκτησιν scripsi,  
legebatur ἔχερον δίνης τῇσιν. — ὁ . . . τινάξαι, ρηϊδίως  
correxī, vulgo ὁ . . . τινάξας, ἢ δ' ἰδίως.

Erato sthenes. Vide quae scripsi in Analectis Alexan-  
drinis Part. I. II Marburgi 1846.

Phanocles vide editionem Bachii. — Fr. 1 v. 12 *Θρηκίην* scripsi, legebatur *Θρηκίην*. — V. 20. *ἐπειθεν*, malim *ἐπεισεν*. — V. 25. *ᾧς δ'* scripsi, nisi *ᾧς τ'* quis praeferat, vulgo *ᾧς*.

Nicander. Fr. 1. Aelian. de nat. Anim. X 49. — V. 2 *ἄν ζῶσι* scripsi, legebatur *ἐν ζῶσις*. — Fr. 2. Aelian. ib. XVI 28. — V. 1. *Αἰβύης* scripsi, vulgo *Αἰβύες*, idem postea O. Schneider proposuit. — Fr. 3. Etym. M. 305, 43, ubi *συνλάκων* Gaisford addidit.

Ptolemaeus. Vita Arati p. 55 ed. Westermann. — V. 3 *ἀπὸ σκοποῦ οὐδ'* correxi, libri *ἀπὸ σκοποῦ*. — V. 4 *ἀλλ' ὅ γε λεπτολόγος* scripsi, libri *ἀλλὰ τότε λεπτολόγοι*, Meineke *ἀλλὰ τὸ λεπτολόγον*.

Agathyllus. Dionys. Halic. Antiq. Rom. I 49.

Butas. Plutarch. vit. Romuli c. 21. — V. 1. *τύπτοντες* restitui, legebatur *τύπτοντας*, sed *Αἰα τύπτοιτες*, quod apud Plutarchum verborum structurae adversatur.

Simylus. Fr. 1. Plutarchus vit. Romuli c. 17. — V. 1 *ἡ δ' ἀγχοῦ ναίουσα . . . Ταρπήα* scripsi, legebatur *ἡ δ' ἀγχοῦ Ταρπεια (Ταρπήια) . . . ναίουσα*. — Fr. 2. Plutarch. ibidem. — Fr. 3. Etym. M. 135, 30.

Parthenius. Fr. 4. *Ξυνῇ ἐγὼ Τηθύς* scripsi, legebatur *σὺν τῇ ἐγὼ Τηθύν*, sed librorum scripturae meam emendationem firman; Oceanus loquitur. — Fr. 5. *ἀποτηλίστων* scripsi, legebatur *ἀπὸ τηλίων*. In Dionysii periegesi v. 485 Eustathius *τηλίστων Ἰβήρων*, non *τριλλίστων* legit, cf. etiam Euseb. a 115, ad eundem modum ab αὐτῷ ἀποτῆλε novatum *ἀποτῆλιστος*. — Fr. 7. *Λευκαδία· σὺν τῇ Ἰβηρίτῃ πλεύσῃ* scripsi, sive *πλευσῇ* malis, legebatur apud Steph. Byz. v. *Ἰβηρίαι· Παρθένιος Λευκαδίαις Ἰβηρίτῃ πλεύσει*. — Fr. 8 v. 1. *Παρθενική* scripsi, legebatur *παρθένος, ἡ*. — Non recepi quae ex Parthenio affert schol. Dionys. Perieg. 106, nam restitutio incerta (novissimus editor Miller triplex emendandi periculum fecit), ut nescias, utrum ex elegiis an ex heroicis carminibus petita sint: ego olim ad redintegranda haec usus sum schol. Pind. Nem. III 38, quae Hecker (Philol. V 419) non recte Pindaro adscripsit; sed quae ibi extant et vitiosa et imperfecta ad antiquius epicum carmen pertinere videntur.



fortasse ad Heracleam, ex qua schol. Apoll. Rhod. I 1165 similia adscripsit, ubi in locum *Κόνωνος* oportet *Κινάλθωνα* succedere, quod etiam H. Keil animadvertit. — Parthenii fortasse versus est, quem Herodianus π. μονήρ. λέξ. p. 30:

*Μισγόμεθ' ἀλλήλων ὥς Ἀραρος Ῥοδανός.*

Pancrates. Athen. XI 478 A. *Κογχορηῖς* haud dubie corruptum, olim conieci *Κοσδροηῖς* (vid. Mus. Rhen. I 357), postea *Βοκχορηῖς* vel *Βογχορηῖς*, id quod praeceperunt Dobree et Meineke. Etiam LXX interpretes (Genes. c. 40) regis Pharaonis poculum *κόνδυ* appellant, cf. Lagarde Abhandl. p. 212. — V. 1. *ἀργυφέοιο*, malim *ἀργυρέοιο*, ut Dalecampius quoque proposuit.

Zenothemis. Tzetzes Chil. VII 683.

Incerti poetae *Μυθικά* alia elegiacis versibus, maiorem partem heroicis illustrata, quorum reliquias solus Suidas servavit, addidi, ne quid desideraretur. Composuerunt has reliquias Knoche Babrii Fragm. p. 202 seq. (quae idem de his commentatus est Torgoviae 1838 non vidi) et Lachmann in praef. ad Babrium VII seq. Ego alia adieci; asterisco sunt insignita, quae ad hos apologos ex coniectura revocata sunt.

Fr. 1. Suidas v. *Προκάρηνος*. — Fr. 2 idem v. *Αἶς*. — Fr. 3 v. *λάχος*. — Fr. 4 composuit Lachmann ex duabus particulis, quae leguntur apud Suidam v. *ἄδεν* et v. *πολλόν*. — Fr. 5 composuit Lachmann, quae diversim leguntur apud Suidam v. *φηλοῦν* et v. *ἠπεδανός*, idem Lachmann *κερδοῖ* pro *κέρδεσιν* proposuit. — Fr. 6. Suidas v. *Ἐταιρεία*, hos versus Babrio adscribens, quemadmodum idem vicissim v. *τὰπῖχειρα* Babrii versum fab. V 9 adscripsit *Μυθικοῖς*, sicut alias quoque ap. Suidam *Βάβριος ἐν Μυθικοῖς* legitur. — V. 3. *ἐστρέφεθ'* scripsi, legebatur *ἐτρέφεθ'*. — Fr. 7 idem v. *Ἀμαλθείας κέρας*. — *ἔλθ'* Kidd scripsit, legebatur *ἐνθ'*. — Fr. 8 S. v. *μεταχρονία*. — Fr. 9 S. v. *στρυφελισμούς*. — Fr. 10 S. v. *οἶτος*. — Fr. 11 S. v. *σκῶλος*. — Fr. 12 S. v. *ἄνεως*. — Fr. 13 S. v. *στειλειός*. — Fr. 14 composui quae divisa leguntur apud Suidam v. *ἄγκος* (unde in Zonarae lexicon propagatum), et v. *ἀπορρῶγας* et *ἄμβασις*, carminis nomine non addito. — Fr. 15. Suidas v. *Πίσσα*. — Fr. 16. Suidas v. *λάτρων*. — Fr. 17 v. *δέδοιμι* (ita enim vitiose Suidas).

— Fr. 18 S. v. ψαφαρῆ. — Fr. 19 S. v. συνθεσία. — Fr. 20 S. v. ἀκηδής. Lachmann πικροὶ et ἀκηδεῖς requirit. — Fr. 21 S. v. πορφύρη. — Fr. 22 quod extat ap. Suid. v. κλισίη, et fr. 23 ib. v. ὑποδράξ, dubitanter in ordinem recepi, nam quamvis uterque versus satis commode in his apologis potuerit usurpari, tamen incertum ad quas fabulas referendi sint. Mythicis vindicavit prius Bernhardt, utrumque Knoche et Lachmann; Callimacho tribuit alterum Ruhnken, utrumque Hecker Comm. de Callim. 94 et 118. — Fr. 24 et 25 inverso ordine Suidas exhibet, Αἰπεινή· ὑψηλή· αἰπεινήν (fr. 25) κτλ. καὶ αἰπειναῖς, ὑψηλαῖς, μακραῖς, ἐν Μύθοις· αἰπειναῖς κτλ. et fr. 25 iterum v. αἴσυλα, παράνομα, ἄδικα· ἐν Μύθοις· αἰπεινήν κτλ. Lachmann fr. 24, 1 αἰπεινήν ἐλάτῃ requirit, Suida adversante. — Fr. 26. Suidas v. δύη. — Fr. 27 S. v. Αἰβυσσα ὄρνις. — πλάξε καὶ ἀμφοτέρους, fortasse πλάξεν ἅμ' ἀμφοτέρους. — Exstant in Suidae lexico alia fragmenta adespota, quae praeunte Naeckio aliis fere omnia Callimacho vindicare studuit Hecker, qui quod p. 94 dicit Callimachea a Μυθικῶν opere facile dignosci posse, mihi secus videtur: nam saepenumero res parum explorata; magna tamen pars horum versuum haud incommode ad Μυθικά referri poterit, velut quod legitur v. λιμός.

Γαστέρι μοῦνον ἔχοιμι κακῆς ἀλκτήρια λιμοῦ.  
item v. ἐπήλυσιν et φώριον.

Ἐπήλυσιν ὄφρ' ἀλέοιτο

φώριον.

item v. ακμηνος (et Zonar.):

Ἀκμηνος δόρποιο.

et v. φόβη:

Ὅστε φόβησιν

ξανθοτάταις ἐκόμα.

quod de leone dictum videtur: item v. βέβυστο.

Βέβυστο δὲ πᾶσα χόλοιο.

nec non quod v. ἀήσυρον testatur dictum esse ἐπὶ ὀρνέων.

Ἀήσυρον γόνυ κάμψει.

ubi ἀήσυρον ὃν γ. κ. vel ἀήσυρον ὥς γ. κάμψη videtur

scribendum. Incertus haereo de versibus, qui leguntur v. *Σκῶλος*.

*Τοῦ μὲν ἐγὼ ζῶοντος ἀναιδέσιν ἐμπήξαιμι  
σκῶλους ὀφθαλμοῖσι καὶ εἰ θέμις ὠμὰ πασαίμην.*

fidem facere videtur, quod Suidas continuo addit: καὶ αὐθις·  
"Ἐκ μοι σκῶλον κτλ. (fr. 11) ὁ ὄνος φησὶ πρὸς τὸν λύκον,  
quamquam sane hoc argumentum nonnumquam fallax. Porro  
v. *τινθαλέοισι*.

*Τινθαλέοισι κατικμήναιντο λοετροῖς.*

fortasse de avibus lavantibus dictum, vide Babrii Fab. LXXII. —  
Ex fabula de simia gloriosa (Babr. LXXXI) fortasse petitus est  
versus apud Suidam v. *κοκκύαι*.

*Ἀφ' ὑμέων κοκύησι καθημένη ἀρχαίησιν.*

nondum ille quidem in integrum restitutus. — Item poteris  
apologis vindicare versum v. *ἐπέσειεν*.

*Τοῖς δ' ἐπέσειε φόβον, ὥς αὐτίκα τεθνήξοντος.*

ubi si τῷ δ' scripseris, versus ad medicum imperitum (Babrius Fab. LXXV) referri potest. Quod Suidas exhibet v. *ἀεί-  
πλανα, πεπλανημένα, φλυαρά, πλήρη φλυαρίας*, nescio an  
grammaticus erraverit ac potius divisim scribendum sit;

*Ἀεὶ πλάνα χεῖλεα γρηός.*

quae poterat lupo ab anu deceptus dicere, vid. Babr. XVI. —  
Quod legitur v. *ἐλέγχομεν*.

*Νυκτὶ δ' ὅλη βασιλῆας ἐλέγχομεν.*

fortasse spectat ad epimythium apologi de ranis regem expe-  
tentibus, ut dixerit homines similiter interdium pariter atque  
noctu regibus conviciari. — Denique plane epimythii speciem  
refert, quod grammaticus v. *παρ πόδα* adscripsit:

*Εἰ δὲ Δίκη σε  
παρ πόδα μὴ τιμωρὸς ἐτίσατο, δις τόσον αὐθις  
ἔσσεται ἐν πλεόνεσσι παλίντροπος.*

## I A M B O G R A P H I.

Phoenix I v. 1 χεῖρα, Meineke χῖδρα, quod non est verisimile. — V. 3. ἦτ' ἄρτον ἦτ' ἡμαίθον, legebatur ἦ ἄρτον ἦ ἡμαιθον. — V. 8. ἔκρουσεν, legebatur ἦκουσεν. — V. 14. τοῖς κασιγνήτοις, conieci τοῖσιν ἰγνήτοις, vid. comment. de Phoenicis iambo (Halae 1858), sed librorum scripturam tuetur Meineke in adnotationibus ad Athenaeum. — V. 15. φέρωσιν, legebatur φέρουσιν. — ὀφθαλμούς, conieci ἰφθίμους, quod occupavit Haupt, qui praeterea ὅκοι με πόδε φέρουσι proposuit. — V. 17. πλείονα τῶν γ' ἐῶ, olim τῶν λεῶ πλεῦνα proposui, postea πλήμα τῶν ἀγγέων. — V. 19. δὸς ὦν ἀναξ δὸς καὶ σὺ πότνα μοι νύμφη, libri δὸς ὦναξ δὸς καὶ σὺ πολλά μοι νύμφη. Ceterum hic versus videtur post v. 20 collocandus. — V. 21. τοσαῦτ' αἰδῶ δός τι, legebatur τοιαῦτ' εἰδῶς δός τι. — II v. 1. ἐγὼ κλύω, Meineke ἐγὼ κούω. — V. 3 et 4 nondum persanati. — V. 7. οὐ μυθιήτης, conieci οὐ θυμικήτης. — V. 15. κομητής, corrigendum cum Meinekio κομήτης. — V. 18. ἦεῖσα, fort. ἦλειψα, olim hoc hemistichio deleto proposui ἔχω δ' ὀκόσον ἔδαισα χῶκόσ' ἠράσθην, vel ἔχω δ' ὀκόσσ' ἔδαισάμην τε κῆράσθην. quod comprobans ten Brinck (Philol. VI 220) praeterea hic tres versus fr. III inserendos esse censuit. — V. 22. ἀτδην Meineke, legebatur ἄδην, fort. ἀτδ'. — III v. 1. Νίνου, malim Νίνω. — V. 2. κόμη corruptum, fort. κύβοι, Meineke κύμβη. — V. 3. χεῖτε Lachmann, libri κεῖται. — IV v. 1. ἱστόρων Haupt et v. 3 ἔην Meineke, legebatur ἀστέρων et ἐών.

Apollonius Rhodius. Fr. 1. Steph. Byz. v. Κόρινθος. — Fr. 2 idem v. χῶρα.

Charinus. Ptolem. Hephaest. ap. Phot. Bibl. 191.

Parmeno. Fr. 1. Athen. V 221 A. — Fr. 2 idem III 75 F, ubi Meineke coniecit πλέων μ. θ . . . . φόρτον, ἐξοχώτατον βρωμα.

Hermias Athen. XIII 563 D.

## B A B R I U S.

Codicem Athoum, qui nunc in Museo Britannico servatur, denuo examinavit G. Dindorf, vid. Philol. XVII 361 seq. Eberhardi studia Babriana foras data sunt hac recensione iam typis mandata, neque nunc licet viri doctissimi observationes adhibere; item si forte alia meam animadversionem fugerunt, condonabunt hoc aequi iudices.

Prooem. v. 3 *τις ἐγενήθη*, Hartung speciosius quam verius *τις γενέθλη*, nam *τις* (*τῆς*) non legitur in codice. — V. 15. *ἡμιν* scripsi, legebatur *ἡμῶν*, vel potius inverso ordine *ἡμῶν γέροντος*. — V. 16. *τῆς ἐλευθέρας μούσης*, conieci *τῆς ἀλοιδοῦρος μούσης*. — V. 17. *ἵνα τιθῆς* scripsi, cod. *ἂν θείης*. — V. 18. *λῶστέ* Dübner, cod. *νῶ τό*. — *δώσω* scripsi, legebatur *θήσω*.

Fab. I v. 3 *δρυμός*, cod. *δρόμος*. *Δρυμός*, quod postea etiam Piccolos commendavit, videtur Babrius correpta priore syllaba usurpavisse, ut est in versu ap. Plutarchum (Stob. Flor. LIII 14):

. . . Ἐλέφαντας ὑπὸ δρυμὸν εἴλε ποδάγραις.

— V. 4. *τοῦτον*, paraphr. videtur *μῦθος* reperisse. — V. 8. *ποιητόν*, in proecdosi *ποιητέ'* scripsi, Schneidewin *πτοητόν*. Paraphrastes aliud quid legit, velut *ὁ δεσπότης τίς ἐστίν*. — V. 12. *τούτου δ' ἀλώπηξ*, malim *σοφὴ δ' ἀλώπηξ*.

Fab. II v. 2 *ἐπεξήτει* Boissonade, cod. *ἐζήτει*. — V. 3. *μή τις*, cod. *μή τῶν*. — V. 14. *ὁ θεός*, cod. *θεός*.

Fab. III v. 1 *κλείσων* scripsi, nisi *κλήσων* malis, cod. *κλείζων*. — V. 2 intactum reliqui, videtur ex duobus versibus coaluisse, antea conieci *ἐπέσιξεν· εἶθ' ὥς*, cf. Paraphr.: *ὥς δὲ φωναῖς καὶ συριγμοῖς χρώμενος οὐδὲν μᾶλλον ἤνυνεν*.

Fab. IV v. 8 *κινδύνων*, cod. *κίνδυνον*.

Fab. V v. 4 *ἔκρυπ'* *ἔς*, cod. *ἐκρύπτετ'*. — V. 8. *ὁ δ' ἀδεῶς ἐπανεβaine θελείαις*, cod. *ὁ δ' ἄλλος ἀμφέβαινε θελείαις*. Correxerit Brenn, seminarii philologi Marburgensis olim sodalis; paraphr. *ὁ δ' ἐν σκότῳ κεκρυμμένος ἀδεῶς ἔκτοτε ταῖς θελείαις ἐπέβαινε*.

Fab. VI v. 2. *σώζων*, cod. *ζώων*, eandem correctionem Baiter et Nauck proposuerunt. — V. 4. *οὐ τῶν εἰς τάγηνον*

ώραίων Lachmann, cod. ἐκ τῶν εἰς τάγηνον ώραίων, conieci οὐκέτ' εἰς τάγηνον ώραίων. — V. 8 ἔπνυεν cod., non ἔκνυε, v. 9 μὴ μάτην μ', non μὴ μάτην, v. 17 ἄν, non ἄν γ'. — V. 15. ὀξέει σχολίνῳ, corrigunt ὀξέει, sed potest etiam ὀξέει σχολίνῳ scribi. In Batrachomyomachia vero 214 ἤλασεν ὀξέει σχολίνῳ et 253 ἀκόντισεν ὀξέει σχολίνῳ nescio an ὀξυσχολίνῳ praestet.

Fab. VIII v. 3 χῶ κάμηλος, expectaveram χή. Post hunc v. hand dubie alius excidit, nam oratio nimis obscura, ac desideratur lepor, quem ipse poeta praedicat.

Fab. IX v. 3 ἤξειν, quod Schneidewin scripsit ἄξειν, et ipse conieci, sed illud tuetur paraphr. — V. 8. τοιαῦτ' Sauppe, cod. τοσαῦτ'. — V. 9. ὕμας, cod. ὑμᾶς. V. 11—13 cancellis sepsi, praeeunte Hartungo. — V. 13. τότε Ahrens, cod. τό.

Fab. X v. 4 κνήμης cod., non κνήμας. — V. 13 et 14 epimythium fabulae satis suspectum, quamquam pro πηρὸς fortasse πῆρος poterat scribi, ut μωρὸς et μῶρος variatī solebat.

Fab. XII v. 1 μακρόν scripsi, quod etiam Knoche dubitanter proposuit, cod. μακράν. — V. 6. προσωμίλουν, fort. συνωμίλουν. — V. 13 codex non onisit, sed hoc loco, in quem iam in proodosi restitueram, exhibet; non recte Lachmann et Meiske post v. 17 inseruerunt, neque audiendis Hartung, qui v. 11 et 12 adpauit, quos ex alia fabula tenere insertos esse censet. — V. 16. ἐννιχος, conieci ἐν μυχοῖς, quod etiam Schneidewin et Piccolos proposuerunt. — V. 17 nondum in integrum restitutus. Sauppe tranierenda censet verba: καὶ καὶμα τηκεῖ; πάντα δ' ἀγρώτην θάλλπει. — V. 18 cancellis sepsi. — V. 27. οἷσιν εὐθενῶν ὥφθη scripsi, probavit Hartung, ac Schneidewin similiter, nisi quod οἷς ποτ' scripsit, cod. om. οἷσιν et deinde εὐσθενῶν ὁφθῆ.

Fab. XIII v. 7 ζῳών, malum πάντων.

Fab. XV v. 12 λόγοις, conieci λόγον.

Fab. XVI v. 9 ὥς πρὶν εἰώθεις, legebatur ὥσπερ εἰώθεις. — In Epimythio pro μάλιστα, potius ἥκιστα scribendum.

Fab. XVIII v. 3 σίσυρναν Tour, nisi quod σισύρναν

scripsit, cod. σισύραν. — V. 6. μαλλὸν Boissonade, cod. μᾶλλον. — V. 7 et 8 transposui, legebantur inverso ordine.

Fab. XIX v. 2 ποικίλη πλήρεις Ἰδοῦσα κερδῶ Ahrens, codex ποικίλη κερδῶ Ἰδοῦσα πλήρεις. — V. 7 et 8, quos Suidas loco versus 6 exhibet, quique alterius recensitionis sunt, proscripsi. — In epimythio ψόγους C. Fr. Hermann, legebatur τρόπους.

Fab. XX conferas cum hoc apologo Photium p. 586 (Suid. v. τὴν χεῖρα προσφέροντα τὸν θεὸν καλεῖν). — V. 3. βοηθεῖν, αὐτὸς Fix, legebatur βοηθεῖν αὐτόν, nisi forte ὁργὸς αὐτὸς praestat.

Fab. XXI v. 5 πολλὰ δ' ἦν, cod. πολλὰ γὰρ ἦν. — V. 11 et 12 epimythium suspectum.

Fab. XXII v. 3 μελαίναις, cod. μελάινας. — V. 12. ἐκάστη corruptum, conieci ἐξ ἧς vel ἐπιτάξ, deinde autem cum Lewisio ἀποσπῶσα vel ἀποσπῶσαι corrigendum. — V. 14. 15 hoc quoque epimythium subditicium. — V. 16 cancellis sepsi.

Fab. XXIII v. 4 τοῖς πέριξ, ἄρνα λοιβὴν παρασχεῖν haud dubie corruptum, conieci περισύαν (περσύαν) ἄρνα θολυνην παρασχεῖν, i. e. qui προητὴν dici solebat. — V. 9 seq. epimythium suspectum.

Fab. XXIV v. 5 ἦμιν, cod. ἡμῖν. — V. 7. τί μὴ οὐ Hartung, cod. τί μή. — V. 10. οὐχί, conieci οὔτι, quod etiam Schneidewin proposuit.

Fab. XXV v. 10 ἡμῶν ἀσθενεστέρους ἄλλους, cod. ἄλλους ἀσθενεστέρους ἡμῶν, quod servari oportebat, scribendum ἦμων. cf. Apollon. de pronom. 303: ὥς ἐπὶ τῶν τετραχρόνων· ἦρπασέ τις ἦμων. idem de synt. II p. 130: ἦκουσεν ἦμων Διονύσιος.

Fab. XXVI v. 4 ψόφῳ, cod. φόβῳ. — V. 11. ἦμας, cod. ἡμᾶς.

Fab. XXVII v. 2 συναγκεία Knoche, legebatur συναγλία. — V. 4. ὄν, cod. ὦν. — V. 7 inserui ex paraphrasi, adita vocula δ'. — V. 8. ἦμας, cod. ἡμᾶς.

Fab. XXVIII v. 4 πρὸ τῆς ὥρας, fort. πρῶτης ὥρας, Dübner deleta vocula γὰρ coniecit ἄρτι πρῶτης ὥρης. — V. 6. χηλῇ μαλαχθεῖς, conieci ἀμαλαφθεῖς. — V. 7. το-

ῦτον Hecker, cod. τοιοῦτον. — V. 10. πιότῃτα Coraes, cod. ιότῃτα.

Fab. XXIX v. 2 ἐσπέρην, fort. ἡμέρην.

Fab. XXX v. 9 εἶδεν λέγοντα, coniiicio „εἶεν“ λέγοντα, m antea priora sic conformaverim: συνθέμενος εἰς τὸν ὄρ-  
ιον αὐθις αὐτὸν δεῖξαι Ἐλθοῦσιν αὐτοῖς· ὁ δὲ λιθουργὸς  
[δεν] ὑπνώσας. — ταλαντεύῃ, conieci ταλαντεύεις.

Fab. XXXI v. 11 lacunam indicavi. — V. 20. μυχῶν, fort. ωγλῶν. — V. 24 ἡντέλεια Fix, cod. εὐτέλεια.

Fab. XXXIII v. 11 ἦμας, cod. ἡμᾶς. — V. 13 fort. ἔλ-  
χι πάλιν, ἐγὼ μὲν [εἶπεν] ἄρτον αἰτήσω vel ἔλθωσ',  
ὃ μὲν [εἶπεν] εὐθὺς ἄρ. αἰτ. — V. 25 quod praemittit  
dex ὅτι delevi: idem placuit Halmio et Schneidewino.

Fab. XXXV v. 4 ἀγρίοις, fort. ἀγρίως.

Fab. XXXVI v. 23 restitui ordinem versuum, qui est in  
lice.

Fab. XXXVIII v. 2 ἐνεῖραν, ut iam in proecdosi scripsi,  
lex, non ἐνήραν. — V. 9. πρὸς Boissonade, cod. ὑπ'.

Fab. XLII v. 8 videtur scribendum ὃς οὐδὲ ποῖαν ἀνα-  
εῖν με χρῆν, ἥδειν, nam displicet, quod minus recedit  
ἐλὺόν με γινώσκω, ubi με redundat.

Fab. XLIII v. 5 ἐπὶ τοῖς κέρασι δ', cod. ἐπὶ τοῖσδε  
ρασι.

Fab. XLV v. 3 ἄκρη, fort. ἀργῇ. — V. 8. τὰς δ' ἰδίας.  
t. τὰς δὲ τιθασοῦς. — V. 12 γελάσας, paraphr. 2 vi-  
tur γελαστός reperisse, fort. κνεφαῖος. — V. 13. τὰ  
εἰσσω, cod. τὰς κρείσσους.

Fab. XLVI v. 3 ἔτοιμον, cod. ἐτοίμην, quod etiam Fix  
texit. — V. 7. τάλας, quod inserui, om. cod., qui deinde  
ινίη exhibet. — V. 8 revocavi, sed caucellis sepsi.

Fab. XLVII v. 1 ὑπεργήρως, cod. ὑπέργηρως. — V. 11.  
ας, cod. ὑμᾶς.

Fab. XLVIII v. 6 ἄν μοι τοῦτο μὴ 'πιλιχμήσης Fix, cod.  
μὴ τοῦτο μὴ 'πιλιχμήσης. nisi forte ἀπολιχμήσης  
aestat.

Fab. L v. 16 cancellis circumscripsi. — V. 19. με σώ-  
ς et ἀποκτείνας Ahrens, cod. μ' ἔσωσας et ἀπέκτεινας.

Fab. LI v. 9 σὺ, cod. τε.



Fab. LII v. 8 ὥσπερ αὐτὸς εἰ κάμνοι Dübner, cod. ὥσει  
περ αὐτὸς κάμνων.

Fab. LIV v. 3 ταῦτ', cod. αὐτ'.

Fab. LV v. 6 ὅς πρῖν, cod. ὅσπερ.

Fab. LVI v. 4 σιμὸν γυμνὸν, cod. γυμνὸν σιμὸν. —  
V. 9. αὐτοῦ Schneidewin, cod. αὐτοῦ.

Fab. LVII v. 4 ῥώπων, cod. ἀνθρώπων. — V. 11. κα  
περ ὄντας ἀνθρώπους, fort. καὶ περ ἄν (πρόσω) ῥώπους

Fab. LVIII v. 9 ἡμας, cod. ἡμᾶς.

Fab. LIX v. 3 ζῶων, quod scripsi, etiam Fix proposuit  
cod. ζῶον. — V. 12. βλέποι τις, cod. βλέποιτο. — Pos  
v. 15 lacunam indicavi.

Fab. LX epimythium v. 5. 6 cancellis sepsi, praeunt  
Hartungo.

Fab. LXI v. 5 θηρῶν, cod. θήραν.

Fab. LXIII v. 7 conieci οὐδ' ἂν εἴ τις ἡρώων θέλο  
παράσχοι. — V. 9. ἃ ξύνεστιν, cod. ἄτε σύνεστιν. — V. 1  
cancellis circumscripsi.

Fab. LXVI v. 1 ἦν τις, ἀλλὰ τῶν πρώτων, fort. ἄκρι  
τῶν πρώτων. — V. 4. φέροντα, fort. φθάνοντα. — V. 7  
ιδίων δὲ τὴν ὀπισθεν, ἥτις ἦν μείζων Lewis, cod. ἰδίων δ  
ὀπισθεν, ἥτις ἦν πολὺ μείζων.

Fab. LXVII v. 2 ἦν scripsi, idem Schneidewin edidit  
cod. ἐν.

Fab. LXVIII v. 8 τῶντό, cod. τοῦτο.

Fab. LXIX v. 1 δασύποδ' ἐξαναστήσα, scripsi, similite  
Dübner, cod. δασύπουν ἀναστήσας.

Fab. LXX v. 3 μόνην Hertzberg ex paraphrasi, cod. ἄρης  
— V. 7. μετέλθοι, cod. ἐπέλθοι.

Fab. LXXI v. 8 πάντως scripsi, quod etiam Dübner con  
iecit, cod. πάντες.

Fab. LXXII v. 4 Sauppe coniecit καὶ πάντ' ἀέθλω  
ἔσχεν ἡμέρον τοίωv. — V. 15. καὶ παρείχε, fort. καὶ παρ  
εἶχε. — V. 20. σπίζων, cod. παίζων. — V. 21. εὐθηρο  
Sauppe, cod. ἔφηβος, Hoch societatis philologiae Halensis so  
dalis ὄλεθρος.

Fab. LXXIII v. 1 κλάγγην, fort. κλάγγα, quod etian  
Schneidewin commendavit.

Fab. LXXIV v. 15 γηράσας, paraphr. γηράσκων.

Fab. LXXV v. 2 δέδιχθι, cod. δέδειθι, idem suasit O. Schneider, et apud Nicandr. Alex. 443 unus liber δείδιχθι praebet, eandem formam Schmidt apud Hesychium pro δέδειθι propter litterarum ordinem restituendam esse censet. — V. 4 cancellis circumscripsi, v. 5 et 6 transposui, nam in cod. inverso ordine leguntur: similiter Hartung locum restituit. — V. 7. τὴν αὐρίον γὰρ τὸ μακρόν, conieci τὴν αὐριόν γ' ἀκρότατον.

Fab. LXXVI v. 8 δὲ Baiter, cod. τε. — V. 12. πᾶσαν Hartung, quod ipse quoque suspicatus eram, cod. πᾶσιν.

Fab. LXXVII v. 2 ἰσχανῶσα, cod. ἰχανῶσα.

Fab. LXXIX v. 2 καὶ δὴ ἔπερσεν, cod. καὶ δὴ παρήει.

Fab. LXXXI v. 1 et 3 transposui priora utriusque versus hemistichia, similiter Ahrens et Nauck. — V. 6. ἄν, cod. κᾶν.

Fab. LXXXII v. 3 fort. ἔκθορεν φωλῆς κοίλης. — V. 5. θηρίων θεμιστεύων, cod. βασιλεύων θηρίων. — V. 8 cancellis circumscripsi.

Fab. LXXXIII post v. 1 excidit κλέπτων ἐπώλει κτλ. — V. 5—7 restitui, cod. ὅτι τῶν καιρίων δεῖ τὸν φιλοῦντα φροντίζειν καὶ συμφερόντων· κόσμος γὰρ οὐδὲν ὀνήσει τὸν ἀποροῦντα τῶν ἀναγκαίων.

Fab. LXXXIV v. 1. ἐπιπτάς Tyrrwhitt, cod. ἐπιστάς.

Fab. LXXXV v. 5 videtur versus excidisse, et scribendum εἰ μὴ προάξει, τῇ μάτην ἐνεδρεύσει . . . ἀχθεσθέντες· ὁ δὲ

Fab. LXXXVII v. 2 κατειλήφει, fort. κατειλήφοι.

Fab. LXXXVIII v. 2 τῷ χαραδριῷ τε, cod. ὃς τὸ χαραδραίῳ. — V. 15. πέμψειν Coraes, cod., qui om. v. 16, exhibet δώσειν.

Fab. LXXXIX v. 4 σὺ δὴ με, cod. σὺ τί με.

Fab. XC v. 4 ἦμιν, cod. ἡμῖν.

Fab. XCI v. 4 ἐμβάς Baiter, cod. ἐμβαντα. — V. 5. τὸν λέοντα δ' ἐκκλίνω· ἀνέξομαι, malim τὸν λέοντα δ' ἐκκλίνων ἀνέξομαι. — V. 7. ἐπεὶ παρελθέτω με, conieci γε.

Fab. XCIV v. 3 ἔφασκε Fix, cod. ἔταξε. — Epimythium versuum reliquias ostendit: Ἀνὴρ πονηρὸς . . . λόγον ποιεῖται καὶ τὸ μὴ μόνον βλάψαι.

Fab. XCV v. 2 γῆς ἔφ' ἀπλώσας Hartung, cod. γῆς ἔφαπλώσας. — V. 12. προσέκυσσε, cod. ἔσκυσσε. — V. 26. οὖν Sauppe, cod. ἄν. — V. 31. δοκῶ δὲ καὶ σέ, τέκνον, εἴ τι τῆς γραίης κεφαλῆς ἀκούεις, ἔπρεπεν παρεδρεύειν, cod. δοκῶ δὲ καὶ σε τέκνον· εἴ τε τῆς γραίης κεφαλῆς ἀκούεις, ἔπρεπέ σοι παρεδρεύειν. — V. 43. ἐπεκρότησεν, malim ἐκρότησεν. — V. 45. ἐστέναξε, cod. ἐστέναξε. — V. 61. Dübnerum secutus cancellis circumscripsi, ceterum olim κεί φεύγω fuit scriptum. — V. 63. καὶ τι γρύξαι τολμήσης, malim καὶ τι τολμήσης γρύξαι. — V. 66. ἐτρέφθη, cod. ἐτέρφθη. — V. 87 offendit ἀχαιίνην producta paenultima syllaba. — V. 90. δαῖτα παντοίην, varia olim scriptura videtur fuisse δαῖτα καὶ θοίνην. — V. 99. κερδῶ δ' ἀπαιολῶσα „Ταῖς ἀληθείαις οὐκ εἶχε πάντως, cod. κερδῶ δ' ἀπαιολῶσα τῆς ἀληθείης „Οὐκ εἶχε πάντως. Ceterum versum interceptum esse paraphrasis indicat, fuit κερδῶ δ' ἀπαιολῶσα μηκόθεν (vel μακρόθεν) σταῖσα „αὕτη γὰρ ἔλαφος καρδίην ἀληθείαις οὐκ εἶχε.

Fab. XCVIII v. 7 ἡμιν, cod. ἡμῖν. — V. 10 videtur versus excidisse, quod Hartung quoque suspicatur. — V. 18. ποικίλου τε, malim δέ. — V. 21. αὐτόν, cod. αὐτόν.

Fab. XCIX v. 3 ἐνέχυρά μοι, cod. ἐνέχυρον.

Fab. C. In epimythio τὸ et ζῆν, cod. τόν et ζώην. — φευκτέον ὁ μῦθος παραινεῖ cancellis sepsi, nisi praestat verba ὅτι αἰσχροὺν καὶ ἐπονείδιστον delere.

Fab. CI v. 5 μὴ κφρενωθείην, quam coniecturam etiam Lachmann memorat, cod. μὴ φρενωθείην. — In Epimythio ἐπιγινώσκοντας, cod. ἐπιγινώσκειν.

Fab. CII v. 8 δ' ὑπ', cod. δ' ἐπ'. — V. 10. ὁ πτώξ λαγῶς εἶπεν, ἀλλ' ἐγὼ ταύτην, conieci ὁ πτώξ τότε εἶπεν· ἀλλ' ἔγωγ' ἰδεῖν ταύτην.

Fab. CIII v. 17 σῶζοιο, cod. ζῶοιο.

Fab. CIV v. 1 λάθρα, cod. λάθρα. — V. 7. ἐπεικείης Nauck, cod. ἐπιεικείης.

Fab. CV v. 3 αὐτό, cod. αὐτοῦ.

Fab. CVI v. 3 ὅσων ἀρίστην ὀρειτόφων φυὴν ἔγνω, exspectaveram φύσιν ὀρειτόφων. — V. 6. ἡμέρως, conieci ἡμέρων. — V. 8. ἄλις, cod. ἄλῆν. — V. 9. φίλην, conieci

φῆλον. — V. 10. συνεξήτει, fort. συνωμίλει. — V. 15. νεοδρόμῳ, Nauck εὐδρόμῳ, quod ego quoque conieci. — V. 16. κερδοῖ, cod. κερδῶ. — V. 18 huc revocavi, in codice post v. 19 legitur. — V. 20. ὥς πρὶν εἰώθεις φαιδρῶ προσώπῳ· δαιτός, cod. ὥσπερ εἰώθεις· φαιδρῶ προσώπῳ δαιτός. — V. 28. μούνη, fort. ἥδη.

Fab. CVII v. 5 σαρκὶ τῇδε, fort. τῶνδε. — V. 7. ἀμυσχρῶν. cod. ἀμέσσω. — V. 9 videntur hic nonnulla intercidisse, cf. paraphrasin. — V. 10. καὶ δὴ, cod. καὶ. — V. 11. σφαλοῖς Meineke, cod. σφαλεῖς. — V. 16. ἀντὶ ζωγρείας, cod. ἀντιζωγρήσας. — V. 17. εὖ νοοῦσιν, cod. εὐνοοῦσιν. — V. 18. μηδέ των, cod. μηδὲ τῶν.

Prooemium II v. 6 Κιβύσσης, cod. Λιβύσσης. — V. 10. καὶ σοφωτέρας μούσης, conieci καὶ τορωτέρας μούσης, i. e. καὶ ἀντὶ. — V. 12. ἥ με γινώσκειν, fort. ἥ μὲ νοσφίζειν.

Fab. CVIII v. 9 et 32 κριῖμνα, cod. κρίμνα. — V. 16 πλήθη, cod. πλήρη, antea conieci πνυθμέν' αλφίτων πλήρη. Meineke nuper proposuit ποῦ μὲν ἀλφριτῶν πλήρης.

Fab. CX v. 2 σοι, fort. σου. — V. 4. σὺ δὲ βραδύνεις, conieci σὺ δηθύνεις, quod Nauck quoque proposuit, vel σὺ δ' αὖ μέλλεις. — In epimythio καὶ et πρὸς cancellis sepsi, atque ita Halm.

Fab. CXI v. 12 γόμους τήξας κούφως ἀνέστη γαῦρος, cod. ὄλους τήξας γαῦρος ἀνέστη κοῦφος. — V. 14. ὁ δ' ἔμπορος, τέχνην γὰρ ὑπενόει, πλείστους, cod. ὁ δ' ἔμπορος τέχνην μὲν (hoc delevit corrector) ἐπενοεῖθ (corr. ἐπινοεῖ) καὶ πλείστους, quamquam etiam ἐπενόει scribi poteram, et sic legit paraphrastes. — V. 16. τοὺς δ', cod. τοὺς θ'.

Fab. CXIII v. 4 ἡμιν, cod. ἡμῖν. Sed praeterea malim πῶς σπεύδων τὰ πρόβατα σῶσαι, τοῦτον εἰσάγεις ἡμιν. atque ita legit paraphr.

Fab. CXV v. 4 ἐκ τύχης, Meineke nunc satis probabiliter ἐντυχών. — V. 5. χέλμυνα, Hartung χέλμνα, fortasse recte.

Fab. CXVII v. 10 εἶναι ὑμῶν cod., ὑμῶν εἶναι Lachmann ex paraphr., fort. ὕμων εἶναι, vide quae ad XXIV 10 scripsi.

Fab. CXVIII v. 5 πετρίσκοις πορφυροῖς ἐπανθούντων

vix graece dici poterat, expectaveram *πτερο. πορφυροῖσιν ἀνθούτων*. — In epimythio *τοῖς ὑπὸ μειζόνων*, cod. *τούτοις ὑπὸ μ.*

Fab. CXIX v. 1 *χερνήτης*, cod. *τεχνίτης*. — V. 8. *ἦμας*, cod. *ἦμας*.

Fab. CXX v. 8 *χωλὸν* duae paraphrases firmant, sed *τῷ χλωρὸν* testificatur, quod etiam Roeper restituendum censuit.

Fab. CXXII v. 13 *τ'* videtur delendum, quod etiam Schneidewin suspicatur. — In epimythio *ἐπιτηδεύμασιν*, cod. *ἐπιτηδεύειν*.

Fab. CXXIII v. 1 desinit cod. Athous, reliquos versus addidit manus recens, itaque barbariem v. 2—4 intactam reliqui. — V. 6. *ῶμωξε*, legebatur *ῶμωξε*. — Sequuntur fabulae tres (124. 125. 126), ex quibus postremam Dositheus servavit, priores ex paraphrasibus hominum doctorum studio restitutae sunt, omissis iis, quas altera sylloge suppeditat; denique versuum reliquiae, quae apud grammaticos extant.

Fab. CXXIV v. 19 *οἷσθα*, legebatur *οἷδας*.

Fab. CXXV v. 4 *ἡλοία* Hertzberg et Nauck, legebatur *ἡλεγχεν*.

Fab. CXXVI v. 9 *χρεῶν ἀναγκαίων*, legebatur *ἀναγκαίων χρεῶν*. — V. 10. *προσίσχειν* Boissonade, legebatur *προσέχειν*.

Fab. CXXVII. Hoc novae fabulae initium servavit Suidas v. *Κωλώτης*.

Fab. CXXVIII fragmentum extat apud Suidam v. *στελεόν*, — V. 1. *ἐγεννᾶτε*, legebatur *τίκτετε*.

Fab. CXXIX fragmentum legitur apud Suidam et Zonaram v. *ἡλτων*.

## B A B R I I

### FABULARUM SYLLOGE ALTERA.

Edidit Georgius Cornewall Lewis Londinii 1859 ex apographo, quod Minoides Menas vendidit Musei Britannici curam agentibus, asserens se has fabulas, quae inscriptae sunt ἐκ

ὅν Βαβρίου χωλιάβων item in mente Atho indigavisse, sed index Athous nusquam comparuit. Haec obscura origo, multoque magis insolens pline ac foeda ipsarum fabularum sectes haud numero fraudis suspicionem dedit, itaque statim Cobetus (Mnemos. VIII 339) negavit quidquam ex germanis abri poematis in his sordibus inesse, itemque postea (Mnemos. IX 278) pluribus haec persecutus est\*. Neque mirum fore abhorret ab hac sententia Io. Conington, qui post Lewissii Menae epigraphon denique examinavit atque de hac fabularum sylloge diligenter commentatus est (Mus. Rhen. XVI 301 seq.). Quamquam quavis largitus sit nonnulla melioris notae neque Babrio indigna inesse, tamen existimat eum, qui hanc syllogem adornaverit, plurima petivisse ex recente aliqua Aesopiarum fabellarum editione Furiana aut Coraesiana, praeterea usum esse Lachmanniana recensione germanorum Babrii apologorum, denique glossarum thesauros studiose trivisse, ut verbis obscuris et insolentibus operam suam exornaret. Solus H. Sauppe (loc. Gott. munt. 1860 p. 245 seq.) Menae sive Babrii causam agitur; sed quod ex neglecti vocalium α & υ quantitate phigit, has fabulas ad saeculum fere septimum p. Ch. n. referendas esse, non assentior: tam foeda barbaries ne in extrema quidem labentis Byzantii tempora cadit. Nostro demum saeculo Graecus homo audacia insignis omnisque metricae artis ignarus potuit tam proterviter grassari.

Fabulae nuper repertae argumentorum novitate sane non commendantur, nam plurimarum paraphrases pedestres extant: aliarum argumenta abunde nota, velut statim Fab. II argumentum Aristophanis auctoritate munitum, unde constat hunc apologum iam in Aesopiarum fabularum sylloge fuisse, hanc Aristophanis saeculo in omnium manibus erat. Hac autem causa neque iis, qui omnia sive a Graeculo labentis aetatis sive a nostri saeculi homine mala fraude condita esse con-

\*) Spero virum ingeniosissimum si quando placide et secundo curis haec iteraverit, minus iniquo animo futurum esse; nam haud negabit in fabula LIII germanae poesis multo vires reliquias inesse, quam olim opinatus est. Dubnerus haec de hac quaestione scripsit non vidi.

tendunt, neque iis, qui Babrio patrocinari velint, satis tuto uti licet, siquidem eadem etiam conditio est germanarum Babrii fabularum. Sola Fab. XXXI plane est nova, in qua sane haud pauca insunt, quae offendant; verum neque homo Byzantinus neque Menas poterat suoapte ingenio tale quid comminisci, nisi alienis subsidiis atque opibus confisus.

Suidas aliique Byzantini grammatici saepius versus Babrianos adhibent: plerique comparuerunt in germanarum fabularum sylloge: item in hac nova sylloge leguntur versus, quos grammaticorum auctoritas Babrio vindicat, velut XVI 2. XLII 1. 2. L 4. LVII 1. LXXXI 5. 6 et 24. 25 \*). Sed hoc quoque argumentum in neutram valet partem, nam poterat homo fraudulentus facili negotio his versibus uti ad operam suam exornandam.

Apologorum, quos haec altera sylloge complectitur, tam foeda est species, ut non sit mirum, si homines docti has sordes Babrio prorsus indignas esse censeant: verum hic quoque omnis iudicii temeritas procul habenda; nam si quis diligentius rimetur, animadvertet auri micas quamvis situ obrutas, quas non decet fastidiose spernere. Illud enim nego atque pernego, ex pedestribus apologorum Babrianorum expositionibus, quae quidem nunc extant, quemquam potuisse has fabulas concinnare, quod spero largituros esse, quos accuratius haec examinare non pertaesum fuerit; argumento est, ut paucis defungar exemplis, fab. LXXX, cuius complures paraphrases admodum diversae feruntur, quam fabellam etiam Lachmannus ex parte restituere tentavit: nec minus rem illustrat fabula LXXXIV, quam frustra olim ope paraphrasis refingere conati sunt Lewis et Schneidewin: nam cum Lewisius paraphrasis verba *τὰς οὐκ ἐμὰς τρίχας τί ξένον φεύγειν με* fideliter secutus versum parum numerosum instaurasset:

*τὰς οὐκ ἐμὰς τρίχας τί με ξένον φεύγειν;*

neque melius res Schneidewino cessisset scribenti:

---

\*) Igitur versuum, quos grammatici ex Babrii fabellis adhibent, nunc tenues tantum supersunt reliquiae, vide Coll. I 127. 128 et fortasse 129.

*Τί δὴ ξένον τὰς οὐκ ἐμὰς τρίχας φείγεις;*

nunc demum prodit versus Babrio dignus:

*Τί τὸ ξένιστον, εἰ ξένῃ με θολὴ φεύγει;*

quem nulla criticorum sagacitas, nedum diasceuastae stupor potuit divinando assequi. Porro fabulam XLIII, quamquam multum de pristino nitore descivit, tamen si cum Schneidewini inventis comparaveris, facile intelliges aliam esse originem huius syllogae. Usus est novicius diasceuasta, sive ipse Menas, sive alius quis illi fraudem fecit, Aesopiarum fabularum expositione pedestri, in qua germanae poesis Babrianae reliquae plurimae servatae erant, rursus autem aliis locis omnibus poesis luminibus extinctis sermo humi serpebat. Hinc summa inaequalitas: modo deprehendimus lumina poesis, quae nullus unquam interpolator nedum diasceuasta pinguiissimi ingenii homo assequi potuit, insignem leporem et ingenii acumen, lecti sermonis elegantiam ac vocabula reconlita; modo offendimur infectis et summo stupore, oratione plane pedestri, vel quod gravius est, scriptoris proletarii infantia; velut cum aliae plurimae fabulae, tum IX hanc inaequalitatem ostendat. Quod si is, qui hanc novam fabularum Aesopiarum syllogen indagavit, integram, quemadmodum virum honestum decuit, publici iuris fecisset, optime de litteris nostris esset promeritus; sed cum ipse suo periculo Babriana poemata restituere maluerit homo et audacissimus et imperitissimus, non thesaurum, sed carbones musci Britannici curatoribus vendidisse censendus est.

Quantum virtute nova haec collectio praestet facile apparet, si quis fabulas LII, LIII, LIV \*) composuerit cum paraphrasibus pedestribus et cum criticorum hominum periculis, quae inde sunt suspensa; velut in fab. LIII, ubi est in paraphrasi *ἀλλὰ καὶ τροφὴ γῆς πᾶσα, ἐν ὄρεσιν εἰθαλὲς τε γεννᾷ σοι, ὡραῖα βοτάνη, καὶ δρόσον γεμισθεῖσα*, haec sylloge praebet:

\*) Fab. LI nunc demum ope huius codicis plane pristinum nitorem recuperavit.



ἀλλὰ καὶ φορβὴν  
 πᾶσαν φέρει σοι γῆ τιθηνὶς ἀπάντων.  
 κὰν τοῖς ὄρεσιν εὐθαλὲς τι γεννᾷ σοι  
 ξείδωρος αἴη σῶν ἀπειράτως ἔργων,  
 αὔρας νοτεῖης καὶ δρόσου πεπτωκυίας.

sane non licet totum locum in integrum restituere, at ultimum certe versum Babrio dignissimum recuperamus:

αὔρας τε νοτεῖης καὶ δρόσου πεπωκυῖα.

ubi paraphrastes interpretandi gratia γεμισθεῖσα substituit, in Menae sylloge germanum vocabulum prona corruptela πεπτωκυίας est oblitteratum. Namque codex fuit plurimis vitiis contaminatus, quae quamvis manifesta non animadvertit diasceuasta, velut fab. LXXXIX 3: ὁ μὲν γὰρ ἀλσῶν ἄλλος, τὴν δὲ λειμώνων τρέχει βαδίζων, ubi scribendum ὁ μὲν γὰρ ἀλσῶν ἀμύσε γ' ἡ δὲ λειμώνων. Codex ut passim interpolationibus et interpretamentis intempestive auctus est, ita rursus aliis locis hiat oratio et librarii oscitantia unus alterve versus excidit, id quod plerumque paraphrasis confirmat; neque tamen ubique hoc auxilio uti licet; ita ut uno defungar exemplo, LXXV 3 legitur:

καὶ σῦς μὲν ὦμνυ τὴν θεὰν Κυθηρείην,  
 ἧ μὲν ὁδοῦσι τὴν κύνην ἀναρρήξιν.

ubi Lewisius τὴν κυνῆν scripsit atque id τὴν κύνα interpretatur, quod commentum viro docto prorsus indignum. Sane paraphrastes nihil praebet, nisi ἧ μὲν τοῖς ὁδοῦσιν ἀναρρήξιν τὴν κύνα. At scriptum fuit olim τὴν κύν', ἧν μὲν παύσηται, ἀναρρήξιν, sed verba necessaria μὲν παύσηται librarii negligentia intercepta sunt; nam diasceuastam, ut versum edolaret, ea omisisse vix credibile. Omnino autem diasceuastam, quod haec et alia menda plurima non animadvertit aut intacta reliquit, laudandum potius quam castigandum censemus; at graviter culpandus est, quod temere et imperitissime plurima immutavit; inprimis foeda barbaries, qua infuscatus est graecus sermo, magna certe ex parte ab hoc diasceuasta profecta est, qui ut orationem ad numeri leges, quas sibi reperisse visus est, revocaret, saepe miro modo truncavit graeca vocabula, velut ὠλέκοις, ἦκος, alia.

Ad hunc diasceuastam etiam fabularum ordo referendus t, nec silentio praetermittendum fabulas XLVIII et LXVII, ut Conington auctor est, postea adiectas esse in chartis singulas. Ita fabulam LXXXIII, cuius principalis est versus:

*Φάσις ποτ' ἦλθε τοῖς τετραπόδοις ζώοις.*

seruit post litteram T, quoniam non perspexit librarium more manifesto, qui quidem etiam paraphrasi inhaeret, φάσις; pro στάσις scripsisse. Fab. LXXXV hoc est exordium:

*Φιλίαισι δεξιούντο ταῖς ἀμοιβαίαις  
γέρανος Αἰβυσσα καὶ βάσσαρος ἀλώπηξ.*

id erat haud dubie:

*Αἰβυσσα γέρανος βάσσαρός τε λαμπουρίς  
φιλίαις ἐδεξιούντο ταῖς ἀμοιβαίαις.*

dicem consentaneum est etiam alias fabellas comprehendisse, quas diasceuasta praetermiserit: quaeritur an inseruerit alias, quae ibi non legebantur, velut Conington suspicatur eum fab. LXXXVI ex Appiano totam petivisse, de qua anceps est iudicium \*). Maxime dubitationi obnoxium prooemium: in priore illoge Babrii fabularum duo prooemia reperiri non est mirum; sed a pedestri fabularum paraphrasi videntur aliena esse: nec tamen propterea huic prooemio omnem fidem abrogaverim:

concedam fieri potuisse, ut diasceuasta v. 4. 5. 7. 8 ex Schmanni editione descripserit, at vero hemistichium versui praemissum *ζητῆρ μὲν οὐκ ἔγωγε* tam commodum est supplementum, ut ab interpolatore inepto additum esse prorsus sit incredibile, praesertim cum idem satis intempestive alio ditamento (v. 6) eundem locum deformavisse videatur: ultimus autem v. 9 *λιπόντες ἐπιγόνοισι βάξιν ἐχθίστην* aptissimus et Babrio prorsus dignus, v. 1 autem, qui non caret offen-

---

\*) Fab. LXXXVI v. 5 ego quoque ad eundem modum rettuleram:

*ἐς πῦρ χιτῶν' ἔρριψε, μὴ θάμ' ἀργοίη.*

id verbum *λιπουργεῖν*, quamvis alias non legatur, certe non t a diasceuasta profectum.

sione, fortasse vitium contraxit: vide quae adnotavi ad illum locum.

Diasceuasta autem non solum suo periculo librum quo usus est interpolavit, sed etiam Lachmanni inventa ascivisse videtur \*), quamquam cautio magna adhibenda est: nam Lachmannus multa verissime divinavit, quae postea libri alicuius auctoritate firmari minime mirum est. Ex paraphrasi *Στικτή ποτε πάρδαλις ἐπαυχᾶτο φορεῖν ἀπάντων ζώων ποικιλωτέραν δέρριν· πρὸς ἣν ἀλώπηξ εἶπεν· ἐγὼ σου τῆς δορᾶς κρείττονα καὶ ποικιλωτέραν γνώμην ἔχω*, Lachmann hunc apologum finxit:

*Στικτή ποτ' ἡϋχει πάρδαλις φορεῖν μούνη  
δορὴν ἀπάντων ποικιλωτάτην ζώων·  
πρὸς ἣν ἀλώπηξ εἶπ'· ἐγὼ δὲ κάκεινης  
κρείσσω τ' ἔχω καὶ ποικιλωτέραν γνώμην\*\*).*

eleganter sane, sed nimis andacter mihi videbatur haec instauravisse, itaque olim nolui hanc fabellam, quemadmodum alias ab eodem critico restitutas, in ordinem recipere. Iam vero Menae liber exhibet;

*Στικτή ποτ' ἡϋχει πάρδαλις φέρειν μούνη  
δορὴν ἀπάντων ποικιλωτάτην ζώων·  
πρὸς ἣν ἀλώπηξ εἶπ'· ἐγὼ δὲ κάκεινης  
καὶ σῆς ἔχω γε ποικιλωτέραν γνώμην.*

igitur in primis versibus plane firmat Lachmanni scripturam, sed in ultimis recedit: est autem oratio tam commoda tamque arguta, ut nullo modo diasceuastam ita Lachmanniana correxisse credibile sit: equidem credo Babrii fabulam integram servatam fuisse in antiquiore illo libro. Porro fab. LXX et primum et novissimum versum Menae liber plane ita scriptos

---

\*) Quod diasceuasta, cuius recensio saepius conspirat cum Lachmanni emendationibus, alias, ubi iis commode poterat uti, discrepat, in neutram valet partem.

\*\*) Praeivit Tyrwhittus, sed is minus recte versatus in primoribus novissima sic constituit ἀλλ' ἐγὼ σοῦ τῆς Δορᾶς ἔχω γε ποικιλωτέραν γνώμην.

exhibet, quemadmodum Lachmannus conformavit, verum haec quoque possunt ex antiquiore libro fideliter descripta esse. Item in fabula LIV Menae codex compluribus locis plane Lachmanni emendationes exhibet, sed cum in hac fabula codex in illis locis praeter spem lucem attulerit, iste consensus haudquaquam mirus videbitur. Maxime suspicioni obnoxia fab. XIII. ibi v. 4 quod codex καὶ τὰ τῆς τέχνης praebet, ut Lachmannus reuissimè emendavit, non καὶ κακῆς τέχνης, non diagnopere offendit, sed quod v. 6 in codice est περιόντες ἦτουν ὄψα, τίς κτλ., apud Lachmannum περιόντες ἐλέγοντ' ὄψα· τίς γὰρ ἐργολέων κτλ. hic consensus in dubia re vel potius in coniectura falsa valde suspectus: nam apud Tzetzem legitur versu truncato, sed sententia plana περιόντες ἐλέγοντ' τίς κτλ. Credo in codice antiquiore fuisse ἦτουν, quod longe est aptius quam ἐλέγοντο, quod Lachmannus Bentleiam secutus scripsit, credo etiam v. 8 codicis lectionem προθοίνας (hoc novum sed haud inelegans vocabulum) germanam esse, cum apud Tzetzem παροχάς legatur, sed ὄψα haud dubie diasceuasta ex Bero-nensi editione intulit, ut versui labanti subveniret. Babrium scripsisse credo περιόντες ἦτουν ἦα.

Lex, quam Babrius in priore apologorum collectione constanter observavit, ut in novissimo pede versus ictus et accentus congruant, in hac altera sylloge in iis versibus, qui germani videntur, saepius negligitur: sane est, ubi facili negotio ista offensio removeri potest, velut LXX 1: Σκύμον λύκον γεογνόν εὐρέ τις ποιμήν, ubi possis verba trahere Ποιμήν γεογνόν εὐρέ τις λύκον σκύμον, quemadmodum etiam Na jek masta; item LIII, 5: Σὺ δ' οὖν ὁδηγεῖς πρὸς μόνην νομὴν ἡμᾶς· πλεόν γὰρ ἡμῖν οὐδέεν· ἀλλὰ καὶ φορβὴν πᾶσαν φέρει γῆ. ubi facili negotio scripseris ἡμᾶς et ἀλλὰ καὶ πᾶσαν φορβὴν φέρει γῆ. Verum alii loci refragantur, velut, ut praetermittam prooemium, cuius auctoritas non satis copules nonnullis videbitur, XIII 18 εἰ ζῶν, XVI 3 εἰδᾶς, LXXI 28 ὀφλεῖν, XLVI 6 φωνῆς, LXIII 3 ἐπικαίονται, XLIV 11 μεμοίρανται, LXXIII 11 et 15 κιννορραιστῶν et κιννορραιστάς, et 17 Νεμφῶν. LXXVI 15 κατέρχονται. For-asse Babrius in priore recensione minus sedulo hoc curavit, ut auctor paraphrasis, qua usus est diasceuasta, potissimum

hanc priorem recensioem adhibuerit, cum sylloge prior, quae integras Babrii fabulas continet, fere secundae recensiois poemata comprehendat. Huius duplicis recensiois etiam nunc licet vestigia persequi. Ita huius alterius collectionis fab. XI componenda est cum prioris syllogae fab. LII, quae cum sit paulo uberior videtur secundae recensiois esse; cuius apologi complures extant paraphrases, quarum aliae hoc, aliae illud exemplum sequuntur. Contra in hac sylloge fabula XLII ornatior est quam prioris collectionis fab. LXV, quae in eodem argumento versatur, atque ut mihi quidem videtur, ex priore recensione est petita \*). Denique huius alterius collectionis fab. XXIV exhibet apologum de Iove, Prometheo, Minerva, Momo, eaque prioris fuisse videtur recensiois, quam etiam paraphrasis pedestris sequitur: at eadem fabula enarratur etiam in sylloge priorē LIX, ubi cum alia variantur tum Neptunus in Promethei locum substitutus est, quae videtur secundae recensiois esse \*\*). Atque hinc etiam repetendum videtur, quod in pedestribus expositionibus idem argumentum haud raro variatur, velut ὄρνις χουσοτόκος et χήν χουσοτόκος. Sed haec planius exponere non est huius loci.

Fabulas alterius syllogae in integrum restituere non licet: quod si ipsa illa paraphrasis, qua diasceuasta est usus, nobis servata esset, periculosum negotium suscepturus foret, qui germanam formam ubique revocare conaretur: nunc cum ad paraphrastae licentiam et librariorum socordiam diasceuastae

\*) Quod hic v. 1 legitur *Ἡριξε τεφρὴν γέρανος εὐφυνεῖ ταῶν* adversatur arti Babrianae, sed hoc ipsum exemplum videtur meam suspicionem firmare, Babrium, cum primum ederet fabulas, minus curavisse hanc numerorum elegantiam. Neque vero offendit quod in priorem syllogē passim etiam prioris editionis fabulae, in alteram collectionem secundae recensiois poemata sint recepta.

\*\*) Apologum hunc saepius respexit Lucianus, velut Nigr. 32. Hermotim. 20 et in primis Vera Hist. II 3, neque tamen ille Babrium sequitur, siquidem hominem neque Iuppiter neque Prometheus, sed Vulcanus fingit: alia apud Lucianum propius accedunt ad Babrianam fabulam I, LIX quam II, XXIV. Lucianus fortasse germanam Aesopi fabellam enarravit.

meritas ac fraus accesserit, illa spes plane abiecienda. Quare in post Lewisii curam has fabellas denuo recensere, operam missimum dedi, ut legentium commodis inservirem, maxime modestia usus cum tollerem naevos, plurima menda mansueta intacta reliqui. Vel sic tamen vereor, ne alius vel nimis multa vel iusto pauciora tentavisse videar. Pravos vocabulorum tenores et distinctionem verborum vitiosam, cumsummi erroribus Lewisii editio abundat, tacitus correxi.

Fab. I v. 1 Prooemium secundae editionis fuit, si recte habet scriptura, sed eiusdem recensitionis praefatio reperitur prioris sylloge: neque vero probabile, hos versus alii cuiuslibet libro alterius editionis praemissos fuisse: Babrius enim arguunt fabulae integrae servatae, quas prior sylloge implectitur, sedulo cavet, ne in novissimo versu vocabula oparoxytona vel oxytona vel perispomena collocentur: haec item lex in hoc prooemio in tribus versibus (4.5.7), quos plane scriptos exhibet etiam Apollonius Soph. (v. αἰδε), violatur. Insentaneum autem poetam, cum denuo opus retractaret, meritorum elegantiae magis studiosum fuisse, quam antea; neque suspicor haec prioris esse recensitionis, in qua minus rigenter istam legem observavisse videtur: nescio igitur an tribendum sit δευτέραν στάσιν μύθων, ut hi versus pro secundo prioris editionis praemissi fuerint: nam eiusdem editionis prooemium etiam nunc extat. — V. 6 cancellis sepsi.

V. 8. Babrius scripsisse videtur:

Ἄλλ' ἔωσαν αὐτὸν νήπιοι κατὰ κρημνοῦ.

Fab. II v. 2 γεγενῆσθαι, B γεγεννηῆσθαι, nisi forte γεγενῆσθαι reperit diasceuaista. — V. 5. γεννητὴν, B γενήτιν, si forte fuit γενέτην, utrumque sane ἀμέτῳ. — βιότου, Lewis τοῦ βίου. — V. 6. γαίης Lewis, B γέης. — V. 8. πεμπτὰς, B πεμπταίη. — V. 11. εὖ, παλαιτάτον νόμον τ' ἄριστον, B εὐπαλαιτάτον, νόμον ἄριστον.

Fab. III v. 1 ναυπήγιον Lewis. B ναυπήγεον. — V. 9. πατίον intactum reliqui. — πλήθους, in m. B βάθους, unde Lewis βένθους coniecit. — V. 10. καίς Lewis, B κές. — τῇδε ut

πесὼν ἀπὴν ὅσα τῷ κόπῳ τ' ἐτεθνήκει.

— V. 13. ἤραρον ταύτη, B ἤραρον, τούτου. — V. 15. ἐτέροις δέ πως συνηβόλησαν ἀγύρταις, olim fuit opinor ἐτέρων δέ πως Γάλλοισι συναβόλησάντων. — V. 16. τίπτ', Lewis τί ποτ'. — V. 18. ὅσας εἰζῶν, malim ὅσας ζῶν εἰ. — V. 19. ποτ' ἂν ἔτλη, Lewis ἂν οὐκ ἔτλη, fort. ἀνατλήναι.

Fab. XIV v. 2. τόνδ', B τὸν δ'. cf. fab. 16, 8 et 12. — V. 18. κᾶρριψε Lewis, B κῆρριψε. — V. 11. μέμνηται et παθὸν Lewis, B μέμνηται et παθών. — V. 12. ἀγνώμων, potius ἀγνώμων.

Fab. XV v. 4. αἴφνης, τέως B in marg. — V. 6. παρ' ἐμοῦ, fuisse videtur παρὰ Τύχης. — V. 9. δυσμενοῦς scripsi, idem Sauppe proposuit, B δυστυχοῦς. Integer versus erat opinor:

Τοὺς δ' αὖθις ἀτυχεῖς δυσμενοῦς καθιστώσης.

— V. 14. σὴν φύσιν, fuit, ut videtur, τὴν φύσιν. — V. 15. ταῦτα προσδαπανήσης, olim haud dubie fuit ταῦτα πάντ' ἀναλώσης. — V. 16. τῇ Τύχῃ δ' ἐμοὶ scripsi, B τῇ δ' ἐμῇ τύχῃ.

Fab. XVI v. 1 περίφρονος Lewis, περιφρόνου B. — V. 2. δμῶας, B δμῶας. — ὥσπερ B, non ὡσπερ. — V. 3. ἀνιστᾶν, fuit olim ἐγείρειν. — V. 7 et 9. ἔτλων, Lewis ἔτλαν. — V. 8. πρὸς, B προ. — V. 10 in margine est additus. — V. 11. νυκτίως γε κοκκύζει, Lewis γ' ἐκόκκυζεν requirit, in paraphrasi fortasse fuit νυκτὸς εἰώθει κοκκύζειν.

Fab. XVII v. 2. τῆς, B τήν. — V. 4. ἐτέλει, Sauppe ἤτει corrigit. — ὅμως non convenit, sed diasceuastae infantiam tolerare satius est. — V. 7. ῥήτρα, B ῥήτραι, correctio incerta. — V. 14. ὥου, debebat certe οἶον dici, sed orationis scabrities et obscuritas hac correctione haud tollitur. — V. 16. ἀνέροις, Lewis ἀνδράσιν. — V. 17. ἔλκοιεν Lewis, B ἔλκειεν. — V. 18. τίνεις, B τίνει.

Fab. XVIII v. 1 lacunam notavi, sed debebam potius Sauppium sequi ἐκεκλήκει τῶν κτλ. corrigentem pro ἐκεκμήκει. τῶν κτλ. — V. 3. ἐαυτὴν τῆς νόσου θεραπεύσῃ, debebat ἐαυτῆς τὴν νόσον θερ. dici. — V. 4. τε cancellis sepsi,



si forte yē scriben lum. — V. 5. τήσδε, B τήνδε. — καθυγιάσει Lewis, B καθυγιάσει. — V. 9. εἶθ' ὥς, B ὥς εἶτ'. — V. 10. ε proscripsi. — V. 11. δέρκειν solocismum diasceusta tulit. — V. 13. δέ, B τε. — V. 14. γε, fortasse τε scribendum. — V. 16. ἀφιήθη, cave ἀφείθη corrigas, sed finxit hoc verbum diasceusta, cum ἰήθη reperisset in codice. — V. 17. ατρα, i. e. ἰατρειᾶ. — V. 18. αὐτή, B αὐτή. — V. 22. βούλετό οἱ, Lewis ἐβούλεθ' οἱ. — V. 25 fortasse plura incididerant, ut fuerit ἔλεξεν αὐτοῖς τάδε· „ταῖς ἀληθεύσεαις . . . — V. 27. νοσοῦσας, B νοσοῦσης. — V. 31. τ' proscripti.

Fab. XIX v. 1 videntur nonnulla omissa esse, hinc orationis scabrities οἱ κύνες . . . οἱ θρασεῖς γνώμην. — V. 7. 8. σθειέσσιν ἀνθρώποις κακηγοροῦντας, aut κακηγοροῦσαι equiritur, ut Lewis coniecit, aut ἀσθενεῖς πρὸς ἀνθρώπους.

Fab. XX v. 2. ἄν, Lewis τόν. — V. 3. περιελήσας Lewis, περιελήσας. — V. 4. μικροῦ, Sauppe μικροῦ γ', B μικρόν. — V. 6. ἀνέτως, in codice haud dubie fuit ἄνετον. — V. 11. εἶρας Lewis, B χέρρας, in codice fuit χερὸς vel χερῶν.

Fab. XXI v. 1 ὑπὸ, B πό. — V. 2. συλλέγονσ' ἄνθη carbarum, fuisse videtur:

Ξουθαὶ μέλισσαι δρυὸς ὑπὸ ῥίζῃ, κοίλῃ,  
κηρὸν κατειργάζοντο συνέλεγον τ' ἄνθη.

— V. 3. αὐται, erat αὐται δέ. — V. 8. καὶ μέλιτος οὐ χρηζῶ, erat κοῦχι κηρῶν χρηζῶ.

Fab. XXII v. 4 ἐναιτιάζων, Lewis ἐπαιτιάζων, fort. ἐπιπιάζων. — V. 6. ὅψει γε μούνη θην δοκεῖς, B ὅψει γε μούνη καθ' ἣν δοκεῖ. — V. 7. καταφθείρεις, B καταφθείρει. — V. 8. ἀνταπημεύθη, B ἀντεπαμείφθη. — V. 11. ε cancellis sepsi. — V. 14. κυμῶ, B κυμῶι. — V. 15. τοῖς ἐναιτίοις, B τοῖσιν αἰτίοις.

Fab. XXIII v. 4 ὅς ἄν Lewis, B ὅς' ἄν. — ἀλόγων, fuit ἀρηγῶν. — V. 6. πίθηξ circumscripsi. — V. 10. εὐρηκέναι, B εἰρηκέναι vel εἰρημέναι. — ἄπλετα πλούτη, ποῖσι barbarum, si tollere, fuit ἀφθονον πλοῦτον. — V. 11. τεθμόν, B τεθμός. — V. 12. πεπαγίδευτο B, non πεπαγίδευτος. —



V. 14. ἀνέκοντ', exspectaveram προσήκοντ'. — V. 15. δώσεις, B δώσει.

Fab. XXIV v. 1 Τριτωγενής neque hic neque v. 13 mutavi. — V. 4. ἐπὶ, B in marg. δὲ τῷ, quod recepit Lewis. — V. 7. δέον, ut etiam Sauppe, B δέων. Deinde aut κέρα κάτωθεν ὀμμάτων θεῖναι, quod etiam Conington suasit, aut κεράτων ἄνωθεν ὀμματα θεῖναι dici oportebat. — V. 10. ἥρτησ' Lewis, B ἥρτησεν. — V. 11. κατ' ἐμφανές, B καὶ γ' ἐμφανές, Lewis καὶ τούμφανές. — V. 12. ὅτου τις ὥς ἕκαστος, fuit fortasse εἰς ἕκαστος. — V. 16. ἀποσταίη, malim μετασταίη. — V. 18 deest versus, vid. paraphr. — V. 20 scabritiem orationis tollere nolui. — V. 21. τὰ circumscripsi. — V. 24. παρὰ μώμων, pronum est παρὰ Μώμου corrigere, sed videntur homines fastidiosi dici.

Fab. XXV v. 6 σάλπιγξ, B σάλπιξ. — V. 10. ἄλλους, littera α ex corr.

Fab. XXVI v. 3 κατεπιτρέβειν, fuit συγκατατρῖψαι. — V. 6. τοῦτό γ' ἐν βίῃ παίων, fuit πρὸς βίην. — V. 7. fuit opinor τὸ δ' εἰς μέγιστον ὄγκον ἐξεφυσήθη. — V. 8. διαβαίνειν, fuit πέρα βαίνειν. — V. 10. ἦι, B ἦει. — V. 11. ὀφθεῖσα, fuit εἰσόβδην. — V. 12. Ἡράκλεις, B Ἡρακλῆς. — V. 14. ταύτην δ' ἄμαχον, fuit ταύτην γὰρ ἄμαχον. — V. 15. μενεῖ, fort. μένει.

Fab. XXVII v. 1 et 5 barbariem orationis toleravi. — V. 3. Θεῶν θ', B Θεῶν. — V. 6 cancellis sepsi. — V. 7. Ἡρακλέην τ', B Ἡρακλέην. — V. 8. προσειρήκοι, οι in rasura  
εικ

B. — V. 9. προσφωνήσαι, B προσφων. Conington fortasse rectius προσφωνολῆ (προσφωνεῖν). — V. 12. τοῖσι πανούργοις, Lewis τοῖς πανούργοισιν.

Fab. XXVIII 1 fuit ἤριξε μηλέη καλλονῆς πέρι φοιῇ, sive φοίῃ. — V. 4. ἀκούσας' ἔριδος, fuit ἔριδος δ' ἀκούσας'. — κομπώδης, B κομπώδη. — V. 7. μωρία Lewis, B μωρία.

Fab. XXIX v. 3 θατέρην πηρὸς B in rasura. — V. 5. αἷσιον, B αἷσιμον. — V. 6. οὐκ Lewis, B οὐ. Barbariem orationis, qua hic quoque apologus passim laborat, nolui tollere.

Fab. XXX v. 1 ἀναρπάσας, fuit ἀναρπάξας. — V. 4.

τοῖον Lewis, B οἶον. Fuit καὶ σὺ τί πεπονθὼς τοῖον ἐξετυφώθης; — V. 5. πρὸς ineptum additamentum, fuit fortasse ὑφ' οὗ περ οὐδέν.

Fab. XXI v. 3 intactum reliqui. — V. 11. αὐτήν Lewis, B αὐτῇ. — V. 16 B sec. Coningtonum ἔστιν ἐν κώμῃ, cor-

rector ἔστιν ἐν κώμῃ <sup>β</sup> <sup>α</sup> πλησίον. — V. 17. ἔπιτηδείων B sec.

Coningtonum, non ἐπιτηδείων. — V. 22 videtur verbis traiectis scribendum ἐλθούσι δ' αὐτοῖς πανδοκεῖς παρεκτείνει τράπεζαν αἰψὰ βρωμάτων καλῶν πλήρη. — V. 30. εἰλήφοι, B εἰλήφει. — V. 36. ἔρην, ἔρην corrigit Conington, Lewis κᾶτω requirit. — V. 38. εἰσθ', nolui ἤσθ' reponere. — V. 31. εἰπ', B εἶπεν. — V. 41. γ' ἐτεθνήκειν, B γε τεθνήκειν.

Fab. XXXII v. 1 elisio inaudita ἀμφοτέρ', v. 5 vitiosa forma ἡλακει, v. 7 monstrum vocabuli εἰς ἀναμάχην ad ineptum diasceustam sunt referenda, quemadmodum etiam inscite v. 2 λυπεῖ adhibuit tempus praesens, multo rectius paraphrasta diligenter Bahrū vestigia legens: Θέροντες ἐν ὥρᾳ, ὅτε τὸ καῦμα δίδει (δίδωμι) λυπεῖ. — V. 3. ζῶ', B ζῷ. — V. 4. ὕδωρ, Sauppe ἵδατος, fortasse fuit: ἤριζον οὖν τις πρῶτος (πρότερος) αὐτέων πίνοι. — V. 6 et 7 olim opinor fuit ἄφνω δ' ἐπιστραφέντες ὥστ' ἀναπνεῖσαι. — V. 8. ἀντίον, Lewis ἀντί'. — V. 12 inscite diasceusta orationem contraxit in artum. — V. 15. γυψὶν Lewis, B γύπεσσιν. — V. 17. αὐτή, B αὐτῇ. — πόλεις φθείρει Lewis, B πόλεις φείρει.

Fab. 33 v. 2 γεγενῆσθαι, B γεγεννησθαι. Deinde nonnulla intereulerunt. — V. 3. εἴ γ' B, ut ego dudam correxi, non εἰ γάρ. — V. 4. ἐσχήκει Lewis, B ἐνσχέκει. — V. 8 circumscripsi cancellis, diasceusta confecit ex epimythio pedestri, quod in paraphrasi extat φύσιν οὐκ οἶδε μεταβάλλειν ἢ δίαίτα.

Fab. XXXIV v. 5 ἔγωγ', B ἐγὼ γάρ. — V. 6. στρογγύλα, novissimae litterae ex corr. — V. 7. τάληθές αἰροῦ Lewis, B αἰροῦ τάληθές. — δόξῃ, B δόξει.

Fab. XXXV v. 1 εὐρήκει, B ὠράκει. — V. 3. υἱ' ἀπεθρήκει, B υἱὰ πεθρήνει. — V. 4. ἤκο', Lewis ἤσθετ'. — V. 8 ita B in *marginē*, in ordine verborum exhibet δράσας τε

κακὸν ἴσθι καὶ παθεῖν μέλλεις. Fuit opinor Κακόν τι δράσας ἴσθι καὶ δίκην δώσων.

Fab. XXXVI v. 2 πλέον δύνῃ, fuit δύνῃ πλεῖον. — V. 4. κώδοῦσι, B χώδοῦσι. — V. 5. ἀνέρι γ', B ἀνέρι γάρ. — V. 7. εἰ δ', ἐλθὲ, Lewis εἴ' ἐλθέ, qua coniectura non opus, sed deinde fortasse πειρηθῶμεν, non πειρήσωμεν poeta scripserat. — V. 9. τε καὶ in rasura. Satis imperite diasceuasta, fuit πρόσωπα δάκνων καὶ λεοντείας ῥῖνας. — V. 10. ἐδρύφῃ, Lewis ἐδρύφθῃ. — V. 11. ἄχρῃς ἀπέγνων, fuit ἔστ' ἀπειρήκει. — V. 13. χῖπτατο χαίρων, Lewis χαίρων τ' ἀπέπτῃ. — V. 14. ἐμπλακεῖς Lewis, B ἐμπλακῆς. — V. 15. πρὸς μικρῶν, fuit πρὸς ὀλίγων. — V. 16 nolui quidquam novare.

Fab. XXXVII v. 2 βασίλισσ', fuit ἔγωγε κούρη βασιλῆς εἰμ' Ἀθηναίῃ. — V. 4. εἶχον, quod scripsi, etiam Conington, B εἶλκον. — V. 5. οὕσα καὶ in rasura, fuisse videtur ἐκώτιλλεν ἐοῦσ'. — V. 6 intercudit trimeter, vid. paraphr. — V. 9. μὴ ἑστερημένη, B μὴ στερημένη.

Fab. XXXVIII v. 3 κἀνδίκως Lewis, B κένδίκως. — V. 4. ἔχων, malim ἐλῶν. — V. 6. ὀλέκοις, nolui ὀλέκοις scribere, nam diasceuasta hic quoque more suo perfectum detruncavit.

Fab. XXXIX v. 1 λειμῶνα Lewis, B λιμῶνα. — V. 5. cancellis sepsi. — V. 7. θαμά, fuit θαμάκι. Deinde versus intercudit; proximi versus scabritiem nolui elevare. — V. 12. τε proscripsi. — V. 15 fuit opinor ὅρα τό τοι φίλαντον ἡλίκης ἄτης.

Fab. XL v. 12 κῆκουσεν, B κατήκουσεν. — V. 14. ἄντρον Lewis, B ἄντρον. — V. 16 inscitus diasceuasta debbat certe ἀλλὰ μεταδοῦναι οἱ λόγων ἐλιπάρει scribere. — V. 18. καὶ τίς σε, B καὶ τίς. — V. 19. αὕτη, B αὐτή. — V. 20. φήμ' ἐγὼ, B in marg. φημι γώ. — V. 24. ἐξεῦρον in rasura, item v. 25 ἐνεργὸν. — V. 34. κεῖνος, B κεῖνο.

Fab. XLI v. 2. μιν auctore paraphrasta restitui, B μέν. — V. 3. μέν inserui. — V. 4. δέ, B τε. — V. 5 diasceuasta hic quoque ineptit, fuit ἔθῃκε θηρῶν ἄλκιμον πλέον πάντων. — V. 9. μοῖραν, B μοίρην. — V. 13. αὐτόν, B αὐτόν. Fuit λέων ἐαυτὸν ἐταλάνιζε τῆς μοίρης. — V. 24. ἦν εἰσδύημου τὸν ἀκοῆς ὁδόν, θνήσκω scripsi, B

ἦν εἰσδύνη μου τὴν ἀκοήν, ὁδῶ θνήσκω. neque minus vitiose paraphrastes: ἦν εἰσδύνη μου τῇ τῆς ἀκοῆς ὁδῶ, τέθνηκα. — V. 31. γνώμη, B γνώμη.

Fab. XLII v. 5 κῆριζε Lewis, B ἥριζε. — V. 6 et 7 cancellis sepsi. — V. 9. ἔχειν, B εἶναι. Deinde versus intercidit, vid. paraphr. — V. 10. ἀνταπεκρίθη, B ἀντεπεκρίθη. — V. 11. ἐφρίπταμαι Lewis, B ἐφρίπταμα. — V. 15. μετ' ἁλεκτορίσκων, B ἁλεκτορίσοιν. — V. 17. ζῶν Lewis, B ζῆν.

Fab. XLIII v. 2. θεσμόν Lewis, B θεμόν. — V. 3. ὅτι, B τι. Versum integrum exhibet paraphrastes: ἴν' ὅτι τις χυτῶν δὴ ποτ' οὐν κυνηγήσῃ. — V. 4. ἄγῃ, fuit ἐγ' ἄγῃ, ut est apud paraphr. — V. 5. ἀνέσεισε, fuit ὄνος δ' ἀκούσας ταῦτ' ἔσεισε. — V. 6. γελῶν δ', B γελῶν. — δοτῆρι, Conington coniecit δατῆρι. — V. 9 fuit ἀπέθου λαθραίως εἰς τροφήν σοι τῇ κόλτῃ. In B est τῇ in rasura.

Fab. XLIV v. 2 κλίνοντος ἤδη Lewis, B ἤδη κλίνοντος. — V. 3 fuit θολιχὴν ἑαυτοῦ τὴν σκιὴν ἰδὼν οὐσαν. — V. 6. γενήσομαι, B γενήσωμαι.

Fab. XLV v. 1 κύνεσσι δηχθεῖς, fuit fortasse κυνο-σπάρακτος. Deinde versus interceptus. — V. 2. ἦτει, B ἵτει, Lewis ἦτεε. Fuit fortasse τήνδ' ἐδεῖτ' ἄκος δόψης. — V. 3 fuit πῖδαξ γὰρ ἦν τις πλησίον ῥέουσ' ὕδωρ. — V. 5. αὐτὸς, fuit ἔγωγ'. — Deinde trimeter intercidit. — V. 7. αἰὲ τάχος, fuit ὥς τάχος vel ἦ τάχος, sed nunc nemum video cod. δεῖ exhibere, sed non sine rasura, in qua est etiam τάχος.

Fab. XLVI v. 2 συμφύλων Lewis, B συμφύλλων. — V. 3. προείλετο Lewis, B προείλετοί. — V. 8. ἐν τάχει, fuit fortasse ἐξ αἰφνης. — V. 10. οἷσπερ ἀπέστη, debebat ὦν-περ dici. — V. 11. ἃ πεποιήκει, possis ἃ 'πεποιήκει scribere. — V. 12. ὑποδεχθῆναι (i. e. ὑποδέξασθαι) scripsi, idem commendavit Sauppe, B ὑποδειχθῆναι.

Fab. XLVII v. 1 ταμείῳ Lewis, B ταμηείῳ. — V. 6. κᾶφασκον Lewis, B κ῔φασκον.

Fab. XLVIII postea inserta est, scripta in singulari chartula. — V. 3. ὑφάνοι, Lewis ὑφαίνοι. — V. 6 diasceusta

tam praepostere perfunctus est, ut non liceat haec in integrum restituere. — V. 8. παμμήνως, Lewis πάμμηνος.

Fab. XLIX v. 6 potest in hunc modum restitui λίνω γὰρ αὐτῷ τὸν μυὸς πόδ' ἐνδήσας. — V. 10. δεσμοῦ Lewis, B δεμοῦ. — V. 13. ὁμοῦ, B ὅμως. — συνείλκεθ' ὁ Lewis, B συνείλκετο, sed fuisse videtur συνείλκεθ' ὥς.

Fab. L v. 1 νέος τις ἄσματος, fort. νέος ἦν ἄσματος. — V. 2. ἱματίου τε καὶ μόνου περιλειφθέντος, videtur in archetypo fuisse ἱματίου δέ οἱ (sive αὐτῷ) μόνου περιλειφθέντος. — V. 3. χελιδίον, fuit χελιδόν'. — V. 7. φέρων τ' ἀπημπόλησε, B φέρων ἀπεμπώλησε. — V. 8. χειμάτων Lewis, B χειμάντων. — V. 9. τ' cancellis sepsi. — V. 11. νεκρὰν B, ut correxi, non μικρὰν, emendavit etiam Conington. — V. 14. αὐτὴ τ' ὅλωλας κάμ' ἀπώλεσας, B αὐτὴ τε κάμ' ὅλωλας ὥλεσας.

Fab. LI v. 4 βίοτον ἐξερευνήσας, B βιοτὴν ἐρευνήσας. Ceterum haud scio an hic versus post v. 5 sit collocandus. — V. 8. εὐθύνοι Lachmann, B εὐθύνει. — V. 9. τῶν οὖν paraphr., B τῶν δὴ.

Fab. LII v. 8 νάλεις, B νάλης. — V. 10. παρ' ὀλίγοισιν ἦν paraphr., B παρ' ὀλίγοισι τὰ. — V. 11. εἰσεληλούθει onepte diasceuasta scripsit, ἐλήλυθε ψεῦδος paraphr. — V. 13. νῦν βλος πονηρὸς Lewis, B et paraphr. ὁ νῦν πονηρὸς βλος.

Fab. LIII v. 3 γάλα δ' ἀμέλγειν, fort. γάλα σοὶ δ' ἀμέλγειν. — ἔστι, B ἐστί. — V. 5. ἥμας, B ἡμᾶς. — V. 6 scribendum ἀλλὰ καὶ πᾶσαν φορβὴν φέρει σοι γῆ τι θυνοῖς ἢ πάντων, — V. 9. αἶα, B οἶη. — ἄπειρος οὖς', B ἀπειράτως. — V. 10. αὔρας τε νοτίης, B αὔρας νοτείης. — πεπωκυῖα scripsi, idem vidit Conington, B πεπτωκυίας. — V. 11. τοσοῦτο, B τοσοῦτον. — V. 12. ὅμως σύ, B ὅμως δέ. — ἡμιν, B ἡμῖν. — V. 18. ὀρειβάτοις, fuit ὀρειφοίτοις. — V. 19 B exhibet, quemadmodum Matthiae constituit, sed praestat ἐγὼ δὲ περιτρέχουσα πάντα κωλύω, quod C. Schneider proposuit.

Fab. LIV v. 2 δεσμιώτης, B δεμώτης. — V. 3. κᾶτρωγε Lewis, B κῆτρωγε. — V. 4. ἥθυρεν εὐρύθμως παίζων Lewis, B ἥθυρε χαρίεν παίζων. Paraphrasta κυνίδιον δὲ χαρίεν ὄν

εὐρύθμως παῖζον, similia exhibebat liber, quem diasceuasta adhibuit, quo recte uti ille nescivit. — V. 8. τὴν μὲν νύκτα paraphr., B νύκτα τὴν μὲν: diasceuasta, ut metri speciem revocaret, verba temere traiecit. Videtur scribendum esse:

Ὅνος δ' ὁ τλήμων τὴν μὲν ἐσπέρην ἦλε  
 πυρὸν φίλης Δήμητρος, ἡμέρης δ' ὕλην  
 κατῆγ' ἀφ' ὕψους ἐξ ἄγρου θ' ὅσων χρεῖη.

nam paraphrasis hic meliora suppeditat. — V. 12. τ' circumscripsi, quod hic quemadmodum alias inseruit diasceuasta, ut versus numero subveniret. Videtur scribendum ἄβρότησιν ἐν πάσῃς, Cobet ἐν ἀβρότητι τῇ πάσῃ. — V. 13. δεσμά Lewis, B δεμά. — V. 14. ἦλθ' Lewis, B ἦλθεν. — Inter v. 14 et 15 intercepta sunt nonnulla, paraphr. exhibet σαίνων δ' ὅποῖα καὶ θέλων περισκαίρειν, sed hic quoque versus videtur ex duobus coaluisse. — V. 18. κατατρίβων partim in rasura, in m. καταθλίβων. — V. 21 cancellis circumscripsi. — V. 24 videtur ex duobus coaluisse, nam asini aperte mentio fieri debebat, fort. ἔκτεινον ὄνον . . . ἕως δῆτ' αὐτός, nam:

Ἐκτεινον ὄνον · ἕως αὐτὸς ὕστατ' ἐκπνείων.

non satis placet. — V. 26. οὐρήεσσιν, B οὐ οὐρήεσσιν. Cobet τί γάρ ποτ' οὐρεῦσιν μὲν. — V. 27 vitii expers, sed supervacaneus, neque legit paraphr. — V. 30. φθονούντων Lewis, B φθονούντω.

Fab. LV v. 5 proscripsi, neque agnoscit paraphr.

Fab. LVI v. 3 λέοντά τινα, Lewis λέοντ' ἀληθῆ. — V. 7. τύχη τινί Lewis, B τετυχηκυῖη, Conington τετυχηκυῖα, videtur in archetypo fuisse ἔτυχεν ἀκηκουῖα. — V. 10. τε cancellis sepsi. — ἐδειδοίκειν, B ἐδεδοίκειν.

Fab. LVII v. 1. Fuit:

Ὅνω τις ἐπιθεῖς ξόανον εἶχε κωμήτης,  
 κῆλαυνεν αὐτὸν διὰ μέσης ἄγων κώμης·  
 ὄνος δ' ἀπάντων τὸ βρέτας † προσκυνούντων  
 ἀνεπερώθη.

— V. 6. τε cancellis sepsi auctore Lewisio. — V. 7 fuit

visse (is autem, qui hanc alteram syllogen concinnavit, videtur inprimis priore Babrii editione usus esse), tamen hoc loco Menae fides satis est suspecta, Babrius haud dubie scripserat:

ποιμὴν νεογνὸν εὗρέ τις λύκου σκύμνον.

— V. 3. *συνηυξήθη* Lewis, B *συνηυξήνθη*. — V. 4. *ἐπήρ-  
χεθ' ὀρπάσων*, debbat ἀπ' ἡρ χεθ' ὀρπάσας scribere, sed  
fortasse nonnulla praetermissa sunt. — V. 15. *λάθρα*, B  
*λάθρ'.*

Fab. LXXI v. 1 *προσήριζεν*, η est in rasura. — V. 6.  
*χειῖμαρ*, possis *χειμᾶς* suspicari, sed fortasse in paraphrasi,  
qua diasceuasta usus, olim legebatur *χείματι χιών ὅταν  
πίπτῃ*. — *πίπτῃ* Lewis, B *πίπτει*. — V. 8. *κάλλος*, exspe-  
ctaveras *κακῶς*, sed diasceustae infantia hic quoque per-  
peram suo libro videtur usa esse. — V. 9. *ἐκγυμνουμένην*  
Lewis, B *ἐκγυμνουμένη*. — *ὑπορρυεῖς*, B *ὑπορρυεῖσα*. —  
V. 11. *ἔστ'*, B *εἰς*.

Fab. LXXII. Exstat huius apologi paraphrasis, *Στικτή  
ποτε πάρδαλις ἐκαυχᾶτο φορεῖν ἀπάντων ζώων ποικιλωτέραν  
δέρριν· πρὸς ἣν ἀλώπηξ εἶπεν· ἐγὼ σοῦ τῆς δοῖας κρείτ-  
τονα καὶ ποικιλωτέραν γνώμην ἔχω*. in quibus iam Tyrr-  
whittus Babrii reliquias agnovit, nec tamen illi successit resti-  
tutio. Satis audacter sed ingeniosissime Lachmannus haec  
ita conformavit:

*Στικτή ποτ' ἡὔχει πάρδαλις φορεῖν μούνη  
δορὴν ἀπάντων ποικιλωτάτην ζώων·  
πρὸς ἣν ἀλώπηξ εἶπ'· ἐγὼ δὲ κακείνης  
κρείσσω τ' ἔχω καὶ ποικιλωτέραν γνώμην.*

Atqui B v. 1—3 plane ad eundem modum exhibet, nisi quod  
v. 1 *φέρειν* legitur, videtur igitur id quod acutissime divina-  
vit Lachmannus firmare: sed potuit haec qui adornavit, ex  
editione Berolinensi petere. At quod novissimus versus in B  
scribitur:

*καὶ σῆς ἔχω γε ποικιλωτέραν γνώμην.*

non potuit diasceuasta suo ingenio, quod nullum est, inda-  
gare; igitur hic locus vel maxime docet, quam egregiis copiis  
sit usus. — V. 5. *μεγαλύνει* Lewis, B *μεγαλλύνει*.



Fab. LXXIII v. 4 post τοῖς aliquid erasum, fort. iteratum fuit τοῖς. — V. 6. ἐξεβράσθη, B εἰσεβράσθη. — V. 7. σπήλιγγος Lewis, B σπήλιγγος. — βαθείης, Lewis βαθείην. — V. 9. οὐσά τ' οὐχ οἷη, in codice haud dubie fuit οὐχ οἷη τ' οἷσα. — V. 11. αὐτήν, B αὐτῆς. — ἤλιθεν Lewis, ἤλυθε B.

V. 17. τούδε Lewis, B τούδε. — V. 21. κηλάς Lewis, B κημάς. cf. 79 v. 20. 82, v. 2. Etiam Suidas κηλάς· ἀλώπηξ, quam glossam in paucis codd. omissam editores oblitteraverunt. Praeterea Lewis ἐπέτε κηλάς verbis tractatis edidit. — V. 23. λιμοξήριοι diasceuaasta suo periculo pro λιμόξηροι videtur scripsisse, poeta scripserat λιμοθυήτες. Post h. v. interdixisse alium indicavi.

Fab. LXXIV v. 1 ἐριζέτην, oportebat ἐριζέτην scribi. — V. 4 poetam ἴσθι δ' ὥς τυφλοῖς τέλεις scripsisse paraphrastā dūce suspicatur Lewis.

Fab. LXXV v. 2 Κυθηρείην, nolui Κυθήρειαν restituere, quemadmodum etiam v. 4. 5 soloeca oratio non est mutanda. — V. 3. τὴν κύν', B τὴν κύνην, in paraphrasi erat τὴν κύν', ἣν (κύνην) μὴ παύσῃται, ἀταρρήξιεν. Ineptus diasceuaasta, ut haec in versus formam redigeret, μὴ παύσῃται eiecit, κύνην tenuit. — V. 5. οὔση B in marg., erat οὔσα. — V. 10. ἐγρύλλισ' Lewis, B ἐγρύλλισεν. — V. 14. ἀποτροπιάζει, B ἀποτροπάζει. — V. 17. ἀντέστρεψεν Lewis, B ἀντίστρεψεν. — ἔδον, B ἐδον, poeta ἴδιον scripserat.

Fab. LXXVI v. 1 ἀπεβλήθη, debet ἐξεβλήθη dici. — V. 7. συνέειν, ambigo utrum συνέειν an συνίοιεν in archetypo scriptum fuerit, συνέειν etiam Conington. — V. 10. σφλῖν, v. 12 ὑμεῖς, v. 14 κούδαμῶς Lewis, B σφλῖ, ἡμεῖς, καὶ οὐδαμῶς.

Fab. LXXVII v. 7 παρεκται B, παρέρχεται Lewis, conieci παραιτεῖται (vel ἄπερ ἀρνέϊται) δαίμων, quamquam ἀτάρσιον satis insolenter dictum.

Fab. LXXVIII v. 2 πιθήκων, B πιθήκους. — V. 5. εἰμέν' ἢ λέ κομψώδη, diasceuaasta hic quoque pessime truncavit, quia in codice reperit εἰμένοι καὶ προσωπεῖα κομψά vel κομψώδη, quamquam alias hoc vocabulum non extat, quemadmodum etiam alia in hoc apologo singularia leguntur, velat v. 11 ἐνδύτης pro ἐπενδύτης — V. 6 μορμῶπαι, Lewis

μορμῶπες vel μόρμωποι requirit. — V. 9. ἄσσα, B ἄσσα. — V. 10. κυλινδούμεν', diasceuasta debebat certe κυλινδόμεν' scribere. — V. 12. μορμονς, alias paroxytonon est. — V. 14. δυνηρόν, scripsi, quemadmodum etiam Conington, B δυνηρῶν.

Fab. LXXIX v. 1 ὥρη, B ὥρης. — V. 8. ἐννύαρχει finxit diasceuasta, qui etiam proximo versu pessime rem administravit. — V. 11. εὐρυγένειον, fort. εὐγένειον. — V. 20. ἀνέδην, B ἀναίδην. — V. 23. ἴν' ἐξέλθοις, B ἂν ἐξέλθης, Lewis ἦν ἐξέλθης. ἵνα est *qua ratione, qua via*.

Fab. LXXX v. 2 ἀνῆλθεν Lewis ex paraphr., B ἦλθεν. — V. 4. ἡδυνπολίων haud dubie diasceuasta novavit. — V. 5. δ' addidi, — μελισσίῳ, rectius μελισσείῳ scripseris. — V. 6. γέρας θ' ὑποστάς, delendum θ', quod diasceuasta more suo addidit, nam verum intercidisse non est verisimile: poeta autem scripserat:

γέρας δ' ὑπέσχεθ' οἶον ἂν περ αἰτήσῃ.

— V. 7. αὕτη, B αὐτή. — V. 9. κεντοῦς' Lewis, B κεντῶς'. — ὅς, B οἷς. — V. 11 et 12. ἔδωκεν pro δέδωκεν scribendum, cf. paraphr. — ὀλεθρίου Lewis, B ὀλέθρου. — V. 15. κέντρον Lachmann, B τὸ κέντρον quemadmodum paraphr. — V. 16 cancellis sepsi, volebat qui hunc versum subiecit dicere:

Τὸ ξῆν τε γὰρ σὺν τῷδε προσαπολλύει.

In codice a correctore ordo versuum mutatus σὺν γὰρ . . ζωὴ γὰρ . . .

Fab. LXXXI post v. 1 videtur versus praetermissus, quo adolescens venandi studiosus fuisse narrabatur, cf. paraphr. 1. — V. 2. τεθνήξειν, Lewis θνήσκειν requirit. — V. 3. τοῦναρ Lewis, B τῶναρ. — ἀληθεύσοι, paraphr. uterque ἀληθεύσῃ. — V. 7. ἐγράφῃ, Lewis ἐγράφθῃ. — V. 9. βαρεῖα, B βαρεῖη. — λύπη B, non λύσση. — V. 11. θηρίον Lewis ex paraphr., B θήρ, qui certe θήρ κάκιστε scribere debebat. — V. 14 videtur scriptum fuisse ἄ, τί δὲ ποιήσω γώ σε, cf. paraphr. 2. — V. 16. χεῖρα, B χέρρα, Lewis χέρα. — V. 17. βάτιον, B βατιον, Lewis βατίου. — V. 19. δάκτυλον, B δακτύλω.

Fab. LXXXII v. 3 οὐκ ὄντος supra versum additum. — V. 6. ἀπωλόμην, B ἀπωλούμην. — V. 9. ὅλη, B ὥλης.

Fab. LXXXIII v. 1. Στάσις, B φάσις, nolui tamen hoc vitio correcto hanc fabulam suo loco inserere. — V. 8. εἶς, B εἰς.

Fab. LXXXIV v. 10 χρῆσται, B χρήσται. — ib. βιωτικῶν, B βιωτείων. Quod restituī, diasceusta novissimus in suo libro reperit, poeta quid scripserit incertum.

Fab. LXXXV v. 3 βάσαρος, etiam ap. Pollucem VI 60 βασάρα scriptum, sed poeta videtur dixisse:

Λιβύσσα γέρανος βάσσαρος τε λαμπουρίς  
φιλίαις ἐδεξιούντο ταῖς ἀμοιβαίαις.

nam in codice versuum ordo perperam est confusus. — V. 3. πλατεῖαν, B πλατεῖην. — V. 4. ξέλνη, B ξείνης, — V. 7. ἀναλήπτως, non est nauci, in codice ἀλλήκτως fuisse videtur. — V. 8. δῆδιον, malim δηδίως. — τόδ' Lewis, τάδ' B. — V. 9. ἡ δ' Lewis, B τὸ δ'. — Post v. 10 lacunam notavi, atque etiam v. 13 post ἐφ' οἷς nonnulla intercepta esse videntur, ut hic versus ex pluribus sit conglutinatus, quemadmodum v. 14, ubi post ἀξύμβολον distinxi, nam post χύτρης δέλφη plura omīssa sunt, itaque interstitium notavi.

Fab. LXXXVI v. 3 ἀνέδην, B ἀναίδην.

Fab. LXXXVII v. 2 ἔδραθεν, B ἔδρηθεν. — V. 3. ἔδοντος, fuit initio ἐσθίοντος. — ὕπνου cancellis sepsi, fuit hoc in margine adscriptum ad explicandum ἔδραθεν, poeta scripsisse videtur ἐκτάδην κύων κείτο. — V. 4 lacunam indicavi. — V. 7. ὥς εὔδεις, in codice haud dubie ὅς fuit, quod mutavit diasceusta.

Fab. LXXXVIII v. 7. ὁ τλήμων, B ὃ τλημον. — V. 9 suspectus, sed tale quid olim additum fuisse docet paraphrasis altera.

Fab. LXXXIX v. 3 ἀμόσε γ' ἡδὲ, B ἄλλος, τὴν δέ. — V. 4. τε cancellis sepsi, nam hoc complementum diasceusta hic et aliis locis inseruit. — V. 5 ὅτῳ γ' scripsi, atque ita, ut videtur, B, non ὅτῳ γὰρ. — V. 6. ἡδὺ πνειόντων, B ἡδυπνειόντων. — V. 7 post h. v. plura praetermissa. — V. 9. αὐτὸς ἀμβάτης, videtur αὐτοῖς ἀμβάταις scribendum. —

V. 11. χαλάξης, B χαλάζας, poeta opinor scripserat καὶ πάγους χαλαζαίους. — V. 12. κρυμώδους, B κρυμοπα-  
παγ

γώδους, in codice fuit κρυμώδους, i. e. παγώδους vel παγε-  
τώδους. — V. 13. ἀπλανήτως haud dubie diasceuastae inven-  
tum, in codice fuit ἀγαπητῶς ut est in paraphrasi. — V. 14.  
ἦτοι παρ' ἐστίησιν ἡδὲ τραπέζαις, cave ἦ vel ἡὲ τραπέ-  
ζαις corrigas, nam si τραπέζαις recte se habet, nullus  
locus particulis ἦτοι ... ἦ. Deinde ut orationis scabrities  
removeatur possis coniicere v. 16 praemittendum esse versui  
15, sed fortasse praetermissum est verbum, unde suspensa  
sunt ἡδυκτύπω . . . παίδων. — V. 19. ἐράσμιον, B ἐρασ-  
μίως. — V. 20. ὀρθή γνῶμη, id ὀρθῇ γνῶμῃ dici debe-  
bat. — V. 23. κἀκείνοις B i. m., legebatur κὰν τούτοις.

Fab. XC v. 3 τούσδ' Lewis, τούδ' B. — V. 7. πόλεις  
Lewis, πόλις B. — V. 8. στέγαι τε Lewis, στέγαι δὲ B. —  
V. 12. Πανδίονα, B Πανδίωνα. — V. 13. κἀκτομήν, B καὶ  
τομήν. — V. 15. χῶπως, B ὅπως. — V. 17. πόλλ' ἄττ', B  
πολλά τ'. — V. 20. ἔμπης δέ γ' ἡξίωσαν, Conington ἐπεὶ δὲ  
κῆξίωσαν coni. — V. 22. ἀφικνοῖτο, B ἀφίκνοιτο, paraphr.  
ἀφίκοιτο. — V. 23. ἐπαῖσων scripsi, atque similiter  
Conington, B ἐπαῖσσων. — V. 26. ἀρμονίης, olim fuit ἀρμολο-  
γίης. — V. 29. μηδὲ, B μήτε. — V. 30. φιλοσοφοῦμεν, B  
φιλοσοφοῖμεν. — V. 32. πάντες, B πᾶσιν. — V. 34. λάλην, nisi  
fuit λαλήν. — δὲ, B τε. — V. 36. μή τιν' ἐκτομήν γλώσ-  
σης, B τὴν τομήν τε τῆς γλώσσης, quae imperita est dia-  
sceuastae interpolatio. — V. 37. τιτυβλίζειν, B τιτιβύζειν.  
Ceterum infantiam hanc vix licet corrigere, expectaveram  
οὐδὲ μὴν τιτυβλίζειν ὁπόσος' ὑπέστητ' ἐν δόμοισι, πᾶν-  
εσθε. — V. 38. ἀνέδην, B ἀναίδην.

Fab. XCI v. 1 ποτάμιον Lewis, B ποτάμειον. — V. 2.  
ἦν addidit Lewis. — V. 5 versus deest, velut:

Κὰν μὴ θέλω σοι μηδὲ τάγυρι προσψαῦσαι.  
— V. 7. δεινὸν ἄν τι καὶ τλήσοι cancellis sepsi, quae im-  
peritus diasceuasta adiecit, ut epimythium in versus redigeret.

Fab. XCII v. 1 ἀθλητοῦ Lewis, B αεθλης. — V. 6.  
ἀνεῖπεν · Ἡράκλεις Lewis, B ἄν εἶπεν Ἡρακλῆς. Post h. v.  
nonnulla intercepta videntur. — V. 7. θεούς, B θεοῖς.

Fab. XCIII v. 2 εἴθθα, paraphr. εἴ σύ. — V. 3. πᾶν Lewis, B πάντ', quod argumento est, olim πάντα τὰ μέλη hic lectum fuisse, cf. paraphr. — ἀνέδην, B ἀναίδην. — V. 4. ἔνθεν κτλ. prorsus obscura, paraphr. ὡ οὗτος, σῶξέ με. — V. 8. 9 videtur scriptum fuisse:

ὃ γὰρ κακὸν πέφυκεν, (εἴθε μὴδ' εἴη)  
αἰεὶ κακὸν κἂν μείζοσι κἂν ἐλαχίστοις.

Fab. XCIV v. 3 τάδ' Lewis, B τόδ'. — V. 7 summa diasceuastae negligentia deprehenditur, qui post ἀνθρώπων omiserit γένει (vid. paraphr.); idem v. 9. 10 quae in codice reperit satis inepte extenuavit, nisi forte v. 10 plane delendus. — V. 10. δὲ μὲ supra verum addita.

Fab. XCV v. 2 hic quoque diasceuasta satis imperite orationem in brevius contraxit, videtur post v. 2 in codice reperisse ὀνηλάτῃ δὲ συμβαλὼν ἐπὶ δῆτοῖς κἂν θῶνα ἔμισθώσατο, quae truncata alieno loco inseruit. — V. 5. ἄλεῆς, pronum est ἀλέης corrigere, sed vocabuli emendatio incerta. — V. 9. συνειρησθαι, B συνερησθαι. — V. 12. δὲ circumscripti.

## POETAE MELICI.

Cleomachus. Fr. Hephaest. p. 63. — V. 1. ἱμῶν scripsi, Hephaestionis libri ἡμῶν vel ὕμῶν. De Cleomacho Magnesio cinaedologo vide praeter schol. Hephaest. ap. Gaisford. ed. 2 Strabo XIV 648.

Theocritus. In aeolicis poematis neque prosodiam neque dialectum ad aequabilem legem redigere conatus sum, sed ea in re codicum auctoritatem sequi satius duxi, si a paucis quibusdam locis discesseris.

Carmen I. Denuo collatus est cod. Ambros. B 75 sup. (A, apud Ahrensium c). Inscriptum est hoc carmen in A ἀλακάτα παιδικὰ αἰολικά. — V. 1. γλαύκας, A γλαύκᾱς.

ας

Ἀθανάας, A ἀθαναί, sed αι expunctum. — V. 2 A γυναιξὶ et οἰκωφελία σαῖσι. — V. 3. θερσεῖς scripsi, vel potius θέρσεις, A m. pr. θαρσοῖς, sed m. s. θερσοῖς, idem ὁμάρτη

et *Νέλλεο*, fortasse *Νείλλεος* scribendum. Formam *Νείλλεω* sane tuetur Eust. Od. 1681, 45: δηλοῖ σὺν τοῖς ἄλλοις ἱστορικοῖς καὶ ὁ γράψας τεχνικὸς τὸ *Νειλεὺς* ἐν διφθόγγῳ, οὐχ ὁ πατὴρ τοῦ *Νέστορος*, ἀλλ' ὁ *Ἀττικός*, ὁ καὶ *Νείλλεως*, οὗ γενικὴ *Νείλλεω*, ὡς *Μενέλλεω*. cf. Et. M. 602, 23. — V. 4. ὄππα, A ὄππα, idem ἱρον καλάμω. — ὑπαὶ πάγῳ scripsi, A pr. m. ὑπαπάλῳ, m. s. ὑπ' ἀπάλῳ. — V. 5. τυῖδε, A τὺ δέ. — V. 6. ὄππως, A ὄπως. — τέρψομ', A τέρψωμ', idem cum reliquis κἀντιφιλήσω. Conieci κἀντιφιλήσομεν vel ad exemplum dorici sermonis κἀντιφιλήσεω. — V. 7. ἱμεροφώνων, A ἱμεροφόνων. — V. 8. πολυμόχθῳ, A ὁ in ras. — V. 9. A νικία ἄσεις et χεῖρας. — V. 10. A ἔργ' ἀκατέλεις sed m. s. γρ. ἐκτελεσεις. — V. 11. A ὕδατι ναβράκη. — V. 73. A αὐτοέτει θευγένιδος ἔνεκ' ἠυσφύρῳ, sed m. s. ἐϋσφύρῳ. — V. 14. οὔτως, A pr. οὔτωσ, m. s. οὔτωσ'. — ἀνυσίεργος, A ἀνισίεργος. — ὅσσα, A ὅσα. — V. 15. ἀλύκρας scripsi, nisi θαλύκρας malis, quamquam Aeoles fortasse ἄλικρος dixerunt, A ἀκίρρας. — ἐβολλόμαν, A ἐβολλάμαν. — V. 16. ὄπασσαι, A ὄππα σαί, in marg. σα. — V. 17. τοι,

A τι, idem ἀνῶξε φῦρας κτίσας, sed m. s. κτίσε. — V. 19. ἔχοισ', A ἔχεις. — V. 20. νόσοις, A νούσοις. — ἀπαλαλκέ-  
μεν, A ἀλαλκέμεν. — V. 21. A *Μίλλατοτόν*. — V. 22. A θεύγενις ἐν δαμότισι πέλει. — V. 23. ἀέλ, fort. ἄϊν. —  
αι

παρέχης, A παρέχοισ. — V. 24. κῆνο dudum ante Ahrensium correxi, A κείνος, sed σ deletum, deinde ἔρει τῷ ποσείδων ἦ. — V. 25. σύχν' scripsi, legebatur σὺν (ξύν). Cave δῶρῳ σὺν τ' ὀλίγῳ coniicias, sane recentiores poetae passim adhibent, vide Koechly Proleg. ad Quintum Smyrn. p. LXX, sed iis tantum locis, ubi novum sive obiectum sive subiectum adiungitur: quod apud Pindarum Pyth. IX 96 veteres libri exhibent σὺν τε δίκη ferri nequit.

Carmen II. Inscr. οἶνος ἀλάθεια suppeditat A. In schol. Ambros. (cod. K), quae edidit Ziegler, legitur: ὑπόθεσις· παιδικὰ Δωριστί, οἱ δὲ Αἰολιστί. Librarii enim passim doricis formas substituerunt, hinc ista dubitatio orta.

V. 1. ἀλάθεια, A ἀλάθεια. — V. 2. A κᾶμμες, ut libri omnes. Sane Hesychius αμμες· ἡμεῖς, ἡμᾶς. item Et. Gud. 45, 18 ἄμμες ad πτώσιν αἰτιατικὴν refert, sed hi testes non satis locupletes. Deinde A ἀληθείας. — V. 4. οὐκ ὅλας iam

οὐκ  
dudum correxi, quod firmat A ἀκόλας, vulgo οὐχ ὅλας. — φιλέειν μ', fortasse fuit με φίλην. — ἐθέλησθ' etiam A.

— ἀπὸ, malim ἀπὺ. — V. 5. τὸ, A τὺ. — ἄμισυ, fort. αἵμισυ. — ζῶτας etiam A, quod servavi. — V. 6. ζᾶ, quod olim restitui, etiam A. — τὸ δέ, A τὸ. — V. 7. χῶτα scripsi, quod etiam Ahrens commendavit, legebatur χῶταν. — ἄγω. A m. s. γρ. ἔχω. — V. 8. ὅτα scripsi, idem suasit Ahrens, legebatur ὄτα. quod profectum a librariis, vide ad inscr. — ἐθέλης A. ceteri libri ἐθέλης vel ἐθέλεις. — V. 9. ταῦτ' ἄρμενα A, non ταῦθ' ἄρμενα. — ἀνίας, malim ὀϊάς. A

αις  
pr. ἀνι δίδων. m. 2 ἀνί δίδως. — V. 10. αἱ scripsi, legebatur εἰ. A εἴ μοι τι πείθοιο. — V. 11. τότε scripsi, A συμ-  
plerisque libris τὸ καὶ i. e. τότε. — αἴτο, A αἴτως. — ἔα, A ἔμμ'. — ἐπαινέσης A pr. sec. cor. ἐπαινέσαι, ut videtur. — V. 12. ποιήσαι etiam A pr. sed m. 4. ποιήτοι. — δευδόμεν

τη  
A corr., fuit δευδόμεν. — V. 13. ὅπποι, A ὅππο. — ὀρπε-

τον, A ερπετοι. — V. 14. ἄματος, A ἄματος. — ἔχεις A. reliqui ἔχεις. — V. 15. αἴριοι, A αἴριοι. — μάτις, A μά-  
θης, quod fortasse verum. cf. Hesych. μάθῃμα· διδάσκω. ubi  
legendum videtur μάθῃμα. Antea μάθῃ compositum. — V. 16.  
καὶ κεν σε, A pr. καὶ κέν σε, sed m. 4. σε. idem δεινός  
τις. — αἰνέσαι tuos. neque αἰνέσαι corrigenda in αἰνέτοι.

V. 17. τριέτης. fort. τριέτης. — V. 18. πρότοι, A πρῶ-  
τον. — ἐθήκαυ, etiam A ἐθήκαυ. — V. 19. ὀκείας, A ὀ-  
κείας, sed ο ex cor. Locus nonnulli in integritate restituerunt.  
conieci δόκει εἰσπνέειν, ut sententia esset, sic com-  
te viros praesentientes amare. et d. τῶνδε συμπαροῦν ἀνδρῶν.  
ut εἰσπνέειν quemadmodum ἐρᾶν γενέσθαι ἀνδρῶν. cf. He-  
sychius ἐμπνέει μου, ἐρᾶ μου, ποθεῖ με. Sed Aelianus dicitur





formam revocare, quamquam infra c. IV v. 22 ὄρη legitur. — V. 30. βαρδύτεροι, A βραδύτεροι ut ceteri, idem ταποτέμενα. — συλλάβην, συλλάβῃν A, ceteri συλλαβεῖν. — V. 31. ποτιμώτερον, A προτιμότερον. — V. 32. τῶραμένω, A τῷ ἰα-

ο

μένω. — συνέραν, A συνέραν, vulgo συνερᾶν. — V. 33. ἀνδρεῖαν, A ἀνδρεῖαν. — ἔχης, A ἔχης, vulgo ἔχεις. — V. 34 A. ἀλλήλοισι πελόμεθ' ἀχιλήιοι. — V. 35. αἶ, A αἶ. — ταῦτα, A ταῦτά γε, atque ita praeter alios libros etiam lemma schol. Ambros., an forte αἶ δὲ ταῦτά γε φρεῖν scribendum? — ἐπιτρόπης scripsi, sed aptius ἐπιτρέπης, libri

οι

tamen magis illam formam commendant, etiam A ἐπὶ τρόπις. Quare haud scio an ἐπιτρόπης aoristi sit coniunctivus i. e. ἐπιτρέπης, ut Aeoles στόλεις i. e. σταλείς, ἔφθορθαι, alia dicebant, atque ita iam plane apparet, iure me coniunctivum restituisse. — V. 36. λέγης scripsi, A λέγης, vulgo λέγεις. — ἐννόχλης, A ἐνόχλης, legebatur ἐνοχλεῖς. Post hunc versum librariorum socordia videntur duo versiculi intercepti esse: olim v. 35 et 36 censebam post v. 38 traiciendos esse, id quod etiam Meineke suasit. Scholiasta Ambros., qui haec ita interpretatur: ἐὰν ἅ σοί φημι τοῖς ἀνέμοις ἐπιτρέποις καὶ με ὥς ὀχληρὸν ἀποπέμποις, ἄχρι μὲν γενήσῃ ἀνήρ, φιλῶν σε ἐπακούσω σοι, καὶ ἐὰν Ἡρακλείους ἄθλους τελέσαι μοι ἐπιτάσῃς, μῆλα χρυσᾶ ἀγαγεῖν καὶ τὸν Κέρβερον ἐξ Αἰδοῦ κομίσασθαι. non est libro magis integro usus, sed cum animadverteret institutam sententiam non satis recte procedere, interpretando conatus est ea, quae desiderantur, supplere. — V. 37. νῦν μὲν A, non νῦν μὲν δὴ, idem κῆ-

η

πειτα. — χρύσεα, rectius χρύσια. — μᾶλ', A μάλ'. Fortasse Aeoles μᾶλλα potius quam μᾶλα dixerunt, cf. var. script. Sapphus fr. 93 v. 1. — ἔνεκεν, A εἵνεκεν, rectius ἔνεκεν. — V. 38. πεδὰ, A παῖδα. De anastrophe in huiusmodi locis veteres grammatici ambigunt. — Κέρβερον, A litteras ερ in vocis initio ex correctione. — V. 39. τότε, legebatur τόκα. — οὐδὲ, A οὐ. — αὐλεῖται, A αὐλείται. —

V. 40. προμόλοιμί κε, A προμήλοιμι κε. Scholiasta Ambr. οὐδ' ἐν ταῖς ἀνλείαις θύραις ποτὲ προσπελάσαιμι. — πόθω, A pr. μούνω, m. s. πόθω.

Carmen III legitur in eodem codice Ambrosiano, ubi duobus Theocriti aeolicis carminibus, quae hic exhibui, continuo est subiectum: quamquam autem codex ille iam saepius ab hominibus doctis sit examinatus, tamen poematum plane delituit; nuper demum Guil. Studemund indagavit, descripsit, transmisit, unde edidi et restituere conatus sum in prooem. lat. Hallae 1865/6. Idem Studemund postea carmen denuo ad codicis fidem exploravit, praeterea etiam Ziegler apographum in Iahnii Annalibus 1866 p. 161 seq. publici iuris fecit, quod exemplum paucissimis locis discrepat. Ipsum carmen denuo sub examen vocaverunt tres homines docti, *Theodorus Fritzsche*, Halensis olim disciplinae alumnus (Rostochii 1865), *Arminius Fritzsche* in Museo Rhen. XXI 247 seq. (1866). *Ludovicus Schwabe* in indice lect. Dorpatens. 1866 \*). Primum igitur ipsum carmen, quemadmodum in codice legitur subiiciam:

παιδικὰ αἰολικά: ~

Καὶ τῷ χαλεπῷ κἄννομόρῳ τῷδε νοσήματος

5 τετορταῖ<sup>ς</sup> ἔχει παῖδα ἔρως μῆνα δεύτερον  
 κάλῳ μὲν μετρίως ἄλλ' ὅποσον τῷ παιδὶ περιέχει  
 καὶ νῦν μὲν τὸ κακὸν ταῖς μὲν ἔχει ταῖς δ' οὔ.  
 5 τᾶς γὰρ τοῦτο χάρις. ταῖς δὲ π' αὐταῖς γλυκὺ μει-  
 δίαμα  
 τάχα δ' οὐδ' ὅσον ὕπνω πλινυχὴν ἔσσειτ' ἐρωῖτα

---

\*) Theodorus Fritzsche strophas binorum versuum descripsit ad exemplum Sapphus et Alcaei; Arminius Fritzsche, qui versum excidisse censet, ternorum versuum strophis poetam usum esse censet, quod prorsus improbandum. Equidem credo Theocritum hanc aequabilitatem in his carminibus non curavisse, cum eam legem, quam Aeolenses secuti sunt, aut non animadvertisset, aut consulto negligeret.

- ἐχθρὸς γὰρ παριὼν ἔδρακε λεπτὰ μελιφρυζῶν  
 αἰθεσθεὶς ποτίδην ἀντίος ἡρεύθετο δὲ χρῶα  
 ἔμεθεν δὲ πλεόν τὰς καρδίας σιωρὸς ἔδραξατο  
 10 εἰς οἶκον δ' ἀπέρβαν ἔλκος ἔχων καὶ τὸ  
 πολλὰ δ' εἰσκαλέσας θυμὸν ἐμυτοῦ διέλυξε  
 τί δ' ἡ ταῦτ' ἐπόησ' ἀλοσύνας τί ἔσχατον ἔσεται  
 λείκας οὐκ ἐπισθῆσθ' ὅτι φόρσις ἐν κροτάφοις τρία  
 ὦρα τοι φρονέσιν μὴ . . . ινέος τὰν ἰδέαν πέλη  
 15 παντ' ἔρδ' ὅσσα περ οἱ τῶν ἐτέων ἄρτια γεγευμένοι  
 καὶ μὰν ἄλλος ἐλάθειτο δ' ἄρης λώϊον ἔμμεναι  
 ξεῖνον τῶν χαλεπῶν παιδὸς ἔραν  
 τῷ μὲν γὰρ βίος ἔρπε ρωὶ σαγόνοις ἐλάφω θοαῖς  
 δλάσσει δ' ἐτέρα ποντοπόρην αὔριον ἀμέραν  
 τ  
 20 οὐ δ' αὖ γλυκερὰς ἀνθεμονάβας πεδιμαλικῶ  
 μένει τῷ δ' ὁ πόθος καὶ τὸν ἔσω μελὸν ἐσθίει  
 ὄμμι μνασκομένω πολλὰ δ' ὄρη νυκτὸς εὐυπνι  
 παύσασθ' δ' ἐνιαυτὸς οὐ χαλεπαὶ οἵ χι  
 ταῦτα χ' ἄτερα πολλὰ ποτ' ἐμὸν θυμὸν ἐμεμψάσαν  
 25 ὁ δὲ τοῦτ' ἔφρ' ὅτις δοκεῖ μοι τὸν δολομάχαναν  
 νικάσειν ἔρον· οὗτος δοκεῖ μοι τὰς ὑπὲρ ἄμμι  
 εὐρεῖν βραδίως ἀστέρας ὀπποσάκιννευν εὐνέα  
 καὶ νῦν εἴτε θέλω, γοῇ με μακρὸν ἔχοντα τὸν ἄμμενα  
 ἔλκειν τὸν ξυγον. εἴτ' οὐκ ἐθέλω ταῦτα γὰρ ὦγα θεός  
 30 βούλεται θέσος καὶ διὸς ἔσφαλε μέγαν νόον  
 καῦτας κυπρογενῆας ἔμε μὰν φίλον ἐπάμερον  
 σμίκρας δειόμενον αἶρας ὁ μέλλων αἶκα φορεῖ.  
 ος

— V. 2. Ziegler plane τετορταῖ, utq. id significat compen-  
 dium, quod non licet plane hic exhibere. — V. 5. Ziegler  
 παραύλαις, atque hoc significare compendium addit St. le-  
 mand. — ib. Ziegler μειδίαμα, in cod. ce litterae α adhaeret  
 lineola. — V. 11. διέλυξε vel fort. διέλιξε cod. non διέλεξε,  
 atque διέλυξε etiam Ziegler. — V. 13. ἐπισθῆσθ' Α non  
 ἐτίσθῆσθ'), Ziegler ἐπίσθῆσθ'. — V. 12. ἐπόησ, Ziegler

ἐπίησ. — V. 14. ἰαῖον. Ziegler ἰαῖον. ἰαῖον nias mterp-  
lie est indicium. vide I 24 III 27. sed hoc nūquam vici-  
um labis immine videtur. — V. 17. interpositio post ε  
non comparat in Ziegleri mterpositio. — V. 18. εἰς  
Ziegler εἰς γένος. — V. 21. πῶς τοι. non πῶς.

V. 22. εἰς πῶς. Studemund. εἰς πῶς Ziegler. — V. 23. Zi-  
ler plane παύσασθαι. — ut a librario est deletum, ite

in v. 24. εἰς. — V. 25. εἰς πῶς. Librarius ipse litle-  
a adpauit. — V. 27. ὁπποσάμινεν εἰς Studemu

+  
ὁπποσάμινεν εἰς Ziegler: Studemund asserit v,  
Ziegler † addidit, expunctum esse, consentiente Zieglero.  
V. 29. ὦγα θεός, Ziegler ὦγαθεός. — V. 30. νόον, Zieg

ον  
γόν. — V. 31. ἐπάμερον, Ziegler ἐπάμερ .

Correxī carmen ut potui; eorum quae novavi si c  
rationes requirat, prooemium illud adeat: in praesentia pa  
quedam retractavi, quae infra adscribam: aliorum emenda  
pericula percensere, non est huius loci. — V. 3. τοι scri  
A τῶ, — V. 4. ταῖσι δέ μ' οὐκ ἔχει scripsi, quamquam et  
ταῖσι δέ μ' οὐδ' αμα, alla proponi possunt: sed ταῖσι δέ  
οὐ· πάϊς, quod fortasse aliquis coniiciat, improbandum.  
V. 5. τὰς παῖς ὥτ' ἄχαρις, τὰς δέ παραύαις γλυκὺ μει  
scripsi. l. e. hoc die est puer quasi Veneris omnino  
pers, alio die dulce genis renidet. "Αχαρις gramm. B  
An. I 478 recte interpretatur ἢ τινι μὴ μέτεστι χάρις,  
μὴ πῶς δυναμένη χαρίζεσθαι. adde Sapphus fr 34 et Plutar  
locum Erot. c. 5, quem ibi adscripsi. Hoc Theocriti loco  
τὰς . . τὰς δέ, quam ταῖς . . . ταῖς δέ scribere maluerim  
oile apparet. — V. 7. λέπτ', conieci λόξ'. — V. 12. τί  
ταῖς δ' αἰσ; Kroussaler. ego antea τί δὴ ταῦτ' ἐπόησ';  
forte fuit ἐπόησ'. — V. 18. Tenui, quod proposui, λεύ  
οὐκ οὐδ' ὅτι οὐραῖς ἐν προτάγοις τρέας; quamquam h  
lullior οὐδ' ὅτι a litterarum vestigiis nimis recedere, nec  
gis probabile οὐ κατόρθωσθ'; fortasse scribendum:

Λείκας οἷκ' ἐπ' ἴσ' οἶσθ' ὅτι φόρεις ἐν κροτά-  
φοις τρίχας;

i. e. οὐκ οἶσθα, ὅτι ἐπὶ ἴσα κτλ. nam traiectione verborum in his carminibus haud infrequens: τρίχας, quod etiam alii certatim proposuerunt, praeoccupavit Studemund. Quod Schwabe proposuit οὐκέτ' ἴσησθ', duobus nominibus displicet: nam neque ἔτι hunc loco conveniens, et Aeolica dialectus ἴσας sive ἴσαις requirit. — V. 19. ἀλλάσσει Kreussler commendavit, ego τλάσσεται scripseram. — V. 27. μετρεῖν, quod pro εὐρεῖν scribendum esse dixi, plane confirmat Nicetas Eugenianus, qui solet Theocriti carmina diligentissimo studio imitari. IV 411: δοκεῖ δέ μοι τις, ἂν παρέλθῃ καὶ φύγῃ ἔρωτα του τύραννον ἐπερωμένον, καὶ τοὺς ἐφ' ὕψους ἐκμετρήσειν ἄστέρας. quem locum commode adhibuit Schwabe. — ὀπποσσάκις ἐννέα G. Curtius, praeunte Th. Fritzsche: nam quod ego conieci ὀπποσσάκι μεις νέα, id ὀπανίκα potius dici oportebat: neque tamen ista correctio satisfacit, latet aliud, fortasse ὀππόσσ' ἀκίνα γμ' ἔει vel ὀππόσσα κυλίνδε-ται i. e. ἄστρα, sed possis alia quoque suspicari, velut satis conveniret sententiae ἢ ὀππόσσ' ἀλὶ κύματα, item numerus innumerus arenae in litore maris poterat apte commemorari. — V. 31. φύλλον emendavit Theod. Fritzsche. — V. 32. ἱμάλωσ αἶσα κακὸν φορεῖν dubitanter scripsi.

Carmen IV a Theocriti ingenio sane abhorret, neque tamen tanquam subditicium ex Bucolicorum poetarum sylloge removendum: mihi quidem *Bionis* videtur poematum esse. —

Uenno collati sunt cod. Ambros. B 75 sup. (A, apud Ahrensum c) et Vaticanus 1311 (V, apud Ahrensum 11).

Titulum carminis om. V. — V. 1. Ἀδωνιν, V δωνιν. — Κυθήρα, legebatur Κυθήρη. — V. 2. εἶδε, A εἶδεν, V ἴδεν. — V. 3. χαῖταν, A χαῖταν. — V. 4. τάν, τήν A. — V. 5. αἶταν, A αὐτήν. — V. 10. καὶ πέδασαν, AV κ' ἀπέδησαν. — V. 11. κατάψας A, vulgo καθάψας. — V. 12. ἀλχμάλω-τον, A αἰμάλωτον, idem v. 13. ὁ δ' ἐξ ὀπισθ'. — V. 16. Κιθήραν, V κιθέραν, legebatur κυθήρη. — V. 17. τῷ δ', V τῷδ'. — V. 19. ἴψω, V ἦψω. — V. 22. ὄμνυμι, A ὄμ-νιμι. — V. 23. αἶτάν, AV αὐτήν. — σέ A, vulgo σε. — V. 27. ἤθελον πατάζει, A ἔθελον παπατάζει. — V. 28. ἐσεῖ-

δον, A ἔσειδον. — V. 31. ἔμαινόμαν, A ἔμαινόμην, Hecl  
 μαν. — φιλαῖσαι, A φίλασαι, — V. 32. κατεσίναξε  
 nondum emendatus, Hecker κ᾿μέρσεν ἵνα κραντήρ.  
 τούτους hic et deinceps vulgares formas intactas re  
 τέμνε . . . Κύπρι, A κύπρι . . . τέμνε. — V. 35. τ  
 ut olim conieci, 23, AV περισσούς. — V. 37. ἀρκεῖ,  
 — V. 38. ταῦτά μου, legebatur ταῦτ' ἐμοῦ. — V. 39  
 V. 43. τῶδ', A τῷδ'. — ἐπηκολούθει, AV ἐπικολι  
 V. 44. κᾶς ὕλαν, quod Meineke commendavit, iam  
 ieci, A καὶ ὕλαν, idem ἔβαινε. — V. 45. καὶ τὰν  
 scripsi quemadmodum Κύπρις etiam apud Theoc  
 Bionem correpta priore syllaba legitur, AV καὶ τε  
 προσε  
 προσελθών, A προσέλθων, V προσελ . . . — V. 46.  
 Ahrens, ἔκαλε V, ἔκαιε A ut vulgo. — τῶς τ'  
 scripsi, vulgo τὼς Ἑρωτας.

Carmen V. Pessimo exemplo Theocriti edito  
 Valckenarium Fistulam plane praetermiserunt: eaden  
 tate multi grassantur, qui nunc veteres scriptores e  
 ut nonnullorum antiquitatis monumentorum mem  
 prope sit intermortua. Licet unicuique sub iudiciu  
 antiquarum litterarum fidem, licet editoribus, ea  
 subditicia vel incertae fidei videntur, segregare al  
 germana esse censent, at non licet pro arbitrio s  
 communi usui, quae antiquitatis auctoritate propa  
 Neque video ullum argumentum in medium allatum  
 stula Theocrito abiudicanda sit: lusum vocat Theoc  
 nio minime dignum Iacobsius: sunt sane nugae sive  
 quemadmodum recte Hephaestio p. 114 appellat (τα  
 τῆς ἰδέας ἐστὶ τὸ Ὄν τοῦ Σιμύλου καὶ ἄλλα παύ  
 placuit illius saeculi poetis ludendi causa certatin  
 figurata componere; neque tenebricosum dicendi gen  
 hic pariter atque in Lycophrone, Alexandro Aetolo, i  
 dem aetatis poetis deprehendimus, postea quisquam  
 est. Simmiae autem et Dosiadae si hanc ludendi vei  
 cedunt, non video cur Theocrito minus sit iuris.

*Ipsius autem carminis argumentum ita est con*

t bucolico poetae inprimis conveniat \*). Denique Theocriti omen non solum libri veteres et scholia testantur \*\*), sed ipse quoque poeta aperte profitetur:

ὦ τόδε τυφλοφόρων ἔρατόν  
πᾶμα Πάρις θέτο Σιμιχίδας.

aque qui his fidem abrogant, eos credere oportet, aliquem Theocriti personam mutuatum esse ac mala fraude hoc poemation Theocriteis inseruisse; at quis credat, falsarium tam perosi laboris onus ingratis in se recepisse; potius Theocritus princeps videtur figuratum poema composuisse, cuius exemplum continuo, ut fieri solet, alii secuti sunt. Itaque grammatici omnia figurata carmina Theocriti Fistulae subiecerunt \*\*\*). Fortasse Artemidorus Aristophanius, qui bucolorum poetarum reliquias collegit et recensuit, Simmiae, Posiadae, Besantini technopaegnia inseruit Theocriti carminibus. Ex Bucolicorum autem poetarum editionibus postea una cum scholiis propagata sunt in Anthologiam Palatinam †): ibi enim non solum extat Theocriti Fistula XV 21,

\*) Grippus, quem Sextus Empiricus adv. Gramm. p. 673 descripsit: οἷόν ἐστι τὸ ἐβαρβάριζε τὸ ὅλον ἔλκη ἔχον· τῇ χειρὶ· τοῦ μὲν ἐβαρβάριζεν ἀντὶ τοῦ ἐσύριζε κειμένου· ἐβαρβοὶ γὰρ οἱ Σύροι· τοῦ δὲ ὅλου ἀντὶ τοῦ παντός· ὅλον ἐρ καὶ πᾶν συνώνυμον· τοῦ δὲ ἔλκους ἀντὶ τῆς σύριγγος· ἔδος γὰρ ἔλκους ἢ σύριγξ· ὥστε τὸ ὅλον γίνεσθαι τοιοῦτον· ἐσύριζεν ὁ Πάν, σύριγγας ἔχων ἐν τῇ χειρὶ. fortasse antiquior est atque Theocrito huius lusus ansam dedit.

\*\*) Etiam Schol. Theocr. VII 83 utitur hoc carmine tantam germano: πέπλασται τὰ περὶ τοῦ Κομάτα ὑπὸ Θεοκρίτου ἀρὰ τοῖς ἀρχαίοις οὐ παραλαμβάνόμενα, ὑπὸ μελισσῶν τρεφόμενον, καθάπερ ὁ Δάφνις ἱστορεῖται· οὐχὶ κεράσταν, οὐ ποτε θρέψατο ταυροπάτωρ (h. e. Fist. v. 3). Item Eustathius Theocriti Fistulam respicit ad Il. 1189, 47: οὐ μόνον ἐρ σύριγξ ποιμενική, ἐτι δὲ καὶ ποδὸς ἔλκος, ὡς ὁ Θεόκριτος.

\*\*\*) Haud dubie etiam duo alia carmina eiusdem generis, ut scholiasta Hephaestionis p. 54 commemorat: σύγγραμμα Πέλεκυς· ἐπεὶ κατὰ μίμησιν πελέκνους συντέθειται· μακρὰν ἐρ ἐκατέρωθεν τέθεικεν· ἔστι δὲ καὶ Σφαῖρα καὶ Θρόνος σύγγραμμα καλούμενον· olim his adiuncta fuerunt.

†) Quamvis enim cod. Palat. haud raro discedat a lectionibus

sed etiam (Simmiae) *πέλεκυς* XV 22, cui subiectum est cium carmen *εἰς τὴν βίβλον μάρκου* (XV 23), credo quid chartae vacuum esset: tum sequitur (Simmiae) *πτεῖ ἔρωτος* (XV 24), quod carmen ob eandem causam bis in eadem pagina \*) videtur repetitum esse: hoc carmen excipit Ara (XV 25), simpliciter *βωμός* inscripta, tum sequitur Ara (XV 26) *δοσιάδα βωμός*, huic subiiciuntur duo l epigrammata, quae et ipsa in fugam vacui sunt addita, quae (Simmiae) sive ut in codice inscriptum est *βησαντινὸν ὦν χελιδόνος*, quod iam Anacreontea excipiunt.

Ceterum animadvertendum est, in indice, qui Anthologiae Palatinae praemissus est, eadem carmina, ommissa ara altera, diverso ordine recenseri: haec enim ibi legitur ut Holderus, qui denuo codicem examinavit, testatur:

ἸΓ̄ CΥΡΙΓΞΘΕΟΚΡΙΤΟΥ ΚΑΙ ΠΤΕΡΥΓΕC CΙΜΜΙΟΥ  
ΔΟCΙΑΔΑ ΒΩΜΟΣ

ἸΔ̄ ΒΗCΑΝΤΙΝΟΥ ὦΝ · ΚΑΙ ΠΕΛΕΚΥC  
'ΑΝΑΚΡΕΟΝΤΟC ΘΙΟΤ \*\*).

librorum Theocriteorum, tamen quod scholiorum pars uti est communis, argumento est, utramque syllogen ab eadem stirpe descendere. Nisi forte olim ferebatur libellus sive ris, qui haec Alexandrinorum poetarum technopaegnia cum scholiis comprehendebat, unde postea haec poema in Theocriti libros et in Anthologiam Palatinam translata Hecker Anthol. II 127, si recte intelligo, Constantinum Clam ex Meleagri corona haec carmina descripsisse censet minime probandum est.

\*) Alia ratio est codicis Florentini (L c), qui bis sive versis locis Fistulam exhibet.

\*\*) Consentaneum est in indice ordinem eum exhiberi fuit in archetypo Anthologiae Palatinae; sed ut fieri solent diligentia librarii nonnulla ommissa sunt. Fuit fortasse scriptum: *Σύριγξ Θεοκρίτου καὶ πτέρυγες Σιμμίου. Δω βωμός (καὶ βωμός) Βησαντίνου. (Σιμμίου) ὦν καὶ πελίκυς. vel Σύριγξ Θεοκρίτου καὶ πτέρυγες Σιμμίου. (βα Δωσιάδα βωμός Βησαντίνου ὦν καὶ πέλεκυς (Σιμμίου)* Igitur doricae Arae Dosiadae subiecta fuit ionica Ara Bosantini nomen adscriptum erat: nunc inverso ordinem sequuntur.



Etenim cum in his carminibus describen-  
dis præcipue com-  
modi loci ratio esset habenda, non est mirum, librarios car-  
minum ordinem plane pro arbitrio variavisse. Multo minus  
mirum est, in bucolicorum poetarum libris, in quibus gravis-  
simam fere ubique perturbationem deprehendimus, neque  
certum locum hæc poemata obtinere, neque omnia legi: multi  
codices Theocriti his carminibus figuratis plane carent, alii  
unum pluraque exhibent, nullus quod sciam extat liber, in quo  
sex poemata simul legantur \*).

Codex autem Palatinus quamquam et antiquitate et vir-  
tute præstat Theocriteis libris, qui maxima ex parte sunt pro-  
letarii, non tamen illis omnem abrogat fidem; nam illis quo-  
que peculiaribus quædam sunt, quæ non decet temere spernere:  
velut in Simmiae securi versus medius desideratur in cod. Pal.,  
quem Constantinus Cephala prætermisisse videtur, quoniam  
imperfectus et sensu carens erat, quemadmodum etiam alia  
omisit, quæ supervacanea esse existimavit.

In plerisque codicibus Theocriteis, neque vero in cod.  
Pal. Fistulae præmissus est versus:

Σύριγξ οὐνοῦ ἔχεις, ἄδει δέ σε μέτρα σοφίης  
(σοφίας).

quem subliticiū esse recte perspexit Salmasius. — V. 4.  
ἀλλ' οὐ ἀπιλιπὲς de coniectura scripsi, nam ἔνυς sive margo  
clypei naturaliter caret littera πῖ, itaque præpostere plane et  
incassum poeta πῖλιπὲς aklidisset: deinde autem non ἔνυς  
Panis animum amore accendit, sed πένυς, itaque Theocritus  
dicere debebat ἔνυς littera πῖ aucta Pani in deliens fuit,  
quare ἀ—πῖ—λιπὲς sive ἀπειλιπὲς ausus sum poetæ resti-  
tuere. Proxime a vero abest cod. P ἀλλ' οὐ πῖλιπὲς, ceteri

---

\*) Besantini aram primus Salmasius ex cod. Pal. edidit,  
neque tamen abest hoc poematum a codicibus Theocriteis, sed  
quod Ahrens auctor est in cod. Paris. 2832 utramque aram legi,  
exstat sane ibi Dosiadae ara, sed alteram neque in hoc neque  
in alio ullo Parisino libro legi testificatur Froehner. In Lei-  
densibus libris, si fides est Valekenario, utraque ara legitur:  
hæc igitur ii, quibus licet, examinabunt.

fere ἀλλ' ἀπέλειπες (ἀπέλιπες) οὐ. — V. 5. δίζων pauci libri, plerique δίζων, ut vulgo; δίζων, non δίζως Theocritus dixit, ut nimiam litterae sibilantis repetitionem evitaret. — V. 7. ἔχε solus P, ceteri ἄθε, αθε, ᾗθε, αἶθε, haud dubie aliud quid delitescit. — V. 10. Τυρίαν τ' ἐξείλετο, libri fere Τυρίας τε (τ') ἀφείλετο, praeter P qui nihil nisi Τυρίας τε. — V. 13. ὦ, quod Iacobsius coniectura assecutus est, ex libris restitui, Pal. ἀεὶ. — V. 16. χάροις, ut Salmasius tacitus edidit, complures libri, ceteri χαίροις, ego olim χαρεῖς correxeram, quod etiam Hecker proposuit. — V. 17—20 in unum contrahunt aliquot libri. Fistulae species decem disticha sive totidem calamos exhibet: sane numerus calamorum variari solet, sed Theocritus, qui Id. VIII 18: σύριγγ' ἄν ἐποίησα καλὰν ἔχω ἐννεάφωνον dixit, cf. ib. 21, haud dubie etiam huic fistulae totidem calamos tribuit, idque etiam Holobolus confirmat: τὸ ἐπιγραμμάτιον ἢ σύριγξ τοῦ Θεοκρίτου ἔστι μὲν ἐννεάφωνον, quod non ipse est commentus, sed manifesto aliunde descripsit. Equidem suspicor duos novissimos versus, qui redundare videntur, annuli speciem, cuius ope fistula suspendi poterat, exhibere, hunc fere in modum;

Καλλεόπῃ

ἡλεούστῳ

Salmasius tamen denarium numerum tuetur, quem censet ideo a Theocrito ascitum esse, quoniam totidem idyllia bucolica condiderit. Publilii Optatiani Porphyrii fistula (ap. Wernsdorfium Poet. Min. II 384 seq.) septem calamos ostentat; constat enim carmen, quod ad Theocritei idyllii exemplum compositum est, versibus quindecim: primo enim calamo tribuit latinus poeta, ut amplitudinem augeret, versus tres: neque tamen utar hoc argumento, ut Porphyrium, Constantino aetate supparem, versum subditicium, qui praemitti solet Theocriti fistulae, quique satis est novicius, in suo exemplo reperisse censeam.

*Simmiae Rhodio* quin recte tribuantur tria haec poemata *Securis*, *Ovum*, *Alae Amoris*, non videtur dubitandum esse, sane in Anthologia Palatina duo priora adespota extant, tertium *Besantino Rhodio* (βησαντίνου ῥοδίου ὠϊὸν χειλιδόνογ'), de quo dicetur infra, tribuitur, et congruit praeterea subscriptio: βησαντίνου ῥοδίου ὠϊὸν ἢ δοσιάδα ἢ σιμμίον, ἀμφότεροι ῥόδιοι. In indice vero Anth. P. *Alae Simmiae* tribuuntur, *Ovum* *Besantino*, *Securis* adespotos fertur, vel eidem *Besantino* adscribitur. Sed ex his erroribus facile possumus nos expedire, quandoquidem *Hephaestio* p. 51 aperte *Simmiae* et *Alas* et *Securum* tribuit: πρὸ γὰρ αὐτοῦ Σιμμίας ὁ Ῥόδιος ἐχρήσατο ἐν τε τῷ Πέλεια . . . καὶ ταῖς Ἰτέριζιν, ubi utriusque poematis primum versum addit \*). Idem vero etiam *Ovum* eidem poetae vindicat p. 114, ubi de metris antitheticis disserit, ταύτης δὲ τῆς ἰδέας ἐστὶ τὸ Ὄϊον τοῦ Σιμμίου καὶ ἄλλα παίγνια. et rursus p. 121: τοῦτο δὲ τὸ εἶδος παρὰ μὲν τοῖς παλαιοῖς σπανιότατον ἐστὶ, παρὰ δὲ Σιμμία τῷ Ῥοδίῳ ἐστὶν οὕτω πεποιημένα ἐν τῷ ἐπιγραφομένῳ Ὄϊῳ. Iam poeta, qui *Securum* composuit, *Rhodo* se oriundum esse ipse testatur: hanc autem poemati simillimum alterum, quod *Amoris Alae* inscribitur: nam non solum numeri plane idem sunt, sed etiam dicendi genus simillimum; utrumque carmen, si cum ceteris componitur, simplicitate quadam commendatur. Obscurius sane est tertium, non tantum quod propter numerorum difficultatem multa vitia contraxit, sed quod ipsa totius carminis figura et numerorum multiplex varietas verborum ambagibus poetam irretivit: sed agnosco insignem artis rhythmicæ peritiam, qua, si recte interpretor, *Securis* scriptor v. 7 (13) se reliquos poetas superare gloriatur, atque hic ipse versus insignem habet similitudinem cum *Ovi* v. 20, ut non iam dubitem tria haec carmina eidem poetae adiudicare. Idem etiam *Theocritei* codices passim testantur, nam *Securis* in cod. *Ambr.* B 99 exhibet Σιμμίον ῥοδίου πέλειος, alius autem *Ambros.* B 75 post *Securum* praebet τοῦ αὐτοῦ σιμμίου

\*) *Simmiae Rhodio* *Securum* et *Alas* etiam *Tricha* p. 28, *Securum* et *Ovum* *Tzetzes* tribuit in *Cramerii An. Paris.* 165, 25, sed uterque haec ex *Hephaestione* petiit.

ῥοδίου ὦόν et rursus in margine carminis σιμύλος. Nam quod in libris Theocriteis passim haec carmina ipsi Theocrito adscribuntur, velut in priore codice Ambr. Alae inscriptae sunt:

πτέρυγες τοῦ αὐ  
ποίημα θεο

τοῦ ἤγουν ἔρωτ  
κρίτου

vel adespota feruntur, non est mirandum.

Simniae carmen I, quod legitur in Anth. Pal. XV 22 et in compluribus Theocriti codicibus, satis integrum servatum, ut nulla de lectione dubitatio relinquatur. V. 6 κρανᾶν scripsi, codd. κρανῶν vel κρηνᾶν. — ibidem δυσκλῆς Salmasius (cod. P δύσκλης, reliqui variant) ac sic εὐκλῆς apud Hesychium scribitur, quamquam propriorum nominum similitudo velut Εὐκλῆς potius δυσκλῆς videtur commendare, quod etiam Dindorf requirit, adversante quidem Lobeckio Pathol. I 242. Neque tamen hoc carmen, quemadmodum vulgo legitur, securis speciem refert: nam manubrium desideramus, itaque iam dudum suspicatus eram, versum de medio carmine sublatum intercidisse. Plane autem confirmata est haec suspicio tribus codicibus, duobus Italis, ex quibus Studemund, tertio Parisino, ex quo Froehner hunc versum, quem desideraveram, recuperavit: atque postea comperi hunc versum etiam in antiquis Theocriti editionibus legi, velut in Basiliensi anni 1530, quas in praesentia non licuit examinare. Salmasius autem cum p. 204 seq. H. Stephani lectiones secutus (vide infra) de versu hoc expediendo desperaret, argutius quam verius contendit, hunc versum a sciolo aliquo, qui animadverterit huic securi manubrium deesse \*), satis audacter et impudenter additum esse; atque ita Salmasii auctoritate factum, ut huius versus memoria plane obliteraretur.

Denique scholasta Iiephaestionis quoque hunc versum

\*) Scite sane Salmasius adnotavit, moris fuisse, ea quae diu veteres dedicabant, imprimis arma sive fabrilis instrumenta, mutilare, ne in hominum usum adhiberi potuerint: sed facile apparet, eam religionem non cadere in hoc technopaegium, quod integram securis speciem exhibuisse consentaneum est.

testificator, vulgo quidem p. 54 legitur σύγγραμμα ὁ Πέλε-  
κυσ (A πέλιξ), ἐπεὶ (A ἐπειδὴ) κατὰ μίμησιν πελέκτος συν-  
τέθεται (AS συντέθεικε)· μακρὰν γὰρ (om. AS) ἐκατέρωθεν  
τέθεικεν (S θείς καὶ ἐν τῷ μέσῳ), verum haec lectio a  
correctore est profecta, qui non iam reperit hunc versum in  
suo Securis exemplo: optimorum librorum lectiones arguunt  
scholiastam scripsisse: σύγγραμμα ὁ Πέλεκυσ, ἐπειδὴ κατὰ  
μίμησιν πελέκτος συντέθεικε, μακρὰν ἐκατέρωθεν θείς καὶ  
ἐν τῷ μέσῳ: itaque plane significat versum longiorem medium  
locum obtinuisse.

Hic versus, quem neque scholiasta neque Holobolus no-  
τὸν

verunt, in cod. Barberin. sic scriptus extat: τὰς βίων κλυ-  
τὸς εἶσε θεοῖς ὡς εὖρε ῥόδου γεγὰς ὁ πολύτροπα μῦνος  
μέτρα μολπῆς (atque ita fere exhibet ed. Brubach, III, in Pa-  
risino τὰς βίων κα . . . ῥῶσα θεοῖς ὡς εὖρε ῥόδου γεγὰς  
ὁ π. μ. μ., in Ambrosiano priore in codicis folio ultimo satis  
detrito litteris minutis et passim evanidis hunc fere in modum  
legitur τὰς βίων κλυτα ῥῶσα θεοῖς ὡς εὖρε ῥόδο γεγὰς ὁ  
πολύτροπα μῦνος μέτρα μο. ~ In Ambrosiano altero deest  
sane versus, sed iuxta securis species delineata extat ac ver-  
sus medi loco hic titulus legitur:

Σιμμίον ῥοδίου πέλεκυς ὃν ἐπειὸς ὁ Φωκεὺς τῇ  
Ἀθηνᾶ δῶρον ἔδωκεν.

Denique H. Stephanus (unde suspensa Pilenesi ed. Parm. 1780)  
τὸν Βίων κλυτοῖς ἦσε θεοῖς, ὃς εὖρε Ῥοδοῖ γεγὰς πολύ-  
τροπα μῦνος μέτρα μολπᾶς. Versum ipsum non integrum  
esse apparet: nam cum esset amplissimas, ut charta non satis  
caperet, asciae pars, quae a sinistra parte prominebat, inter-  
cidit. Simmias numerorum μεταβολῇ usus in choriamborum  
locum dactylos substituit: supersunt pedes XI fere integri,  
fortasse olim erant pedes XVI. Emendavi ut potui, βίων  
et θεοῖς scripsi, ubi libri βίων et θεοῖς exhibent, primum  
vocabulum τὰς intactum reliqui, videtur autem totus versis  
in hunc fere modum redintegrandus:

*Ερμείας τό δ' ἔδειξε, νεβροῖσιν ὀρεσσιβά)-  
ταις βαίνων κλυτὸς Ἴσα θοοῖς, ὥς εὔρε' Ῥόδου  
γεγαῶς ὁ πολύτροπα μῦθος (Ἰσας) μέτρα  
μολπᾶς.*

Simmias enim, si recte divinavi, respexit his verbis Ovum suum, ut appareat illud poema paulo ante Securim compositum fuisse: quemadmodum illic, ita hic quoque Mercurii auxilio se adiutum dicit hoc artificiosum carmen tenuavisse, simulque non iniuria gloriatur, se solum ex aequalibus artis-rhythmicae gnarum esse. Quod in Ovo νεβροῖς feminini, hic masculi generis sunt, vix poterit offensionem esse, quamquam potest etiam hic scribi νεβροῖσι πολυπλάγκταις κλυτὸς Ἴσα θοαῖς. Inserui Ἰσας, quod et numeri lex et instituta sententia requirit, poterat etiam ἐπιστάμενος scribi, sed probabilius est breve vocabulum neglectum esse; participium Ἰσας (hoc enim accentu Aeolicorum more notandum esse docet Apollon. de adv. 587, 8) non solum Pindarus adhibuit Pyth. III 29 πάντα ἴσαντι νόῳ, sed etiam Nossis Anthol. Pal. VII 718 ἴσαις δ' ὅτι μοι τοῦνομα Νοσσὶς ἴθι, idemque restitui Theocrito IX 24 τὰν οὐδ' ἂν Ἰσας μωμάσατο τέκτων, (collato Dionysii versu, qui Perieg. v. 341 dixit οὐκ ἂν ἐκεῖνο Ἰδρις μωμήσαιτο) ubi vulgo Ἰσως legitur. Ceterum si quis et in Simmiae versu et apud Theocritum Ἰσαις praeferat, non refragabor.

Simmiae carmen II sive Ovum praeter cod. Palatinum extat in cod. Ambros. B 75 part. super., ubi legitur p. 148 inscriptum τοῦ αὐτοῦ σιμμίον ῥοδίου ὦν, praeterea in margine post medium carmen in sinistra parte σιμμίος, in dextra ἔρμῃς adscriptum. Sed in P inscriptum Βησαντίνου ῥοδίου ὦν χελιδόνος (in indice βησαντίνου ὦν), ego χελιδόνος removi, quemadmodum etiam Hephaestion breviter ὦν appellat.

In Palatino sic descriptum est carmen, ut versibus XXII constet, ipsique versus recte descripti sunt; sed in Ambrosiano credo propter loci angustias sic versus diremti sunt, ut Ovum stare, non iacere videatur: exhibet igitur ille codex versus XXIX; nihil enim librarius curavit numerorum leges, sed ut Ovi speciem servaret, plane pro arbitrio diremit. Verum

etiam illa divisio, quam P praebet, non omni ex parte recte se habet, neque enim hoc poema XXII, sed XX versibus constat: testatur hoc poeta ipse, nam cum dicit v. 9: ἄνωγε δ' ἐκ μέτρου μονοβάμονος μέγαν πάροιθ' ἀέξειν ἀριθμὸν εἰς ἄκραν δεκάδ' ἰχνίων, nihil aliud significat, quam numeros versuum auctos esse a monometro (sive dipodia iambica) usque ad decametrum\*); denique igitur debent in utraque parte Ovi versus esse, singuli proximis vel minores vel maiores. Nullo pacto igitur ferri possunt bini monometri, qui vulgo supra et infra leguntur: non solum totius carminis legi haec aequabilitas adversatur, sed etiam figurae propositae infesta est. Neque vero licet poetae verba aliter describere nisi cum numeri detrimento; itaque oportet de quattuor monometris duos removeere tanquam subditicios: etenim interpretamenta antiquitus adscripta iustos numeros corruperunt.

Neque tamen plane aequabili portione singuli versus augentur et minuuntur, constat enim

v. 1	pedibus 2.
v. 2	„ 4.
v. 3	„ 6.
v. 4	„ 8.
v. 5	„ 9. (3. 6.)
v. 6	„ 10. (4. 6.)
v. 7	„ 12. (4. 4. 4.)
v. 8	„ 15. (4. 6. 5.)
v. 9	„ 17. (4. 8. 5.)

igitur consentaneum est versum 10 usque ad 20 pedes sive decametrum auctum esse, verum hic versus propter amplitudinem graviter est depravatus, ut non liceat iustum numerum certa emendatione restituere. Utitur Simmias iambico numero, sed passim ordines logaoedicos, qui eandem legem sequuntur, inseruit \*\*): praeterea, ut variaret numerum,

---

\*) Recte quoque scholiasta: μονοβάμονος δὲ μέτρον, ὅτι ἀπὸ ἐλαχίστου εἰς δεκάμετρον προῆλθεν.

\*\*) Novissimo versui et qui ei respondet poetam alienos numeros inseruisse apparet: cum esset hic versus usque ad



saepius vacua tempora admisit, quae vel silentio vel adiectione redintegrandae sunt.

Scripsi, ut primos et novissimos carminis versus ad iustum numerum revocarem:

Κωτίλας  
τῇ τόδ' ὦν νέον

ματέρος Δωρίας  
ἄτριον.

glossematis remotis. In P. est:

κωτίλας  
ματέρος  
τῇ τόδ' ὦν νέον.

ἄγνᾱς ἀηδόνοσ: πανδιωνίδας  
δωρίας: νασιώτ  
ἄτριον: ῥόδου

A haec sic exhibet:

κωτίλας  
ματέρος τι τόδ : ἀηδῶν  
ὦν νέον πρόφρωνδῃ.

ἄγνᾱς ἀηδόνοσ δω  
ρίας ἄγρίου.

Poterat sane lenior medicina adhiberi haec:

κωτίλας  
ματρὸς τόδ' ὦν νέον.

ἀηδόνοσ Δωρίας  
ἄτριον.

---

decametrum augendus, non iam licuit iambicum vel logaoedicum genus perpetuare: nam nimis amplius erat futurus versus ex decem dipodiis constans; itaque μεταβολῇ numerorum usus dactylos quaternorum temporum, quibus singulis singula metra conficiuntur, inseruit: sed cum non liceat satis tuto ordinem dactylicum et iambicum dirimere, restitutio incerta.



sed mihi quidem ἀηδόνοꝛ non ab ipso poeta, sed ab interprete profectum videtur: Simmias cum ambiguo vocabulo κωτίλας esset usus, alii de hirundine cogitaverunt. hinc in P inscriptum est carmen ὠϊὸν χελιδόνοꝛ, alii de lusciniā: ipse poeta si se dilucide ἀηδόνα appellavisset, vix poterat quisquam isto modo aberrare, quamquam non ignoro nonnunquam haec vocabula a librariis esse confusa, vid. Meineke ad Theocr. p. 439. Ceterum scholiasta ἀηδόνοꝛ identidem testificatur. Salmasius, quem ceteri seculi sunt, scripsit:

Κωτίλας  
ματέροꝛ  
τῇ τοῦ τ' ὠϊὸν νέον.

αγναῖς ἀηδόνοꝛ  
Δωρίλας  
ἄτριον.

V. 7. ἔδειξε scripsi, ἐκίξε Pal., ἤκίξε Ambr. — V. 8. ὑπὸ φιλίας ἑλὼν πτεροῖσι (ita Salmasius, Pal. πέτροις, Ambr. πέτροισι), sed structurae insolentia valde offendit, videtur vitium altius delitescere. — V. 10. κόσμον νέμοντα ῥυθμῶν scripsi,

ο ο  
κοσμι νέμοντο ρυθμῶι Pal. κόσμον νέμοντα ῥυθμόν A. — V. 11. νεῦμα haud dubie corruptum, conieci νῆμα. — V. 12. θενῶν, legebatur θένων. — V. 13. θοαῖς ἔσ' emendavi. θοαῖσι δ' Pal., θοαῖσι τ' Ambr. — V. 16. Νυμφῶν scripsi, vulgo Νυμφῶν. — V. 18. ὄρουσ' restitui, legebatur ὄρους. — V. 19. καὶ τὰςδ' ὦκα βοᾷς scripsi, legebatur καὶ τὰδ' ὦκα βοᾷς, sed A recte βοᾷς, idem κοᾷν μεθέπων ἄφαρ ὄγε λασίων ὀφοβόλων. — ἔσσονται ἄγκος Salmasius, ἔσσντ' ἀνάγκαις PA. Sed mediae partis restitutio incerta, cum etiam antistrophae versus in hac parte labem contraxerit. Decametrum licet restituere, si duas voces traieceris in hunc modum:

καὶ τὰςδ' ὦκα βοᾷς ἀκοᾷν μεθέπων ὄγ' ἄφαρ λάσιον || ιφοβόλων ἀν' ὀρέων || ἔσσονται ἄγκος.

ut heptametrum dactylicum excipiat dimetrum iambicum et

monometrum logaoedicum (h. e. dipodia): tunc alter versus ad eundem modum foret refingendus:

ταῖσιν δὴ δαίμων κλυτὸς ἴσα θεοῖσι ποσὶν δονέων || ~ ~ πολύπλοκα μεθί || εἰ μέτρα μολπᾶς.

verum heptametro dactylico hic usum fuisse poetam non satis est probabile. Salmasius audacter neque recte καὶ τὰδ' ὠκυβόας μεθέρπων, ἄφαρ ὅς γε τὸ λάσιον νιφοβόλων κτλ. — V. 20. ταῖσιν δὴ δαίμων κλυτὸς ἴσα θεοῖς ποσὶ scripsi, ac θεοῖς etiam Iacobs coniecit, P ταῖς δὴ δαίμων κλυταῖς ἴσα θεοῖς ποσὶ, A ταῖς δὴ δαίμων κλυταῖς θὸ ποσὶ. — δονέων, A πονέων. — μολπᾶς A, μολπαῖς P. Salmasius ταῖσι δὴ δαίμων κλυτᾶς ἴσα θέουσι ποσὶ δονέων τὰ πολύπλοκα μετρίει μέτρα μολπᾶς.

Simmiae carmen III, *Amoris alae*, extat in Anth. Pal. XV 24 et praeterea in multis Theocriti codicibus reperitur. — V. 1. Ἀκμονίδα, complures libri ἀκμονάδα. — V. 3. ἔκραιν' scripsi ex Salmasii emendatione, libri ἔκριν', Iacobs ἔκρην'. — V. 6. δι' αἴθρας. Χάους δέ, οὔτι scripsi, legebatur δι' αἴθρας χάους τε. οὔτι κτλ., at languet praeter necessitatem additum χάους τε, multoque commodius integra sententia absolvitur strophæ integra: ante omnia autem *Amoris natales* plane indicandi. Simmias igitur veteres Hesiodi interpretes secutus Amorem Chao progeneratum esse prodidit, verum ea quoque quae sequuntur non satis expedita. V. 9 particulam incommodam δέ, cuius loco Salmasius τε restituere voluit, proscripsi, sed etiam proximum vocabulum de vitio suspectum, quod iam scripturae varietas arguit; nam pro ἀέριος libri

ω

ω

plerique ἀέριος, ἀέρος, ἀερος, ἄρεος exhibent. Suspicio poetam scripsisse ὠκυπέτας ἀβρὸς Ἔρωσ καλεῖμαι, atque tale quid videntur etiam veteres interpretes legisse. — V. 10. ἔκρανα scripsi, libri ἔκριννα, Salmasius ἔκρηνα. Deinde legebatur πραῦνω δέ πειθοῖ, quod certa correctione ac lenissima in integrum restitui πραῦνόω δέ πειθοῖ. — V. 12. ἔκρινον Salmasius, legebatur ἔκραινον.

Simmiae fr. 4 Hephaest. p. 74. — Fr. 5 idem ibid. — Fr. 6 idem p. 75. — Fr. 7 idem p. 38. ἔταρε, fort. Ἐκατε

scribendum. — Fr. 8 idem p. 60. — Fr. 9 idem p. 46, *Ἰστία* scripsi, legebatur *Ἰστία*, sed *Ἔστια* MCP. — *σ' ἄτ'* scripsi, vulgo *ἄτ'* melco pessumdato, quod non restituit Westphal, qui *ἄπ' ἐξέλων* edidit. Audacissime deformavit Hartung *ἔπεσιν τ' ἀγανοῖσιν ἀπὸ ξείνων μεσοκοίτων*. Hoc Simmiae carmen in Vestam respicit Philodemus *περὶ εὐσεβ.* p. 63, Apollodori haud dubie copiis *περὶ θεῶν* usus. *Σιμίλας δ' ὁ Πόδιος τὴν αὐτὴν Ἔστιαν (καὶ Δαμ(λ)αν*, quemadmodum Gomperz supplevit; sed hoc supplementum incertum, conieci *Δαῖραν* sive *Δάειραν*, de qua cf. Boeckh *Oecon.* II 136), quam etiam Pherecydes, cuius mentio ibidem apud Philodemonem fit, memoravit, vid. Eustath. II. 648, 37: *ὅτι δὲ θεία λέξις τὸ Δάειρα, δηλοῖ ὁ εἰπὼν· Δάειραν Φερεκίδης ἱστορεῖ Στυγὸς ἀδελφὴν, καὶ ἔοικέ φησιν οὕτως ἔχειν· ἐπὶ γὰρ ὕδα, οὐσίας τάττοισιν οἱ παλαιοὶ τὴν Δάειραν*, quamquam haec interpretatio, quam ut ibidem Aelius Dionysius testatur sequebantur, qui mystica sacra rimabantur, non satis congruere videtur cum Vestae vi et natura. Nisi forte huc spectat Hesychii glossa *Δμῖα, Ὀκεανοῦ θυγάτηρ καὶ Διμήτρος*, siquidem Simmias recondita sectabatur: nam *Ἀμυαίαν* legendum esse non est veri simile.

Dosiadas modo Doriensis vocatur Anth. Pal. XV 26, modo Rhodius (ib. XV 27). Dosiadae *Κρητικά*, quae passim adhibentur, utrum a Rhodio poeta, ut Heckerus existimat, an ab alio fuerint composita, plane incertum. Huius Dosiadae tribuunt nostri homines utramque *Aram*, quarum altera Doriensium, altera Ionum sermonem prae se fert; verum haec satis infirma est coniectura\*). In Anth. Pal. XV 25 ionica Ara fertur adespotos, tum sequitur dorica Ara (XV 26), quae inscripta est *δοσιάδα βωμός*, et rursus adscriptum *δωσιάδα* (Frœhner *δῶσιάδα*) *βωμός δωριέως ὃν ἔστασε* (Frœhner *ἑσταῖσε*) *μου-*

\*) Valckenarius *Diatr.* p. 129 sane scripsit: „Hoc tenebriosum poema, cui idem atque alteri praefigitur in codicibus Mss. Dosiadae nomen, quod absque scriptis codicibus detexit Io. Meursius *Att. Lect.* III 17<sup>4</sup>, sed id qua tunc dixerit, nescio fortasse Leidenses codices, si denuo fuerint exanunati, hoc confirmabunt, neque tamen propterea adducar, ut credam utrumque carmen eiusdem esse poetae.

σαις ἐν γαῖ\*). Musarum mentio cum a dorica Ara videretur aliena esse, Salmasius censuit hanc subscriptionem referendam esse ad ionicam Aram, quae in Anthologia antecedit. Verum ista subscriptio ne alteri quidem Arae satis convenit, quae non Musis dedicatur, sed a Musis condita esse dicitur, ut potius dicendum fuisset ὃν ἔστασαν μουσαι ἐν γαῖ. Omnino autem non est verisimile eundem poetam bis idem argumentum tractavisse; multo magis credibile a duobus poetis inter se certantibus haec carmina composita esse. Atque id planissime confirmat Lucianus, qui in Lexiphane c. 25 unam tantum Dosiadae Aram testificatur: ἡμεῖς δὲ οὐδὲ ποιητὰς ἐπαινοῦμεν τοὺς κατάγλωττα γράφοντας ποιήματα, τὰ δὲ σά, ὥς περὶ μέτροις παραβάλλειν, καθάπερ ὁ Δωσιάδα βωμὸς ἂν εἴη καὶ ἡ τοῦ Λυκόφρονος Ἀλεξάνδρα καὶ εἴ τις ἔτι τούτων τὴν φωνὴν κακοδαιμονέστερος. Sane nescimus, utram Aram Lucianus respexerit; nam vocabulis a vulgi consuetudine remotis utrumque carmen redundat, quamquam γλῶσσαι quae dici solent in ionica Ara plures quam in dorica deprehenduntur. Augetur difficultas intelligendi perplexis verborum ambagibus; insigne est hoc artificio ionicae Arae exordium, nam quae sequuntur iam fere expedita sunt; at dorica Ara ubique hac obscuritate laborat, ut ad aenigmatismum speciem plane accedat: poterat igitur haec commode a Luciano cum Lycophronis poemate componi. Atque hoc planissime confirmat codicum auctoritas, quae doricam Aram Dosiadae vindicat, velut in Vaticano (1379), item in Ambros. (B 75 sup.) ad sinistram partem carminis δωσιάδης, dextrorsum ἀπόλλων est adscriptum; in Ambros. (B 99 sup.) inscribitur ΔΟCΙΑ ΔΟΤ ΒΩΜΟC, et in dextro margine ποίημα δωσιάδου ποιητοῦ, item in Vat. (434) βωμὸς τοῦ δωσιάδου, sed in Laurentiano

---

\*) Hecker comm. de Anthol. II 127 parum recte haec in versum redegit choriambicum, ut illi videtur:

Δωσιάδα Δωριέως βωμός, ὃν ἔστασ' ἐν γαῖ\* Μούσαις.

monosyllabum vocabulum excidisse ratus, quod ipse non potuit indagare, neque opus omnino erat ad versum redintegrandum *tali supplemento*.

XXII 46) ubi Theocriti *Fistulam* excipit, simpliciter *Βωμός* scriptum, ionica autem *Ara* non Dosiadae, sed aliud plane nomen prae se fert. Denique accedit scholiasta Dionysii tragici in Bekkeri An. II 734, qui doricæ Arae v. 1 respiciens in Dosiadae nomine utitur: τί δέ εἰσιν οἱ γριῖφοι; τὰ ζητήματα ἦτοι τὰ νοήματα· ἢ ὥς ἐν τισιν εὐρίσκομεν τὸ δέρμα ὃ ἀρνὸς κληθὲν σκέπαρνον, ἢ ἐκ πρώτης ἀκοῆς νομίσειεν τις εἰρηκέναι τὸ τεκτονικὸν ἐργαλεῖον· πάλιν ἐν τισιν τοριογράφους τὸ δόρυ εὐρίσκομεν λεχθὲν βαλάντιον, τῆς νηθείας ἡμᾶς εἰς ἄλλο φερούσης· ὁ δὲ διὰ τὸ βαλεῖν καταντίου οὕτως αὐτὸ ἐκάλεσε·\*) καὶ τὸν Τηλέμαχον Μακροπόλεμον ἐν τοῖς στίχοις τούτοις·

Οὔτινος εὐνάτειρα, Μακροπτολέμοιό τε μάτηρ,  
μαίλας ἀντιπάτροιο θοὸν τέκες ἰθυντήρα.

τὰ ἐξῆς· ἢ ὥς ἐν τῷ *Βωμῷ* τοῦ *Δωσιάδου* ἡ γυνή ορηται στήτη (v. 1), ἐπειδὴ τινες τὸ παρ' Ὅμηρῳ διαστήτην ἐρίσαντες οὕτω ἐξηγήσαντο, διὰ τὴν γυναῖκα. Σύριγξ καὶ *Βωμός* ποιήματά τινά ἐστι (διὰ) μέτρων τὸ σχῆμα αὐτὴν διατύπωσιν τῆς ἐπωνυμίας ἔχοντα. Descripsit iste nec aliunde, neque figurata carmina ipse inspexit; nam ἡτή, quod ex Dosiadae *Ara* affert, poterat Theocriti auctoritate, qui in *Fistula* eodem verbo utitur (v. 14), firmare: itaque iam maior fides huic testimonio accedit.

Neque celabo me antea doricam *Aram* Theocrito tribuisse, ionicum carmen Dosiadae esse videretur: etenim maxima similitudo inter Theocriti *Fistulam* et doricam *Aram* intercedit: rumque carmen pariter aenigmatum obscuritate insigne: eadem vocabula, velut στήτη, μέροψ, ἀπάτωρ (quamquam in eadem utroque loco significatio in hac voce inest), δίζωος

\*) *Σκέπαρνον* pariter atque *βαλάντιον* ex Dionysii tragoeis deprompta sunt, ut pro ἱστοριογράφους aliquis coniiciat αγωδογράφους legendum esse, sed nihil mutandum censeo: scholiasta iste videtur scriptorem dicere, unde haec depromsit, ἦρτasse Helladium, qui chrestomathias composuit. Ceterum *σκέπαρνον* ex Dionysio adhibet etiam Artemidorus On. IV 22 et alii, quos Meineke Anal. Alex. 136 affert, quae neglexit Buck.

repetuntur: inprimis autem memorabile, quod in *Fistula Theocriti* appellatur *Πάρις*, in *Ara Paris* audit *Θεόκριτος*: et similitudo inprimis videbatur communem utriusque carni originem prodere. Codicum tamen auctoritas non tuetur (suspicionem\*), itaque videtur Dosiadas ludendi causa Theocriti colorem aemulatus esse.

V. 1. *Ἡμάρσενος* scripsi auctore Salmasio, i. e. *ἡμάρσενος*, legebatur *εἰμάρσενος*, quod perperam interpretatur virili veste indutam, libri fere *εἴμ' ἄρσενος*. — V. 3. οὐ, masius non recte οὐ legendum suasit. — V. 4 de Alexai sive Paride accipiunt, at *μόρος* auctor est caedis (quemadmodum est *Medea φόνος Πελίαο* apud Pindarum *Pyth. IV 250*) ne ad eum, qui occiditur, potest referri; itaque, nisi locus vitio contraxit, poeta Hectorem dixit *τέκνωμα Τεύκροιο βούτα κυνός*, i. e. Priami et Hecubae filium. — V. 5. *Χρύσας* ἀνδρα, neque Iason (ut visum est Valckenario, qui *Χρύσας δ' ἀνδρα* scripsit), neque Achilles poterat dici; aliquanto verisimilius Talon haec revocaveris, ut scribendum sit: *τεκνώμα Χρύσας ἀνδρα* ἄμμος ἐψάνδρα τὸν χαλκόγυιον οὐρον ἔρριπεν, sed omnino hic usus vocabuli ἀνδρας suspectus, exspecto veram potius *Chrysae in honorem* sive *Chrysae imperatorem*. Ceterum pro *Χρύσας* (cod. P *χρυσὰς*), ceteri libri *χρυσ* (Vatic. *χρυσοῖς*) exhibent, fortasse *Χρυσοῦς* scribendum, Hesych. *Χρύσω* (l. *Χρυσώ*)· *δαίμων*. — *ἐψάνδρα*, cod. *ἔψανδρα*, ceteri libri fere *εὖς' ἄνδρα*, unde *εὐσάνδρα* iudicias, sed hoc minus aptum. — V. 6. *γυιόχαλκον* satis inlenter novatum vocabulum, cuius loco *χαλκόγυιον* exspecto veram. — V. 7. *ὠπάτωρ* potius cum Salmasio scribendum quam *ἀπάτωρ*, libri *ἀπάτωρ*. — *δίσεινος*, Auratus *δύσεινος*.

---

\*) Nam quod Ioh. Tzetzes in *Il. 68, 15* scribit: τὸ στήτην ἢ γυνὴ εὗρηται παρὰ Θεοκρίτῳ ἐν τῷ βωμῷ· *Εἰμάρσενος με στήτας πόσις μέροψ*. nullius est momenti: reperit enim ille hoc carmen in Bucolicorum poetarum codice, ubi non poemata unius Theocriti nomen prae se ferebant. Item Aram Dosiadae, non ad Theocriti *Fistulam* referenda Eustathii de eadem re adnotatio ad *Il. p. 21, 41*: ἰστέον δέ, ὅτι περὶ γῶς τινὲς ἐπιβαλόντες Θεοκρίτου στήτην τὴν γυναῖκα εἰλητός γράφουσιν ἐνταῦθα· διὰ στήτην ἐρίσαντες.

— V. 8. μόγησε solus Ambrosianus alter (B 99) suppeditavit, ceteri μόρησε. — ματρόριπτος scripsi, libri geminant ρ. — V. 12. ἄϊξε νᾶν λῦξας scripsi (de dorica forma νᾶς vid. Et. M. 605, 25), cod. P θῶϋξεν ἀνιῦξας, ceteri ἄϊξεν ἀνιῦξας, unde Vossius ἄϊξεν αἶν' λῦξας, sed ἄϊξεν si sic diceretur, esset *petebat aram*, quod omnino alienum. — V. 14. σύργαστρος ἐκδύς γῆρας versus legi adversatur, conieci σύργαστρος αὐτὸν ἐκδύς, ut γῆρας sit interpretamentum. — V. 15. ἐλλινεῦντ', si integrum est, significat Philoctetam aves vel feras irretire solitum esse, sed cod. Pal. αἰὲ λινεῦντ', olim conieci αἰλινεῦντ', quod etiam Hecker proposuit. — V. 17. ἰλοραιστᾶν scripsi, cod. P ἰνοραίσταν, ceteri ἰλοραίστας vel ἰλιοραίστας.

Besantinus, poeta prorsus ignotus, cui ionicam Aram tribui, secutus duorum codicum auctoritatem Vaticani et Ambrosiani, in quibus βησαντίνου βωμός inscribitur: in Anthol. Pal. (XV 25) poemation adespoton fertur, nam nihil nisi βωμός ibi legitur; index Anthol. P. nihil nos iuvat, nam ibi una tantum Ara Dosiadae memoratur, errore manifesto, ut supra monui: in eodem vero indice *Ovum* tribuitur Besantino, atque reapse huius poematii et titulus et subscriptio in cod. Pal. Besantini nomen testificatur: nulla tamen ea in re codicis P est auctoritas, nam *Ovum Simmiae* esse supra vidimus: neque vero existimandum est, de auctore Ovi veterum grammaticorum iudicia fluctuavisse, nam subscriptio βησαντίνου ῥοδίου ὦιόν ἢ δοσιάδα ἢ σιμμίον · ἀμφοτέροι ῥόδιοι manifestum librarii est additamentum, qui cum in libris poetarum nomina confusa essent, has varietates adnotavit. Nam cum olim haud dubie in singulis carminibus poetae nomen non solum primo versui additum, sed etiam in poematis fine iteratum esset, ordo autem carminum propter eam causam, quam supra significavi, a describentibus immutaretur, non mirum est, graves turbas exortas esse. Ita Simmiae *Ovum*, cum in aliis codicibus Arae Dosiadae, in aliis Arae Besantini subiunctum esset, facile potuit utrumque nomen in Simmiae locum se insinuare \*).

---

\*) Principalis ordo carminum fortasse hic fuit, *Theocriti Syrinx, Dosiadae Ara, Besantini Ara, Simmiae Ovum, Securis, Alae*. Neque enim verisimile est ab initio Simmiae poematia

Igitur si Besantini nomen ab Ovo prorsus alienum est, etiam firmatur fides Vaticani et Ambrosiani codicum, qui Aram ionicam huic poetae vindicant: apparet enim etiam in Anthologia fuisse carmen figuratum, cui olim merito hoc nomen inscriptum fuerit: cum autem ceterorum poematum auctores non ignorentur, consecrarium est, hoc ipsum carmen, de cuius scriptore quaestio est, Besantini esse. Hoc certum, poetam qui ionico sermone usus Aram concinnavit, Dosiadae exemplum secutum esse; nam v. 25 aperte doricam Aram respexit: atque hoc quoque argumento est, haec carmina a diversis poetis esse composita.

Sane de hoc poeta incerta omnia, nisi quod Theocriti et Simmiae aequalis fuisse videtur pariter atque Dosiadas. Quod Rhodius dicitur in Anth. Pal., credo librarii autoschediasma esse, ut permulta alia id genus in lemmatibus Antho-

---

diremta fuisse. Eiusmodi errores ne se insinuarent videtur a principio cautum esse: nam fuit olim in margine poetae nomen additum: velut in Theocriteis libris Fistula Theocriti in sinistra parte *Θεόκριτος*, in dextra *πάν* exhibet, item Arae Dosiadae in sinistra parte *δωσιάδης*, in dextra *ἀπόλλων* adscriptum, in Simmiae Ovo in sinistra margine *σιμμίος*, in dextra *ἐρμῆς* legitur. Animadversione inprimis dignum, dei alicuius nomen additum esse, cui poematum illud quasi dedicatum sit. Ac Theocritus quidem Fistulam suam haud obscure Pani consecrat, vid. v. 11, neque inepte in compluribus libris titulus carminis exhibet *τῷ Πανί*, Theocritum autem hic quoque secutus est Optatianus Porphyrius. Item non obscurum, cur Mercurii nomen Ovo sit additum, quamquam poetae haudquaquam hoc propositum fuit, ac dissentiunt homines nostri, quemadmodum Salmasius p. 161 dicit nonnullos interpretes credidisse, hoc Ovum Dianae a poeta offerri. Sed inprimis offendit, quod Dosiadae Ara Apollinis nomen ostentat, quamquam ab Apolline hoc poematum plane alienum; nam vana est Salmasii suspicio, qui v. 5 *Χρύσας ἄλτρας* ad Apollinem referre voluit; et subscriptio cod. Pal. Musis dedicatum fuisse hoc carmen perhibet, quamquam ne hoc quidem commodum est. Musarum nomen convenientius Arae Besantini, quamquam ipse poeta haudquaquam significat, se Musis consecrare hoc poematum. Optatianus vero Porphyrius, qui Besantini carmen hoc imitatus est, aperte Apollini suam aram dedicavit:

Vides ut ara stem dicata Pythio  
Fabre polita vatis arte musica.



logiae. Sane praeterea Besantini nomen comparet etiam in Anthol. Pal. IX 118, ubi leguntur Theognidis versus 526, 27:

Ὠμοὶ ἐγὼν ἤβης καὶ γήραος οὐλομένοιο,  
τοῦ μὲν ἐπερχομένου, τῆς δ' ἀπονισομένης.

quibus versibus adscriptum est a m. sec. in rasura *βησαντίνου* (item ap. Iriarte Catal. Bibl. Matr. 106, et ap. Planud. vett. edd. *βισαντίνου*, nam *Θεόγνιδος* manifesta correctio est), at fuit olim ut videtur *παλλαδᾶ* (deinde tres praeterea litterae erasae): proximo epigrammati (IX 119) ad v. 2 pr. m. adscripsit τοῦ αὐτοῦ, sed manus 2 ad v. 1 addidit *παλλαδᾶ*, itaque apparet, utrumque epigramma olim Palladae tributum fuisse, correctorem autem Theognidis versus, qui sane a Pallada sunt alieni, Besantino adscripsisse: quae confusio quo pacto sit orta plane latet\*)

Omnino ipsum Besantini nomen insolentia offendit\*\*): similitudinem quandam deprehendimus in Helladii patria, qui Antinoeae fuit natus, ut Photius Bibl. 535, B 39 testatur: οὗτος ὁ συγγραφεὺς ὁ ταῦτα συνταξάμενος, γένος μὲν Αἰγύπτιος ἦν, πόλεως δὲ τῆς Ἀντινόου ἢ ὡς αὐτὸς ἐπιγράφει Βησαντινόου, etenim ille vicus antea *Βῆσα* (*Βῆσσα*) vocaba-

---

\*) Salmasius quod dicit Besantini nomen apud Stobaeum legi, haud dubie errat: ego nusquam reperi, neque ipse locum indicavit, nisi forte intellexit Flor. CXVI 11, ubi Theognidis illud distichon extat.

\*\*) Itaque suspicetur aliquis, nomen labis haud immune esse, nam poterat ipsius poetae nomine oblitterato gentilicium, velut *Βισανθηνοῦ*, a librariis, quibus Helladii cognomentum notum fuit, mutari; nam Helladii chrestomathia, quae iambiis versibus scripta fuit, adhuc usi sunt magistri Byzantini, atque vel omisso Helladii nomine *Βησαντῖνον* breviter nuncupant, vid. Et. M. 212, 49. 609, 1. 685, 56. Bisanthe Propontidis urbs, unde etiam Phaedimus elegiographus oriundus, de quo Steph. Byz.: ἀφ' ἧς Φαίδιμος ἐλεγείων ποιητῆς Βισανθηνὸς ἢ Ἀμαστριανὸς ἢ Κρωμνίτης. Neque tamen de Phaedimo cogitandum, cuius quatuor epigrammata haud invenusta in Anthologia leguntur: nam ille saeculo secundo videtur adscribendus esse, si verum sum assecutus (vid. Diar. Antiq. 1855 n. 21). Omnino autem in re prorsus incerta coniecturis abstinere satius est.

tur, haud dubie in honorem dei cognominis, quem Aegyptiū colebant (vid. Ammian. Marc. XIX 12, de cuius oraculo fortasse scripsit Leo nescio quis, *περὶ Βησαίου*, vid. Suidas v. *Λέων*), atque etiam vocabulum *βήσιον*, quod *ποτήριον* interpretantur, Aegyptiae originis fuisse videtur (cf. Letronne *Notices et Extraits des Manuscrits* XVIII 2 196 not.), hinc Aegyptiorum nomina *Βησαῖς* et *Βησατᾶς* descendunt\*); neque tamen propterea adducor, ut insolens hoc *Βησαντίνου* nomen Aegyptium fuisse credam.

Hoc Besantini poematum, non Dosiadam, imitatus est Pubilius Optatianus Porphyrius, cuius carmen XXIV versibus constans (ap. Wernsdorf *Poet. min.* II 379) inscribitur *ara Pythia*, sed titulus ab editoribus profectus.

Cum Theocritus, Simmias, Dosiadas in his technopaegniis dorica dialecto usi sint, mirum sane Besantinum ionico sermone uti maluisse. Suspisor propterea iada adhibitam esse, quoniam Ionici architecti, cum arae vulgo quadratae et aequilaterales essent, ad columnarum exemplum ararum speciem conformarent ac disparibus figuris variarent: hinc Nicomachus *Arith.* II, 16 (quem locum iam Salmasius adhibuit): ἑτεροὶ δὲ τοὺς αὐτοὺς βωμίσκους προσαγορεύουσιν ἀπὸ οἰκείας εἰκό-  
νος· οἱ γὰρ παλαιότεροι βωμοί, μάλιστα δὲ οἱ Ἰωνικοί, οὔτε τὸ πλάτος τῷ βάθει, οὔτε συναμφότερα τῷ μήκει ἴσα ἔχουσιν, οὔτε τὴν βάσιν τῇ κορυφῇ, ἀλλὰ πάντῃ εἰσὶν ἐξηλλαγμένοι ταῖς διαστάσεσιν. At Dosiadas, cuius ara ad eundem modum est delineata, dorica usus est dialecto.

V. 2. *κάχλης* scripsi, legebatur *κάχλη* vel *κάχλην*. — V. 3. *ὑποφοινίῃσι* scripsi, nisi *ὑποφοινίλοισι* malis, vulgo *ὑπὸ φοινίῃσι*. — V. 4. *Ναξίης*, vulgo *Ναξίας*. — V. 7. *μήτ' Ἀγούρου* dubitanter scripsi, nisi quis praeferat *Ἀχούρου*, quod ipsum suppeditat cod. Vatic. *μήτ' Ἀχούρου*, schol. Vat. *ταγχούρου* (omisso *μήτε*), cod. Pal. *μήτε ταγχούρου*. Th. Struve in *Annal. Antiq.* 1847 n. 136 praeivit, sed *μήτε τὰγχού-*

---

\*) Reinisch (*Pauly Encycl.* v. *Besa* ed. 2) dicit Besae religionem ex Arabia ad Aegyptios propagatam, nomenque ipsum ex Semitarum sermone repetit.

ρον quod ille coniecit, metro adversatur: sane *Ἀγχιουρον*, regis Midae filium, solus Plutarchus, qui fertur, in libello *Parallel. Graec. et Rom. c. 5* fide minime dignus auctor memorat, sed hic quoque in commenticiis narrationibus passim antiquae famae vestigia deprehenduntur. Praeterea olim suspicatus sum poetam scripsisse *μήτε γλουροῦ πλίνθοις*, Phrygum vocabulo usum, quod servavit Hesychius: *γλουρός· χρυσός*, quocum componas glossam quae antecedit: *γλούρεα· χρύσεα, Φρύγες*. ita enim propter pallidum colorem videntur aurum appellavisse, nam *γλουρός* plane est quod Graeci *χλωρόν* dicunt, siquidem Phrygum sermo cum Graecorum lingua arctissima necessitate fuit coniunctus. Nunc utraque scriptura sprete malim *μήτε Τάγρου πλίνθοις*, ut Tagrus mons intelligatur in Olisiponensi agro prope Tagum (de quo vid. Varro de re rust. II 1, 30); flumen auro abundabat, sed fortasse erant etiam in monte metalla, certe Besantino obscura sectanti licuit montem vice fluminis vicini appellare. Scholiastae nihil subsidii praebent, schol. Vatic. ined. *ταγχούρου ἥγουν χρυσοῦ· Τάγχιουροι γὰρ ἔθνος, ἐν οἷς πολὺς χρυσός*. Scholiasta autem Palatinus: *τάγχιουρος γὰρ ὁ χρυσός· ἡ λέξις περσικὴ*. Lagarde Abhandl. p. 227 *τάγχιος* retulit in numerum vocum l'ersicarum\*), sed nescio an ille secutus sit Salmasium, qui cum intellexisset *μήτε ταγχούρου* ferri non posse, censuit ut versus legi satisfiat, certe *μήτε τάγχιου* legendum esse, sed deinde *μήτε γ' αὐροῦ* coniecit. — V. 10. *λαβοῦσα* scripsi, legebatur *λαβόντα*, Salmasius *λαβὼν τά*. — V. 13. *γηγενῆς* mihi de vitio suspectum est: *Οὐρανοῦ ἔκγονοι* non sunt Gratiae, ut scholiastae Pal. visum est, sed antiquiores Musae, Coeli et Terrae filiae, novem autem Iovis filias Terra prognatas esse nullus est auctor: minime igitur huic loco *εἰνὰς γηγενῆς* convenit. Conieci *πληγενῆς*, cf. Hesychius: *πληγενεῖς, οἱ μὴ ἐκ τοῦ αὐτοῦ ὄντες πατρὸς ἢ μητρὸς ἀδελφοί*. Novem enim Musae apte poterant sorores priorum Musarum vocari, quamvis neque pater neque mater communis fuerit. — V. 21.

---

\*) Commentationem de reliquiis iuris eccles. Graecorum, in qua videtur Lagarde accuratius de hoc vocabulo exposuisse, non licuit inspicere.

Τμητιάδων scripsi, legebatur Τμητιαδᾶν (Vat. cum schol. ὑμητιδῶν), at apes Τμητιάδες μέλισσαι, neque vero Τμητιάδαι dicuntur. — V. 22. σπονδὴν ἄδδην· ἔθι scripsi et distinxi, legebatur σπονδὴν· ἄδην ἔθι, cod. Vat. σπονδὴν ἄδδην (schol. Vat. ἄδδων) ἔθι omisso δῆ, Ambros. haec verba sic scripta exhibet:

Πολὺ λαβροτέρην σπονδὴν ἄδδην.

Quod hic poeta, qui alias ternario versuum numero utitur, undecim dimetros iambicos, non duodecim inseruit \*), fecit necessitate coactus: nam primoribus versuum litteris acrostichis conficitur \*\*) Ὀλύμπιε πολλοῖς ἔτεσι θύσεας, ubi πολλοῖς ἔτεσι satis insolenter est dictum, quamquam Latini non solum vulgo dicere solebant *vixit annis, lude multis*

\*) Etiam apud Porphyrium media pars Arae, qua parte species maxime est contracta, versibus duodecim constat, nisi forte Besantinus simul propterea versibus XI quam XII uti maluit, ut imparem numerum per omnia servaret: Dosiadas vero ubique parem numerum versuum secutus est; facile apparet poetas, cum idem argumentum aemulantes inter se tractarent, talia consulto variavisse.

\*\*) Antiquissimum hoc acrostichidis exemplum, quod quidem ad nostram memoriam pervenit. Hoc artificium primum videtur usurpatum fuisse in oraculis, maxime Sibyllinis, de quibus Cicero de div. II 54 auctor est: haud inepte igitur Besantinus hic adhibuit, nam hoc technopaegniorum genus ad vaticiniorum similitudinem prope accedit, hinc scite Holobolus de Dosiadae Ara haec praefatur:

Οὐ τῆς Ἀθηνᾶς οὐτοσὶ βωμός, φίλοι,  
Φοῖβον δ' ἀληθῶς Δελφικὴ τις Πυθία,  
Δεινοὺς ἀνείσα λαβυρινθώδεις λόγους.

Mox Alexandrini acrostichide usi sunt potissimum, ut scriptorum nomina ac librorum titulos ab oblivione vel mala fraude vindicarent, velut ostendit epigramma in Eudoxi institutiones, ubi versuum primoribus litteris geminatis commode provisum est, ne acrostichis animadversionem legentium fallat (vid. Poet. Lyr. p. 1281). Romae Ennius primus Graecorum exemplum secutus est (Cic. de div. II 54), postea alii multi, velut Aurelius Opillus (vid. Sueton. de gramm. c. 6) qui falso nomine *Opilius* perhibetur.

*annis*, ut tituli testantur, sed etiam probi latinitatis auctores passim ad eundem modum dicunt, velut Cicero de Orat. III 35 Periclem scripsit *triginta annis praefuisse Athenis*. Rarissimum hominis nomen Ὀλύμπιος, quod si recte memini semel tantum legitur apud schol. Plat. Gorg. p. 352 ed. Bekk. Ἀκράγας δὲ πόλις Σικελίας . . . ἀφ' ἧς οὐτός τε καὶ Ὀλύμπιος ὁ μελοποιός. nam *Olympium Nemesianum* poetam latinum, item inscriptionem ap. Iahn Spec. epigr. 27 *aeterna domus Olympiorum* et titulum Christianum apud Mommsen Insc. R. N. 5749 *Olimpi vivas in Deo* sciens praetermitto.

Philiscus. Fr. 1. Hephaest. p. 53. — Fr. 2 idem p. 54.

Theocles. Athen. XI 497 C. cf. Hecker Philol. V 423. — V. 3. τὸ δίκερας recte P, vulgo τοδὶ κέρασ, Porson κέρασ τόδ'. cf. G. Kramer de vasculis p. 127 in adn.

Melinno. Stob. Flor. VII 13 Μελινοῦς Λεσβίας εἰς Ῥώμην, sic A, sed Schow edidit Μελιννῶ ἢ μᾶλλον Ἡρίννη Λεσβία εἰς Ῥώμην. Melinnus nomen verum esse testatur etiam Photius Bibl. in indice poetarum, quibus Stobaeus usus: Erinnae nomen ex temeraria librarii alicuius coniectura restitutum: patria poetriae latet, nam Lesbia vocatur propter genus poesis, quod sectabatur, fuit fortasse ex Italia inferiore oriunda. Dialectus carminis prorsus ambigua. — V. 2. χρυσεομίτρα, vulgo χρυσεόμιτρα, A χρυσεόμιτρε. Meineke voluit coniungere Ἄρῃος χρυσεομίτρα, non recte, nam hoc epitheton Romae imprimis conveniens, atque ipse deinde in Addendis χρυσεόμιτρε ὧν proposuit. — V. 3. ναίεις, librorum corruptelae ναίης ostendant. — V. 6. βασίλῃον et v. 7 κοιρανῇον scripsi, vulgo βασιλῆον et κοιρανῆον. — V. 9. κρατερῶ λεπάδνῳ, vulgo κρατερῶν λεπάδνων, quod correxi. — V. 18. μεγάλως, A μεγάλους, displicet utrumque, fort. μέγαροις vel μελάθροις. — V. 20. ἀπ' ἀνδρῶν haud dubie corruptum, fortasse ἀπ' ἀγρῶν vel ἀρουρῶν.

Theodoridas. Fr. 1. Athen. XV 699 F. — V. 2 legebatur οἶον ἀπ . . . . παδων, quae redintegravi, Dobree οἶον ἀπὸ λαμπάδων (ita Schweighaeuser supplevit) tanquam librarii additamentum expunxit. — Fr. 2. Athen. VII 302 C. — V. 2. διοιστρήσονται Iacobs, libri δὲ οἰστρήσονται.

Euphronius Chersonesita. Fragmentum hoc legitur ap. Hephaest. 103, unde v. 1 et 2 in Dionysii librum de compos. verb. c. 4 pervenerunt. Integrum poetae nomen Strabonis libri exhibent VIII 382 ὁ τὰ Πριάπεια ποιήσας Εὐφρόνιος, apud Hephaest. vulgo legitur παρ' Εὐφορίωνι τῷ χερσονησίτῃ (χερσονησιώτῃ), unde Meineke Euphor. p. 341 seq. Euphorionis nomen etiam Straboni reddere voluit, quamquam in Add. ipse de correctionis veritate ambigit: sed potius apud Heph. corrigendum παρ' Εὐφρονίῳ. Huc accedit quod Scholiasta cod. S p. 64, quamquam falsum nomen tuetur, tamen illam emendationem firmat, dicit enim: Πριάπειον δὲ ἐκλήθη, ἐπειδὴ Εὐφορίων ὁ γραμματικὸς ἐπὶ τῶν Πτολεμαίων ἐν Ἀλεξανδρείᾳ ἔγραψεν εἰς Πρίαπον τοῦτο τὸ μέτρον . . . ἰστέον δὲ, ὅτι τούτου τοῦ Εὐφορίωνος γέγονεν ἀκροατὴς Ἀρίσταρχος ὁ γραμματικὸς, οὐ μόνον Ἀριστοφάνης τοῦ τοῦ Βυζαντίου. ubi non Ἀριστοφάνους τοῦ Βυζαντίου est scribendum, ut Westphalio visum, sed Ἀριστοφάνης ὁ Βυζάντιος, hunc enim grammaticum Euphronii disciplina usum esse testantur Suidas et Eudocia: Ἀριστοφάνης . . . μαθητὴς Καλλιμάχου καὶ Ζηνοδότου . . . πρὸς δὲ τούτοις καὶ Διονυσίου τοῦ Ἰάμβου καὶ Εὐφρονίδα τοῦ Κορινθίου ἢ Σικωνίου. ubi iam R. Schmidt vidit Euphronium, Aristophanis comici interpretem dici. Integrum poetae nomen idem schol. S servavit p. 199 ed. 2 Gaisfordi, ubi Pliadis tragicæ poetae recensentur: τινὲς ἀντὶ τοῦ Αἰαντιάδου καὶ Σωσιφάνους Διονυσιάδην καὶ Εὐφρόνιον τῇ πλειάδι συντάττουσιν: hinc etiam supra p. 158, ubi vulgo legitur εἰσὶ δὲ οὗτοι, Ὅμηρος νεώτερος, Σωσίθεος, Λυκόφρων, Ἀλέξανδρος, Φίλικος, Διονυσιάδης, Αἰαντιάδης, sed novissimum hoc nomen ES omittunt, potius legendum Διονυσιάδης, Εὐφρόνιος. Itaque Euphronius non tantum ludicra poemata scripsit, nam Priapeiorum princeps fuit auctor, sed etiam scenicae poesi operam dedit. Tragœdias scripsisse facile sumas, siquidem inter Pliadis poetas refertur, sed si legimus Athen. XIV 664 A de Machone ita iudicantem: ἦν δὲ ἀγαθὸς ποιητὴς καὶ εἴ τις ἄλλος τῶν μετὰ τοὺς ἑπτὰ. non prorsus a veritatis specie abhorret, nonnullos criticos etiam comicum poetam Septemtrionibus inse-

ruisse: et comicae poesis professio certe magis quam tragicae cum hominis ingenio et studiis videtur convenire. Nunc sive *Euphronii* sive *Euphorionis* fabularum nullum superesse videtur vestigium; nam apud Athen. XI 503 A *Εὐφορίων ἐν Ἀποδιδούσῃ* nunc ex Meinekii coniectura *Εὐφρων* est restitutum\*). Hic Euphronius more illius saeculi non poeta solum, sed etiam grammaticus fuit; inprimis veteris comoediae monumentis operam navavit, hinc non mirum quod et Aristophanes Byzantius et Aristarchus eius disciplina et consuetudine usi sunt. Quod apud Hephaest. Chersonesita dicitur, Meineke Aegypto oriundum esse idque ipsis his versibus confirmari sagaciter coniecit; ego ad Chersonesum, quod fuit promontorium agri Corinthiaci, refero, hinc Suidas *Κορίνθιον ἢ Σικυνώνιον* nuncupat, quae diversitas inde videtur repetenda esse, quod circa illud ipsum tempus (Ol. 134) Corinthus Sicyoniorum et Arati virtute in libertatem vindicata et Achaeorum foederi adscripta est, hinc etiam Macho, Euphronii aequalis, et Corinthius et Sicyonius dicitur, qui et ipse videtur in Corinthiorum agro natus esse\*\*).

In ipsis versibus monendum est, post v. 1 fortasse nonnulla omissa esse, nisi forte v. 2 scribendum *κ' ἄγ' ὡς ὅδ'*. — V. 1. *ὡς τελεταί*, Meineke coniecit *ὡς τελέται* i. e. *ὡς τελεσταί*. — V. 2. *ἐξ εὐεργεσίης* satis obscurum, fortasse *ἐξ εὐηγεσίης*, ut Hemsterhusius et Ungerus coniecerunt.

---

\*) Euphron, non ignobilis poeta comicus, aetate suppar fuit Machoni et Euphronio, ut fabularum reliquiae arguunt: itaque subnata est coniectura, eundem tribus diversis nominibus appellari, *Εὐφρόνιος*, *Εὐφρονίδας*, *Εὐφρων*, quemadmodum apud Strabonem XIV 648 idem homo et *Σίμων* et *Σῖμος* dicitur; nam quod Suidas Euphronem Atheniensem dicit, ipse haud dubie est commentus.

\*) Nauckium offendit patriae haec diversitas in duobus simul conspicua, itaque apud Suidam suspicatur legendum esse: *καὶ Εὐφρονίδα τοῦ . . . (καὶ Μάχωνος) τοῦ Κορινθίου ἢ Σικυνωνίου*, sed hac coniectura facile caremus. Quamquam possis diversitatem hanc etiam inde repetere, quod Corinthiorum urbe deleta Romani maximam partem agri Corinthiaci Sicyoniis tradiderunt.

Seleucus. Athen. XV 697 D.

Heraclides. Athen. XIV 649 C.

Mesomedes. Tria carmina I. II. III, quae huic poetae vindicavi, leguntur in libris Musicorum Graecorum, ac vulgo Dionysio tribuuntur, poetae prorsus ignobili: sed iam Burette vidit tertium carmen Mesomedis esse, usus testimonio Ioannis Lydi, cuius fragmentum ex cod. Paris. 1630 a Boivino secum communicatum adhibuit (cf. Hasii proleg. ad Lydum p. XXX ed. Bonn.): ἐκ τῆς ἱστορίας Ἰωάννου τοῦ Φιλαδέλφεως· φασὶ γὰρ τὴν Νέμεσιν τὰ γλαφυρὰ τῶν πραγμάτων εἰς τὸ ἔμπαλιν τρέπειν, ταῖς ὑπερβολαῖς τῆς τύχης, ὥς φησι Νουμήνιος, τῷ ἑαυτῆς τροχῷ τὴν ἰσότητα ἐπάγουσαν· ὅθεν ὁ Μεσόδμης οὕτω πῶς πρὸς αὐτήν· Ἐπὶ σὸν τροχὸν ἄστατον ἄστιβῇ χαροπὰ μερόπων στρέφεται τύχα (Mesomed. III v. 10. 11) quae fortasse Lydus ex Numenio descripsit, ut is poetae aetate supparis versus adhibuisse sit censendus. Iam inter carmen II et III tanta similitudo intercedit, ut utrumque poematum eiusdem poetae esse veri sit simillimum, itaque iam olim conieci Mesomedi etiam hymnum in Solem tribuendum esse, ut a Dionysio breviusculum tantum prooemium in Musam fuerit conditum. Verum nullus omnino fuit poeta Dionysius, cuius nomen errore manifesto translatus est ad haec carmina: praecedit enim in codicibus εἰσαγωγή τέχνης μουσικῆς, quam Bellermand edidit (Berol. 1841) tanquam Bacchii opusculum, Βακχείου τοῦ γέροντος: at Bacchii nomen ab hac institutione plane alienum, recte in margine cod. Neap. 1 Διονυσίου legitur: huius Dionysii nomen cum in libelli novissima parte, ut fieri solet, subscriptum esset, prono errore adhaesit tribus carminibus, quae in musicorum graecorum sylloge erant subiecta, adespota illa quidem, ut opinor; nec tamen diversorum poetarum carmina sunt, sed omnia Mesomedi attribuenda censeo; verum plura alio loco ea de re dicam.

Mesomedis carmen I. Olim suspicatus sum hoc carmen ex duobus breviusculis prooemiis (v. 1—4 et v. 5—9) coaluisse, quemadmodum etiam Hermannus existimavit duorum hymnorum exordia hic exhiberi, sed iam dudum istam suspicionem abieci.



Carmen II v. 1 seq. cf. Aristoph. Thesmoph. 39 seq., inscript. ap. Boeckh Corp. Inscr. Gr. III 6763, Luciani Tragodopod. 129: Σίγα μὲν· αἰθὴρ νήνεμος ἔστω καὶ πᾶς ποδαγρῶν εὐφημεῖτω, ita enim scribendum, legitur vulgo σίγα μὲν αἰθὴρ καὶ νήνεμος ἔστιν. — V. 2. γὰρ Hermann, legebatur γῆ. — V. 5. μέλλει γὰρ πρὸς ἡμᾶς βαίνειν, Hermann ἐφ' ἡμᾶς, non recte, nam v. 5 et 6 dimetri acatalecti sunt, neque tamen, quod aliquis suspicetur, μέλλει γὰρ προσβαίνειν ἡμᾶς satisfacit; fortasse scripsit poeta μέλλει γὰρ πρόμος ἡμῶν φαίνειν, ut est apud Aristophanem: μέλλει γὰρ ὁ καλλιεπὴς Ἀγάθων πρόμος ἡμέτερος. — V. 7. χιονοβλεφάρου, Emperius κυανοβλεφάρου, non recte, sed χρυσοβλεφάρου haud ineptum. — V. 16. ἄληκτα certa emendatione restitui, legebatur ἄνακτα. — V. 22 et 23 huc transtuli, vulgo leguntur post v. 14, cf. quae dixi in Mus. Rhen. IX 306 seq. — V. 29. σοὶ scripsi, legebatur οἶ. — V. 25. κόσμον, Emperius κῶμον.

Carmen III. V. 1—3, qui vulgo leguntur post v. 18, huc transtuli, nam manifestum est, hoc ipsum hymni esse principium: itemque suasit Hermann, cuius commentatione de Mesomede tunc carebam. Olim etiam v. 19 et 20 huc revocavi, sed hi quidem versus clausulae satis conveniunt. — V. 2. νυχίαν scripsi, legebatur νίκην, Hermann δεινήν coniecit. — V. 3. Δίκας scripsi, vulgo Δίκαν. Post h. v. fortasse unus alterve versus interceptus, nisi praestat exordium versibus traiectis ita conformare:

Νέμεσιν θεὸν ἄδομεν ἀφθίταν,  
νημερτέα, καὶ πάρεδρον Δίκας  
νυχίαν, τανυσίπτερον, ὀμβρίμαν.

— V. 8. ἔχθουσα δ' ὕβριν ὀλοᾶν βροτῶν, Hermann versum deletum esse censet ἔχθ. δ'. ὕβριν τ' ὀλοᾶν βροτῶν καὶ ἀτασθαλίαν ὑπερήφανον, fort. legendum ἔχθουσα βροτῶν δ' ὀλοᾶν ὕβριν. — V. 15. νεύεις δ' ὑπὸ κόλπον ὄφρ' ἴδῃ κάτω Bellermann, legebatur νεύεις δ' ὑπὸ κόλπον αἰεὶ κάτω ὄφρ' ἴδῃ. — V. 16. Fortasse cum Hermanno scribendum ζυγὸν εὐ μετὰ χ. κρ. — V. 19. μεγαλανορίαν, fort. μεγαλαγο-

ρίαν, quae scripturae varietas etiam apud Eurip. I 190 reperitur. — V. 20. Νεμέσεως cancellis sep scriptum olim fuit τέλος ὕμνου Νεμέσεως, unde alie cabulum se insinuavit et aliam vocem germanam de removit: sed emendatio versus incerta, conieci ἐ κατὰ Τάρταρον εὐρύν. Ceterum cum hoc M hymno componas Ammianum Marcellinum XIV 11 ] Ernesti.

Carmen IV, quod vitri inventionem illustrat, ex Plan. 323. V. 1 et 2 graviter corrupti, conieci:

Ἐξ ὄρου ἐκόμισε κόψας  
ὕελον ἐργάτας ἀνήρ.

Hermannus, qui non recte totum carmen in tetramet gere conatus est, ὕελον ἀνεκόμιζε κόψας ἐργάτας ἀ scripsit. — V. 5. ὅποῖα scripsi, atque ita Hermann batur οἷα. — V. 7. ἐκπυρρουμενά scripsi, legebatur ἐ μενος vel ἐκπυρρουμεναισι. — V. 13. χειλέων, Iacobs coniecit, quod ipse quoque suspicatus sum, sed non : lecto carminis convenit. Post haec plura intercidisse

Carmen V, quod aenigma de Sphinge proponit, ex Pal. XIV 63. — V. 1 et 2. Ἐρπouσα, βεβῶσα, π [κούρα], νόθον ἵχνος ἀειρομένα δρομάς [λέαινα] sc que ita iam Hermannus, cuius commentationem nunc nactus sum, in cod. P est Ἐρπouσα, πετωμένα, κούρα, v. ἱ. ἀραμένα δρομαία λέαινα. Post hos vi quuntur in cod. v. 9—11 πτερόεσσα . . . δράκων, novissimum locum transtuli, nam his versibus manifeste recondita sententia aperitur, itaque ab hoc plane alie manno tamen hoc non fuit offensionem. — V. 3. ἀπέτρεχεν, ἐπέτρεχεν, fortasse recte. — V. 5. κούρα, legebatur κόρα aperte vitiosus, sententiae institutae conveniret κεφα ἀπ' ἀνευθε βρέμουσα θήρ, Hermann κεφαλᾶς δ' ἄτ Deinde aliquid interceptum esse significavi, dixerat alas habebat ut avis, caudam ut serpens.

Gnosticorum cantilena legitur apud Origen. Haeret. V 10: Ταῦτα μὲν οὖν ἐκ πολλῶν ὥς ὀλίγα : μεθα· ἔστι γὰρ ἀναρίθμητα τῆς μωρίας ἐπιχειρήμα

πλίστρα καὶ μανιώδη· ἀλλ' ἐπειδὴ δυνάσκει τιν ἀγνωστον  
αὐτῶν γνῶσιν ἐξεθέμεθα, καὶ τοῦτο ἔδοξε παραθεῖναι·  
ψαλμός αὐτοῖς ἐσχεδιάσται οὕτως (legas αὐτοσχεδιάσται  
οὗτος), δι' οὗ πάντα [αὐτοῖς] τὰ τῆς πλάνης μυστήρια δο-  
κοῦσι διὰ ὕμνον αἰεὶ δοῦν (sort. δειμνωθεῖν) οὕτως  
Νόμος ἦν κτλ. Ipsum carmen subiicio, quemadmodum in  
codice legitur, sed interpretamenta, quibus foede interpola-  
tum esse non perspexerunt critici, cancellis circumscripsi.

- Νόμος ἦν γενικός [τοῦ παντός ὁ] πρῶτος νόος·  
ὁ δὲ δεύτερος ἦν [τοῦ πρωτοτόκου] τὸ χυθὲν χάος·  
τρίτῃ ψυχῇ δ' ἔλαβεν [ἐργαζομένην] νόμοι.  
διὰ τοῦτο ἔλαφον [μορφὴν] περικειμένη  
5 κοπιᾷ θανάτῳ μελέτημα [κρατούμενη]·  
ποτὲ βασιλείαν [ἔχουσα] βλέπει τὸ φῶς,  
ποτὲ δ' εἰς ἔλαιον ἐρριμένη κλαίει,  
ποτὲ δὲ κλαίεται χαίρει,  
ποτὲ δὲ κλαίει κρίνεται,  
10 ποτὲ δὲ κρίνεται θνήσκει,  
ποτὲ [δὲ] γίνεται [ἀνέξοδος] ἡ μελέα κακῷ  
λαβύρινθον εἰσῆλθε πλανωμένη  
εἶπεν διησοῦς ἐσὸρ πάτερ  
ζήτημα κακῶν ἐπὶ χθόνα  
15 ἀπὸ σῆς πνοῆς ἐπιπλάζεται.  
ζητῇ δὲ φυγεῖν τὸ πικρὸν χάος,  
καὶ οὐκ οἶδε πῶς διελεύσεται.  
τούτου με χάριν πέμψον, πάτερ·  
σφραγίδας ἔχων καταβήσομαι,  
20 αἰῶνας ὅλους διοδεύσω,  
μυστήρια πάντα διανοίξω,  
μορφὰς δὲ θεῶν ἐπιδείξω.  
[καὶ] τὰ κεκρυμμένα τῆς ἁγίας ὁδοῦ  
γνῶσιν καλέσας, παραδώσω.

V. 3. τρίτατον, cod. τρίτῃ, correxit Miller. — 1b.  
ἔλαχεν scripsi, cod. ἔλαβεν. — V. 4. τάφον scripsi, cod.  
ἔλαφον. — V. 5. θανάτου scripsi, cod. θανάτῳ, sed nescio  
an praeterea μελετήματι vel μελετήμασι sit corrigendum. —

V. 6. ποτὲ μὲν Miller, cod. ποτὲ. — ib. βασίλεια scripsi, quod est in codice βασιλείαν ἔχουσα, germani vocabuli est interpretamentum. — V. 7. Miller scripsit εἰς ἔλεον ἐρριμμένη, ego v. 7—10 restituere nequeo. — V. 11. κακῶν et v. 12 εἰσῆλθε Miller, cod. κακῶ et εἰσῆλθε. — V. 13 et 14 hoc loco inserui, in codice leguntur post v. 17. — V. 14 κούκ οἶδεν ὅπως Miller, cod. καὶ οὐκ οἶδε πῶς. — V. 15 emendavit Miller. — V. 16. Ἰαμα scripsi, cod. ζήτημα, fuit opinor scriptum ζήτη Ἰαμα. — ib. ὃ τ' ἐπὶ scripsi, cod. ἐπὶ. — V. 17. πνοιῆς, cod. πνοῆς. — V. 19 et 20 fortasse traiciendi sunt:

μυστήρια πάντα δ' ἀνοίξω,  
αἰῶνας ὅλους διοδεύσω.

πάντα δ' ἀνοίξω Miller, cod. πάντα διανοίξω. — V. 24. τελέσας emendavi, cod. καλέσας.

## CORRIGENDA.

---

In *Alcmanis* fragmento 16, quod legitur p. 348 seq., chartae Parisinae exemplo examinato licuit nonnulla certius restituere vel probabilius emendare, de quibus dictum est in Addendis ed. maj. p. 1378 seq. Hic vero potissima repetere par est. Pag. I v. 2 καμουῖσιν, scribendum καμῶσιν, v. 15 ἀλκᾶ, legas ἀλ-  
κάν. — Pag. II v. 7 seq. ὄνπερ ἄμιν Ἀγιδὼ μαρτύρεται· Φαέν-  
ναν ἐμὲ δ' οὔτ' ἐπαινὲν οὔτε καμέσθαι νιν ἃ Κλεννὰ Οὐδ'  
Ἄως ἐῖ. corrigendum:

; . . ὄνπερ ἄμιν  
Ἀγιδὼ μαρτύρεται  
Φήνην· ἐμὲ δ' οὔτ' ἐπαινὲν  
οὔτε μωμάσθαι νιν κτλ.

— V. 12. εὐπρεπής, scribendum ἐμπρεπής. — V. 14. Καιρὸν  
alienum, quid delitescat incertum; at ibidem καναχά(πο)δα  
legendum, non καναχαδά (θέοντα). — V. 15 in charta nova pe-  
ricopa non hoc versu, sed proximo (v. 16) inchoatur. — V. 20.  
ἀρύσας ἀκήρατος, fuit potius plane χρυσὸς (ῶς) ἀκήρατος.  
— V. 26 in charta hic nova pericopa inchoatur. — V. 28. νύκτα  
δι' ἀμβροσίαν ἀπ' ἐσχάτων ἄσσον κτλ. Locum certa emenda-  
tione redintegrare licuit:

νύκτα δι' ἀμβροσίαν ἄτε σήριον  
ἄστρον ἀνειρομέναι μάχονται.

— Paginae III reliquiae prorsus incertae.

---

# INDEX.

---

## Poetae Elegiaci.

	Pag
I. Callinus . . . . .	1—
— II. Tyrtaeus . . . . .	2—
III. Asius . . . . .	8
IV. Pisander . . . . .	8
V. Mimnermus . . . . .	8—
— VI. SOLON . . . . .	12—
VII. Cleobulina . . . . .	23
VIII. Aesopus . . . . .	24
IX. Demodocus . . . . .	24—
X. Phocylides . . . . .	25—
XI. Pseudophocylidea . . . . .	28—
— XII. Xenophanes . . . . .	35—
— XIII. THEOGNIS . . . . .	38—
XIV. Hipparchus . . . . .	92
XV. Pigres . . . . .	93
XVI. Epicharmus . . . . .	93
XVII. Aeschylus . . . . .	93—
XVIII. Sophocles . . . . .	94
XIX. Ion . . . . .	95—
XX. Melanthius . . . . .	97
XXII. Hippo . . . . .	97
XXIII. Empedocles . . . . .	98
XXIV. Dionysius Chalcus . . . . .	98—
XXV. Euripides . . . . .	99—
XXVI. Thucydides . . . . .	100
XXVII. Alcibiades . . . . .	101
XXVIII. Agathon . . . . .	101
XXIX. Euenus . . . . .	101—
XXX. Critias . . . . .	103—
XXXI. Iophon . . . . .	105
XXXII. Socrates . . . . .	106
XXXIII. Antimachus . . . . .	106—
XXXIV. Plato . . . . .	107—
XXXV. Simmias Thebanus . . . . .	113
XXXVI. Zeuxis . . . . .	113

	Pag.
XXXVII. Parrhasius . . . . .	114
XXXVIII. Praxiteles . . . . .	114
XXXIX. Dionysius minor . . . . .	115
XL. Mamercus . . . . .	115
XLI. Astydamas . . . . .	115
XLII. Philiscus . . . . .	116
XLIII. Aphareus . . . . .	116
XLIV. Speusippus . . . . .	116
XLV. Demosthenes . . . . .	116
XLVI. ARISTOTELES . . . . .	116—126
XLVII. Cleon Siculus . . . . .	126
XLVIII. Crates . . . . .	126—130
XLIX. Theocritus Chius . . . . .	130
L. Menander . . . . .	130
LI. Hedyle . . . . .	131
LII. Philetas . . . . .	131—133
LIII. HERMESIANAX . . . . .	134—137
LIV. Timon . . . . .	138
LV. Alexander Aetolus . . . . .	139—141
LVI. Aratus . . . . .	141
LVII. Archelaus . . . . .	141—142
LVIII. CALLIMACHUS . . . . .	142—163
LIX. Philostephanus . . . . .	164
LX. Eratosthenes . . . . .	164—165
LXI. Phanocles . . . . .	165—166
LXII. Nicander . . . . .	166—167
LXIII. Ptolemaeus . . . . .	167
LXIV. Agathyllus . . . . .	168
LXV. Butas . . . . .	168
LXVI. Simylus . . . . .	168—169
LXVII. Parthenius . . . . .	169—170
LXVIII. Pancrates . . . . .	171
LXIX. Zenothemis . . . . .	171
LXX. Mythica . . . . .	171—175

### Iambographi.

I. ARCHILOCHUS . . . . .	179—193
II. SIMONIDES AMORGINUS . . . . .	193—200
III. HIPPONAX . . . . .	200—209
IV. Ananius . . . . .	210—211
V. Diphilus . . . . .	211
VI. Hermippus . . . . .	211
VII. Scythinus . . . . .	212

	Pag.
VIII. Herodas . . . . .	213—
IX. Cercidas . . . . .	214—
X. Aeschrio . . . . .	215—
XI. Phoenix . . . . .	217—
XII. Apollonius Rhodius . . . . .	219
XIII. Charinus . . . . .	219
XIV. Parmeno . . . . .	220
XV. Hermias . . . . .	220
XVI. BABRIUS sylloge prior . . . . .	221—
XVII. BABRIUS sylloge alter . . . . .	290—

### Poetae Melici.

I. Eumelus . . . . .	345
II. Terpander . . . . .	345—
IV. ALCMAN . . . . .	346—
V. Arion . . . . .	360—
VI. SAPPHO . . . . .	361—
VII. Erinna . . . . .	375—
VIII. ALCAEUS . . . . .	376—
IX. Pittacus . . . . .	387
X. Bias . . . . .	387—
XI. Chilo . . . . .	388
XII. Thales . . . . .	388
XIII. Cleobulus . . . . .	389
XIV. Echembrotus . . . . .	389
XVII. STESICHORUS . . . . .	390—
XVIII. IBYCUS . . . . .	395—
XIX. ANACREON . . . . .	399—
XX. ANACREONTEA . . . . .	413—
XXII. Lasus . . . . .	437
XXV. Telesilla . . . . .	437
XXVI. SIMONIDES . . . . .	437—
XXVII. Timocreon . . . . .	469—
XXIX. Corinna . . . . .	471—
XXX. Lamprocles . . . . .	473—
XXXI. Pratinas . . . . .	474—
XXXII. Phrynichus . . . . .	476
XXXIII. Diagoras . . . . .	477
XXXV. Cydias . . . . .	477
XXXVI. Praxilla . . . . .	478
XXXVII. BACCHYLIDES . . . . .	479—
XXXVIII. Melanippides . . . . .	488—
XL. Ariphron . . . . .	490—



	Pag.
XLI. Licymnius . . . . .	491—492
XLII. PHILOXENUS . . . . .	492—497
XLIII. TIMOTHEUS . . . . .	498—500
XLIV. TELESTES . . . . .	501—503
XLVI. Lycophronides . . . . .	503—504
XLVII. Castorio . . . . .	504
XLIX. Cleomachus . . . . .	504
L. THEOCRITUS . . . . .	505—510
LI. SIMMIAS . . . . .	511—516
LII. DOSIADAS . . . . .	517
LIII. BESANTINUS . . . . .	518
LIV. Philiscus . . . . .	519
LV. Theocles . . . . .	519
LVI. MELINNO . . . . .	520
LVII. Theodoridas . . . . .	520—521
LVIII. Euphronius Chersonesita . . . . .	521
LIX. Seleucus . . . . .	521
LX. Heraclides . . . . .	521
LXI. MESOMEDES . . . . .	522—524
LXII. Gnosticorum cantilena . . . . .	525

---

## Scolia, Carmina Popularia, Fragmenta adespota.

Scolia . . . . .	526—531
Carmina Popularia . . . . .	531—539
Fragmenta adespota . . . . .	539—554

---



I.

C A L L I N U S.

1. [1.]\*)

Μέχρ' ἄν τε κατὰ κείσθῃ; κότ' ἄλκιμον ἔξετε θυμόν,  
ὦ νέοι; οὐδ' αἰδεῖσθ' ἀμφιπερικτίονας,  
οἷδε λίην μεθιέντες, ἐν εἰρήνῃ δὲ δοκεῖτε  
ἦσθαι, ἀτὰρ πόλεμος γαῖαν ἅπασαν ἔχει.

\* \* \*

καί τις ἀποθνήσκων ὕστατ' ἀκοντισάτω. 5  
τιμῆν τε γάρ ἐστι καὶ ἀγλὸν ἀνδρὶ μάχεσθαι  
γῆς πέρι καὶ παίδων κουριδίας τ' ἀλόχου  
δυσμενέσιν· θάνατος δὲ τότε ἔσσεται, ὅπποτε κεν δῇ  
Μοῖραι ἐπικλώσῃ, ἀλλὰ τις ἰθὺς ἴτω  
ἔγχος ἀνασχόμενος καὶ ὑπ' ἀσπίδος ἄλκιμον ἦτορ 10  
ἔλσας, τὸ πρῶτον μινυμένον πολέμου.  
οὐ γάρ κως θανάτῳ γε φυγεῖν εἰμαρμένον ἐστίν  
ἄνδρ', οὐδ' εἰ προγόνων ἢ γένος ἀθανάτων.  
πολλάκι δηλοτῆτα φυχῶν καὶ δοῦπον ἀκόντων  
ἔργεται, ἐν δ' οἴκῳ μοῖρα κίχεν θανάτου· 15  
ἀλλ' ὁ μὲν οὐκ ἔμπας δῆμῳ φίλος οὐδὲ ποθεινός,  
τὸν δ' ὀλίγος στενάχει καὶ μέγας, ἣν τι πάθῃ·

\*. Nomen adiecti sunt editionis Baclianae.

λαῶ γὰρ σύμπαντι πόθος κρατερόφρονος ἀνδρός  
 θνήσκοντος· ζώων δ' ἄξιος ἡμιθέων·  
 20 ὥσπερ γάρ μιν πύργον ἐν ὀφθαλμοῖσιν ὁρῶσιν·  
 ἔρδει γὰρ πολλῶν ἄξια μῦθος ἑών.

## II.

## T Y R T A E U S.

## I. ETNOMIA.

## 2. [1.]

Αὐτὸς γὰρ Κρονίων, καλλιστεφάνου πόσις Ἥρης,  
 Ζεὺς Ἡρακλείδαις τήνδε δέδωκε πόλιν·  
 οἷσιν ἅμα προλιπόντες Ἑρινεὸν ἠνεμόεντα  
 εὐρεῖαν Πέλοπος νῆσον ἀφικόμεθα.

## \* 3.

Ἄ φιλοχρηματία Σπάρταν ὀλεῖ, ἄλλο δὲ οὐδέν.

\* \* \* \* \*

ὦδε γὰρ ἀργυρότοξος ἄναξ ἐκάεργος Ἀπόλλων  
 χρυσοκόμης ἔχρη πόντος ἐξ ἀδύτου.

## 4. [2.]

†

Φοίβου ἀκούσαντες Πυθωνόθεν οἴκαδ' ἐνεικαν  
 μαντείας τε θεοῦ καὶ τελέεντ' ἔπεα·  
 ἄρχειν μὲν βουλῆς θεοτιμήτους βασιλῆας,  
 οἷσι μέλει Σπάρτης ἱμερόεσσα πόλις,  
 5 πρεσβυγενεῖς τε γέροντας· ἔπειτα δὲ δημότας ἄνδρα  
 εὐθείαις ῥήτραις ἀνταπαμειβομένους

μυθεῖσθαι τε τὰ καλὰ καὶ ἔρδειν πάντα δίκαια,  
 μηδ' ἐπιβουλεύειν τῇδε πόλει (τι κακόν),  
 δήμου τε πλήθει νίκην καὶ κάρτος ἔπεισθαι·  
 Φοῖβος γὰρ περὶ τῶν ᾧδ' ἀνέφηρε πόλει. 10

## 5. [3. 4.]

†

Ἡμετέρῳ βασιλῇ, θεοῖσι φίλῳ Θεοπόμπῳ,  
 ὃν διὰ Μεσσήνην εἵλομεν εὐρύχορον,  
 Μεσσήνην ἀγαθὴν μὲν ἀροῦν, ἀγαθὴν δὲ φυτεύειν·  
 ἀμφ' αὐτὴν δ' ἐμάχοντ' ἐννεακαίδεκ' ἔτη  
 νωλεμέως αἰεὶ, ταλασίφρονα θυμὸν ἔχοντες, 5  
 ἀίχμηται πατέρων ἡμετέρων πατέρες·  
 εἰχοστώ δ' οἱ μὲν κατὰ πλόνια ἔργα λιπόντες  
 φεῦγον Ἰθωμαίων ἐκ μεγάλων ὀρέων.

## 6. [5.]

Ὡς περ ὄνοι μεγάλοις ἄχθεσι τειρόμενοι,  
 δεσποσύνοισι φέροντες ἀναγκαίης ὑπο λυγρῆς  
 ἡμισυ παντός ὅσον καρπὸν ἄρουρα φέρει.

## 7. [5.]

Δεσπότης οἰμώζοντες ὁμῶς ἄλοχοί τε καὶ αὐτοί,  
 εὐτὶς τιν' οὐλομένη μοῖρα κίχοι θανάτου.

## ✱ Π. ΤΠΟΘΗΚΑΙ)

## 10. [6.]

Τεθνάμεναι γὰρ καλὸν ἐπὶ προμάχοισι πεσόντα  
 αἰδὼ' ἀγαθὸν περὶ ἧ πατρίδι μαρνάμενον.  
 τὴν δ' αὐτοῦ προλιπόντα πόλιν καὶ πλόνιας ἀγροῦς  
 πτωχεῖειν πάντων ἔστ' ὀνιηρότατον,  
 πλαζόμενον σὺν μητρὶ φίλῃ καὶ πατρὶ γέροντι 5  
 παισὶ τε σὺν μικροῖς κουριδίῃ τ' ἀλόχῳ.

- ἐχθρὸς μὲν γὰρ τοῖσι μετέσσειται, οὓς κεν ἴκηται  
 χρησμοσύνη τ' εἰκὼν καὶ στυγερῇ πενίῃ,  
 αἰσχύνει τε γένος, κατὰ δ' ἀγλαὸν εἶδος ἐλέγχει,  
 10 πᾶσα δ' ἀτιμία καὶ κακότης ἔπεται.  
 εἰ δ' οὕτως ἀνδρὸς τοι ἀλωμένου οὐδεμὶ' ὥρη  
 γίγνεται, οὔτ' αἰδῶς οὔτ' ὅπῃς οὔτ' ἔλεος,  
 θυμῷ γῆς περὶ τῆσδε μαχώμεθα καὶ περὶ παίδων  
 θυήσκωμεν ψυχέων μηκέτι φειδόμενοι.  
 15 ὦ νέοι, ἀλλὰ μάχεσθε παρ' ἀλλήλοισι μένουτες,  
 μηδὲ φυγῆς αἰσχροῦς ἄρχετε μηδὲ φόβου,  
 ἀλλὰ μέγαν ποιεῖσθε καὶ ἄλκιμον ἐν φρεσὶ θυμόν.  
 μηδὲ φιλοψυχεῖτ' ἀνδράσι μαρνάμενοι·  
 τοὺς δὲ παλαιότερους, ὧν οὐκέτι γούνατ' ἐλαφρά,  
 20 μὴ καταλείποντες φεύγετε, τοὺς γεραιούς·  
 αἰσχροὺν γὰρ δὴ τοῦτο μετὰ προμάχοισι πέσόντα  
 κείσθαι πρόσθε νέων ἄνδρα παλαιότερον,  
 ἤδη λευκὸν ἔχοντα κάρη πολιόν τε γένειον,  
 θυμὸν ἀποπνείοντ' ἄλκιμον ἐν κονίῃ,  
 25 αἵματόεντ' αἰδοῖα φίλαις ἐν χερσὶν ἔχοντα —  
 αἰσχροὶ τὰ γ' ὀφθαλμοῖς καὶ νεμεσητὸν ἰδεῖν —  
 καὶ χρῶα γυμνωθέντα· νέοισι δὲ πάντ' ἐπέοικεν,  
 ὅφρ' ἐρατῆς ἥβης ἀγλαὸν ἄνθος ἔχῃ·  
 ἀνδράσι μὲν θνητὸς ἰδεῖν, ἐρατὸς δὲ γυναιξίν,  
 30 ζῶος ἐὼν, καλὸς δ' ἐν προμάχοισι πεσών.  
 ἀλλὰ τις εὖ διαβάς μενέτω ποσὶν ἀμφοτέροισιν  
 στηριχθεὶς ἐπὶ γῆς, χεῖλος ὁδοῦσι δακῶν.

†

11. [7.]

Ἄλλ' Ἡρακλῆος γὰρ ἀνικῆτου γένος ἐστέ,  
 θαρσεῖτ', οὔπω Ζεὺς αὐχένα λοξὸν ἔχει·  
 μηδ' ἀνδρῶν πληθὺν δειμαίνετε, μηδὲ φοβεῖσθε,  
 ἰθὺς δ' εἰς προμάχους ἀσπίδ' ἀνὴρ ἐχέτω,

ἐχθρὰν μὲν ψυχὴν θέμενος, θανάτου δὲ μελαίνης 5  
 κήρας ὁμῶς ἀνγαῖς ἡελίοιο φίλας.  
 ἴστε γὰρ Ἄρηος πολυδακρύου ἔργ' αἰδήλα·  
 εὖ δ' ὀργὴν ἐδάητ' ἀργαλέου πολέμου,  
 καὶ θαμὰ φευγόντων τε διωκόντων τε γέγευσθε,  
 ὦ νῆοι, ἀμφοτέρων δ' εἰς κόρον ἡλάσατε. 10  
 οἳ μὲν γὰρ τολμῶσι παρ' ἀλλήλοισι μένοντες  
 εἰς τ' αὐτοσχεδὴν καὶ προμάχους ἵεναι,  
 παυρότεροι θνήσκουσι, σαοῦσι δὲ λαὸν ὀπίσσω·  
 τρεσσάντων δ' ἀνδρῶν πᾶς ἀπόλωλ' ἀρετῇ.  
 οὐδεὶς ἄν ποτε ταῦτα λέγων ἀνύσειεν ἕκαστα, 15  
 ὅσς', ἣν αἰσχρὰ πάθῃ, γίγνεται ἀνδρὶ κακά.  
 ὀργαλέον γὰρ ὀπίσθε μετάφρενον ἐστὶ δαΐζειν  
 ἀνδρὸς φεύγοντος δηῖον ἐν πολέμῳ·  
 αἰσχρὸς δ' ἐστὶ νέκυς κακκείμενος ἐν κονίῃσιν  
 νῶτον ὀπίσθ' αἰχμῇ δουρὸς ἐληλαμένος. 20  
 ἀλλὰ τις εὖ διαβὰς μενέτω ποσὶν ἀμφοτέροισιν  
 στηριχθεὶς ἐπὶ γῆς, χεῖλος ὁδοῦσι δακῶν,  
 μηρούς τε κνήμας τε κάτω καὶ στέρνα καὶ ὤμους  
 ἀσπίδος εὐρείης γαστρὶ καλυψάμενος·  
 δεξιτερῇ δ' ἐν χειρὶ τινασσέτω ὄβριμον ἔγχος, 25  
 κινεῖτω δὲ λόφον δεινὸν ὑπὲρ κεφαλῆς·  
 ἔρδων δ' ὄβριμα ἔργα διδασκέσθω πολεμίζειν,  
 μηδ' ἐκτὸς βελέων ἐστάτω ἀσπίδ' ἔχων.  
 ἀλλὰ τις ἐγγὺς ἰὼν αὐτοσχεδὸν ἔγχεϊ μακρῷ  
 ἢ ξίφει οὐτάζων δηῖον ἄνδρ' ἐλέτω· 30  
 καὶ πόδα παρ' ποδὶ θείς καὶ ἐπ' ἀσπίδος ἀσπίδ'  
 ἐρείδων,  
 ἐν δὲ λόφον τε λόφῳ καὶ κυνέην κυνέῃ  
 καὶ στέρνῳ στέρνῳ πεπλημένος ἀνδρὶ μαχέσθω,  
 ἢ ξίφος κώπην ἢ δόρυ μακρὸν ἐλών.  
 ὁμῆς δ', ὦ γυμνήτες, ὑπ' ἀσπίδος ἄλλοθεν ἄλλος 35

## III.

## A S I U S.

Χωλός, στιγματίης, πολυγήραος, ἴσος ἀλήτη  
 ἦλθεν κνισοκόλαξ, εὖτε Μέλῃς ἐγάμει,  
 ἄκλητος, ζωμοῦ κεχρημένος, ἐν δὲ μέσοισιν  
 ἦρως εἰστήκει βορβόρου ἐξαναδύς.

---

## IV.

## P I S A N D E R.

Ἄνδρὶ μὲν Ἰππαίμων ὄνομ' ἦν, ἵππῳ δὲ Πόδαργ  
 καὶ κυνὶ Λήθαργος, καὶ θεράποντι Βάβῃς·  
 Θεσσαλός, ἐκ Κρήτης, Μάγνης γένος, Αἴμονος υ  
 ὤλετο δ' ἐν προμάχοις ὄξυν Ἄρη συνάγων.

---

## V.

## M I M N E R M U S.

NANNΩ.

1. [1.]\*)

Τίς δὲ βίος, τί δὲ τερπνὸν ἄτερ χρυσῆς Ἀφροδίτ  
 τεθναίην, ὅτε μοι μηκέτι ταῦτα μέλοι,  
 κρυπταδίῃ φιλότης καὶ μείλιχα δῶρα καὶ εὐνή,

---

\*) Numeri adiecti sunt editionis Bachianae.



ἔσθ' ἥβης ἄνθεα γίγνεται ἀργαλέα  
 ἀνδράσιν ἡδὲ γυναιξίν· ἐπεὶ δ' ὀδυνηρὸν ἐπέλθῃ 5  
 γῆρας, ὃ τ' αἰσχροῦν ὁμοῦς καὶ καλὸν ἄνδρα τίθει,  
 αἰεὶ μιν φρένας ἀμφὶ κακαὶ τείρουσι μέριμναι,  
 οὐδ' αὐγὰς προσορῶν τέρεται ἡελίου,  
 ἀλλ' ἐχθρὸς μὲν παισίν, ἀτίμαστος δὲ γυναιξίν·  
 οὕτως ἀργαλέου γῆρας ἔθηκε θεός. 10



2. [2.]

Ἡμεῖς δ' οἶά τε φύλλα φύει πολυανθέος ὥρη  
 ἔαρος, ὅτ' αἰψ' αὐγῆς αἴξεται ἡελίου,  
 τοῖς ἱκελοι πῆχυιον ἐπὶ χρόνον ἄνθεσιν ἥβης  
 τερόμεθα, πρὸς θεῶν εἰδότες οὔτε κακόν 5  
 οὔτ' ἀγαθόν· Κῆρες δὲ παρεστήκασι μέλαιναι,  
 ἥ μὲν ἔχουσα τέλος γῆρας ἀργαλέου,  
 ἥ δ' ἐτέρῃ θανάτοιο· μίνυνθα δὲ γίγνεται ἥβης  
 καρπός, ὅσον τ' ἐπὶ γῆν κίδνεται ἡέλιος·  
 αὐτὰρ ἐπὴν δὴ τοῦτο τέλος παραμείψεται ὥρης,  
 αὐτίκα τεθνάμεναι βέλτιον ἢ βίотος· 10  
 πολλὰ γὰρ ἐν θυμῷ κακὰ γίγνεται· ἄλλοτε οἶκος  
 τρυχοῦται, πενίης δ' ἔργ' ὀδυνηρὰ πέλει·  
 ἄλλος δ' αὖ παίδων ἐπιδύεται, ὧντε μάλιστα  
 ἱμείρων κατὰ γῆς ἔρχεται εἰς Ἀἶδην·  
 ἄλλος νοῦσον ἔχει θυμοφθόρον· οὐδέ τις ἐστίν 15  
 ἀνθρώπων, ᾧ Ζεὺς μὴ κακὰ πολλὰ δίδοι.

3. [4.]

Τὸ πρὶν ἐὼν κάλλιστος, ἐπὴν παραμείψεται ὥρη,  
 οὐδὲ πατὴρ παισὶν τίμιος οὔτε φίλοις.

4. [5.]

Τιθωνῷ μὲν ἔδωκεν ἔχειν κακὸν ἄφθιτον ὁ Ζεὺς  
 γῆρας, ὃ καὶ θανάτου ῥίγιον ἀργαλέου.

## 5. [3.]

(Αὐτίκα μοι κατὰ μὲν χροιὴν ῥέει ἄσπετος ἰδρώς,  
 πτοιῶμαι δ' ἐσορῶν ἄνθος ὀμηλικῆς  
 τερπνὸν ὁμῶς καὶ καλόν, ἐπεὶ πλεόν ὥφελεν εἶναι  
 ἀλλ' ὀλιγοχρόνιον γίνεται ὥσπερ ὄναρ  
 5 ἦβη τιμήεσσα· τὸ δ' ἀργαλέον καὶ ἄμορφον  
 γῆρας ὑπὲρ κεφαλῆς αὐτίχ' ὑπερκρέμαται,  
 ἐχθρὸν ὁμῶς καὶ ἄτιμον, ὃ τ' ἄγνωστον τίθει ἄνδρα  
 βλάπτει δ' ὀφθαλμοὺς καὶ νόον ἀμφιχυθέν.

## 6. [6.]

Αἶ γὰρ ἄτερ νούσων τε καὶ ἀργαλείων μελεδωνῶν  
 ἔξηκονταέτη μοῖρα κίχοι θανάτου.

## 7. [7.]

(Μῆτε τίνα ξείνων δηλεύμενος ἔργμασι λυγροῖς  
 μήτε τιν' ἐνδύμων, ἀλλὰ δίκαιος ἐὼν)  
 τὴν σαυτοῦ φρένα τέρπε· δυσηλεγέων δὲ πολιτῶν  
 ἄλλος τίς σε κακῶς, ἄλλος ἄμεινον ἐρεῖ.

## 8. [8.]

Ἀληθείη δὲ παρέστω  
 σοὶ καὶ ἐμοί, πάντων χρῆμα δικαιοτάτον.

## 9. [12.]

Ἡμεῖς δ' αἰπὺ Πύλου Νηλήϊον ἄστυ λιπόντες  
 ἱμερτήν Ἀσίην νηυσὶν ἀφικόμεθα,  
 εἰς δ' ἐρατὴν Κολοφῶνα βίην ὑπέροπλον ἔχοντες  
 ἐξόμεθ' ἀργαλέης ὕβριος ἡγεμόνες·  
 5 κείθεν δ' αὐτ' Ἀλεντιος ἀπορρύνενοι ποταμοῖο  
 θεῶν βουλῇ Σμύρνην εἵλομεν Λιολίδα.

## 11. [16.]

Οὐδέ ποτ' ἄν μέγα κῶας ἀνήγαγεν αὐτὸς Ἰήσων  
 ἐξ Αἰῆς, τελέσας ἀλγινόεσσαν ὁδόν,  
 ὑβριστῇ Περίῃ τελέων χαλεπήρες ἄεθλον,  
 οὐδ' ἄν ἐπ' Ὠκεανοῦ καλὸν ἵκοντο ῥόον,

\* \*

Αἰήταο πόλιν, τόθι τ' ὠκείος Ἡελίοιο  
 ἀκτῖνες χρυσέῳ κείαται ἐν θαλάμῳ,  
 Ὠκεανοῦ παρὰ χεῖλος, ἔν' ὦχετο θεῖος Ἰήσων.

5

## 12. [9.] ♀

Ἡέλιος μὲν γὰρ ἔλαχεν πόνον ἥματα πάντα,  
 οὐδέ ποτ' ἄμπαυσις γίγνεται οὐδεμία  
 ἵπποισιν τε καὶ αὐτῷ, ἐπεὶ ῥοδοδάκτυλος Ἥως  
 Ὠκεανὸν προλιποῦσ' οὐρανὸν εἰσαναβῇ·  
 τὸν μὲν γὰρ διὰ κῦμα φέρει πολυήρατος εὐνὴ  
 κοιῖλη, Ἥφαιστον χερσὶν ἐληλαμένη  
 χρυσοῦ τιμήεντος, ὑπύπτερος, ἄκρον ἐφ' ὕδωρ  
 εὐδονθ' ἀρπαλέως χώροι ἀφ' Ἑσπερίδων  
 γαῖαν ἐς Αἰθιοπῶν, ἵνα δὴ θοὸν ἄρμα καὶ ἵπποι  
 ἔστῃσ', ὄφρ' Ἥως ἡριγένεια μόλῃ·  
 ἔνθ' ἐπὶ βῆ ἐτέρων ὀρέων Ἰπερίονος υἱός

5

10

## ♂ 14. [13.]

Οὐ μὲν δὴ κείνου γε μένος καὶ ἀγήνορα θυμόν  
 τοῖον ἐμεῦ προτέρων πεύθομαι, οἳ μιν ἴδον  
 Ἀνδῶν ἱππομάχων πυκινὰς κλονέοντα φάλαγγας  
 Ἔρμιον ἄμ πεδίου, φῶτα φερεμμελίην·  
 τοῦ μὲν ἄρ' οὐποτε πάμπαν ἐμίμψατο Παλλὰς Ἀθήνη  
 δριμὺ μένος κραδίης, εὐθ' ὅγ' ἀνὰ προμάχους  
 σεύσκει, αἵματόεντος ἐν ὑσμίνῃ πολέμοιο  
 πυκνὰ βιαζόμενος δυσμενέων βέλεσιν·

5

οὐ γάρ τις κείνου δηϊῶν ἔτ' ἀμεινότερος φῶς  
 10 ἔσκεν ἐποίχεσθαι φυλόπιδος κρατερῆς  
 ἔργον, ὅτ' ἀνγῆσιν φέρετ' ὠκέος ἡελίοιο.

## VI.

## S O L O N.

## ΣΑΛΑΜΙΣ.

## 1. [12.]\*)

Αὐτὸς κήρυξ ἦλθον ἀφ' ἡμερτῆς Σαλαμῖνος,  
 κόσμον ἐπέων ᾠδὴν ἀντ' ἀγορῆς θέμενος.

## 2. 3. [12.]

Εἶην δὴ τότε ἐγὼ Φολεγάνδριος ἢ Σικινήτης  
 ἀντί γ' Ἀθηναίου, πατρίδ' ἀμειψάμενος·  
 αἶψα γὰρ ἂν φάτις ἦδε μετ' ἀνθρώποισι γένοιτο·  
 Ἀττικὸς οὗτος ἀνὴρ τῶν Σαλαμιναφετῶν.

\*

\*

5 Ἴομεν εἰς Σαλαμῖνα, μαχησόμενοι περὶ νήσου  
 ἡμερτῆς, χαλεπὸν τ' αἶσχος ἀπώσόμενοι.

(ΤΠΟΘΗΚΑΙ ΕΙΣ ΑΘΗΝΑΙΟΥΣ.)

+

## 4. [13.]

Ἡμετέρα δὲ πόλις κατὰ μὲν Διὸς οὐποτ' ὀλεῖται  
 αἶσαν καὶ μακάρων θεῶν φρένας ἀθανάτων·  
 τοίη γὰρ μέγα θυμος ἐπίσκοπος ὀβριμοπάτρη  
 Παλλὰς Ἀθηναίη χεῖρας ὑπερθεῖν ἔχει·  
 5 αὐτοὶ δὲ φθείρειν μεγάλην πόλιν ἀφραδίῃσιν

ἐρπῆς

\*) Numeri adiecti sunt editionis Bachianae.

ἄστοι βούλονται χρήμασι πειθόμενοι,  
 δῆμον θ' ἡγεμόνων ἄδικος νόος, οἷσιν ἐτοῖμον  
 ὕβριος ἐκ μεγάλης ἄλγεα πολλὰ παθεῖν·  
 οὐ γὰρ ἐπίστανται κατέχειν κόρον οὐδὲ παρούσας  
 εὐφροσύνας κοσμεῖν δαιτὸς ἐν ἡσυχίῃ·

10

\* \* \* \* \*  
 πλουτοῦσιν δ' ἀδίκους ἔργμασι πειθόμενοι  
 \* \* \* \* \*

οὐθ' ἱερῶν κτεάνων οὔτε τι δημοσίων  
 φειδόμενοι κλέπτουσι· ἐφ' ἀρπαγῇ ἄλλοθεν ἄλλος,  
 οὐδὲ φυλάσσονται σεμνὰ θέμεθλα Δίκης,  
 ἢ σιγῶσα σύνοιδε τὰ γιννόμενα πρό τ' ἐόντα,  
 τῷ δὲ χρόνῳ πάντως ἤλθ' ἀποτισομένη.  
 τοῦτ' ἤδη πάσῃ πόλει ἔρχεται ἔλκος ἄφικτον·  
 εἰς δὲ κακὴν ταχέως ἤλυθε δουλοσύνην,  
 ἢ στάσιν ἐμφυλον πόλεμόν θ' εὖδοντ' ἐπεγείρει,  
 ὅς πολλῶν ἐρατὴν ὤλεσεν ἡλικίην·

15

20

ἐκ γὰρ δυσμενέων ταχέως πολυήρατον ἄστυ  
 τρύχεται ἐν συνόδοις τοῖς ἀδικοῦσι φίλαις  
 ταῦτα μὲν ἐν δήμῳ στρέφεται κακὰ· τῶν δὲ πενιχρῶν  
 ἱκνοῦνται πολλοὶ γαῖαν εἰς ἄλλοδαπήν  
 πρᾶθέντες δεσμοῖσί τ' αἰκελίοισι δεθέντες,  
 καὶ κακὰ δουλοσύνης στυγνὰ φέρουσι βία.  
 οὕτω δημόσιον κακὸν ἔρχεται οἴκαδ' ἐκάστω,  
 αὐλαιοι δ' ἔτ' ἔχειν οὐκ ἐθέλουσι θύραι,  
 ὑψηλὸν δ' ὑπὲρ ἔρκος ὑπέρθορεν, εὖρε δὲ πάντως,  
 εἰ καὶ τις φεύγων ἐν μυχῷ ἢ θαλάμῳ.

30

ταῦτα διδάξαι θυμὸς Ἀθηναίους με κελεύει,  
 ὥς κακὰ πλεῖστα πόλει δυσνομία παρέχει,  
 εὐνομία δ' εὐκοσμία καὶ ἄρτια πάντ' ἀποφαίνει,  
 καὶ θάμα τοῖς ἀδίκους ἀμφιτίθησι πέδας·  
 τραχέα λειαίνει, παίνει κόρον, ὕβριν ἀμαυροῖ,

35

αὐαίνει δ' ἄτης ἄνθεα φνόμενα,  
 εὐθύνει δὲ δίκας σκολιάς ὑπερήφανά τ' ἔργα  
 πραῦνει, παύει δ' ἔργα διχοστασίης,  
 παύει δ' ἀργαλέης ἔριδος χόλον, ἔστι δ' ὑπ' αὐτῆς  
 40 πάντα κατ' ἀνθρώπους ἄρτια καὶ πινυτά.

## 5. [14.]

Δήμῳ μὲν γὰρ ἔδωκα τόσον κράτος, ὅσσον ἐπαρκεῖ,  
 τιμῆς οὐτ' ἀφελὼν οὐτ' ἐπορεξάμενος·  
 οἳ δ' εἶχον δύναμιν καὶ χρήμασιν ἦσαν ἀγητοί,  
 καὶ τοῖς ἐφρασάμην μηδὲν ἀεικὲς ἔχειν·  
 5 ἔστην δ' ἀμφιβαλὼν κρατερόν σάκος ἀμφοτέροισιν,  
 νικᾶν δ' οὐκ εἶας οὐδετέρους ἀδικῶς.

## 6. [15.]

Δήμος δ' ὦδ' ἂν ἄριστα σὺν ἡγεμόνεσσιν ἔποιτο,  
 μήτε λήην ἀνεθεῖς μήτε πιεζόμενος.

## 7. [16.]

Ἔργμασιν ἐν μεγάλοις πᾶσιν ἀδεῖν χαλεπόν.

## 8.

Τίκτει γὰρ κόρος ὕβριν, ὅταν πολὺς ὄλβος ἔπηται.

## 9. [17.]

Ἐκ νεφέλης πέλεται χιόνος μένος ἡδὲ χαλάξης,  
 βροντὴ δ' ἐκ λαμπραῆς γίγνεται ἀστεροπῆς·  
 ἀνδρῶν δ' ἐκ μεγάλων πόλις ὄλλυται· εἰς δὲ μονάρχου  
 δῆμος αἰδορίῃ δουλοσύνην ἔπεσεν·  
 5 λείως δ' ἐξάραντ' οὐ ῥᾶδιόν ἐστι κατασχεῖν  
 ὕστερον, ἀλλ' ἤδη χρὴ περὶ πάντα νοεῖν.

10. [18.]

Δείξει δὴ μανίην μὲν ἐμὴν βαιὸς χρόνος ἀστοῖς,  
δείξει ἀληθείης ἐς μέσον ἐρχομένης.

11. [19.]

Εἰ δὲ πεπόνθατε λυγρὰ δι' ὑμετέραν κακότητα,  
μὴ τι θεοῖς τούτων μοῖραν ἐπαμφέρετε·  
αὐτοὶ γὰρ τούτους ἠϋξήσατε ῥύματα δύντες,  
καὶ διὰ ταῦτα κακὴν ἔσχετε δουλοσύνην·  
ὑμέων δ' εἰς μὲν ἕκαστος ἀλώπεκος ἰχνεσι βαίνει, 5  
σύμπασιν δ' ὑμῖν κοῦφος ἔνεστι νόος·  
εἰς γὰρ γλῶσσαν ὁρᾶτε καὶ εἰς ἔπος αἰόλου ἀνδρός,  
εἰς ἔργον δ' οὐδὲν γιγνόμενον βλέπετε.

12. [17.]

Ἐξ ἀνέμων δὲ θάλασσα ταράσσεται· ἦν δέ τις αὐτὴν  
μὴ κινῇ, πάντων ἐστὶ δικαιοσύνη.

(ΤΠΟΘΗΚΑΙ ΕΙΣ ΕΛΤΤΟΝ.)

13. [4.]

Μνημοσύνης καὶ Ζηνὸς Ὀλυμπίου ἀγλαὰ τέκνα,  
Μοῦσαι Πιερίδες, κλυτὲ μοι εὐχομένω·  
ὄλβον μοι πρὸς θεῶν μακάρων δότε καὶ πρὸς ἀπάντων  
ἀνθρώπων αἰεὶ δόξαν ἔχειν ἀγαθήν·  
εἶναι δὲ γλυκὺν ὧδε φίλοις, ἐχθροῖσι δὲ πικρὸν, 5  
τοῖσι μὲν αἰδοῖον, τοῖσι δὲ δεινὸν ἰδεῖν.  
χρήματα δ' ἱμείρω μὲν ἔχειν, ἀδίκως δὲ πεπᾶσθαι  
οὐκ ἐθέλω· πάντως ὕστερον ἦλθε δίκη.  
πλοῦτον δ' ὃν μὲν δῶσι θεοί, παραγίγνεται ἀνδρὶ  
ἔμπεδος ἐκ νεάτου πυθμένος εἰς κορυφήν· 10  
ὃν δ' ἄνδρες τιμῶσιν ὑφ' ὕβριος, οὐ κατὰ κόσμον  
ἐργεῖται, ἀλλ' ἀδίκοις ἔργοισι πειθόμενος



οὐκ ἐθέλων ἔπεται· ταχέως δ' ἀναμίσγεται ἄτῃ·  
 ἀρχὴ δ' ἐξ ὀλίγου γίγνεται ὥστε πυρός,  
 15 φλαύρη μὲν τὸ πρῶτον, ἀνιερὴ δὲ τελευτᾷ·  
 οὐ γὰρ δὴν θνητοῖς ὕβριος ἔργα πέλει.  
 ἀλλὰ Ζεὺς πάντων ἐφορᾷ τέλος, ἐξαπλῆνης δέ  
 ὥστ' ἄνεμος νεφέλας αἴψα διεσκέδασεν  
 ἡρινός, ὅς πόντου πολυκύμονος ἀτρυγέτοιο  
 20 πυθμένα κινήσας, γῆν κατὰ πυροφόρον  
 δηώσας καλὰ ἔργα, θεῶν ἔδος αἰπὺν ἰκάνει  
 οὐρανόν, αἰθρίην δ' αὖθις ἔθηκεν ἰδεῖν·  
 λάμπει δ' ἡελίοιο μένος κατὰ πύονα γαῖαν  
 καλόν, ἀτὰρ νεφέων οὐδὲν ἔτ' ἐστὶν ἰδεῖν·  
 25 τοιαύτη Ζηνὸς πέλεται τίσις, οὐδ' ἐφ' ἑκάστῳ,  
 ὥσπερ θνητὸς ἀνὴρ, γίγνεται ὀξύχολος·  
 αἰεὶ δ' οὐ ἔλεληθε διαμπερές, ὅστις ἀλιτρόν  
 θυμὸν ἔχῃ, πάντως δ' ἐς τέλος ἐξεφάνῃ·  
 ἀλλ' ὁ μὲν αὐτίκ' ἔτισεν, ὁ δ' ὕστερον· εἰ δὲ φύγωσιν  
 30 αὐτοί, μηδὲ θεῶν μοῖρ' ἐπιούσα κίχῃ,  
 ἤλυθε πάντως αὖθις· ἀναίτιοι ἔργα τίνουσιν  
 ἢ παῖδες τούτων ἢ γένος ὦν ὀπίσω.  
 θνητοὶ δ' ὧδε νοεῦμεν ὁμῶς ἀγαθὸς τε κακὸς τε·  
 ἐν δῆειν αὐτὸς δόξαν ἑκάστος ἔχει,  
 35 πρὶν τι παθεῖν· τότε δ' αὐτίκ' ὀδύρεται· ἄχρὶ δὲ τούτου  
 χάσκοντες κούφαις ἐλπίσι τερπόμεθα.  
 ᾧστίς μὲν νούσοισιν ὑπ' ἀργαλέῃσι πιεσθῇ,  
 ὥς ὑγιής ἐσται, τοῦτο κατεφράσατο·  
 [ἄλλος δειλὸς ἐὼν ἀγαθὸς δοκεῖ ἔμμεναι ἀνὴρ,  
 40 καὶ καλός, μορφὴν οὐ χαρίεσσαν ἔχων·]  
 εἰ δέ τις ἀχρήμων, πενίης δέ μιν ἔργα βιάται,  
 κτήσεσθαι πάντως χρήματα πολλὰ δοκεῖ.  
 σπείδει δ' ἄλλοθεν ἄλλος· ὁ μὲν κατὰ πόντον ἀλάται  
 ἐν νηυσὶν χρηζῶν οἴκαδε κέρδος ὕγειν



ἰχθυόεντ', ἀνέμοισι φορούμενος ἀργαλέοισιν. 15  
 φειδωλὴν ψυχῆς οὐδεμίαν θέμενος·  
 ἄλλος γῆν τέμνον πολυδείδρεον εἰς ἐνιαυτὶ  
 λατρεύει, τοῖσιν καμπύλ' ἔροτρα μέλει·  
 ἄλλος Ἀθηναίης τε καὶ Ἥφαιστου πολυτέχνῳ 50  
 ἔργα θαεὶς χειροῖν ξυλλέγεται βίον·  
 ἄλλος Ὀλυμπιάδων Μουσέων πάρα δῶρα διδαχθεὶς,  
 ἱμερτῆς σοφίης μέτρον ἐπιστάμενος·  
 ἄλλον μάντιν ἔθηκεν ἄναξ ἐκάεργος Ἀπόλλων,  
 ἔγνω δ' ἄνδρ' ἐκὼν τηλόθεν ἐρχόμενον,  
 ὃ συνομαρτήσῃσι θεοί· τὰ δὲ μόρσιμα πάντως 55  
 οὔτε τις οἰωνὸς δίσσεται οὔθ' ἱερά·  
 ἄλλοι Παιῶνος πολυφαρμάκου ἔργον ἔχοντες  
 ἰητροί· καὶ τοῖς οὐδὲν ἐπεστι τέλος·  
 πολλάκι δ' ἐξ ὀλίγης ὀδύνης μέγα γίγνεται ἄλγος,  
 οὐκ ἂν τις λύσαιτ' ἥπια φάρμακα δοίς· 60  
 τὸν δὲ κακαῖς νοῦσοισι κυκιάμενον ἀργαλείαις τε  
 ἀψάμενος χειροῖν αἶψα τίθησ' ὑγιῇ.  
 Μοῖρα δέ τοι θνητοῖσι κακὸν φέρει ἡδὲ καὶ ἐσθλόν·  
 δῶρα δ' ἄφυστα θεῶν γίγνεται ἀθανάτων.  
 πᾶσι δέ τοι κίνδυνος ἐπ' ἐργασιν, οὐδέ τις οἶδεν, 65  
 ἢ μέλλει σχήσειν χρήματος ἀρχομένου·  
 ἀλλ' ὁ μὲν εὖ ἔρδεν πειρώμενος οὐ προνοήσας  
 εἰς μεγάλην ἄτην καὶ χαλεπὴν ἔπεσεν,  
 τῷ δὲ κακῶς ἔρδοντι θεὸς περὶ πάντα δίδωσιν  
 συντυχίην ἀγαθήν, ἐκλυσιν ἀφροσύνης· 70  
 πλούτου δ' οὐδὲν τέρεμα πεφασμένον ἀνδράσι κεῖται·  
 οἳ γὰρ νῦν ἡμέων πλεῖστον ἔχουσι βίον,  
 διπλασίως σπεύδουσι· τίς ἂν κορέσειεν ἅπαντας;  
 κέρδεά τοι θνητοῖς ὥπασαν ἀθάνατοι·  
 ἄτη δ' ἐξ αὐτῶν ἀναφαίνεται, ἣν ὀπίσταν Ζεὺς 75  
 πέμψῃ τισομένην, ἄλλοτε ἄλλος ἔχει.

14. [7.]

Οὐδὲ μάκαρ οὐδείς πέλεται βροτός, ἀλλὰ πονηροὶ  
πάντες, ὅσους θνητοὺς ἡέλιος καθορᾷ.

15. [6.]

Πολλοὶ γὰρ πλουτεῦσι κακοί, ἀγαθοὶ δὲ πένονται  
ἀλλ' ἡμεῖς αὐτοῖς οὐ διαμειψόμεθα  
τῆς ἀρετῆς τὸν πλοῦτον, ἐπεὶ τὸ μὲν ἔμπεδον αἰεὶ  
χρήματα δ' ἀνθρώπων ἄλλοτε ἄλλος ἔχει.

16. [8.]

Γνωμοσύνης δ' ἀφανὲς χαλεπώτατόν ἐστι νοῆσαι  
μέτρον, ὃ δὴ πάντων πείρατα μῶνον ἔχει.

17. [9.]

Πάντῃ δ' ἀθανάτων ἀφανῆς νόος ἀνθρώποισιν.

18. [10.]

Γηράσκω δ' αἰεὶ πολλὰ διδασκόμενος.

## ΠΡΟΣ ΦΙΛΟΚΤΗΡΟΝ.

19. [22.]

Νῦν δὲ σὺ μὲν Σολιοῖσι πολὺν χρόνον ἐνθάδ' ἀνάσσει  
τῇνδε πόλιν ναίοις καὶ γένος ὑμέτερον·  
αὐτὰρ ἐμὲ ξὺν νηϊ̃ θοῇ κλεινῆς ἀπὸ νήσου  
ἀσκηθῇ πέμποι Κύπρις Ἰοστέφανος·  
οἰκισμῶ δ' ἐπὶ τῷδε χάριν καὶ κῦδος ὀπάξοι  
ἔσθλόν καὶ νόστον πατρίδ' ἐς ἡμετέραν.

## ΠΡΟΣ ΜΙΜΝΕΡΜΟΝ.

20. [21.]

Ἀλλ' εἴ μοι κἄν νῦν ἔτι πείσειαι, ἔξελε τοῦτο,  
μηδὲ μέγαιρ' ὅτι σεῦ λῶον ἐπεφρασάμην,

καὶ μεταποιήσον, Λιγναστάδῃ, ὧδε δ' ἄειδε·  
Ὅγδωκονταέτη μοῖρα κίχοι θανάτου.

21. [21.]

Μηδέ μοι ἄκλαυστος θάνατος μόλοι, ἀλλὰ φίλοισιν  
ποιήσαιμι θανὼν ἄλγεα καὶ στοναχάς.

ΠΡΟΣ ΚΡΙΤΙΑΝ.

22. [20.]

Εἰπέμεναι Κριτίῃ ξανθότριχι πατρὸς ἀκούειν·  
οὐ γὰρ ἁμαρτινόφῳ πείσεται ἡγεμόνι.

23. [2.]

Ὅλβιος ὧ παῖδές τε φίλοι καὶ μώνυχες ἵπποι  
καὶ κύνες ἄγρευταὶ καὶ ξένος ἄλλοδαπός.

24. [5.]

Ἴσόν τοι πλουτοῦσιν ὅτῳ πολὺς ἄργυρός ἐστιν  
καὶ χρυσὸς καὶ γῆς πυροφόρου πεδιά  
ἵπποι θ' ἡμίονοί τε, καὶ ὧ μόνα ταῦτα πάρεστιν,  
γαστρί τε καὶ πλευρῆς καὶ ποσὶν ἄβρὰ παθεῖν,  
παιδός τ' ἡδὲ γυναικός, ἐπὴν καὶ ταῦτ' ἀφίκηται, 5  
ἦβης· σὺν δ' ὥρῃ γίνεται ἁρμόδια.  
(ταῦτ' ἄφενος θνητοῖσι· τὰ γὰρ περιώσια πάντα  
χρήματ' ἔχων οὐδεὶς ἔρχεται εἰς Ἀἶδεω·  
οὐδ' ἂν ἄποινα διδοὺς θάνατον φύγοι οὐδὲ βαρείας  
νούσους οὐδὲ κακὸν γῆρας ἐπερχόμενον.) 10

25. [1.]

Ἔσθ' ἦβης ἐρατοῖσιν ἐπ' ἄνθεσι παιδοφιλήσῃ  
μηρῶν ἱμεύρων καὶ γλυκεροῦ στόματος.

## 26. [11.]

Ἔργα δὲ Κυπρογενοῦς νῦν μοι φίλα καὶ Διονύσου  
καὶ Μουσέων, ἃ τίθησ' ἀνδράσιν εὐφροσύνας.

+

## 27. [3.]

Παῖς μὲν ἄνηβος ἐὼν ἔτι νήπιος ἔρκος ὀδόντων  
φύσας ἐκβάλλει πρῶτον ἐν ἔπτ' ἔτεσιν·  
τοὺς δ' ἐτέρους ὅτε δὴ τελέσῃ θεὸς ἔπτ' ἐνιαυτούς,  
ἥβης ἐκφαίνει σήματα γεινομένης·  
5 τῇ τριτάτῃ δὲ γένειον ἀεξομένων ἔτι γυίων  
λαχνοῦται, χροιῆς ἄνθος ἀμειβομένης·  
τῇ δὲ τετάρτῃ πᾶς τις ἐν ἐβδομάδι μέγ' ἄριστος  
ἰσχύν, ἦντ' ἄνδρες σήματ' ἔχουσ' ἀρετῆς·  
πέμπτῃ δ' ὠρίου ἄνδρα γάμου μεμνημένον εἶναι  
10 καὶ παίδων ζητεῖν εἰσοπίσω γενεήν·  
τῇ δ' ἕκτῃ περὶ πάντα καταρτύεται νόος ἀνδρός,  
οὐδ' ἔρδειν ἔθ' ὁμῶς ἔργ' ἀπάλαμνα θέλει·  
ἐπτὰ δὲ νοῦν καὶ γλῶσσαν ἐν ἐβδομάσιν μέγ' ἄριστος  
ὀκτώ τ'· ἀμφοτέρων τέσσαρα καὶ δέκ' ἔτη·  
15 τῇ δ' ἐνάτῃ ἔτι μὲν δύναται, μαλακώτερα δ' αὐτοῦ  
πρὸς μεγάλην ἀρετὴν γλῶσσά τε καὶ σοφίην·  
τῇ δεκάτῃ δ' ὅτε δὴ τελέσῃ θεὸς ἔπτ' ἐνιαυτούς,  
οὐκ ἂν ἄωρος ἐὼν μοῖραν ἔχοι θανάτου.

ΕΠΗ.

## 31. [23.]

Πρῶτα μὲν εὐχώμεσθα Διὶ Κρονίδῃ βασιλῆϊ,  
θεσμοῖς τοῖσδε τύχην ἀγαθὴν καὶ κῦδος ὀπάσσαι.

ΙΑΜΒΟΙ.

Τετράμετρα.

Πρὸς Φῶκον.

32. [24.]

Εἰ δὲ γῆς ἐφεισάμην  
πατρίδος, τυραννίδος δὲ καὶ βίης ἀμειλίχου  
οὐ καθηψάμην, μιάνας καὶ καταισχύνας κλέος,  
οὐδὲν αἰδεῦμαι· πλέον γὰρ ὧδε νικήσειν δοκέω  
πάντας ἀνθρώπους.

5

✱ 33.

Οὐκ ἔφν Σόλων βαθύφρων οὐδὲ βουλήεις ἀνὴρ·  
ἐσθλὰ γὰρ θεοῦ διδόντος αὐτὸς οὐκ ἐδέξατο·  
περιβαλὼν δ' ἄγραν, ἀγασθεὶς οὐκ ἐπέσπασεν μέγα  
δίκτυον, θυμοῦ θ' ἀμαρτῇ καὶ φρενῶν ἀποσφαλείς·  
ἤθελον γάρ κεν κρατήσας, πλούτον ἄφθονον λαβὼν 5  
καὶ τυραννεύσας Ἀθηνῶν μοῖνον ἡμέραν μίαν,  
ἄσχος ὕστερον δεδάσθαι κάπιτετριφθαι γένος.

5

34.

Χαῦνα μὲν τότε' ἐφράσαντο, νῦν δέ μοι χολούμενοι  
λοξὸν ὀφθαλμοῖς ὀρῶσιν πάντες ὥστε δήϊοι.

35.

Ἄ μὲν ἄελπτα σὺν θεοῖσιν ἦνυσ', ἄλλα δ' οὐ μάτην  
ἔρδον.

Τρίμετρα.

✱ 36. [25.]

Συμμαρτυροίη ταῦτ' ἂν ἐν δίκῃ χρόνου  
μήτηρ μεγίστη δαιμόνων Ὀλυμπίων

- ἄριστα Γῇ μέλαινα, τῆς ἐγὼ ποτε  
 ὄρους ἀνείλον πολλαχῇ πεπηγότας·  
 5 πρόσθεν δὲ δουλεύουσα, νῦν ἐλευθέρα.  
 πολλοὺς δ' Ἀθήνας πατρίδ' εἰς θεόκτιτον  
 ἀνήγαγον πραθέντας, ἄλλον ἐκδίκως,  
 ἄλλον δικαίως, τοὺς δ' ἀναγκαίης ὑπο  
χρησμὸν λέγοντας, γλῶσσαν οὐκέτ' Ἀττικὴν  
 10 ἰέντας, ὥς ἂν πολλαχῇ πλανωμένους,  
 τοὺς δ' ἐνθάδ' αὐτοῦ δουλίην ἀεικέα  
 ἔχοντας, ἥδη δεσποτῶν τρομευμένους,  
 ἐλευθέρους ἔθηκα· ταῦτα μὲν κράτει,  
 ὁμοῦ βίην τε καὶ δίκην συναρμόσας,  
 15 ἔρεξα καὶ διήνυσ' ὥς ὑπεσχόμην.  
 θεσμοὺς δ' ὁμοίους τῷ κακῷ τε καὶ ἀγαθῷ  
 εὐθείαν εἰς ἕκαστον ἀρμόσας δίκην  
 ἔγραψα. κέντρον δ' ἄλλος ὥς ἐγὼ λαβὼν  
 κακοφραδῆς τε καὶ φιλοκτῆμων ἀνὴρ  
 20 οὔτ' ἂν κατέσχε δῆμον οὔτ' ἐπαύσατο,  
 πρὶν ἂν ταράξας πῖαρ ἐξέλη γάλα.

37. [25.]

- \* \* \* Εἰ γὰρ ἤθελον  
 ἂ τοῖς ἐναντίοισιν ἦνδανεν τότε,  
 αὐθις δ' ἂ τοῖσιν ἀτέροις δρᾶσαι, διὰ  
 πολλῶν ἂν ἀνδρῶν ἦδ' ἐχηρώθη πόλις.  
 5 τῶν οὖνεκ' ἀρχὴν πάντοθεν κυκεύμενος  
 ὥς ἐν κυσὶν πολλαῖσιν ἐστράφην λύκος.

38. [26.]

Πίνουσι καὶ τρώγουσιν, οἱ μὲν ἴτρια,  
 οἱ δ' ἄρτον αὐτῶν, οἱ δὲ συμμεμιγμένους  
 γούρους φακοῖσι· κείθι δ' οὔτε περμάτων



1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 84

11. 1941. 1942. 1943. 1944. 1945. 1946. 1947. 1948. 1949. 1950. 1951. 1952. 1953. 1954. 1955. 1956. 1957. 1958. 1959. 1960. 1961. 1962. 1963. 1964. 1965. 1966. 1967. 1968. 1969. 1970. 1971. 1972. 1973. 1974. 1975. 1976. 1977. 1978. 1979. 1980. 1981. 1982. 1983. 1984. 1985. 1986. 1987. 1988. 1989. 1990. 1991. 1992. 1993. 1994. 1995. 1996. 1997. 1998. 1999. 2000. 2001. 2002. 2003. 2004. 2005. 2006. 2007. 2008. 2009. 2010. 2011. 2012. 2013. 2014. 2015. 2016. 2017. 2018. 2019. 2020. 2021. 2022. 2023. 2024. 2025. 2026. 2027. 2028. 2029. 2030. 2031. 2032. 2033. 2034. 2035. 2036. 2037. 2038. 2039. 2040. 2041. 2042. 2043. 2044. 2045. 2046. 2047. 2048. 2049. 2050. 2051. 2052. 2053. 2054. 2055. 2056. 2057. 2058. 2059. 2060. 2061. 2062. 2063. 2064. 2065. 2066. 2067. 2068. 2069. 2070. 2071. 2072. 2073. 2074. 2075. 2076. 2077. 2078. 2079. 2080. 2081. 2082. 2083. 2084. 2085. 2086. 2087. 2088. 2089. 2090. 2091. 2092. 2093. 2094. 2095. 2096. 2097. 2098. 2099. 2100. 2101. 2102. 2103. 2104. 2105. 2106. 2107. 2108. 2109. 2110. 2111. 2112. 2113. 2114. 2115. 2116. 2117. 2118. 2119. 2120. 2121. 2122. 2123. 2124. 2125. 2126. 2127. 2128. 2129. 2130. 2131. 2132. 2133. 2134. 2135. 2136. 2137. 2138. 2139. 2140. 2141. 2142. 2143. 2144. 2145. 2146. 2147. 2148. 2149. 2150. 2151. 2152. 2153. 2154. 2155. 2156. 2157. 2158. 2159. 2160. 2161. 2162. 2163. 2164. 2165. 2166. 2167. 2168. 2169. 2170. 2171. 2172. 2173. 2174. 2175. 2176. 2177. 2178. 2179. 2180. 2181. 2182. 2183. 2184. 2185. 2186. 2187. 2188. 2189. 2190. 2191. 2192. 2193. 2194. 2195. 2196. 2197. 2198. 2199. 2200. 2201. 2202. 2203. 2204. 2205. 2206. 2207. 2208. 2209. 2210. 2211. 2212. 2213. 2214. 2215. 2216. 2217. 2218. 2219. 2220. 2221. 2222. 2223. 2224. 2225. 2226. 2227. 2228. 2229. 2230. 2231. 2232. 2233. 2234. 2235. 2236. 2237. 2238. 2239. 2240. 2241. 2242. 2243. 2244. 2245. 2246. 2247. 2248. 2249. 2250. 2251. 2252. 2253. 2254. 2255. 2256. 2257. 2258. 2259. 2260. 2261. 2262. 2263. 2264. 2265. 2266. 2267. 2268. 2269. 2270. 2271. 2272. 2273. 2274. 2275. 2276. 2277. 2278. 2279. 2280. 2281. 2282. 2283. 2284. 2285. 2286. 2287. 2288. 2289. 2290. 2291. 2292. 2293. 2294. 2295. 2296. 2297. 2298. 2299. 2300. 2301. 2302. 2303. 2304. 2305. 2306. 2307. 2308. 2309. 2310. 2311. 2312. 2313. 2314. 2315. 2316. 2317. 2318. 2319. 2320. 2321. 2322. 2323. 2324. 2325. 2326. 2327. 2328. 2329. 2330. 2331. 2332. 2333. 2334. 2335. 2336. 2337. 2338. 2339. 2340. 2341. 2342. 2343. 2344. 2345. 2346. 2347. 2348. 2349. 2350. 2351. 2352. 2353. 2354. 2355. 2356. 2357. 2358. 2359. 2360. 2361. 2362. 2363. 2364. 2365. 2366. 2367. 2368. 2369. 2370. 2371. 2372. 2373. 2374. 2375. 2376. 2377. 2378. 2379. 2380. 2381. 2382. 2383. 2384. 2385. 2386. 2387. 2388. 2389. 2390. 2391. 2392. 2393. 2394. 2395. 2396. 2397. 2398. 2399. 2400. 2401. 2402. 2403. 2404. 2405. 2406. 2407. 2408. 2409. 2410. 2411. 2412. 2413. 2414. 2415. 2416. 2417. 2418. 2419. 2420. 2421. 2422. 2423. 2424. 2425. 2426. 2427. 2428. 2429. 2430. 2431. 2432. 2433. 2434. 2435. 2436. 2437. 2438. 2439. 2440. 2441. 2442. 2443. 2444. 2445. 2446. 2447. 2448. 2449. 2450. 2451. 2452. 2453. 2454. 2455. 2456. 2457. 2458. 2459. 2460. 2461. 2462. 2463. 2464. 2465. 2466. 2467. 2468. 2469. 2470. 2471. 2472. 2473. 2474. 2475. 2476. 2477. 2478. 2479. 2480. 2481. 2482. 2483. 2484. 2485. 2486. 2487. 2488. 2489. 2490. 2491. 2492. 2493. 2494. 2495. 2496. 2497. 2498. 2499. 2500. 2501. 2502. 2503. 2504. 2505. 2506. 2507. 2508. 2509. 2510. 2511. 2512. 2513. 2514. 2515. 2516. 2517. 2518. 2519. 2520. 2521. 2522. 2523. 2524. 2525. 2526. 2527. 2528. 2529. 2530. 2531. 2532. 2533. 2534. 2535. 2536. 2537. 2538. 2539. 2540. 2541. 2542. 2543. 2544. 2545. 2546. 2547. 2548. 2549. 2550. 2551. 2552. 2553. 2554. 2555. 2556. 2557. 2558. 2559. 2560. 2561. 2562. 2563. 2564. 2565. 2566. 2567. 2568. 2569. 2570. 2571. 2572. 2573. 2574. 2575. 2576. 2577. 2578. 2579. 2580. 2581. 2582. 2583. 2584. 2585. 2586. 2587. 2588. 2589. 2590. 2591. 2592. 2593. 2594. 2595. 2596. 2597. 2598. 2599. 2600. 2601. 2602. 2603. 2604. 2605. 2606. 2607. 2608. 2609. 2610. 2611. 2612. 2613. 2614. 2615. 2616. 2617. 2618. 2619. 2620. 2621. 2

11. 2. 1941

[illegible][illegible]

11. ... ..  
 ... ..

*[Handwritten signature]*

*[Handwritten signature]*



ὅτι ὅτε εἰς ἕνα ἔργον ἠντιλεπιδιοκρίσθηται,  
μὴ ἀντιλεπιδιοκρίσθηται, μὴ ἀντιλεπιδιοκρίσθηται, ὅσον μὴ ἀντιλεπιδιοκρίσθηται  
ἀντιλεπιδιοκρίσθηται ἀντιλεπιδιοκρίσθηται

Γ.

(Καὶ τὸδε ἀντιλεπιδιοκρίσθηται) ἀντιλεπιδιοκρίσθηται μὲν  
οὐκ εἶναι, ἀντιλεπιδιοκρίσθηται ὅτι ἀντιλεπιδιοκρίσθηται

Ι Α Μ Η Ο Ι

Ο

ὅτι τὸδε ἀντιλεπιδιοκρίσθηται, ἀντιλεπιδιοκρίσθηται τὴν ἀντιλεπιδιοκρίσθηται ἀντιλεπιδιοκρίσθηται

X.

Ι Α Μ Η Ο Ι

Ε Α Ε Ε Ε Ε Α

Ι

Καὶ τὸδε ἀντιλεπιδιοκρίσθηται ἀντιλεπιδιοκρίσθηται οὐκ ὅ μὲν, ὅτι  
ὅτι οὐκ  
ἀντιλεπιδιοκρίσθηται, ἀντιλεπιδιοκρίσθηται ἀντιλεπιδιοκρίσθηται ἀντιλεπιδιοκρίσθηται ἀντιλεπιδιοκρίσθηται

Ξ Α.

ὅτι τὸδε ἀντιλεπιδιοκρίσθηται, ἀντιλεπιδιοκρίσθηται ὅτι ἀντιλεπιδιοκρίσθηται, ἀντιλεπιδιοκρίσθηται  
ἀντιλεπιδιοκρίσθηται ἀντιλεπιδιοκρίσθηται ἀντιλεπιδιοκρίσθηται ἀντιλεπιδιοκρίσθηται ἀντιλεπιδιοκρίσθηται

Ξ Β.

(ὅτι τὸδε ἀντιλεπιδιοκρίσθηται ἀντιλεπιδιοκρίσθηται) ἀντιλεπιδιοκρίσθηται ὅτι ἀντιλεπιδιοκρίσθηται, ἀντιλεπιδιοκρίσθηται  
ἀντιλεπιδιοκρίσθηται ἀντιλεπιδιοκρίσθηται ἀντιλεπιδιοκρίσθηται ἀντιλεπιδιοκρίσθηται ἀντιλεπιδιοκρίσθηται

## VIII.

## A E S O P U S.

Πῶς τις ἄνευ θανάτου σε φύγοι, βίε; μυρία γάρ σευ  
 λυγρά· καὶ οὔτε φυγεῖν εὐμαρές, ουτε φέρειν·  
 ἡδέα μὲν γάρ σου τὰ φύσει καλά, γαῖα, θάλασσα,  
 ἄστρο, σεληναίης κύκλα καὶ ἡελίου·  
 τᾶλλα δὲ πάντα φόβοι τε καὶ ἄλγεα· κῆν τι πάθῃ τις  
 ἐσθλόν, ἀμοιβαίην ἐκδέχεται Νέμεσιν.

---

## IX.

## D E M O D O C U S.

## ΕΠΙΓΡΑΜΜΑΤΑ.

1.

Καὶ τόδε Δημοδόκου· Χῖοι κακοί· οὐχ ὁ μὲν, ὅς δ' οὔ,  
 πάντες, πλὴν Προκλέους· καὶ Προκλέης δὲ Χίου.

2.

Πάντες μὲν Κίλικες κακοὶ ἄνδρες· ἐν δὲ Κίλιξιν  
 εἷς ἀγαθὸς Κινύρης, καὶ Κινύρης δὲ Κίλιξ.

3.

Καππαδόκην ποτ' ἔχιδνα κακὴ δάκεν· ἀλλὰ καὶ αὐτὴ  
 κάτθανε, γευσαμένη αἵματος ἰδβόλου.

4.

Καππαδόκαι φαῦλοι μὲν αἶε, ζώνης δὲ τυχόντες  
 φαυλότεροι, κέρδους δ' εἵνεκα φαυλότατοι·  
 ἦν δ' ἄρα δῖς καὶ τρὶς μεγάλης δράξωνται ἀπήνης,

δή ῥα τότε εἰς ὥρας φανλεπιφανυλότεροι.  
μή, λίτομαι, βασιλεῦ, μὴ τετράκις, ὅφρα μὴ αὐτός  
κόσμος ὀλισθήσῃ καππαδοκιζόμενος.

5.

(Καὶ τότε Δημοδόκου) Μιλήσιοι ἀξύνετοι μὲν  
οὐκ εἰσὶ, δρωσιν δ' οἷά περ ἀξύνετοι.

ΙΑΜΒΟΙ.

6.

Ἦν τύχης κρίνων, δικάζεω τὴν Πριηνίην δίκην.

X.

PHOCYLIDES.

ΕΛΕΓΕΙΑ.

1.

Καὶ τότε Φωκυλίδεω· Λέριοι κακοί· οὐχ ὁ μὲν, ὅς  
δ' οὗ·  
πάντες, πλὴν Προκλέους· καὶ Προκλέης Λέριος.

2 A.

Γνήσιός εἰμι φίλος, καὶ τὸν φίλον ὥς φίλον οἶδα,  
τούς δὲ κακοὺς διόλου πάντας ἀποστρέφομαι.

2 B.

Οὐδένα θωπεύω πρὸς ὑπόκρισιν· οὓς δ' ἄρα τιμῶ,  
τούτους ἐξ ἀρχῆς μέχρι τέλους ἀγαπῶ.

## ΕΠΗ.

3.

Καὶ τόδε Φωκυλίδεω· τετόρων ἀπὸ τῶνδε γέγοντο  
 φύλα γυναικείων· ἥ μὲν κυνός, ἥ δὲ μελίσσης,  
 ἥ δὲ συὸς βλοσυρῆς, ἥ δ' ἵππου χαιτηέσσης·  
 εὖφορος ἦδε, ταχεῖα, περιδρομος, εἶδος ἀρίστη·  
 δ ἥ δὲ συὸς βλοσυρῆς, οὗτ' ἂν κακὴ οὐδὲ μὲν ἐσθλή·  
 ἥ δὲ κυνός, χαλεπὴ τε καὶ ἄγριος· ἥ δὲ μελίσσης  
 οἰκονόμος τ' ἀγαθὴ καὶ ἐπίσταται ἐργάζεσθαι·  
 ἥς εὖχου, φίλ' ἑταῖρε, λαχεῖν γάμου ἱμερόεντος.

4.

Καὶ τόδε Φωκυλίδεω· τί πλέον, γένος εὐγενὲς εἶναι,  
 οἷς οὗτ' ἐν μύθοις ἔπεται χάρις οὗτ' ἐνὶ βουλῇ;

5.

Καὶ τόδε Φωκυλίδεω· πόλις ἐν σκοπέλῳ κατὰ κόσμον  
 οἰκεῦσα σμικρὴ κρέσσων Νίνου ἀφραινούσης.

6.

Καὶ τόδε Φωκυλίδεω· χρή τοι τὸν ἑταῖρον ἐταίρῳ  
 φροντίζειν ἅσς' ἂν περιγογγύωσι πολῖται.

7.

Χρητίζων πλούτου μελέτην ἔχε πίνος ἀγροῦ·  
 ἀγρὸν γάρ τε λέγουσιν Ἀμαλθείης κέρας εἶναι.

8.

Νυκτὸς βουλεύειν, νυκτὸς δέ τοι ὀξυτέρῃ φροῇν  
 ἀνδράσιν· ἡσυχίῃ δ' ἀρετὴν διζημένῳ ἐσθλή.

9.

Πολλοί τοι δοκέουσι σαόφρονες ἔμμεναι ἄνδρες,  
 σὺν κόσμῳ στείχοντες, ἐλαφρόνοοί περ ἔόντες.

10.

*Δίξησθαι βιοτήν, ἀρετήν δ', ὅταν ἡ βίος ἦδῃ.*

11.

*Χρὴ δ' ἐν συμποσίῳ κυλίκων περινισομενάων  
ἡδέα κωτίλλοντα καθήμενον οἶνοποτάζειν.*

12.

*Πολλὰ μέσοισιν ἄριστα· μέσος θέλω ἐν πόλει εἶναι.*

13.

*. . . Χρὴ παῖδ' ἔτ' ἐόντα  
καλὰ διδάσκειν ἔργα . . . .*

14.

*Πόλλ' ἀπατηθῆναι διζήμενον ἔμμεναι ἐσθλόν.*

15.

*Ἄλλ' ἄρα δαίμονες εἰσιν ἐπ' ἀνδράσιν ἄλλοτε ἄλλοι,  
οἱ μὲν ἐπερχομένου κακοῦ ἀνέρας ἐκλύσασθαι.*

16.

*Χρήστης κακοῦ ἔμμεναι ἀνδρός  
φεύγειν, μή σέ γ' ἀνιήσῃ [διδούς] παρὰ καιρὸν ἀπαι-  
τέων.*

17.

*Ἐν δὲ δικαιοσύνῃ συλλήβδην πᾶς ἀρετή 'στιν.*

## XI.

## PSEUDOPHO CYLIDEA.

## ΦΩΚΤΛΙΔΟΥ ΓΝΩΜΑΙ.

- Ταῦτα δίκης ὁσίοισι θεοῦ βουλεύματα φαίνει  
 Φωκυλίδης ἀνδρῶν ὁ σοφώτατος ὄλβια δῶρα·  
 μήτε γαμοκλοπέειν, μήτ' ἄρσενά Κύπριν ὀρίνειν,  
 μήτε δόλους ῥάπτειν, μήθ' αἵματι χεῖρα μιάίνειν·  
 5 μὴ πλουτεῖν ἀδίκως, ἀλλ' ἐξ ὁσίων βιοτεύειν·  
 ἀρκεῖσθαι παρθεοῦσι καὶ ἀλλοτρίων ἀπέχεσθαι·  
 ψεύδεα μὴ βάζειν, τὰ δ' ἐτήτυμα πάντ' ἀγορεύειν.  
 Πρῶτα θεὸν τίμα, μετέπειτα δὲ σεῖο γονῆας.  
 πᾶσι δίκαια νέμειν, μηδὲ κρίσιν ἐς χάριν ἔλκε·  
 10 μὴ ῥίψῃς πενίην ἀδίκως· μὴ κρίνε πρόσωπον.  
 ἦν σὺ κακῶς δικάσῃς, σὲ θεὸς μετέπειτα δικάσσει.  
 μαρτυρίην ψευδῇ φεύγειν, τὰ δίκαια βραβεύειν.  
 παρθεσιην τηρεῖν, πίστιν δ' ἐπὶ πᾶσι φυλάσσειν.  
 μέτρα νέμειν τὰ δίκαια, καλὸν δ' ἐπίμετρον ἅπασιν.  
 15 σταθμὸν μὴ κρούειν ἑτερόζυγον, ἀλλ' ἴσον ἔλκειν.  
 μηδ' ἐπιорκήσῃς μήτ' ἀγνώως μήτε ἔκοντί.  
 ψεύδορκον στυγέει θεὸς ἄμβροτος ὅστις ὁμόσση.  
 σπέρματα μὴ κλέπτειν· ἐπαράσιμος ὅστις ἔληται.  
 μισθὸν μοχθήσαντι δίδου· μὴ θλίβῃς πένητα.  
 20 γλώσση νοῦν ἐχέμεν· κρυπτὸν λόγον ἐν φρεσὶν ἴσχειν.  
 μήτ' ἀδικεῖν ἐθέλοις, μήτ' οὖν ἀδικοῦντας ἐάσῃς.  
 πτωχῷ δ' εὐθὺ δίδου, μηδ' αὔριον ἐλθέμεν εἵπῃς.  
 πληρώσας σέο χεῖρ' ἔλεον χρήζοντι παράσχου.  
 ἄστεγον εἰς οἶκον δέξαι καὶ τυφλὸν ὁδήγαι.  
 25 ναυηγοῦς οἴκτειρον, ἐπεὶ πλόος ἐστὶν ἄδηλος.  
 χεῖρα πεσόντι δίδου· σῶσον δ' ἀπερίστατον ἄνδρα.

κοινὰ πάθη πάντων· ὁ βίος τροχός· ἄστατος ὄλβος  
 πλούτων ἔχων σὴν χεῖρα πενητεύουσιν ὄρεξον  
 οἷν τοι ἔδωκε θεός, τούτων χρήζουσι παράσχον.  
 ἔστω κοινὸς ἅπας ὁ βίος καὶ ὁμόφρονα πάντα. 40

Τὸ ξίφος ἀμφιβαλοῦ μὴ πρὸς φόνον, ἀλλ' ἐς ἄμυναν  
 [αἶμα δὲ μὴ φαγέειν, εἰδωλοθύτων ἀπέχεσθαι]  
 εἶθε δὲ μὴ χρήζοις μῆτ' ἐκνομα μήτε δικαίως.  
 ἦν γὰρ ἀποκτείνης ἐχθρόν, σέο χεῖρα μιάνεις  
 Ἄγρου γειτονέοντος ἀπόσχεο, μῆδ' ἄρ' ὑπερβῆς. 45  
 [πάντων μέτρον ἄριστον, ὑπερβασίαι δ' ἀλεγείναι]  
 χρηστὸς ὀνήσιμός ἐστι, φίλον δ' ἀδικῶν ἀνόνητος.  
 μῆδ' εἴ τι ἀνέξόμενον καρπὸν λωβήσῃ ἀρούρης.

Ἔστισαν δ' ὁμότιμοι ἐπήλυδες ἐν πολιήταις·  
 πάντες γὰρ πενίης πειρώμεθα τῆς πολυπλάγκτου· 40  
 χώρη δ' οὐ τι βέβαιον ἔχει πέδον ἀνθρώποισιν.

Ἢ φιλοχρημοσύνη μήτηρ κακότητος ἀπάσης.  
 χρυσὸς αἰεὶ δόλος ἐστὶ καὶ ἄργυρος ἀνθρώποισιν  
 χρυσέ, κακῶν ἀρχηγέ, βιοφθόρε, πάντα χαλέπτων,  
 εἶθε σε μὴ θνητοῖσι γενέσθαι πῆμα ποθεινόν. 45  
 σεῦ γὰρ ἔκκει μάχαι τε, λεηλασίαι τε, φόνοι τε,  
 ἐχθρὰ δὲ τέκνα γονεῦσιν, ἀδελφείοι τε συναίμοις.

Μῆδ' ἕτερον κεῦθοις κραδίη νόον, ἀλλ' ἀγορεύων  
 μῆδ', ὥς πετροφνῆς πολύπους, κατὰ χῶρον ἀμείβου  
 πᾶσιν δ' ἀπλὸς ἴσθι, τὰ δ' ἐκ ψυχῆς ἀγόρευε. 50

Ὅστις ἐκὼν ἀδικεῖ, κακὸς ἀνὴρ· εἰ δ' ὑπ' ἀνάγκης.  
 οὐκ ἐρέω τὸ τέλος· βουλὴ δ' εὐθύνηθ' ἐκάστου.

Μὴ γαυροῦ σοφίῃ, μῆτ' ἀλκῇ, μῆτ' ἐνὶ πλοίῳ  
 εἰς θεός ἐστι σοφός, δυνατός θ' ἅμα καὶ πολύολβος.

Μῆδ' ἐπαιχομένοισι κακοῖς τρύχου τεὸν ἦπαρ· 55  
 οὐκ ἔτι γὰρ δύναται τὸ τετυγμένον εἶναι ἄτυκτον

Μὴ προπετὴς ἐς χεῖρα, χαλίνου δ' ἄγριον ἄρειν.  
 πολλάκι γὰρ πλήξας ἀέκων φόνον ἐξετέλεσεν.

Ἔστω κοινὰ πάθη· μηδὲν μέγα μηδ' ὑπέροπλον.  
 60 οὐδ' ἀγαθὸν πλεονάζον ἔφν' θνητοῖσιν ὄνειρα·  
 ἢ πολλὴ δὲ τρυφὴ πρὸς ἀσέμνους ἔλκετ' ἔρωτας·  
 ὑψαυχεῖ δ' ὁ πολὺς πλοῦτος καὶ ἐς ὕβριν ἀέξει.  
 θυμὸς ὑπερχόμενος μανίην ὀλοόφρονα τίκτει.  
 ὀργὴ δ' ἐστὶν ὄρεξις, ὑπερβαίνουσα δὲ μῆνις.  
 65 ξῆλος τῶν ἐσθλῶν ἀγαθός, φαύλων δ' ἀἰδηλος.  
 τόλμα κακῶν ὀλοή· μέγα δ' ὠφελεῖ ἐσθλὰ πονεῦντα.  
 σεμνὸς ἔρως ἀρετῆς· ὁ δὲ Κύπριδος αἰσχρὸς ὀφέλλει.  
 [ἡδὺς ἄγαν ἄφρων κικλήσκεται ἐν πολιήταις.]  
 μέτρῳ ἔδειν, μέτρῳ δὲ πιεῖν καὶ μυθολογεῦειν.

70 πάντων μέτρον ἄριστον, ὑπερβασίαι δ' ἀλεγειναί.  
 Μὴ φθονέοις ἀγαθῶν ἐτάροις, μὴ μῶμον ἀνάψῃς.  
 ἄφθονοι Οὐρανίδαι καὶ ἐν ἀλλήλοις τελέθουσιν.  
 οὐ φθονέει μῆνη πολὺ κρείσσοσιν ἡλίου ἀνγαῖς·  
 οὐ χθῶν οὐρανίοις ὑψώμασι νέρθεν ἐοῦσα·

75 οὐ ποταμοὶ πελάγεσσιν· αἰεὶ δ' ὁμόνοιαν ἔχουσιν.  
 εἰ γὰρ ἔρις μακάρεσσιν ἔην, οὐκ ἂν πόλος ἔσται.

Σωφροσύνην ἀσκεῖν, αἰσχυρῶν δ' ἔργων ἀπέχεσθαι.  
 μὴ μιμοῦ κακότητα, δίκη δ' ἀπόλειπον ἄμυναν.  
 πειθῶ μὲν γὰρ ὄνειρα, ἔρις δ' ἔριν ἀντιφυτεύει.  
 80 μὴ πίστευε τάχιστα, πρὶν ἀτρεκέως πέρας ὄψει.  
 νικᾶν εὖ ἔρδοντας ἐπὶ πλεόνεσσι καθήκει.

Καλὸν ξεινίζειν ταχέως λιταῖσι τραπέζαις,  
 ἢ πλείσταις θαλίαισι βραδυνούσαις παρὰ καιρόν.

Μηδέποτε χρήστης πικρὸς γένῃ ἀνδρὶ πένητι.  
 85 μηδέ τις ὄρνιθας καλιῆς ἅμα πάντας ἐλέσθω·  
 μητέρα δ' ἐκπρολίποις, ἵν' ἔχῃς αὖ τῇσδε νεοσσούς.

Μηδέποτε κρίνειν ἀδαήμονας ἄνδρας ἐάσῃς·  
 [μηδὲ δίκην δικάσῃς, πρὶν ἄμφω μῦθον ἀκούσῃς.]  
 τὴν σοφίην σοφὸς ἰθύνει, τέχνας δ' ὁμότεχνος.  
 90 οὐ χωρεῖ μεγάλην διδαχὴν ἀδίδακτος ἀκονή·



οὐ γὰρ δὴ νοέουσ' οἱ μηδέ ποτ' ἐσθλά μιθόντες.

Μηδὲ τραπεζοκόρους κόλακας ποιεῖσθαι ἐταῖρους·  
πολλοὶ γὰρ πόσιος καὶ βρώσιός εἰσιν ἐταῖροι,  
καιρὸν θωπεύοντες, ἐπὴν κορέσασθαι ἔχωσιν·  
ἄχθόμενοι δ' ὀλίγοις καὶ πολλοῖς πάντες ἅπληστοι. 95

Λαῶ μὴ πίστευε· πολύτροπός ἐστιν ὄμιλος.

λαὸς τοι καὶ ὕδωρ καὶ πῦρ ἀκατάσχετα πάντα.

Μηδὲ μάτην ἐπὶ πῦρ καθίσας μινύθοις φίλον ἦτορ  
μέτρα δὲ τεύχε θεοῖσι· τὸ γὰρ μέτρον ἐστὶν ἄριστον

Γαῖαν ἐπιμοιρᾶσθαι ἀταρχύτοις νεκύεσσιν. 100

μὴ τίμβον φθιμένων ἀνορύξης, μηδ' ἀθέατα  
δείξης ἡελίῳ, καὶ δαιμόνιον χόλον ὄρσης.  
οὐ καλὸν ἀρμονίην ἀναλυμένον ἀνθρώποιον·  
καὶ τάχα δ' ἐκ γαίης ἐλπίζομεν ἐς φάος ἐλθεῖν  
λείψαν' ἀποιχομένων· ὀπίσω δὲ θεοὶ τελέθονται. 105

ψυχὰ γὰρ μένουσιν ἀκήριοι ἐν φθιμένοισιν.  
πνεῦμα γάρ ἐστι θεοῦ χοῆσις θνητοῖσι καὶ εἰκῶν·  
σῶμα γὰρ ἐκ γαίης ἔχομεν, κᾶπειτα πρὸς αὐτὴν γῆν  
λυόμενοι κόνις ἐσμέν· ἀῆρ δ' ἀνὰ πνεῦμα δέδεκται

Πλούτου μὴ φείδου· μέμνησ' ὅτι θνητὸς ὑπάρχεις. 110  
οὐκ ἔστ' εἰς Αἰδὴν ὄλβον καὶ χρήματ' ἄγεσθαι  
κοινὰ μέλαθρα δόμων αἰώνια, καὶ πατρὶς Αἰδης·  
πάντες ἴσον νέκυντες· ψυχῶν δὲ θεὸς βασιλεύει.  
ξυρὸς χώρος ἅπασιν, πένησί τε καὶ βασιλευσίν.  
οὐ πολὺν ἄνθρωποι ζῶμεν χρόνον, ἀλλ' ἐπὶ καιρὸν· 115  
ψυχὴ δ' ἀθάνατος καὶ ἀγήρωις ζῇ διὰ παντός.  
οὐδεὶς γινώσκει, τί μετὰ ῥιον ἢ τί μεθ' ὧραν.  
ἄσκοπός ἐστι βροτῶν θάνατος, τὸ δὲ μέλλον ἄδηλον.

Μήτε κακοῖς ἄχθου, μήτ' οὖν ἐπαγάλλεο χάριμ,  
πολλάκις ἐν βίῳ καὶ θαρσαλέοισιν ἄπιστον 120  
πῆμα, καὶ ἄχθομένοισι κακοῦ λύσις ἤλυθεν αἰφνης  
κοιρῷ λαιρεύειν, μηδ' ἀντιπλέειν ἀνέμοισιν.

Μὴ μεγαληγορίῃ φύσων φρένα λυσσωθείης·  
εὐεπλήν ἄσκεῖν, ἥ τις μάλα πάντας ὀνήσει.

125 Ὅπλον τοι λόγος ἀνδρὶ τομώτερόν ἐστι σιδήρου·  
Ὅπλον ἐκάστῳ νεῖμε θεός, φύσιν ἡερόφοιτον  
ὄρνισιν, πώλοις ταχυτήτ', ἀλκὴν δὲ λέουσιν·  
ταύροις δ' αὐτόφυτ' ἐστὶ κεράατα· κέντρα μελίσσαις,  
ἔμφυτον ἄλκαρ, ἔδωκε, λόγον δ' ἔρυμ' ἀνθρώποισιν.

130 [τῆς δὲ θεοπνεύστου σοφίης λόγος ἐστὶν ἄριστος·]  
βέλτερος ἀλκήεντος ἔφυ σεσοφισμένος ἀνὴρ·  
ἀγροῦς καὶ πόλιας σφρίγη καὶ νῆα κυβερνᾷ.

Οὐχ ὅσιον κρύπτειν τὸν ἀτάσθαλον ἄνδρ' ἀνέ-  
λεγκτον,

ἀλλὰ χρὴ κακοεργὸν ἀποτροπᾶσθαι ἀνάγκη.

135 πολλάκι συνθνήσκουσι κακοῖς οἱ συμπαρεόντες.

Φωρῶν μὴ δέξῃ κλοπίμην ἀδίκων παραθήκην·  
ἀμφοτέρω κλώπες, καὶ ὁ δεξάμενος καὶ ὁ κλέψας.

Μοίρας πᾶσι νέμειν· ἰσότης δ' ἐν πᾶσιν ἄριστον.

Ἀρχόμενος φείδου πάντων, μὴ τέρμ' ἐπιδεύῃ.

140 μὴ κτήνους θνητοῖο βορὴν κατὰ μέτρον ἔλῃαι.

Κτήνους κῆν ἐχθροῖο πέσῃ καθ' ὁδόν, συνέγειρε·  
πλαζόμενόν τε βοτὸν καὶ ἀλίτροπον οὐχ ὑπαλύξεις.  
βέλτερον ἀντ' ἐχθροῦ τεύχειν φίλον εὐμενέοντα.

Ἀρχόμενον τὸ κακὸν κόπτειν, ἔλκος τ' ἀκέσασθαι·

145 ἐξ ὀλίγου σπινθῆρος ἀθέσφατος αἴθεται ὕλη·

Ἐγκρατὲς ἦτορ ἔχειν, τῶν λωβητῶν δ' ἀπέχεσθαι.  
φεύγε κακὴν φήμην, φεῦγ' ἀνθρώπους ἀθεμίστους.  
μηδὲ τι θηρόβορον δαίσῃ κρέας· ἀργίποσιν δὲ  
λείψανα λείπε κυσίν· θῆρες δ' ἀπὸ θηρὸς ἔδονται.

150 φάρμακα μὴ τεύχειν· μαγικῶν βίβλων ἀπέχεσθαι.

νηπιάρχους ἀταλοῦς μὴ μάρψῃς χειρὶ βιαίως.

φεύγε διχοστασίην καὶ ἔριν, πολέμου προσιόντος.

[μὴ κακὸν εὖ ἐρξῇς· σπείρειν ἴσον ἔστ' ἐνὶ πόντῳ.]

Ἐργάζεσθαι, μοχθῶν ὥς ἐξ ἰδίων βιοτεύῃς·  
 πᾶς γὰρ ἀεργὸς ἀνὴρ ζῶει κλοπίμων ἀπὸ χειρῶν. 155  
 τέχνη τοι τρέφει ἄνδρας· ἀεργὸν δ' ἔψατο λιμός.  
 μηδ' ἄλλου παρὰ δαιτὸς ἔδοις σκυβάλισμα τραπέξης·  
 ἀλλ' ἀπὸ τῶν ἰδίων βίοτον διάγοις ἀνυβρίστως.  
 εἰ δέ τις οὐ δεδάηκε τέχνην, σκάπτοιτο δικέλλη.  
 ἔστι βίος πᾶν ἔργον, ἐπὴν μοχθεῖν ἐθέλησθα. 160  
 ναυτίλος εἰ πλώειν ἐθέλεις, εὐρεῖα θάλασσα·  
 εἰ δὲ γεηπονίην μεθέπειν, μακραί τοι ἄρουραι.  
 οὐδὲν ἄνευ καμάτου πέλει ἀνδράσιν εὐπετέες ἔργον,  
 οὐδ' αὐτοῖς μακάρεσσι· πόνος δ' ἀρετὴν μέγ' ὀφέλλει.  
 μύρμηκες, γαίης μυχάτους προλελοιπότες οἴκους, 165  
 ἔρχονται βιότου κεκρήμενοι, ὅππότε' ἄρουραι  
 λήϊα κειράμεναι καρπῶν πλήθωσιν ἀλῶάς·  
 οἱ δ' αὐτοὶ πυροῖο νεοτριβὲς ἄχθος ἔχουσιν,  
 ἢ κριθῶν· αἰεὶ δὲ φέρων φορέοντα διώκει,  
 ἐκ θέρεος ποτὶ χεῖμα βορὴν σφετέρην συνάγοντες 170  
 ἄτρυτοι· φύλον δ' ὀλίγον τελέθει πολύμοχθον.  
 κάμνει δ' ἡεροφοῖτις ἀριστοπόνος τε μέλισσα  
 ἢ πέτρης κοίλης κατὰ χηραμὸν ἢ δονάκεσιν  
 ἢ δρυὸς ὠγυγίης κατὰ κοιλάδος ἔνδοθι σίμβλων  
 σμήνεσι μυριότρητα κατ' ἄνθεα κηροδομοῦσα. 175  
 Μὴ μείνης ἄγαμος, μή πως νώνυμνος ὄλῃαι·  
 δός τι φύσει καὐτός· τέκε δ' ἔμπαλιν, ὥς ἐλοχεύθης.  
 Μὴ προαγωγεύσης ἄλοχον, σέο τέκνα μαιίνων·  
 οὐ γὰρ τίκτει παῖδας ὁμοίους μοιχικὰ λέκτρα.  
 μητρυνῆς μὴ ψαῦε τὰ δεύτερα λέκτρα γονῆος· 180  
 μητέρα δ' ὥς τίμα τὴν μητέρος ἔχνια βᾶσαν.  
 μηδ' ἐπὶ παλλακίοις πατρὸς λεχέεσσι μιγείης.  
 μηδὲ κασιγνήτης ἐς ἀπότροπον ἐλθέμεν εὐνήν.  
 μηδὲ γυνὴ φθείροι βρέφος ἔμβρυον ἔνδοθι γαστρὸς,  
 μηδὲ τεκοῦσα κυστὴν ῥίψῃ καὶ γυψὲν ἔλωρα. 185

- μηδ' ἐπὶ σῇ ἀλόχῳ ἐγκύμονι χεῖρα βάλλει.  
 μηδ' αὖ παιδογόονον τέμνειν φύσιν ἄρσενα κούρου·  
 μηδ' ἀλόγοις ζώοισι βατήριον ἐς λέχος ἐλθεῖν·  
 μηδ' ὕβριζε γυναῖκ' αἰσχυντηροῖς λεχέεσσιν.  
 190 μὴ παραβῆς εὐνάς φύσεως ἐς κύπριν ἄθεσμον·  
 οὐδ' αὐτοῖς θήρεσσι συνεύαδον ἄρσενες εὐναί.  
 μηδέ τι θηλύτεραι λέχος ἀνδρῶν μιμήσαιντο.  
 μηδ' ἐς ἔρωτα γυναικὸς ἅπας ῥεύσης ἀκάθεκτος.  
 οὐ γὰρ ἔρως θεός ἐστι, πάθος δ' ἀτδήλον ἀπάντων.  
 195 μὴδὲ κασιγνήτων ἀλόχων ἐπὶ δέμνια βαίνειν.  
 στέργε τεὴν ἄλοχον· τί γὰρ ἡδύτερον καὶ ἄρειον,  
 ἢ ὅταν ἀνδρὶ γυνὴ φρονέῃ φίλα γήραος ἄχρις,  
 καὶ πόσις ἢ ἀλόχῳ, μὴδ' ἐμπέσῃ ἄνδιχα νεῖκος;  
 μηδέ τις ἀμνήστευτα βίῃ κούρῃσι μιγείη.  
 200 Μὴδὲ γυναῖκα κακὴν πολυχρόματον οἶκαδ' ἄγεσθαι·  
 λατρεύσεις ἀλόχῳ λυγρῆς χάριν εἵνεκα φερυνῆς.  
 ἵππους εὐγενέας διζήμεθα γειαρότας τε  
 ταύρους ὑψιτένοντας, ἀτὰρ σκυλάκων παναγρῆας·  
 γῆμαι δ' οὐκ ἀγαθὴν ἐριδαίνομεν ἀφρονέοντες·  
 205 οὐδὲ γυνὴ κακὸν ἄνδρ' ἀπαναίνεται ἀφνεὸν ὄντα.  
 μὴδὲ γάμῳ γάμον ἄλλον ἄγοις ἐπὶ πῆματι πῆμα·  
 μὴδ' ἀμφὶ κτεάνων συνομαίμοσιν εἰς ἔριν ἐλθῆς.  
 Παισὶν μὴ χαλέπαινε τεοῖς, ἀλλ' ἥπιος εἶης.  
 ἦν δέ τι παῖς ἀλίτῃ σε, κολουέτω νύεα μήτηρ,  
 210 ἢ καὶ πρεσβύτατοι γενεῆς, ἢ δημογέροντες.  
 Μὴ μὲν ἐπ' ἄρσενι παιδὶ τρέφειν πλοκαμητῖδα  
 χαίτην·  
 μὴ κορυφὴν πλέξης μήθ' ἄμματα λοξὰ κορύμβων·  
 ἄρσεσιν οὐκ ἐπέοικε κομᾶν, χλιδαὶ δὲ γυναῖξιν.  
 Παιδὸς δ' εὐμόρφου φρουρεῖν νεοτήσιον ὥρην·  
 215 πολλοὶ γὰρ λυσσῶσι πρὸς ἄρσενα μῖξιν ἔρωτος.  
 παρθενικὴν δὲ φύλασσε πολυκλείστοις θαλάμοισιν·

μηδέ μιν ἄχρι γάμων πρὸ δόμων ὀφθῆμεν ἐάσης.  
κάλλος δυστήρητον ἔφυ παίδων τοκέεσσιν.

Στέργε φίλους ἄχρις θανάτου, πίστις γὰρ ἀμείνων.  
συγγενέσιν φιλότητα νέμοις ὁσίην θ' ὁμόνοιαν. 220  
αἰδεῖσθαι πολιοκροτάφους, εἴκειν δὲ γέρουσιν  
ἔδρης καὶ γεράων πάντων· γενεῇ δ' ἀτάλαντον  
πρέσβυν ὁμήλικα πατρὸς ἴσαις τιμαῖσι γέραιρε.

Γαστρὸς ὀφειλόμενον δασμὸν παρέχειν θεράπου-  
σιν.

δούλῳ τακτὰ νέμοις, ἵνα τοι καταθύμιος εἴη. 225  
στίγματα μὴ γράψῃς, ἐπονιδίζων θεράποντα.  
δοῦλον μὴ βλάψῃς τι, κακηγορέων παρ' ἄνακτι.  
λάμβανε καὶ βουλὴν παρὰ οἴκέτου εὖ φρονέοντος.

[*Ἀγνείη ψυχῆς τοῦ σώματός εἰσι καθαρμοί.*]

Ταῦτα δικαιοσύνης μυστήρια, τοῖα βιεῦντες 230  
ζωὴν ἐκτελέοιτ' ἀγαθὴν μέχρι γήραος οὐδοῦ.

## XII.

## X E N O P H A N E S.

### ΕΛΕΓΓΙΑ.

#### 1.

Νῦν γὰρ δὴ ξάπεδον καθαρὸν καὶ χεῖρες ἀπάντων  
καὶ κύλικες· πλεκτοὺς δ' ἀμφιτίθει στεφάνους,  
ἄλλος δ' εὐῶδες μύρον ἐν φιάλῃσι προτείνει·  
κρατὴρ δ' ἔστηκεν μεστὸς ἐϋφροσύνης·  
ἄλλος δ' οἶνος ἐτοῖμος, ὃς οὔποτε φησὶ προδώσειν.

- μέλιχος ἐν κεράμοις, ἄνθος ὀσδόμενος·  
 ἐν δὲ μέσοις ἄγνην ὁδὸν λιβανωτὸς ἵησιν,  
 ψυχρὸν δ' ἔστιν ὕδωρ καὶ γλυκὺ καὶ καθαρὸν·  
 πάρεκινται δ' ἄρτοι ξανθοὶ γεραρὴ τε τράπεζα  
 10 τυροῦ καὶ μέλιτος πίονος ἀχθομένη·  
 βωμὸς δ' ἄνθεσιν ἅν τὸ μέσον πάντῃ πεπύκασται,  
 μολπὴ δ' ἀμφὶς ἔχει δώματα καὶ θαλίη.  
 χρὴ δὲ πρῶτον μὲν θεὸν ὑμνεῖν εὖφρονας ἄνδρας  
 εὐφήμοις μύθοις καὶ καθαροῖσι λόγοις.  
 15 σπείσαντας δὲ καὶ εὐξαμένους τὰ δίκαια δύνασθαι  
 πρήσσειν — ταῦτα γὰρ ὧν ἔστι προχειρότερον,  
 οὐχ ὕβρις, — πίνειν ὅποσον κεν ἔχων ἀφίκοιο  
 οἴκαδ' ἄνευ προπόλου, μὴ πάνυ γηραλέος·  
 ἀνδρῶν δ' αἰνεῖν τοῦτον, ὅς ἐσθλὰ πίων ἀναφαίνει,  
 20 ὥς οἱ μνημόσυν' ἦ, καὶ τὸν, ὅς ἀμφ' ἀρετῆς,  
 οὔτι μάχας διέπει Τιτῆνων οὐδὲ Γιγάντων,  
 οὐδὲ τὰ Κενταύρων, πλάσματα τῶν προτέρων,  
 ἢ στάσιας σφεδανάς· τοῖς οὐδὲν χρηστὸν ἔνεστιν·  
 θεῶν δὲ προμηθεῖην αἰὲν ἔχειν ἀγαθόν. Ὡ

## 2.

- Ἄλλ' εἰ μὲν ταχυτῆτι ποδῶν νίκην τις ἄροιτο  
 ἢ πενταθλεύων, ἐνθα Διὸς τέμενος  
 παρ' Ἥισαο ῥοῆς ἐν Ὀλυμπίῃ, εἴτε παλαίων,  
 ἢ καὶ πυκτοσύνην ἀλγινόεσσαν ἔχων,  
 5 εἴτε τὸ δεινὸν ἄεθλον, ὃ παγκράτιον καλέουσιν,  
 ἀστοῖσιν κ' εἶη κυδρότερος προσορᾶν,  
 καί κε προεδρίην φανερὴν ἐν ἀγῶσιν ἄροιτο,  
 καί κεν σῖτ' εἶη δημοσίων κτεάνων  
 ἐκ πόλεως καὶ δῶρον, ὃ οἱ κειμήλιον εἶη·  
 10 εἴτε καὶ ἵπποισιν, ταῦτά χ' ἅπαντα λάχοι,  
 οὐκ ἐὼν ἄξιος, ὥσπερ ἐγώ· ῥώμης γὰρ ἀμείνων

ἀνδρῶν ἥδ' ἵππων ἡμετέρη σοφίη.  
 ἀλλ' εἰκῇ μάλα τοῦτο νομίζεται· οὐδὲ δίκαιον  
 προκρίνειν ῥώμην τῆς ἀγαθῆς σοφίης.  
 οὔτε γὰρ εἰ πύκτης ἀγαθὸς λαοῖσι μετεΐη,  
 οὔτ' εἰ πενταθλεῖν, οὔτε παλαισμοσύνην,  
 οὐδὲ μὲν εἰ ταχυτῆτι ποδῶν, τό πέρ ἐστι πρότιμον  
 ῥώμης ὅσς' ἀνδρῶν ἔργ' ἐν ἀγῶνι πέλει,  
 ἔκεν ἂν δὴ μᾶλλον ἐν εὐνομίῃ πόλις εἴη·  
 κρὸν δ' ἂν τι πόλει χάριμα γένοιτ' ἐπὶ τῷ,  
 λεθλεύων νικῶ Πίσαιο παρ' ὄχθας·  
 οὐ γὰρ πιαίνει ταῦτα μυχοὺς πόλεως.

15

20

## 3.

Ἀβροσύνας δὲ μαθόντες ἀνωφελέας παρὰ Λυδῶν,  
 ὄφρα τυραννίης ἦσαν ἄνευ στυγερῆς,  
 ἦσαν εἰς ἀγορὴν παναλουργέα φάρε' ἔχοντες,  
 οὐ μείους ὥσπερ χίλιοι εἰς ἐπίπαν,  
 ἀνχαλέοι, χαίτησιν ἀγαλλόμενοι εὐπρεπέεσσιν,  
 ἀσκητοῖς ὁδμὴν κρίμασι δευόμενοι.

5

## 4.

κεν ἐν κύλικι πρότερον κεράσειέ τις οἶνον  
 ἢ χέας, ἀλλ' ὕδωρ καὶ καθύπερθε μέθυ.

## 5.

Πέμψας γὰρ κωλῆν ἐρίφου, σκέλος ἦραο πῖον  
 ταύρου λαρινοῦ, τίμιον ἀνδρὶ λαχεῖν,  
 τοῦ κλέος Ἑλλάδα πᾶσαν ἐφίξεται οὐδ' ἀπολήξει,  
 ἔστ' ἂν ἀοιδοπόλων ἢ γένος Ἑλλαδικῶν.

## 6.

Νῦν αὖτ' ἄλλον ἔπειμι λόγον, δείξω δὲ κέλευθον.

\*

\*

\*

Καί ποτέ μιν στυφελιζομένου σκύλακος παριόντα  
 φασὶν ἐποικτεῖραι καὶ τόδε φάσθαι ἔπος·  
 παῦσαι μὴδὲ ῥάπιζ', ἐπεὶ ἡ φίλου ἀνέρος ἐστὶν  
 5 ψυχή, τήν ἔγνων φθεγγαμένης ἄτων.

7.

Ἦδη δ' ἐπτά τ' ἔασι καὶ ἐξήκοντ' ἐνιαυτοί  
 βληστρίζοντες ἐμὴν φροντίδ' ἀν' Ἑλλάδα γῆν·  
 ἐκ γενετῆς δὲ τότε ἦσαν εἴκοσι πέντε τε πρὸς τοῖς,  
 εἶπερ ἐγὼ περὶ τῶνδ' οἶδα λέγειν ἐτύμως.

8.

Ἀνδρὸς γηρέντος πολλὸν ἀφανρότερος.

## IAMBOS.

9.

Ἐγὼ δ' ἐμαυτὸν ἐκ πόλεως πόλιν φέρων  
 βληστριζόμεν.

## XIII.

## THEOGNIS.

ὦ ἄνα, Λητοῦς υἱέ, Διὸς τέκος, οὔποτε σεῖο  
 λήσομαι ἀρχόμενος οὐδ' ἀποπαυόμενος,  
 10 ἄλλ' αἰεὶ πρῶτον σὲ καὶ ὕστατον ἐν τε μέσοισιν  
 οἰκέλω· σὺ δέ μοι κλυῖθι καὶ ἐσθλὰ δίδου.



Φοῖβε ἄναξ, ὅτε μὲν σε θεὰ τέκε πότνια Λητώ, 5  
 φοίνικος ῥαδινῆς χερσὶν ἐφαψαμένη,  
 ἰθανάτων κάλλιστον, ἐπὶ τροχοειδέϊ λίμνῃ,  
 πᾶσα μὲν ἐπλήσθη Δῆλος ἀπειρεσίῃ  
 ἰδυῖος ἀμβροσίης, ἐγέλασσε δὲ γαῖα πελώρη,  
 γήθησεν δὲ βαθυὺς πόντος ἄλως πολιῆς. 10

Ἀρτεμι θηροφόνῃ, θύγατερ Διός, ἣν Ἀγαμέμνων  
 εἶσαθ', ὅτ' ἐς Τροίην ἔπλεε νηυσὶ θοαῖς,  
 εὐχομένῳ μοι κλῦθι, κακὰς δ' ἀπὸ κῆρας ἄλαλκε·  
 σοὶ μὲν τοῦτο, θεά, σμικρόν, ἐμοὶ δὲ μέγα.

Μοῦσαι καὶ Χάριτες, κοῦραι Διός, αἳ ποτε Κάδμου 15  
 ἐς γάμον ἐλθοῦσαι καλὸν ἀείσατ' ἔπος·  
 ἵττι καλόν, φίλον ἐστί· τὸ δ' οὐ καλὸν οὐ φίλον ἐστίν.  
 τοῦτ' ἔπος ἀθανάτων ἦλθε διὰ στομάτων.

Κύρνε, σοφιζομένῳ μὲν ἐμοὶ σφρηγὶς ἐπικείσθω 20  
 τοῖσδ' ἔπεσιν, λήσει δ' οὔποτε κλεπτόμενα.  
 οὐδέ τις ἀλλάξει κάκιον τοῦσθλοῦ παρεόντος·  
 ὧδε δὲ πᾶς τις ἐρεῖ· Θεύγνιδός ἐστιν ἔπη  
 τοῦ Μεγαρέως· πάντας δὲ κατ' ἀνθρώπους ὀνομαστός  
 ἀστοῖς τοῖσδ' οὗ πω πᾶσιν ἀδεῖν δύναμαι·  
 οὐδὲν θαυμαστόν, Πολυπαῖδῃ· οὐδὲ γὰρ ὁ Ζεὺς 25  
 οὔθ' ὕων πάντεσσ' ἀνδάνει οὔτ' ἀνέχων.

Σοὶ δ' ἐγὼ εὖ φρονέων ὑποθήσομαι, οἷά περ αὐτός,  
 Κύρν', ἀπὸ τῶν ἀγαθῶν παῖς ἔτ' ἐὼν ἔμαθον.  
 τέπνυο, μηδ' αἰσχροῖσιν ἐπ' ἔργμασι μηδ' ἀδίκοισιν  
 τιμὰς μηδ' ἀρετὰς ἔλκεο μηδ' ἄφενος. 30

Ταῦτα μὲν οὕτως ἴσθι· κακοῖσι δὲ μὴ προσομίλει

ἀνδράσιν, ἀλλ' αἰεὶ τῶν ἀγαθῶν ἔχεο·  
 καὶ παρὰ τοῖσιν πῖνε καὶ ἔσθιε, καὶ μετὰ τοῖσιν  
 ἔξε, καὶ ἄνδανε τοῖς, ὧν μεγάλη δύναμις.  
 35 ἐσθλῶν μὲν γὰρ ἅπ' ἐσθλὰ μαθήσεαι· ἦν δὲ κακοῖσιν  
 συμμίσγῃς, ἀπολείς καὶ τὸν ἑόντα νόον.  
 ταῦτα μαθὼν ἀγαθοῖσιν ὁμίλεε, καὶ ποτε φήσεις  
 εὖ συμβουλεύειν τοῖσι φίλοισιν ἐμέ.

Κύρνε, κύει πόλις ἦδε, δέδοικα δὲ μὴ τέκῃ ἄνδρα  
 40 εὐθυνητῆρα κακῆς ὕβριος ἡμετέρης.  
 ἄστοι μὲν γὰρ ἔθ' οἷδε σαόφρονες, ἡγεμόνες δὲ  
 τετράφεται πολλὴν ἐς κακότητα πεσεῖν.

Οὐδεμίαν πω, Κύρν', ἀγαθοὶ πόλιν ὤλεσαν ἄνδρες·  
 ἀλλ' ὅταν ὑβρίζειν τοῖσι κακοῖσιν ἄδη,  
 45 δῆμόν τε φθείρωσι, δίκας τ' ἀδίκοις διδῶσιν  
 οἰκείων κέρδεων εἵνεκα καὶ κράτεος,  
 ἔλπεο μὴ δηρὸν κείνην πόλιν ἀτρεμειῖσθαι,  
 μηδ' εἰ νῦν κεῖται πολλῇ ἐν ἡσυχίῃ,  
 εὐτ' ἂν τοῖσι κακοῖσι φίλ' ἀνδράσι ταῦτα γένηται,  
 50 κέρδεα δημοσίῳ σὺν κακῷ ἐρχόμενα.  
 ἐκ τῶν γὰρ στάσιές τε καὶ ἔμφυλοι φόνοι ἀνδρῶν·  
 μούναρχος δὲ πόλει μήποτε τῇδε ἄδοι.

Κύρνε, πόλις μὲν ἔθ' ἦδε πόλις, λαοὶ δὲ δὴ ἄλλοι,  
 οἳ πρόσθ' οὔτε δίκας ἥδεσαν οὔτε νόμους,  
 55 ἀλλ' ἀμφὶ πλευρῇσι δορὰς αἰγῶν κατέτριβον,  
 ἔξω δ' ὥστ' ἔλαφοι τῆσδ' ἐνέμοντο πόλεος·  
 καὶ νῦν εἷς' ἀγαθοί, Πολυπαῖδ'· οἳ δὲ πρὶν ἐσθλοὶ  
 νῦν δειλοί. τίς κεν ταῦτ' ἀνέχοιτ' ἐσορῶν;  
 ἀλλήλους δ' ἀπατῶσιν ἐπ' ἀλλήλοισι γελῶντες,  
 60 οὔτε κακῶν γνώμας εἰδότες οὔτ' ἀγαθῶν.

Μηδένα τῶνδε φίλον ποιεῦ, Πολυπαῖδη, ἀστῶν  
 ἐκ θυμοῦ, χρεΐης εἵνεκα μηδεμιῆς·  
 ἀλλὰ δόκει μὲν πᾶσιν ἀπὸ γλώσσης φίλος εἶναι,  
 χρῆμα δὲ συμμίξεως μηδενὶ μηδ' ὀτιοῦν  
 σπουδαῖον· γνώσῃ γὰρ ὀϊζυρῶν φρένας ἀνδρῶν, 65  
 ὥς σφιν' ἐπ' ἔργοισιν πίστις ἔπ' οὐδεμία,  
 ἀλλὰ δόλους τ' ἀπάτας τε πολυπλοκίας τ' ἐφίλησαν  
 οὕτως, ὥς ἄνδρες μηκέτι σωζόμενοι.

Μήποτε, Κύρνε, κακῷ πῖσυνος βούλευε σὺν ἀνδρί,  
 εὐτ' ἂν σπουδαῖον προῆγμ' ἐθέλῃς τελέσαι, 70  
 ἀλλὰ μετ' ἐσθλὸν ἰὼν βούλευε καὶ πολλὰ μογῆσαι  
 καὶ μακρὴν ποσσίν, Κύρν', ὁδὸν ἐκτελέσαι.

Προῆξιν μηδὲ φίλοισιν ὅλως ἀνακοίνεο πᾶσιν·  
 παῦροί τοι πολλῶν πιστὸν ἔχουσι νόον.

Παύροισιν πῖσυνος μέγαλ' ἀνδράσιν ἔργ' ἐπιχείρει, 75  
 μήποτ' ἀνήκεστον, Κύρνε, λάβῃς ἀνίην.

Πιστὸς ἀνὴρ χρυσοῦ τε καὶ ἀργύρου ἀντερούσασθαι  
 ἄξιός ἐν χαλεπῇ, Κύρνε, διχοστασίῃ.

Παύρους εὐρήσεις, Πολυπαῖδη, ἄνδρας ἐταίρους  
 πιστοὺς ἐν χαλεποῖς προήγμασι γινομένους, 80  
 οἳ τινες ἂν τολμῶεν, ὁμόφρονα θυμὸν ἔχοντες,  
 ἴσον τῶν ἀγαθῶν τῶν τε κακῶν μετέχειν.

Οὐ τόσσους χ' εὖροις διζήμενος οὐδ' ἐπὶ πάντας  
 ἀνθρώπους, οὓς ναῦς μὴ μία πάντας ἄγοι,  
 οἷσιν ἐπὶ γλώσση τε καὶ ὀφθαλμοῖσιν ἔπεστιν 85  
 αἰδώς, οὐδ' αἰσχρὸν χρῆμ' ἐπὶ κέρδος ἄγει.

Μή μ' ἔπεσιν μὲν στέργε. νόον δ' ἔχε καὶ φρένας  
ἄλλας,

εἷ με φίλεις καὶ σοι πιστὸς ἔνεστι νόος.

ἀλλὰ φίλει καθαρόν θέμενος νόον, ἢ μ' ἀποειπὼν

90 ἔχθαιρ', ἀμφαδίην νεῖκος ἀειράμενος.

ὅς δὲ μιῇ γλώσσει δίχ' ἔχει νόον, οὗτος ἑταῖρος  
δειλός, Κίρην'. ἐχθρὸς βέλτερος ἢ φίλος ὢν.

Ἦν τις ἐπαινῆσθαι σε τόσον χρόνον ὅσον ὀρώης,  
νοσφισθεὶς δ' ἄλλη γλῶσσαν ἱῇσι κακὴν,

95 τοιοῦτός τοι ἑταῖρος ἀπὴρ φίλος οὔτι μάλ' ἐσθλός,  
ὅς κ' εἶπῃ γλῶσσει λῶα. φρονῇ δ' ἔτερα.

Ἀλλ' εἴη τοιοῦτος ἐμοὶ φίλος, ὅς τὸν ἑταῖρον

γινώσκων ὀργὴν καὶ βαρὺν ὄντα φέρει

ἀντὶ κασιγνήτου· σὺ δέ μοι, φίλε, ταῦτ' ἐνὶ θυμῷ

100 φράξεο, καὶ ποτ' ἐμοῦ μνήσεται ἔξοπίσω.

Μηδεὶς σ' ἀνθρώπων πείσῃ κακὸν ἄνδρα φιλῆσαι,

Κύρνε· τί δ' ἔστ' ὄφελος δειλὸς ἀνὴρ φίλος ὢν;

οὔτ' ἂν σ' ἐκ χαλεποῖο πόνου ρύσαιτο καὶ ἄτης,

οὔτε κεν ἐσθλὸν ἔχων τοῦ μεταδοῦν ἐθέλοι.

105 Δειλοὺς εὖ ἔρδοντι ματαιοτάτῃ χάρις ἐστίν·

ἴσον καὶ σπείρειν πόντον ἄλὸς πολιῆς.

οὔτε γὰρ ἂν πόντον σπείρων βαθὺ λήϊον ἀμῶς,

οὔτε κακοὺς εὖ δοῶν εὖ πάλιν ἀντιλάβοις·

ἄπληστον γὰρ ἔχουσι κακοὶ νόον· ἦν δ' ἐν ἀμάρτης,

110 τῶν πρόσθεν πάντων ἐκκέχυται φιλότης.

οἱ δ' ἀγαθοὶ τὸ μέγιστον ἐπανορίσκουσι παθόντες,

μνήμα δ' ἔχουσ' ἀγαθῶν καὶ χάριν ἔξοπίσω.

Μήποτε τὸν κακὸν ἄνδρα φίλον ποιῆσθαι ἑταῖρον,

ἀλλ' αἰεὶ φεύγειν ὥστε κακὸν λιμένα.  
 Πολλοὶ τοι πόσιος καὶ βρώσιός εἰσιν ἑταῖροι, 115  
 ἐν δὲ σπουδαίῳ πρήγματι παυρότεροι.

Κιβδήλου δ' ἀνδρὸς γνῶναι χαλεπώτερον οὐδέν,  
 Κύρην, οὐδ' εὐλαβίης ἐστὶ περὶ πλέονος.

Χρυσοῦ κιβδήλοιο καὶ ἀργύρου ἄνσχετος ἄτη, 120  
 Κύρνε, καὶ ἐξευρεῖν ῥάδιον ἀνδρὶ σοφῷ.  
 εἰ δὲ φίλου νόος ἀνδρὸς ἐνὶ στήθεσσι λελήθῃ  
 ψυδρὸς ἐών, δόλιον δ' ἐν φρεσὶν ἦτορ ἔχῃ,  
 τοῦτο θεὸς κιβδηλότατον ποίησε βροτοῖσιν,  
 καὶ γνῶναι πάντων τοῦτ' ἀνιηρότατον.  
 οὐ γὰρ ἂν εἰδείης ἀνδρὸς νόον οὐδὲ γυναικός, 125  
 πρὶν πειρηθείης ὥσπερ ὑποξυγίου.  
 οὐδέ κεν εἰκάσσαις ὥσπερ ποτ' ἐς ὦριον ἐλθών.  
 πολλάκι γὰρ γνώμην ἐξαπατῶσ' ἰδέαι.

Μήτ' ἀρετὴν εὖχου, Πολυπαῖδη, ἔξοχος εἶναι,  
 μήτ' ἄφενος· μοῦνον δ' ἀνδρὶ γένοιτο τύχη. 130

Οὐδὲν ἐν ἀνθρώποισι πατρὸς καὶ μητρὸς ἄμεινον  
 ἔπλετο, τοῖς ὁσίῃ, Κύρνε, μέμηλε δίκη.

Οὐδεὶς, Κύρην, ἄτης καὶ κέρδεος αἷτιος αὐτός,  
 ἀλλὰ θεοὶ τούτων δώτορες ἀμφοτέρων.  
 οὐδέ τις ἀνθρώπων ἐργάζεται, ἐν φρεσὶν εἰδὼς 135  
 ἐς τέλος εἶτ' ἀγαθὸν γίνεται εἴτε κακόν.  
 πολλάκι γὰρ δοκέων θήσειν κακόν, ἐσθλὸν ἔθηκεν.  
 καί τε δοκῶν θήσειν ἐσθλόν, ἔθηκε κακόν.  
 οὐδέ τῳ ἀνθρώπων παραγίνεται, ὅσσ' ἐθέλησιν.  
 ἰσχει γὰρ χαλεπῆς πείρατ' ἀμηχανίης. 140

ἄνθρωποι δὲ μάταια νομίζομεν, εἰδότες οὐδέν·  
θεοὶ δὲ κατὰ σφέτερον πάντα τελοῦσι νόον.

†

Οὐδείς πω ξεῖνον, Πολυπαῖδῃ, ἔξαπατήσας  
οὐδ' ἰκέτην θυνητῶν ἀθανάτους ἔλαθεν.

145 Βούλεο δ' εὐσεβέων ὀλίγοις σὺν χρήμασιν οἴκεῖν,  
ἢ πλουτεῖν, ἀδίκως χρήματα πασάμενος.  
ἐν δὲ δικαιοσύνῃ συλλήβδην πᾶς' ἀρετὴ' ἔστιν,  
πᾶς δέ τ' ἀνὴρ ἀγαθός, Κύρνε, δίκαιος ἐών.

Χρήματα μὲν δαίμων καὶ παγκάκῳ ἀνδρὶ δίδωσιν,  
150 Κύρν'· ἀρετῆς δ' ὀλίγοις ἀνδράσι μοῖρ' ἔπεται.

Ἵβριν, Κύρνε, θεὸς πρῶτον κακὸν ὥπασεν ἀνδρὶ,  
οὗ μέλλει χῶρην μηδεμίαν θέμεναι.

Τίπτει τοι κόρος Ἵβριν, ὅταν κακῷ ὄλβος ἔπεται  
ἀνθρώπῳ, καὶ ὅτῳ μὴ νόος ἄρτιος ᾖ.

155 Μήποτε τοι πενίην θυμοφθόρον ἀνδρὶ χολωθεῖς,  
μηδ' ἀχρημοσύνην οὐλομένην πρόφερε·  
Ζεὺς γάρ τοι τὸ τάλαντον ἐπιρρέπει ἄλλοτε ἄλλως,  
ἄλλοτε μὲν πλουτεῖν, ἄλλοτε μηδὲν ἔχειν.

Μήποτε, Κύρν', ἀγορᾶσθαι ἔπος μέγα· οἶδε γὰρ οὐδείς  
160 ἀνθρώπων ὅ τι νύξ χῆμέρη ἀνδρὶ τελεῖ.

Πολλοί τοι χρῶνται δειλαῖς φρεσί, δαίμονι δ' ἐσθλῷ,  
οἷς τὸ κακὸν δοκέον γίνεται εἰς ἀγαθόν.  
εἰσὶν δ' οἱ βουλῇ τ' ἀγαθῇ καὶ δαίμονι δειλῷ  
μοχθίζουσι, τέλος δ' ἔργμασιν οὐχ ἔπεται.

Οὐδείς ἀνθρώπων οὔτ' ὄλβιος οὔτε πενιχρὸς 165  
οὔτε κακὸς νόσφιν δαίμονος οὔτ' ἀγαθός.

Ἀλλ' ἄλλω κακὸν ἐστὶ, τὸ δ' ἀτρεκὲς ὄλβιος οὐδείς  
ἀνθρώπων, ὁπόσους ἡέλιος καθορᾷ.

Ὀν δὲ θεοὶ τιμῶσ', ὃν καὶ μωμεύμενος αἰνεῖ·  
ἀνδρὸς δὲ σπουδὴ γίνεται οὐδεμία. 170

Θεοῖς εὖχου, θεοῖς ἐστὶν ἔπι κράτος· οὗ τοι ἄτερ θεῶν  
γίνεται ἀνθρώποις οὔτ' ἀγάθ' οὔτε κακά.

Ἄνδρ' ἀγαθὸν πενίῃ πάντων δάμνησι μάλιστα  
καὶ γήρῳς πολιοῦ, Κύρνε, καὶ ἡπιάλου,  
ἣν δὴ χρὴ φεύγοντα καὶ ἐς βαθυκήτεα πόντον 175  
ῥιπτέιν, καὶ πετρέων, Κύρνε, κατ' ἡλιβάτων.

καὶ γὰρ ἀνὴρ πενίῃ δεδμημένος οὔτε τι εἰπεῖν  
οὔθ' ἔρξαι δύναται, γλῶσσα δέ οἱ δέδεται.  
Χρὴ γὰρ ὁμῶς ἐπὶ γῆν τε καὶ εὐρέα νῶτα θαλάσσης  
δίλξησθαι χαλεπῆς, Κύρνε, λύσιν πενίης. 180

Τεθνάμεναι, φίλε Κύρνε, πενιχρῷ βέλτερον ἀνδρί,  
ἢ ζῶειν χαλεπῇ τειρόμενον πενίῃ.

Κριοὺς μὲν καὶ ὄνους διζήμεθα, Κύρνε, καὶ ἵππους  
εὐγενέας, καὶ τις βούλεται ἐξ ἀγαθῶν  
βήσεσθαι· γῆμαι δὲ κακὴν κακοῦ οὐ μελεδαίνει 185  
ἐσθλὸς ἀνὴρ, ἣν οἱ χρήματα πολλὰ διδῶ.

οὐδὲ γυνὴ κακοῦ ἀνδρὸς ἀναίνεται εἶναι ἄκοιτις  
πλουσίου, ἀλλ' ἀφνεὸν βούλεται ἀντ' ἀγαθοῦ.  
χρήματα γὰρ τιμῶσι· καὶ ἐκ κακοῦ ἐσθλὸς ἔγνημεν,  
καὶ κακὸς ἐξ ἀγαθοῦ· πλοῦτος ἔμιξε γένος. 190

οὕτω μὴ θαύμαζε γένος, Πολυπαῖδη, ἀστῶν  
μαυροῦσθαι· σὺν γὰρ μίσγεται ἐσθλὰ κακοῖς.

Αὐτός τοι ταύτην εἰδὼς κακόπατριν ἐοῦσαν  
 εἰς οἴκους ἄγεται, χρήμασι πειθόμενος,  
 195 εὖδοξος κακόδοξον, ἐπεὶ κρατερή μιν ἀνάγκη  
 ἐντύει, ἧ τ' ἀνδρὸς τλήμονα θῆκε νόον.

Χρῆμα δ', ὃ μὲν Διόθεν καὶ σὺν δίκῃ ἀνδρὶ γένηται  
 καὶ καθαρώς, αἰεὶ παρμόνιμον τελέθει.  
 εἰ δ' ἀδίκως παρὰ καιρὸν ἀνὴρ φιλοκερδέϊ θυμῷ  
 200 κτήσεται, εἴθ' ὄρκῳ παρ τὸ δίκαιον ἐλῶν,  
 αὐτίκα μὲν τι φέρειν κέρδος δοκεῖ, ἐς δὲ τελευτὴν  
 αὐτίσι· ἔγεντο κακόν, θεῶν δ' ὑπερέσχε νόος.  
 ἀλλὰ τὰδ' ἀνθρώπων ἀπατᾷ νόον· οὐ γὰρ ἐπ' αὐτοῦ  
 τίνονται μάκαρες προήγματος ἀμπλακίας·  
 205 ἀλλ' ὁ μὲν αὐτὸς ἔτισε κακὸν χρέος οὐδὲ φίλοισιν  
 ἄτην ἐξοπίσω παισὶν ὑπερκρέμασεν·  
 ἄλλον δ' οὐ κατέμαρψε δίκη· θάνατος γὰρ ἀναιδὴς  
 πρόσθεν ἐπὶ βλεφάροις ἔξετο κῆρα φέρων.

Οὐκ ἔστιν φεύγοντι φίλος καὶ πιστὸς ἑταῖρος·  
 210 τῆς δὲ φυγῆς ἐστὶν τοῦτ' ἀνιηρότατον.

[Οἶνόν τοι πίνειν πουλὺν κακόν· ἦν δέ τις αὐτὸν  
 πίνῃ ἐπισταμένως, οὐ κακός, ἀλλ' ἀγαθός.]

Κύρνε, φίλους κάτα πάντας ἐπίστρεφε ποικίλον  
 ἦθος,  
 ὀργὴν συμμίσγων ἦντιν' ἕκαστος ἔχει.

215 Πουλύπου ὀργὴν ἴσχε πολυπλόκου, ὃς ποτὶ πέτρῃ,  
 τῇ προσομιλήσῃ, τοῖος ἰδεῖν ἐφάνη.  
 νῦν μὲν τῇδ' ἐφέπου, τοτὲ δ' ἄλλοῖος χροῶ γίνου.  
 κρέσσων τοι σοφίῃ γίνεται ὑτροπίης.



Μηδὲν ἄγαν ἄσχαλλε ταρασσομένων πολιητέων,  
Κύρνε, μέσσην δ' ἔρχευ τὴν ὁδόν, ὥσπερ ἐγώ. 220

Ὅστις τοι δοκέει τὸν πλησίον ἰδμεναι οὐδέν,  
ἀλλ' αὐτὸς μοῦνος ποικίλα δήνε' ἔχειν,  
κεῖνός γ' ἄφρων ἐστί, νόον βεβλαμμένος ἐσθλοῦ.  
Ἰσως γὰρ πάντες ποικίλ' ἐπιστάμεθα,  
ἀλλ' ὁ μὲν οὐκ ἐθέλει κακοκερδίῃσιν ἔπесθαι, 225  
τῷ δὲ δολοπλοκίαι μᾶλλον ἄπιστοι ἄδον.

Πλούτου δ' οὐδὲν τέρμα πεφασμένον ἀνθρώποισιν·  
οἳ γὰρ νῦν ἡμῶν πλεῖστον ἔχουσι βίον,  
διπλάσιον σπεύδουσι· τίς ἂν κορέσειεν ἅπαντας;  
χρήματά τοι θνητοῖς γίνεται ἀφροσύνη· 230  
ἅττη δ' ἐξ αὐτῆς ἀναφαίνεται, ἣν ὁπότε Ζεὺς  
πέμψη τειρομένοις, ἄλλοτε ἄλλος ἔχει.

Ἀκρόπολις καὶ πύργος ἐὼν κενεόφρονι δήμῳ,  
Κύρν', ὀλίγης τιμῆς ἔμμορεν ἐσθλὸς ἀνὴρ.

Οὐδὲν ἔτι πρέπει ἡμῖν, ἅτ' ἀνδράσι σωζομένοισιν, 235  
αὐλὸς πάγχυ πόλει, Κύρν', ἐν ἄλωσομένῃ.

Σοὶ μὲν ἐγὼ πτέρ' ἔδωκα, σὺν οἷς ἐπ' ἀπείρονα πόντον  
πωτήσῃ καὶ γῆν παῖσαν ἀειράμενος  
φθιδῖως· θοίνης δὲ καὶ εἰλαπίνῃσι παρέσῃ  
ἐν πάσαις, πολλῶν κείμενος ἐν στόμασιν· 240  
καί σε σὺν ἀνλίσκοισι λιγυφθόγγοις νέοι ἄνδρες  
εὐκόσμως ἐρατοὶ καλὰ τε καὶ λιγέα  
ἄσονται· καὶ ὅταν δνοφερῆς ὑπὸ κεύθεσι γαίης  
βῆς πολυκωκύνους εἰς Ἀἶδαο δόμους,  
οὐδὲ τότε οὐδὲ θανῶν ἀπολεῖς κλέος, ἀλλὰ μελήσεις 245

ἄφθιτον ἀνθρώποις αἶεν ἔχων ὄνομα,  
 Κύρνε, καθ' Ἑλλάδα γῆν στρωφόμενος ἦδ' ἀν  
 νήσους,

ἰχθυόεντα περῶν πόντον ἐπ' ἀτρύγετον,  
 οὐχ ἵππων νώτοισιν ἐφήμενος· ἀλλὰ σε πέμψει  
 250 ἀγλαὰ Μουσάων δῶρα ἰοστεφάνων·  
 πᾶσι γάρ, οἷσι μέμηλε, καὶ ἐσσομένοισιν ἀοιδῇ  
 ἔσση ὁμῶς, ὅφρ' ἂν ἦ γῆ τε καὶ ἡέλιος·  
 αὐτὰρ ἐγὼν ὀλίγης παρὰ σεῦ οὐ τυγχάνω αἰδοῦς,  
 ἀλλ' ὥσπερ μικρὸν παῖδα λόγοις μ' ἀπατᾷς.  
 255 Κάλλιστον τὸ δικαιοτάτον· λῶστον δ' ὑγιαίνειν·  
 προῆγμα δὲ τερπνότατον, τοῦ τις ἐρᾷ, τὸ τυχεῖν.

Ἴππος ἐγὼ καλὴ καὶ ἀεθλίη, ἀλλὰ κάκιστον  
 ἄνδρα φέρω, καί μοι τοῦτ' ἀνιηρότατον·  
 πολλάκι δ' ἡμέλλησα διαρρήξασα χαλινὸν  
 260 φεύγειν, ὥσαμένη τὸν κακὸν ἡνίοχον.

Οὗ μοι πίνεται οἶνος, ἐπεὶ παρὰ παιδὶ τερεῖνῃ  
 ἄλλος ἀνὴρ κατέχει πολλὸν ἐμοῦ κακίων·  
 ψυχρὸν μοι παρὰ τῇδε φίλοι πίνουσι τοκῆες,  
 ὣσθ' ἅμα θ' ὑδρεύει, καί με γοῶσα φέρει·  
 265 ἔνθα μέσῃν περὶ παῖδα βαλὼν ἀγκῶν' ἐφίλησα  
 δειρὴν, ἣ δὲ τέρεν φθέγγετ' ἀπὸ στόματος.

Γνωτὴ τοι πενίη γε καὶ ἀλλοτριή περ ἐοῦσα·  
 οὔτε γὰρ εἰς ἀγορὴν ἔρχεται οὔτε δίκας·  
 πάντῃ γὰρ τοῦλασσον ἔχει, πάντῃ δ' ἐπίμυκτος,  
 270 πάντῃ δ' ἐχθρὴ ὁμῶς γίνεται, ἔνθα περ ἦ.

Ἴσως τοι τὰ μὲν ἄλλα θεοὶ θνητοῖς ἀνθρώποις  
 γῆράς τ' οὐλόμενον καὶ νεότητ' ἔδοσαν·

τῶν πάντων δὲ κάκιστον ἐν ἀνθρώποις, θανάτου τε  
καὶ πασέων νούσων ἐστὶ πονηρότατον,  
παῖδας ἐπεὶ θρέψαιο καὶ ἄρμενα πάντα παράσχοις, 275  
χρήματα δ' ἐγκαταθῆς, πόλλ' ἀνιηρὰ παθῶν,  
τὸν πατέρ' ἐχθαίρουσι, καταρῶνται δ' ἀπολέσθαι,  
καὶ στυγέουσ' ὥσπερ πτωχὸν ἐπερχόμενον.

Εἰκὸς τὸν κακὸν ἄνδρα κακῶς τὰ δίκαια νομίζειν,  
μηδεμίαν κατόπισθ' ἄζόμενον νέμεσιν· 280  
δειλῷ γάρ τ' ἀπάλαμνα βροτῷ πάρα πόλλ' ἀνελέσθαι  
παρ' ποδός, ἡγεῖσθαι θ' ὥς καλὰ πάντα τίθει.

Ἄστῶν μηδενὶ πιστὸς ἐὼν πόδα τῶνδε πρόβαινε,  
μήθ' ὄρκῳ πίσυνος μήτε φιλημοσύνη.  
μηδ' εἰ Ζῆν' ἐθέλη παρέχειν βασιλῆα μέγιστον 285  
ἔγγυον ἀθανάτων, πιστὰ τιθεῖν ἐθέλων.

Ἐν γάρ τοι πόλει ὧδε κακοψόγῳ ἀνδάνει οὐδέν·  
ὥς δὲ τὸ σῶσαι οἱ πολλοὶ ἀνολβότεροι.

Νῦν δὲ τὰ τῶν ἀγαθῶν κακὰ γίνεται ἐσθλὰ κακοῖσιν  
ἀνδρῶν· ἡγέονται δ' ἐκτραπέλοισι νόμοις· 290  
αἰδῶς μὲν γὰρ ὄλωλεν· ἀναιδείη δὲ καὶ ὕβρις  
νικήσασα δίκην γῆν κατὰ πᾶσαν ἔχει.

Οὐδὲ λέων αἰεὶ κρέα δαίνυται, ἀλλὰ μιν ἔμπης  
καὶ κρατερόν περ ἐόντ' ἄγρει ἀμηχανίη.

Κωτίλῳ ἀνθρώπῳ σιγᾶν χαλεπώτατον ἄχθος,  
φθεγγόμενος δ' ἀδαῆς, οἷσι παρῇ, μέλεται,  
ἐχθαίρουσι δὲ πάντες, ἀναγκαίη δ' ἐπίμιξις  
ἀνδρὸς τοιούτου συμποσίῳ τελέθει. 295

Οὐδεὶς λῆ φίλος εἶναι, ἐπὴν κακὸν ἀνδρὶ γένηται,  
 300 οὐδ' ὧ κ' ἐκ γαστροῦς, Κύρνε, μιῆς γεγόνῃ.

Πικρὸς καὶ γλυκὺς ἴσθι καὶ ἄρπαλέος καὶ ἀπηνής  
 λάτρισι καὶ δμῶσιν γείτοσί τ' ἀγχιθύροισι.

Οὐ χρὴ κιγκλίζειν ἀγαθὸν βίον, ἀλλ' ἀτρεμίζειν,  
 τὸν δὲ κακὸν κινεῖν, ἔστ' ἂν ἐς ὀρθὰ βάλῃς.

305 Τοὶ κακοὶ οὐ πάντως κακοὶ ἐκ γαστροῦς γεγόνασιν,  
 ἀλλ' ἄνδρεςσι κακοῖς συνθέμενοι φιλήν  
 ἔργα τε δείλ' ἔμαθον καὶ ἔπη δύσφημα καὶ ὕβριν,  
 ἐλπόμενοι κείνους πάντα λέγειν ἔτυμα.

Ἐν μὲν συσσίτοισιν ἀνὴρ πεπνυμένος εἶναι,  
 310 πάντα δέ μιν λήθειν ὥς ἀπεόντα δοκοῖ·  
 εἰς δὲ φέροι τὰ γελοῖα, θύρηφι δὲ καρτερὸς εἴη,  
 γινώσκων ὀργὴν ἣν τιν' ἕκαστος ἔχει.

Ἐν μὲν μαινομένοις μάλα μαίνομαι, ἐν δὲ δικαίοις  
 πάντων ἀνθρώπων εἰμὶ δικαιοτάτος.

315 Πολλοί τοι πλουτοῦσι κακοί, ἀγαθοὶ δὲ πένονται·  
 ἀλλ' ἡμεῖς τούτοις οὐ διαμειψόμεθα  
 τῆς ἀρετῆς τὸν πλοῦτον, ἐπεὶ τὸ μὲν ἔμπεδον αἰεὶ,  
 χρήματα δ' ἀνθρώπων ἄλλοτε ἄλλος ἔχει.

Κύρν' ἀγαθὸς μὲν ἀνὴρ γνώμην ἔχει ἔμπεδον  
 αἰεὶ,

320 τολμᾷ δ' ἐν τε κακοῖς κείμενος ἐν τ' ἀγαθοῖς.  
 εἰ δὲ θεὸς κακῷ ἀνδρὶ βίον καὶ πλοῦτον ὀπάσῃ,  
 ἀφραίνων κακίην οὐ δύναται κατέχειν.

Μή ποτ' ἐπὶ σμικρᾷ προφάσει φίλον ἄνδρ' ἀπολέσσαι  
πειθόμενος χαλεπῇ, Κύρνε, διαιβολίῃ.

εἴ τις ἁμαρτωλοῖσι φίλων ἐπὶ παντὶ χολῶτο, 325  
οὐ ποτ' ἂν ἀλλήλοις ἄρθμιοι οὐδὲ φίλοι  
εἶεν· ἁμαρτωλαὶ γὰρ ἐν ἀνθρώποισιν ἔπονται  
θνητοῖς, Κύρνε· θεοὶ δ' οὐκ ἐθέλουσι φέρειν.

Καὶ βραδὺς εὖβουλος εἶλεν ταχὺν ἄνδρα διώκων,  
Κύρνε, σὺν ἰθείῃ θεῶν δίκῃ ἀθανάτων. 330

Ἦσυχος, ὥσπερ ἐγώ, μέσσην ὁδὸν ἔρχεο ποσσίν,  
μηδ' ἑτέροισι διδούς, Κύρνε, τὰ τῶν ἑτέρων.

Μή ποτε φεύγοντ' ἄνδρα ἐπ' ἐλπίδι, Κύρνε, φιλήσης·  
οὐδὲ γὰρ οἴκαδε βὰς γίνεται αὐτὸς ἔτι.

Μηδὲν ἄγαν σπεύδειν· πάντων μέσ' ἄριστα· καὶ οὕτως 335  
ἔξεις, Κύρν', ἀρετήν, ἣν τε λαβεῖν χαλεπόν,

Ζεὺς μοι τῶν τε φίλων δοίῃ τίσιν, οἳ με φιλεῦσιν,  
τῶν τ' ἐχθρῶν μεῖζον, Κύρνε, θυνησόμενον.  
χοῦτως ἂν δοκέοιμι μετ' ἀνθρώπων θεὸς εἶναι,  
εἰ μ' ἀποτισάμενον μοῖρα κίχοι θανάτου. 340

Ἀλλὰ Ζεῦ τέλεσόν μοι Ὀλύμπιε καίριον εὐχὴν·  
δοῦς δέ μοι ἀντὶ κακῶν καί τι παθεῖν ἀγαθόν.  
τεθναίνην δ', εἰ μή τι κακῶν ἄμπαυμα μεριμνέων  
εὐροίμην, δοίην δ' ἀντ' ἀνιῶν ἀνίας·  
αἶσα γὰρ οὕτως ἐστί· τίσις δ' οὐ φαίνεται ἡμῖν 345  
ἀνδρῶν, οἳ τὰ μὰ χρήματ' ἔχουσι βίῃ  
συλήσαντες· ἐγὼ δὲ κύων ἐπέρησα χαράδρην,  
χειμάρρῳ ποταμῷ πάντ' ἀποσεισάμενος·

τῶν εἶη μέλαν αἶμα πιεῖν· ἐπὶ τ' ἐσθλὸς ὄροιτο  
 350 δαίμων, ὅς κατ' ἐμὸν νοῦν τελέσειε τάδε.

Ἄ δειλὴ πενίη, τί μένεις προλιποῦσα παρ' ἄλλον  
 ἄνδρ' ἰέναι; μὴ λήν οὐκ ἐθέλοντα φίλει·  
 ἀλλ' ἴθι καὶ δόμον ἄλλον ἐποίχεο, μηδὲ μεθ' ἡμέων  
 αἰεὶ δυστήνου τοῦδε βίου μέτεχε.

355 Τόλμα, Κύρνε, κακοῖσιν, ἐπεὶ κασθλοῖσιν ἔχαιρες,  
 εὗτέ σε καὶ τούτων μοῖρ' ἐπέβαλλεν ἔχειν·  
 ὥς δέ περ ἐξ ἀγαθῶν ἔλαβες κακόν, ὥς δέ καὶ αὖτις  
 ἐκδῦναι πειρῶ, θεοῖσιν ἐπευχόμενος.

Μηδὲ λήην ἐπίφαινε· κακὸν δέ τι, Κύρν', ἐπιφαίνων  
 360 παύρους κηδεμόνας σῆς κακότητος ἔχεις.

Ἀνδρός τοι κραδίη μινύθει μέγα πῆμα παθόντος,  
 Κύρν'· ἀποτινυμένου δ' αὖξεται ἐξοπίσω.

Εὖ κώτιλλε τὸν ἐχθρόν· ὅταν δ' ὑποχείριος ἔλθῃ,  
 τῖσαί νιν, πρόφασιν μηδεμίαν θέμενος.

365 Ἴσχε νόον, γλώσση δὲ τὸ μείλιχον αἰὲν ἐπέσθω·  
 δειλῶν τοι τελέθει καρδίη ὀξύτερη.

Ἀστῶν δ' οὐ δύναμαι γνῶναι νόον ὃν τιν' ἔχουσιν·  
 οὔτε γὰρ εὖ ἔρδων ἀνδάνω οὔτε κακῶς·  
 μωμεῦνται δέ με πολλοί, ὁμῶς κακοὶ ἢ δὲ καὶ ἐσθλοί·  
 370 μιμεῖσθαι δ' οὐδεὶς τῶν ἀσόφων δύναται.

Μή μ' ἀέκοντα βίῃ κεντῶν ὑπ' ἄμαξαν ἔλαυνε,  
 εἰς φιλότητα λήην, Κύρνε, προσελκόμενος.

Ζεῦ φίλε, θαυμάζω σε· σὺ γὰρ πάντεσσιν ἀνάσσεις  
 τιμὴν αὐτὸς ἔχων καὶ μεγάλην δύναμιν·  
 ἀνθρώπων δ' εὖ οἶσθα νόον καὶ θυμὸν ἐκάστου· 375  
 σὺν δὲ κράτος πάντων ἔσθ' ὕπατον, βασιλεῦ.  
 πῶς δὴ σευ, Κρονίδη, τολμᾷ νόος ἄνδρας ἀλιτροὺς  
 ἐν ταύτῃ μοίρῃ τόν τε δίκαιον ἔχειν,  
 ἣν τ' ἐπὶ σωφροσύνην τρεφθῇ νόος, ἣν τε πρὸς ὕβριν  
 ἀνθρώπων ἀδίκους ἔργμασι πειθομένων; 380

Οὐδέ τι κεκριμένον πρὸς δαίμονός ἐστι βροτοῖσιν,  
 οὐδ' ὁδὸν ἣν τις ἰὼν ἀθανάτοισιν ᾄδοι.

Ἐμπεης δ' ὄλβον ἔχουσιν ἀπήμονα· τοὶ δ' ἀπὸ δειλῶν  
 ἔργων ἰσχονται θυμόν, ὅμως πενίην  
 μητέρ' ἀμηχανίης ἔλαβον, τὰ δίκαια φιλεῦντες, 385  
 ἣ τ' ἀνδρῶν παράγει θυμὸν ἐς ἀμπλακίην,  
 βλάπτουσ' ἐν στήθεσσι φρένας κρατερῆς ὑπ' ἀνάγκης·  
 τολμᾷ δ' οὐκ ἐθέλων αἵσχεα πολλὰ φέρειν,  
 χρημοσύνη εἴκων, ἣ δὴ κακὰ πολλὰ διδάσκει,  
 ψεύδεά τ' ἔξαπάτας τ' οὐλομένας τ' ἔριδας, 390  
 ἄνδρα καὶ οὐκ ἐθέλοντα· κακὸν δέ οἱ οὐδὲν ἔοικεν·  
 ἣ γὰρ καὶ χαλεπὴν τίκτει ἀμηχανίην.

Ἐν πενίῃ δ' ὃ τε δειλὸς ἀνὴρ ὃ τε πολλὸν ἀμείνων  
 φαίνεται, εὖτ' ἂν δὴ χρημοσύνη κατέχῃ·  
 τοῦ μὲν γὰρ τὰ δίκαια φρονεῖ νόος, οὗ τέ περ αἰεὶ 395  
 ἰθεῖα γνώμη στήθεσιν ἐμπεφύη·  
 τοῦ δ' αὖτ' οὔτε κακοῖς ἔπεται νόος οὔτ' ἀγαθοῖσιν·  
 τὸν δ' ἀγαθὸν τολμᾶν χρὴ τά τε καὶ τὰ φέρειν.

Αἰδεῖσθαι δὲ φίλους, φεύγειν τ' ὀλεσθήνορας ὄρκους  
 ἐντρέπευ, ἀθανάτων μῆνιν ἀλευάμενος. 400

Μηδὲν ἄγαν σπεύδειν· καιρὸς δ' ἐπὶ πᾶσιν ἄριστος  
 ἔργμασιν ἀνθρώπων· πολλάκι δ' εἰς ἄρετήν  
 σπεύδει ἀνὴρ, κέρδος διζήμενος, ὃν τινα δαίμων  
 πρόφρων εἰς μεγάλην ἀμπλακίην παράγει,  
 405 καὶ οἱ ἔθηκε δοκεῖν, ἃ μὲν ἦ κακά, ταῦτ' ἀγάθ'  
 εἶναι  
 εὐμαρέως, ἃ δ' ἂν ἦ χρήσιμα, ταῦτα κακά.

Φίλτατος ὢν ἡμαρτες· ἐγὼ δέ τοι αἵτιος οὐδέν,  
 ἄλλ' αὐτὸς γνώμης οὐκ ἀγαθῆς ἔτυχες.

Οὐδένα θησαυρὸν παισὶν καταθήσῃ ἀμείνω  
 410 αἰδοῦς, ἦ τ' ἀγαθοῖς ἀνδράσι, Κύρν', ἔπεται.

Οὐδενὸς ἀνθρώπων κακίων δοκεῖ εἶναι ἑταῖρος,  
 ᾧ γνώμη θ' ἔπεται, Κύρνε, καὶ ᾧ δύναμις.

Πίνων δ' οὐχ οὕτως θωρήξομαι, οὐδέ με οἶνος  
 ἐξάγει, ὥστ' εἰπεῖν δεινὸν ἔπος περὶ σοῦ.

415 Οὐδέν' ὁμοῖον ἐμοὶ δύναμαι διζήμενος εὐρεῖν  
 πιστὸν ἑταῖρον, ὅτῳ μή τις ἔνεστι δούλος·  
 ἐς βάσανον δ' ἐλθὼν παρατρίβομαι ὥστε μολίβδῳ  
 χρυσός, ὑπερτερίης δ' ἄμμιν ἔνεστι λόγος.

Πολλά με καὶ συνιέντα παρέρχεται· ἄλλ' ὑπ' ἀνάγκης  
 420 σιγῶ, γινώσκων ὑμετέρεην δύναμιν.

Πολλοῖς ἀνθρώπων γλώσση θύραι οὐκ ἐπείκινται  
 ἀρμόδιαί, καὶ σφιν πόλλ' ἀμέλητα μέλει·  
 πολλάκι γὰρ τὸ κακὸν κατακείμενον ἔνδον ἄμεινον,  
 ἐσθλὸν δ' ἐξελθὸν λώϊον ἢ τὸ κακόν.



Πάντων μὲν μὴ φῦναι ἐπιχθονίοισιν ἄριστον, 425  
 μηδ' ἐσιδεῖν αὐγὰς ὀξέος ἡελίου·  
 φύντα δ' ὅπως ὤκιστα πύλας Ἀἴδαο περῆσαι,  
 καὶ κεῖσθαι πολλὴν γῆν ἐπαμνησάμενον.

Φῦσαι καὶ θρέψαι ῥᾶον βροτόν, ἣ φρένας ἐσθλὰς  
 ἐνθήμεν· οὐδεὶς πω τοῦτό γ' ἐπεφράσατο, 430  
 ὧς τις σῶφρον' ἔθηκε τὸν ἄφρονα, καὶ κακοῦ ἐσθλόν·  
 εἰ δ' Ἀσκληπιάδαις τοῦτό γ' ἔδωκε θεός,  
 ἰᾶσθαι κακότητα καὶ ἀτηρὰς φρένας ἀνδρῶν,  
 πολλοὺς ἂν μισθοὺς καὶ μεγάλους ἔφερον·  
 εἰ δ' ἦν ποιητόν τε καὶ ἐνθετον ἀνδρὶ νόημα, 435  
 οὐ ποτ' ἂν ἐξ ἀγαθοῦ πατρὸς ἔγεντο κακός,  
 πειθόμενος μύθοισι σαόφροσιν· ἀλλὰ διδάσκων  
 οὐ ποτε ποιήσεις τὸν κακὸν ἄνδρ' ἀγαθόν.

Νήπιος, ὅς τὸν ἐμὸν μὲν ἔχει νόον ἐν φυλακῇσιν,  
 τὸν δ' αὐτοῦ ἰδίον οὐδὲν ἐπιστρέφεται. 440

Οὐδεὶς γὰρ πάντ' ἐστὶν ἀνόλβιος· ἀλλ' ὁ μὲν ἐσθλὸς  
 τολμᾷ ἔχων τὸ κακόν, οὐκ ἐπίδηλος ὅμως·  
 δειλὸς δ' οὐτ' ἀγαθοῖσιν ἐπίσταται οὔτε κακοῖσιν  
 θυμὸν ὁμῶς μίσγειν· ἀθανάτων δὲ δόσεις  
 παντοῖαι θνητοῖσιν ἐπέρχοντ', ἀλλ' ἐπιτολμᾷν 445  
 χρὴ δῶρ' ἀθανάτων, οἷα διδοῦσιν, ἔχειν.

Εἰ μ' ἐθέλεις πλύνειν, κεφαλῆς ἀμίαντον ἀπ' ἄκρης  
 αἰεὶ λευκὸν ὕδωρ ῥεύσεται ἡμετέρης·  
 εὐρήσεις δέ με πᾶσιν ἐπ' ἔργμασιν ὥσπερ ἄπεφθον  
 χρυσόν, ἐρυθρὸν ἰδεῖν τριβόμενον βασάνῳ, 450  
 τοῦ χροίης καθύπερθε μέλας οὐχ ἄπτεται ἰὸς  
 οὐδ' εὐρώς, αἰεὶ δ' ἄνθος ἔχει καθαρόν.

Ὠνθροπ', εἰ γνώμης ἔλαχες μέρος ὥσπερ ἀνοιγῆς,  
καὶ σώφρων οὕτως ὥσπερ ἄφρων ἐγένου,  
455 πολλοῖς ἂν ζηλωτὸς ἐφαίνεο τῶνδε πολιτῶν,  
οὕτως ὥσπερ νῦν οὐδενὸς ἄξιος εἶ.

Οὗ τοι σύμφορόν ἐστι γυνὴ νέᾳ ἀνδρὶ γέροντι·  
οὐ γὰρ πηδάλῳ πείθεται ὥστ' ἄκατος,  
οὐδ' ἄγκυραι ἔχουσιν· ἀπορρήξασα δὲ δεσμὰ  
460 πολλάκις ἐκ νυκτῶν ἄλλον ἔχει λιμένα.

Μή ποτ' ἐπ' ἀπρήκτοισι νόον ἔχε, μηδὲ μενοίνα,  
χρήμασι, τῶν ἄνυσις γίνεται οὐδεμία.

Εὐμαρέως τοι χρῆμα θεοὶ δόσαν οὔτε τι δειλὸν  
οὔτ' ἀγαθόν· χαλεπῷ δ' ἔργματι κῦδος ἐπι.

465 Ἀμφ' ἀρετῇ τρίβου, καὶ σοὶ τὰ δίκαια φίλ' ἔστω,  
μηδέ σε νικάτω κέρδος, ὅ,τ' αἰσχροὺς ἔη.

Μηδένα τῶνδ' ἀέκοντα μένειν κατέρυκε παρ' ἡμῖν,  
μηδὲ θύραζε κέλευ' οὐκ ἐθέλουτ' ἰέναι,  
μήθ' εὖδοντ' ἐπέγειρε, Σιμωνίδῃ, ὅν τιν' ἂν ἡμῶν  
470 θωρηχθέντ' οἶνω μαλθακὸς ὕπνος ἔλῃ,  
μήτε τὸν ἀγρυπνέοντα κέλευ' ἀέκοντα καθεύδειν·  
πᾶν γὰρ ἀναγκαῖον χρῆμ' ἀνιηρὸν ἔφυ·  
τῷ πίνειν δ' ἐθέλουσι παρασταδὸν οἶνοχοεῖτω·  
οὐ πάσας νύκτας γίνεται ἄβρὰ παθεῖν·  
475 αὐτὰρ ἐγὼ — μέτρον γὰρ ἔχω μελιηδέος οἶνου —  
ὕπνου λυσικάκου μνήσομαι οἴκαδ' ἰών,  
ἥξω δ' ὥς οἶνος χαριέστατος ἀνδρὶ πεπόσθαι·  
οὔτε τι γὰρ νήφω, οὔτε λίην μεθύω.  
ὅς δ' ἂν ὑπερβάλλῃ πόσιος μέτρον, οὐκέτι κεῖνος

τῆς αὐτοῦ γλώσσης καρτερὸς οὐδὲ νόον· 480  
 μυθεῖται δ' ἀπάλαμνα, τὰ νήφοσι γίνεται αἰσχροῖ·  
 αἰδεῖται δ' ἔρδων οὐδέν, ὅταν μεθύῃ,  
 τὸ πρὶν ἐὼν σώφρων, τότε νήπιος· ἀλλὰ σὺ ταῦτα  
 γινώσκων, μὴ πῖν' οἶνον ὑπερβολάδην,  
 ἀλλ' ἢ πρὶν μεθύειν ὑπανίστασο — μὴ σε βιάσθω 485  
 γαστήρ, ὥστε κακὸν λάτριν ἐφημέριον —,  
 ἢ παρεὼν μὴ πῖνε· σὺ δ' ἔγχεε τοῦτο μάταιον  
 κωτίλλεις αἰεὶ· τοῦνεκά τοι μεθύεις·  
 ἢ μὲν γὰρ φέρεται φιλοτήσιος, ἢ δὲ πρόκειται,  
 τὴν δὲ θεοῖς σπένδεις, τὴν δ' ἐπὶ χειρὸς ἔχεις· 490  
 ἀρνεῖσθαι δ' οὐκ οἶδας· ἀνίκητος δέ τοι οὗτος,  
 ὃς πολλὰς πίνων μὴ τι μάταιον ἐρεῖ.  
 ὑμεῖς δ' εὖ μυθεῖσθε παρὰ κρητῆρι μένοντες,  
 ἀλλήλων ἔριδος δῆριν ἐρυκόμενοι,  
 ἐς τὸ μέσον φωνεῦντες ὁμῶς ἐνὶ καὶ συνάπασιν· 495  
 χούτως συμπόσιον γίνεται οὐκ ἄχαρι.

Ἄφρονης ἀνδρὸς ὁμῶς καὶ σώφρονος οἶνος, ὅταν δὴ  
 πίνῃ ὑπὲρ μέτρον, κοῦφον ἔθηκε νόον.

Ἐν πυρὶ μὲν χρυσόν τε καὶ ἄργυρον ἰδρὶες ἄνδρες  
 γινώσκουσ', ἀνδρὸς δ' οἶνος ἔδειξε νόον, 500  
 καὶ μάλα περ πινυτοῦ, τὸν ὑπὲρ μέτρον ἤρατο πίνων,  
 ὥστε καταισχυῖναι καὶ πρὶν ἐόντα σοφόν.

Οἰνοβαρέω κεφαλὴν, Ὀνομάκριτε, καί με βιάται  
 οἶνος, ἀτὰρ γλώσσης οὐκέτ' ἐγὼ ταμίης  
 ἡμετέρης, τὸ δὲ δῶμα περιτρέχει· ἀλλ' ἄγ' ἀναστὰς 505  
 πειρηθῶ, μὴ πως καὶ πόδας οἶνος ἔχει  
 καὶ νόον ἐν στήθεσσι· δέδοικα δὲ μὴ τι μάταιον  
 ἔρξω θωρηχθεὶς καὶ μέγ' ὄνειδος ἔχω.

Ἀρχῇ ἐπι ψεύδους μικρὴ χάρις· ἐς δὲ τελευτὴν  
 αἰσχροὺν δὴ κέρδος καὶ κακόν, ἀμφοτέρων,  
 γίνεται· οὐδέ τι καλόν, ὅτῳ ψεῦδος προσομαρτῇ  
 610 ἄνδρὶ καὶ ἐξέλθῃ πρῶτον ἀπὸ στόματος.

Οὐ χαλεπὸν ψέξαι τὸν πλησίον, οὐδὲ μὲν αὐτόν  
 αἰνῆσαι· δειλοῖς ἀνδράσι ταῦτα μέλει·  
 σιγᾶν δ' οὐκ ἐθέλουσι κακοὶ κακὰ λεσχάζοντες·  
 οἱ δ' ἀγαθοὶ πάντων μέτρον ἴσασιν ἔχειν.

615 Οὐδένα παμπήδην ἀγαθὸν καὶ μέτριον ἄνδρα  
 τῶν νῦν ἀνθρώπων ἡέλιος καθορᾷ.

Οὔτι μάλ' ἀνθρώποις καταθύμια πάντα τελεῖται·  
 πολλῷ γὰρ θνητῶν κρέσσονες ἀθάνατοι.

Πόλλ' ἐν ἀμηχανίῃσι κυλίνδομαι ἀχνύμενος κῆρ·  
 620 ἄκρην γὰρ πενίης οὐχ ὑπερεδράμομεν.

Πᾶς τις πλούσιον ἄνδρα τίει, ἀτίει δὲ πενιχρόν·  
 πᾶσιν δ' ἀνθρώποις αὐτὸς ἔνεστι νόος.

Παντοῖαι κακότητες ἐν ἀνθρώποισιν ἔασιν,  
 παντοῖαι δ' ἀρεταὶ καὶ βιότου παλάμαι.

625 Ἀργαλέον φρονέοντα παρ' ἄφροσι πόλλ' ἀγορεύειν  
 καὶ σιγᾶν αἰεὶ· τοῦτο γὰρ οὐ δυνατόν.

Αἰσχροὺν τοι μεθύοντα παρ' ἀνδράσι νήφουσιν εἶναι,  
 αἰσχροὺν δ' εἰ νήφων παρ μεθύουσι μένει.

Ἦβη καὶ νεότης ἐπικουφίζει νόον ἀνδρός,  
 630 πολλῶν δ' ἐξαίρει θυμὸν ἐς ἀμπλακίην.

μὴ θυμοῦ κρέσσων νόος, αἰὲν ἐν ἄταις,  
 ρνε, καὶ ἐν μεγάλαις κεῖται ἀμηχανίαις.

ύου δὲς καὶ τρεῖς, ὅ τοί κ' ἐπὶ τὸν νόον ἔλθῃ·  
 ρὸς γάρ τοι λάβρος ἀνὴρ τελέθει.

ίσι τοῖς ἀγαθοῖς ἔπεται γνώμη τε καὶ αἰδώς· 635  
 ὦν ἐν πολλοῖς ἀτρεκέως ὀλίγοι.

καὶ κίνδυνος ἐν ἀνθρώποισιν ὁμοῖοι·  
 οἱ γὰρ χαλεποὶ δαίμονες ἀμφοτέρω.

ἴκι παρ δόξαν τε καὶ ἐλπίδα γίνεται εὖ ρεῖν  
 ' ἀνδρῶν, βουλαῖς δ' οὐκ ἐπέγεντο τέλος. 640

ί κ' εἰδείης οὔτ' εὖνουν οὔτε τὸν ἐχθρόν,  
 ιὴ σπουδαίου πρήγματος ἀντιτύχοις.

ὶ παρ κρητῆρι φίλοι γίνονται ἑταῖροι,  
 δὲ σπουδαίῳ πρήγματι παυρότεροι.

νυς κηδεμόνας πιστοὺς εὔροις κεν ἑταίρους 645  
 ιενος ἐν μεγάλῃ θυμὸν ἀμηχανίῃ.

ῶν αἰδώς μὲν ἐν ἀνθρώποισιν ὅλωλεν,  
 ἄρ ἀναιδείῃ γαῖαν ἐπιστρέφεται.

λὴ πενίῃ, τί ἐμοῖς ἐπικειμένη ὥμοις  
 ια καταισχύνεις καὶ νόον ἡμέτερον; 650  
 ἰ δέ μ' οὐκ ἐθέλοντα βίῃ κατὰ πολλὰ διδάσκεις,  
 ἄ μετ' ἀνθρώπων καὶ κάλ' ἐπιστάμενον.

ῶν εἶην καὶ θεοῖς φίλος ἀθανάτοισιν,  
 ρν'· ἄρετῆς δ' ἄλλης οὐδεμιῆς ἔραμαι.

κυανέας τε πύλας παραμείψεται, αἵτε θανόντων  
 710 ψυχὰς εἰργουσιν καίπερ ἀναινομένας·  
 ἀλλ' ἄρα καὶ κεῖθεν πάλιν ἤλυθε Σίσυφος ἥρως  
 ἐς φάος ἡελίου σφῆσι πολυφροσύναις· —  
 οὐδ' εἰ ψεύδεα μὲν ποιοῖς ἐτύμοισιν ὁμοῖα,  
 γλῶσσαν ἔχων ἀγαθὴν Νέστορος ἀντιθέου,  
 715 ὠκύτερος δ' εἴησθα πόδας ταχεῶν Ἀρπυιῶν  
 καὶ παίδων Βορέω, τῶν ἄφαρ εἰσὶ πόδες.  
 ἀλλὰ χρὴ πάντας γνώμην ταύτη καταθέσθαι,  
 ὥς πλοῦτος πλείστην πᾶσιν ἔχει δύναμιν.

Ἴσόν τοι πλουτοῦσιν, ὅτῳ πολὺς ἄργυρός ἐστιν  
 720 καὶ χρυσὸς καὶ γῆς πυροφόρου πεδία  
 ἵπποι θ' ἡμίονοί τε, καὶ ὧ τὰ δέοντα πάρεστιν,  
 γαστρί τε καὶ πλευραῖς καὶ ποσὶν ἀβρὰ παθεῖν,  
 παιδός τ' ἡδὲ γυναικός· ὅταν δέ κε τῶν ἀφίκηται  
 ὄρη, σὺν δ' ἦβη γίνεται ἀρμοδία,  
 725 ταῦτ' ἄφενος θνητοῖσι· τὰ γὰρ περιώσια πάντα  
 χρήματ' ἔχων οὐδεὶς ἔρχεται εἰς Ἀΐδεω,  
 οὐδ' ἂν ἄποινα διδοὺς θάνατον φύγοι οὐδὲ βαρείας  
 νούσους οὐδὲ κακὸν γῆρας ἐπερχόμενον.

Φροντίδες ἀνθρώπων ἔλαχον πτερὰ ποικίλ' ἔχουσαι,  
 730 μυρόμεναι ψυχῆς εἵνεκα καὶ βιότου.

Ζεῦ πάτερ, εἰθε γένοιτο θεοῖς φίλα τοῖς μὲν ἀλιτροῖς  
 ὕβριν ἀδεῖν, καὶ σφιν τοῦτο γένοιτο φίλον  
 θυμῷ, σχέτλια ἔργα μετὰ φρεσὶν ὅστις ἀθειρῆς  
 ἐργάζοιτο, θεῶν μηδὲν ὀπιζόμενος,  
 735 αὐτὸν ἔπειτα πάλιν τίσαι κακὰ, μηδέ τ' ὀπίσσω  
 πατρὸς ἀτασθαλίας παισὶ γένοιτο κακόν·  
 παῖδες δ', οἷτ' ἀδίκου πατρὸς τὰ δίκαια νοεῦντες

ποιῶσιν, Κρονίδῃ, σὸν χόλον ἄζόμενοι,  
 ἐξ ἀρχῆς τὰ δίκαια μετ' ἀστοῖσιν φιλέοντες,  
 μή τιν' ὑπερβασίην ἀντιτίνειν πατέρων. 740  
 ταῦτ' εἶη μακάρεσσι θεοῖς φίλα· νῦν δ' ὁ μὲν ἔρδων  
 ἐκφεύγει, τὸ κακὸν δ' ἄλλος ἔπειτα φέρει.

Καὶ τοῦτ', ἀθανάτων βασιλεῦ, πῶς ἐστὶ δίκαιον,  
 ἔργων ὅστις ἀνὴρ ἐκτὸς ἐὼν ἀδίκων,  
 μή τιν' ὑπερβασίην κατέχων μῆδ' ὄρκον ἀλιτρόν, 745  
 ἀλλὰ δίκαιος ἐὼν μὴ τὰ δίκαια πάθῃ;  
 τίς δὴ κεν βροτὸς ἄλλος, ὁρῶν πρὸς τοῦτον, ἔπειτα  
 ἄξιοιτ' ἀθανάτους, καὶ τίνα θυμὸν ἔχων,  
 ὅπποτ' ἀνὴρ ἄδικος καὶ ἀτάσθαλος, οὔτε τευ ἀνδρῶν  
 οὔτε τευ ἀθανάτων μῆνιν ἀλειόμενος, 750  
 ὑβρίξῃ πλούτῳ κεκορημένος, οἱ δὲ δίκαιοι  
 τρήχονται χαλεπῇ τειρόμενοι πενίῃ;

Ταῦτα μαθὼν, φίλ' ἑταῖρε, δικαίως χρήματα ποιοῦ,  
 σῶφρονα θυμὸν ἔχων ἐκτὸς ἀτασθαλίας,  
 αἰεὶ τῶνδ' ἐπέων μεμνημένος· ἐς δὲ τελευτήν 755  
 αἰνήσεις μύθῳ σῶφρονι πειθόμενος.

Ζεὺς μὲν τῇσδε πόλῃος ὑπειρέχοι, αἰθέρι ναίων,  
 αἰεὶ δεξιτερὴν χεῖρ' ἐπ' ἀπημοσύνῃ,  
 ἄλλοι τ' ἀθάνατοι μάκαρες θεοί· ἀντάρ Ἀπόλλων  
 ὁρθῶσαι γλῶσσαν καὶ νόον ἡμέτερον. 760  
 φόρμιγξ δ' αὖ φθέγγοιθ' ἱερὸν μέλος ἡδὲ καὶ αὐλός·  
 ἡμεῖς δὲ σπονδὰς θεοῖσιν ἄρεσσάμενοι  
 τίνομεν, χαρίεντα μετ' ἀλλήλοισι λέγοντες,  
 μῆδ' ἐν τὸν Μήδων διειδιότες πόλεμον.  
 ὃδ' εἶη κεν ἄμεινον· ὁμόφρονα θυμὸν ἔχοντας 765  
 νόσφι μεριμνάων εὐφροσύνῳς διάγειν

τερπομένους, τηλοῦ τε κακὰς ἀπὸ κῆρας ἀμῦναι,  
γῆράς τ' οὐλόμενον καὶ θανάτοιο τέλος.

Χρὴ Μουσῶν θεράποντα καὶ ἄγγελον, εἴ τι περισσόι  
770 εἰδέιη, σοφίης μὴ φθονερὸν τελέθειν,  
ἀλλὰ τὰ μὲν μῶσθαι, τὰ δὲ δεικνύναι, ἅλλα δὲ  
ποιεῖν·

τί σφιν χρήσεται μῦθος ἐπιστάμενος;

Φοῖβε ἄναξ, αὐτὸς μὲν ἐπύργωσας πόλιν ἄκρην,  
'Αλκαθόω Πέλοπος παιδὶ χαριζόμενος·  
775 αὐτὸς δὲ στρατὸν ὕβριστήν Μήδων ἀπέρυκε  
τῆσδε πόλεως, ἵνα σοι λαοὶ ἐν εὐφροσύνῃ  
ἦρος ἐπερχομένου κλειτὰς πέμπωσ' ἐκατόμβας,  
τερπόμενοι κιθάρης ἡδ' ἐρατῇ θαλίῃ  
παιάνων τε χοροῖς ἰαχῇσί τε σὸν περὶ βωμόν·  
780 ἡ γὰρ ἔγωγε δέδοικ' ἀφραδίην ἐσορῶν  
καὶ στάσιν Ἑλλήνων λαοφθόρον· ἀλλὰ σύ, Φοῖβε,  
ἵλαος ἡμετέρεν τήνδε φύλασσε πόλιν.

Ἦλθον μὲν γὰρ ἔγωγε καὶ εἰς Σικελίην ποτε γαῖαν·  
ἦλθον δ' Εὐβοίης ἀμπελόεν πεδίον  
785 Σπάρτην τ' Εὐρώτα δονακοτρόφου ἀγλαὸν ἄστυ·  
καί μ' ἐφίλευν προφρόνως πάντες ἐπερχόμενον·  
ἀλλ' οὔτις μοι τέρψις ἐπὶ φρένας ἦλθεν ἐκείνων.  
οὔτως οὐδὲν ἄρ' ἦν φίλτερον ἄλλο πάτρης.

Μή ποτέ μοι μελέδημα νεώτερον ἄλλο φανείη  
790 ἀντ' ἀρετῆς σοφίης τ', ἀλλὰ τόδ' αἶέν ἔχων  
τερποίμην φόρμιγγι καὶ ὀρχηθμῷ καὶ ἀοιδῇ,  
καὶ μετὰ τῶν ἀγαθῶν ἐσθλὸν ἔχοιμι νόον.

Μήτε τινὰ ξείνων δηλεύμενος ἔργμασι λυγροῖς



μήτε τιν' ἐνδήμων, ἀλλὰ δίκαιος ἑὼν,  
τὴν σαυτοῦ φρένα τέρπε· δυσηλεγέων δὲ πολιτῶν 795  
ἄλλος τίς σε κακῶς, ἄλλος ἄμεινον ἔρει.

Τοὺς ἀγαθοὺς ἄλλος μάλα μέμφεται, ἄλλος ἐπαινεῖ·  
τῶν δὲ κακῶν μνήμη γίνεται οὐδεμία.

Ἀνθρώπων δ' ἄψεκτος ἐπὶ χθονὶ γίνεται οὐδεὶς·  
ἀλλ' ὅς λῶϊος, ὅς μὴ πλεόνεσσι μέλοι. 800

Οὐδεὶς ἀνθρώπων οὔτ' ἔσσεται οὔτε πέφυκεν,  
ὅστις πᾶσιν ἁδὼν θύσεται εἰς Ἀΐδεω·  
οὐδὲ γὰρ ὅς θνητοῖσι καὶ ἀθανάτοισιν ἀνάσσει,  
Ζεὺς Κρονίδης, θνητοῖς πᾶσιν ἁδεῖν δύναται.

Τόρνου καὶ στάθμης καὶ γνώμονος ἄνδρα θεωρὸν 805  
εὐθύτερον χρῆμεν, Κύρνε, φυλασσέμεναι,  
ὃ τινί κεν Πυθῶνι θεοῦ χρήσασ' ἱέρεια  
ὁμφὴν σημήνην πίονος ἐξ ἀδύτου·  
οὔτε τι γὰρ προσθεὶς οὐδέν κ' ἔτι φάρμακον εὖροις,  
οὔτ' ἀφελὼν πρὸς θεῶν ἀμπλακίην προφύγοις. 810

Χρῆμ' ἐπαθον θανάτου μὲν ἀεικέος οὔτι κάκιον,  
τῶν δ' ἄλλων πάντων, Κύρν', ἀνιηρότατον·  
οἷ με φίλοι προὔδωκαν· ἐγὼ δ' ἐχθροῖσι πελασθεὶς  
εἰδήσω καὶ τῶν ὄντιν' ἔχουσι νόον.

Βοῦς μοι ἐπὶ γλώσση κρατερῷ ποδὶ λὰξ ἐπιβαίνων 815  
ἰσχει κωτίλλειν καίπερ ἐπιστάμενον.

Κύρν', ἔμπης ὅ τι μοῖρα παθεῖν, οὐκ ἔσθ' ὑπαλύξαι·  
ὅτι δὲ μοῖρα παθεῖν, οὔτι δέδοικα μαθεῖν.

Ἐς πολυάρητον κακὸν ἤκομεν, ἔνθα μάλιστα,  
820 Κύρνε, συναμφοτέρους μοῖρα λάβοι θανάτου.

Οὔ δ' ἀπὸ γηράσκοντας ἀτιμάξουσιν τοκῆας,  
τούτων τοι χώρη, Κύρν', ὀλίγη τελέθει.

Μήτε τιν' αὖξε τύραννον ἐπ' ἐλπίδι, κέρδεσιν εἰκων,  
μήτε κτεῖνε θεῶν ὄρκια συνθέμενος.

825 Πῶς ὑμῖν τέτληκεν ὑπ' αὐλητῆρος αἰδεῖν  
θυμός; γῆς δ' οὖρος φαίνεται ἐξ ἀγορῆς,  
ἥτε τρέφει καρποῖσιν ἐν εἰλαπίναις φορέοντας  
ξανθῆσιν τε κόμαις πορφυρέους στεφάνους.  
ἀλλ' ἄγε δή, Σκύθα, κείρε κόμην, ἀπόπανε δὲ  
κῶμον,  
830 πένθει δ' εὐώδη χῶρον ἀπολλύμενον.

Πίστει χρήματ' ὄλεσσα, ἀπιστίῃ δ' ἐσάωσα·  
γνώμη δ' ἀργαλέη γίνεται ἀμφοτέρων.

Πάντα τάδ' ἐν κοράκεσσι καὶ ἐν φθόρῳ· οὐδέ τις ἡμῖν  
αἷτιος ἀθανάτων, Κύρνε, θεῶν μακάρων,  
835 ἀλλ' ἀνδρῶν τε βλή καὶ κέρδεα δειλὰ καὶ ὕβρις  
πολλῶν ἐξ ἀγαθῶν ἐς κακότητ' ἔβαλεν.

Δισσαί τοι πόσιος κῆρες δειλοῖσι βροτοῖσιν,  
δίψα τε λυσιμελῆς καὶ μέθυσις χαλεπή·  
τούτων δ' ἂν τὸ μέσον στρωφήσομαι, οὐδέ με πείσεις  
840 οὔτε τι μὴ πίνειν οὔτε λίην μεθύειν.

Οἶνος ἐμοὶ τὰ μὲν ἄλλα χαρίζεται, ἐν δ' ἀχάριστον,  
εὐτ' ἂν θωρήξας μ' ἄνδρα πρὸς ἐχθρὸν ἄγῃ.

Ἄλλ' ὅποταν καθύπερθε ἐὼν ὑπένερχε γένηται,  
τουτάκισ οἴκαδ' ἴμεν παυσάμενοι πόσιος.

Εὖ μὲν κείμενον ἀνδρὶ κακῶς θέμεν εὖμαρές ἐστιν, 845  
εὖ δὲ θέμεν τὸ κακῶς κείμενον ἀργαλέον.

Λὰξ ἐπίβα δῆμῳ κενεόφρονι, τύπτει δὲ κέντρῳ  
ὀξεί, καὶ ξεύγλην δύσλοφον ἀμφιτίθει·  
οὐ γὰρ ἔθ' εὐρήσεις δῆμον φιλοδέσποτον ὧδε  
ἀνθρώπων, ὅπόσους ἡέλιος καθορᾷ. 850

Ζεὺς ἄνδρ' ἐξολέσειεν Ὀλύμπιος, ὃς τὸν ἐταῖρον  
μαλθακὰ κωτίλλων ἐξαπατᾷ ἐθέλει.

Ἦιδεα μὲν καὶ πρόσθεν, ἀτὰρ πολὺ λῶϊα δὴ νῦν,  
οὔνεκα τοῖς δειλοῖς οὐδεμί' ἔστι χάρις.

Πολλάκι δὴ πόλις ἦδε δι' ἡγεμόνων κακότητα 855  
ὥσπερ κεκλιμένη ναῦς παρὰ γῆν ἔδραμεν.

Τῶν δὲ φίλων εἰ μὲν τις ὀρᾷ μέ τι δειλὸν ἔχοντα,  
αὐχέν' ἀποστρέψας οὐδ' ἐσορᾷ ἐθέλει·  
ἦν δέ τί μοι ποθεν ἐσθλόν, ἃ παυράκι γίνεται ἀνδρὶ,  
πολλοὺς ἀσπασμοὺς καὶ φιλότητας ἔχω. 860

Οἷ με φίλοι προδιδούσι, καὶ οὐκ ἐθέλουσί τι δοῦναι  
ἀνδρῶν φαινομένων· ἀλλ' ἐγὼ αὐτομάτῃ  
ἐσπερίῃ τ' ἔξειμι καὶ ὀρθρῇ αὐτίς ἔσειμι,  
ἦμος ἀλεκτρούνων φθόγγος ἐγειρομένων.

Πολλοῖς ἀχρήστοισι θεὸς δίδοι ἀνδράσιν ὄλβον 865  
ἐσθλόν, ὃς οὔτ' αὐτῷ βέλτερος οὐδὲν ἐὼν

οὔτε φίλοις ἄρετῆς δὲ μέγα κλέος οὔ ποτ' ὀλεῖται·  
αἰχμητῆς γὰρ ἀνὴρ γῆν τε καὶ ἄστυ σαοῖ.

Ἐν μοι ἔπειτα πέσοι μέγας οὐρανὸς εὐρύς ὑπερθευ  
870 χάλκεος, ἀνθρώπων δεῖμα χαμαιγενέων,  
εἰ μὴ ἐγὼ τοῖσιν μὲν ἐπαρκέσω οἷ με φιλεῦσιν,  
τοῖς δ' ἐχθροῖς ἀνίη καὶ μέγα πῆμ' ἔσομαι.

Οἶνε, τὰ μὲν σ' αἰνῶ, τὰ δὲ μέμφομαι· οὐδέ σε  
πάμπαν  
οὔτε ποτ' ἐχθαίρειν οὔτε φιλεῖν δύναμαι.  
875 ἐσθλὸν καὶ κακὸν ἐσσι. τίς ἂν σέ γε μωμήσαιο;  
τίς δ' ἂν ἐπαινῆσαι μέτρον ἔχων σοφίης;

Ἦβα μοι, φίλε θυμέ· τάχ' αὖ τινὲς ἄλλοι ἔσονται  
ἄνδρες, ἐγὼ δὲ θανὼν γαῖα μέλαιν' ἔσομαι.

Πιν' οἶνον, τὸν ἐμοὶ κορυφῆς ὑπο Τηϋγέτοιο  
880 ἄμπελοι ἤνεγκαν, τὰς ἐφύτευσ' ὁ γέρων  
οὔρεος ἐν βήσσησι, θεοῖσι φίλος θεότιμος,  
ἐκ πλατανιστοῦντος ψυχρὸν ὕδωρ ἐπάγων.  
τοῦ πίνων ἀπὸ μὲν χαλεπὰς σκεδάσεις μελεδώντας,  
θωρηχθεὶς δ' ἔσσει πολλὸν ἐλαφροτέρως.

885 Εἰρήνη καὶ πλοῦτος ἔχοι πόλιν, ὅφρα μετ' ἄλλων  
κωμάζοιμι· κακοῦ δ' οὐκ ἔραμαι πολέμου.

Μηδὲ λίην κήρυκος ἀν' οὔς ἔχε μακρὰ βοῶντος·  
οὐ γὰρ πατρώας γῆς πέρι μαρνάμεθα.

Ἄλλ' αἰσχροὺν παρεόντα καὶ ὠκυπόδων ἐπιβάντα  
890 ἱππων μὴ πόλεμον δακρυόεντ' ἐσιδεῖν.

Οἷ μοι ἀναλκίης· ἀπὸ μὲν Κήρινθος ὄλωλεν,  
 Ληλάντου δ' ἀγαθὸν κείρεται οἰνόπεδον,  
 οἱ δ' ἀγαθοὶ φεύγουσι, πόλιν δὲ κακοὶ διέπουσιν.  
 ὥς δὴ Κυψελιδέων Ζεὺς ὀλέσειε γένος.

Γνώμης δ' οὐδὲν ἄμεινον ἀνὴρ ἔχει αὐτὸς ἐν αὐτῷ, 895  
 οὐδ' ἀγνωμοσύνης, Κύρην', ὀδυνηρότερον.

Κύρην', εἰ πάντ' ἄνδρεςσι καταθνητοῖς χαλέπαινε  
 γινώσκων Ζεὺς νοῦν οἶον ἕκαστος ἔχει  
 ἐντὸς ἐνὶ στήθεσσι, καὶ ἔργματα τῶν τε δικαίων  
 τῶν τ' ἀδίκων, μέγα κεν πῆμα βροτοῖσιν ἐπῆν. 900

Ἔστιν ὁ μὲν χείρων, ὁ δ' ἀμείνων ἔργον ἕκαστον·  
 οὐδεὶς δ' ἀνθρώπων αὐτὸς ἅπαντα σοφός.

Ὅστις ἀνάλωσιν τηρεῖ κατὰ χρήματα θηρῶν,  
 κυδίστην ἀρετὴν τοῖς συνιεῖσιν ἔχει.  
 εἰ μὲν γὰρ κατιδεῖν βίотου τέλος ἦν, ὅπόσον τις 905  
 ἤμελλ' ἐκτελέσας εἰς Ἀἶδαο περᾶν,  
 εἰκὸς ἂν ἦν, ὅς μὲν πλείω χρόνον αἶσαν ἔμιμνεν,  
 φείδεσθαι μᾶλλον τοῦτον ὃν εἶχε βίον·  
 νῦν δ' οὐκ ἔστιν. ὃ δὴ καὶ ἐμοὶ μέγα πένθος ὄρωρεν,  
 καὶ δάκνομαι ψυχὴν, καὶ δίχα θυμὸν ἔχω, 910  
 ἐν τριόδῳ δ' ἔστηκα. δὴ' εἰσὶν πρόσθεν ὁδοί μοι·  
 φροντίζω τούτων ἦντιν' ἴω προτέρην·  
 ἢ μηδὲν δαπανῶν τρύχω βίον ἐν κακότητι,  
 ἢ ζῶω τερπνῶς ἔργα τελῶν ὀλίγα.  
 εἶδον μὲν γὰρ ἔγωγ', ὅς ἐφείδετο, κοῦποτε γαστρὶ 915  
 σῖτον ἐλευθέριον πλούσιος ὢν ἐδίδου·  
 ἀλλὰ πρὶν ἐκτελέσαι κατέβη δόμον Ἀἶδος εἰσὼ,  
 χρήματα δ' ἀνθρώπων οὐπιτυχῶν ἔλαβεν,

ὥστ' ἐς ἄκαιρα πονεῖν καὶ μὴ δόμεν ᾧ κ' ἐθέλῃ τις.  
 920 εἶδον δ' ἄλλον, ὃς ἤ γαστρὶ χαριζόμενος  
 χρήματα μὲν διέτριψεν, ἔφη δ' „ὑπάγω φρένα  
 τέρψας.“

πτωχεύει δὲ φίλους πάντας, ὅπου τιν' ἴδῃ.

Οὕτω, Δημόκλεις, κατὰ χρήματ' ἄριστον ἀπάντων  
 τὴν δαπάνην θέσθαι καὶ μελέτην ἐχέμεν.  
 925 οὔτε γὰρ ἂν προκαμὼν ἄλλω κάματον μεταδοίης,  
 οὔτ' ἂν πτωχεύων δουλοσύνην τελέοις·  
 οὐδ' εἰ γῆρας ἴκοιο, τὰ χρήματα πάντ' ἀποδραίη.  
 ἐν δὲ τοιῷδε γένει χρήματ' ἄριστον ἔχειν.  
 ἦν μὲν γὰρ πλουτῆς, πολλοὶ φίλοι, ἦν δὲ πένηαι,  
 930 παῦροι, κούκέθ' ὁμῶς αὐτὸς ἀνὴρ ἀγαθός.

Φείδεσθαι μὲν ἄμεινον, ἐπεὶ οὐδὲ θανόντ' ἀποκλαίει  
 οὐδεὶς, ἦν μὴ ὄρῃ χρήματα λειπόμενα.

Παύροις ἀνθρώπων ἀρετὴ καὶ κάλλος ὀπηδεῖ·  
 ὄλβιος, ὃς τούτων ἀμφοτέρων ἔλαχεν.  
 935 πάντες μιν τιμῶσιν· ὁμῶς νέοι οἳ τε κατ' αὐτόν  
 χώρης εἰχουσιν, τοί τε παλαιότεροι.  
 γηράσκων ἀστοῖσι μεταπρέπει, οὐδέ τις αὐτόν  
 βλάπτειν οὔτ' αἰδοῦς οὔτε δίκης ἐθέλει.

Οὐ δύναμαι φωνῇ λίγ' ἀειδέμεν ὥσπερ ἀηδών·  
 940 καὶ γὰρ τὴν προτέρην νύκτ' ἐπὶ κῶμον ἔβην.  
 οὐδὲ τὸν ἀύλητὴν προφασίζομαι· ἀλλὰ μ' ἐταῖρος  
 ἐκλείπει σοφίης οὐκ ἐπιδευόμενος.

Ἐγγύθεν ἀύλητῆρος αἰέσομαι ὧδε καταστάς  
 δεξιός, ἀθανάτοις θεοῖσιν ἐπευχόμενος.

αὐτὰρ στάθμην ὀρθὴν ὁδόν, οὐδετέρωσσε 945  
όμενος· χρεὶ γάρ μ' ἄρτια πάντα νοεῖν.

ἵα κοσμήσω, λιπαρὴν πόλιν, οὔτ' ἐπὶ δῆμῳ  
ἵας οὔτ' ἀδίκοις ἀνδράσι πειθόμενος.

ἢ ὑπὲξ ἐλάφοιο λέων ὥς ἀλκὴ πεποιθώς  
τὶ καταμάρψας αἵματος οὐκ ἔπιον· 950  
ἢ δ' ὑψηλῶν ἐπιβὰς πόλιν οὐκ ἀλάπαξα·  
όμενος δ' ἵππους ἄρματος οὐκ ἐπέβην·  
δ' οὐκ ἔπρηξα, καὶ οὐκ ἐτέλεσσα τελέσσας·  
τας δ' οὐκ ἔδρησ', ἥνυσα δ' οὐκ ἀνύσας.

ς εὖ ἔρδοντι δύω κακά· τῶν τε γὰρ αὐτοῦ 955  
όσει πολλῶν, καὶ χάρις οὐδεμία.

αἰθὼν ἀπ' ἐμεῦ ἀγαθὸν μέγα μὴ χάριν οἶδας,  
ἵων ἡμετέρους αὐτίς ἵκοιο δόμους.

ἐν αὐτὸς ἔπινον ἀπὸ κρήνης μελανύδρου,  
τί μοι ἐδόκει καὶ καλὸν εἶμεν ὕδωρ· 960  
ἤδη τεθόλωται, ὕδωρ δ' ἀναμίσγεται ἰλυϊ,  
ἵς δὲ κρήνης πίομαι ἢ ποταμοῦ.

τ' ἐπαινέσης, πρὶν ἂν εἰδῇς ἄνδρα σαφηνέως,  
ἵν καὶ ῥυθμὸν καὶ τρόπον ὅστις ἂν ἦ.  
τοι κίβδηλον ἐπὶ κλοπὸν ἦθος ἔχοντες 965  
εἴπουσ', ἐνθέμενοι θυμὸν ἐφημέριον.

δ' ἐκφαίνει πάντως χρόνος ἦθος ἐκάστου.  
γὰρ ἐγὼ γνώμης πολλὸν ἄρ' ἐκτὸς ἔβην·  
αἰνήσας πρὶν σου κατὰ πάντα δαῖναι  
κ. νῦν δ' ἤδη ναῦς ἄθ' ἐκὰς διέχω. 970

Τίς δ' ἄρετὴ πίνοντ' ἐπιοίνιον ἄθλον ἐλέσθαι;  
πολλάκι τοι νικᾷ καὶ κακὸς ἄνδρ' ἀγαθόν.

Οὐδεὶς ἀνθρώπων, ὃν πρῶτ' ἐπὶ γαῖα καλύψῃ  
εἷς τ' Ἑρεβος καταβῇ, δώματα Περσεφόνης,  
975 τέρεπεται οὔτε λύρης οὔτ' αὐλητῆρος ἀκούων,  
οὔτε Διωνύσου δῶρ' ἐσχειράμενος.  
ταῦτ' ἐσορῶν κραδίην εὖ πείσομαι, ὅφρ' ἔτ' ἐλαφρά  
γούνατα καὶ κεφαλὴν ἀτρεμέως προφέρω.

Μή μοι ἀνὴρ εἴη γλώσση φίλος, ἀλλὰ καὶ ἔργῳ·  
980 χερσὶν τε σπεύδου χρήμασί τ', ἀμφοτέρω·  
μηδὲ παρὰ κρητῆρι λόγοισιν ἐμὴν φρένα θέλγοις,  
ἀλλ' ἔρδων φαίνοι', εἴ τι δύναι', ἀγαθόν.

Ἡμεῖς δ' ἐν θαλίῃσι φίλον καταθώμεθα θυμόν,  
ὅφρ' ἔτι τερπωλῆς ἔργ' ἐρατεινὰ φέρῃ.  
985 αἶψα γὰρ ὥστε νόημα παρέρχεται ἀγλαὸς ἦβη·  
οὐδ' ἱππων ὁρμὴ γίνεταί ὤκνυτέρῃ,  
αἶτε ἄνακτα φέρουσι δορυσσόον ἐς πόνον ἀνδρῶν  
λάβρως, πυροφόρῳ τερπόμεναι πεδίῳ.

Πῦν' ὁπότεν πίνωσιν· ὅταν δέ τι θυμόν ἀσηθῆς,  
990 μηδεὶς ἀνθρώπων γνῶ σε βαρυνόμενον.

Ἄλλοτέ τοι πάσχων ἀνιήσεται, ἄλλοτε δ' ἔρδων  
χαιρήσεις· δύναται δ' ἄλλοτε ἄλλος ἀνὴρ.

Εἰ θείης, Ἀκάδημε, ἐφίμερον ὕμνον αἰεῖδεν,  
ἄθλον δ' ἐν μέσσω παῖς καλὸν ἄνθος ἔχων  
995 σοί τ' εἴη καὶ ἐμοὶ σοφίης πέρι δηρισάντιον,  
γνοίης χ' ὅσσον ὄνων κρέσσονες ἡμίονοι.



Τῆμος δ' ἡέλιος μὲν ἐν αἰθέρι μώνυχας ἵππους  
 ἄρτι παραγγέλλοι μέσσαντον ἡμαρ ἔχων,  
 δειπνου δὴ λήγοιμεν, ὅπου τινὰ θυμός ἀνώγοι,  
 παντοίων ἀγαθῶν γαστρὶ χαριζόμενοι. 1000  
 ἱέρνιβα δ' αἶψα θύραζε φέροι, στεφανώματα δ' εἴσω  
 εὐειδῆς ῥαδιναῖς χερσὶ Λάκαινα κόρη.

Ἢ δ' ἀρετή, τόδ' ἄεθλον ἐν ἀνθρώποισιν ἄριστον  
 κάλλιστόν τε φέρειν γίνεται ἀνδρὶ σοφῷ·  
 ἕκκλον δ' ἐσθλὸν τοῦτο πόληϊ τε παντί τε δήμῳ, 1005  
 ὅστις ἀνὴρ διαβάς ἐν προμάχοισι μένη.

Ἐκκλον δ' ἀνθρώποις ὑποθήσομαι, ὅφρα τις ἥβης  
 ἀγλαὸν ἄνθος ἔχων καὶ φρεσὶν ἐσθλὰ νοῇ,  
 ἥτων αὐτοῦ κτεάνων εὖ πασχέμεν· οὐ γὰρ ἀνηβᾶν  
 δὲς πέλεται πρὸς θεῶν οὐδὲ λύσις θανάτου 1010  
 θνητοῖς ἀνθρώποισι. κακὸν δ' ἐπὶ γῆρας ἐλέγχει  
 οὐλόμενον, κεφαλῆς δ' ἄπτεται ἀκροτάτης.

Ἄ μάκαρ εὐδαίμων τε καὶ ὄλβιος, ὅστις ἄπειρος  
 ἄθλων εἰς Ἀἶδεω δῶμα μέλαν καταβῇ,  
 τρὶν τ' ἐχθροὺς πτῆξαι καὶ ὑπερβῆναί περ ἀνάγκη, 1015  
 ἐξετάσαι τε φίλους, ὅντιν' ἔχουσι νόον.  
 Αὐτίκ᾽ μοι κατὰ μὲν χροίην ῥέει ἄσπετος ἰδρώς,  
 πτοιῶμαι δ' ἐσορῶν ἄνθος ὀμηλικίης  
 κερπνὸν ὁμῶς καὶ καλόν, ἐπεὶ πλεόν ὥφελεν εἶναι·  
 ἀλλ' ὀλιγοχρόνιον γίνεται ὥσπερ ὄναρ 1020  
 ἥβη τιμήεσσα· τὸ δ' οὐλόμενον καὶ ἄμορφον  
 αὐτίχ' ὑπὲρ κεφαλῆς γῆρας ὑπερκρέμαται.

Ὅποτε τοῖς ἐχθροῖσιν ὑπὸ ξυγὸν αὐχένα θήσω  
 δύσλοπον, οὐδ' εἴ μοι Τρωῶλος ἔπεστι κάρη.

Τίς δ' ἀρετὴν πίνοντ' ἐπιοίνιον ἄθλον ἐλέσθαι;  
πολλάκι τοι νικᾷ καὶ κακὸς ἄνδρ' ἀγαθόν.

Οὐδεις ἀνθρώπων, ὃν πρῶτ' ἐπὶ γαῖα καλύψῃ  
εἷς τ' Ἑρεβος κάταβῃ, δώματα Περσεφόνης,  
975 τέρπεται οὔτε λύρης οὔτ' αὐλητῆρος ἀκούων,  
οὔτε Διωνύσου δῶρ' ἐσαιοράμενος.  
ταῦτ' ἐσορῶν κραδίην εὖ πείσομαι, ὅφρ' ἔτ' ἐλας  
γούνατα καὶ κεφαλὴν ἀτρεμέως προφέρω.

Μή μοι ἀνὴρ εἴη γλώσση φίλος, ἀλλὰ καὶ ἔργῳ·  
980 χερσὶν τε σπεύδου χρήμασί τ', ἀμφοτέρω·  
μηδὲ παρὰ κρητῆρι λόγοισιν ἐμὴν φρένα θέλγοις  
ἀλλ' ἔρδων φαίνοι', εἴ τι δύναι', ἀγαθόν.

Ἡμεῖς δ' ἐν θαλίῃσι φίλον καταθώμεθα θυμόν,  
ὅφρ' ἔτι τερπωλῆς ἔργ' ἐρατεινὰ φέρῃ.  
985 αἶψα γὰρ ὥσπερ νόημα παρέρχεται ἀγλαὸς ἦβη·  
οὐδ' ἵππων ὁρμὴ γίνεται ὠκυτέρῃ,  
αἵτε ἄνακτα φέρουσι δορυσσόον ἐς πόνον ἀνδρῶν  
λάβρως, πυροφόρῳ τερπόμεναι πεδίῳ.

Πῦν' ὁπότεν πίνωσιν· ὅταν δέ τι θυμόν ἀσηθῆς.  
990 μηδεὶς ἀνθρώπων γνῶ σε βαρυνόμενον.

Ἄλλοτέ τοι πάσχων ἀνιήσεται, ἄλλοτε δ' ἔρδων  
χαιρήσεις· δύναται δ' ἄλλοτε ἄλλος ἀνὴρ.

Εἰ θείης, Ἀκάδημε, ἐφίμερον ὕμνον αἰδεῖν,  
ἄθλον δ' ἐν μέσσω παῖς καλὸν ἄνθος ἔχων  
995 σοί τ' εἴη καὶ ἐμοὶ σοφίης πέρι δηρισάντοιν,  
γνοίης χ' ὅσσον ὄνων κρέσσονες ἡμίονοι.

ἔμμελ' ἔπειτα καὶ τὸν ἄλκιμον ἄνθρωπον  
 ἔμμελ' ἔπειτα καὶ τὸν ἄλκιμον ἄνθρωπον  
 ἔμμελ' ἔπειτα καὶ τὸν ἄλκιμον ἄνθρωπον  
 ἔμμελ' ἔπειτα καὶ τὸν ἄλκιμον ἄνθρωπον  
 ἔμμελ' ἔπειτα καὶ τὸν ἄλκιμον ἄνθρωπον  
 ἔμμελ' ἔπειτα καὶ τὸν ἄλκιμον ἄνθρωπον

ἔμμελ' ἔπειτα καὶ τὸν ἄλκιμον ἄνθρωπον  
 ἔμμελ' ἔπειτα καὶ τὸν ἄλκιμον ἄνθρωπον  
 ἔμμελ' ἔπειτα καὶ τὸν ἄλκιμον ἄνθρωπον  
 ἔμμελ' ἔπειτα καὶ τὸν ἄλκιμον ἄνθρωπον  
 ἔμμελ' ἔπειτα καὶ τὸν ἄλκιμον ἄνθρωπον  
 ἔμμελ' ἔπειτα καὶ τὸν ἄλκιμον ἄνθρωπον

ἔμμελ' ἔπειτα καὶ τὸν ἄλκιμον ἄνθρωπον  
 ἔμμελ' ἔπειτα καὶ τὸν ἄλκιμον ἄνθρωπον  
 ἔμμελ' ἔπειτα καὶ τὸν ἄλκιμον ἄνθρωπον  
 ἔμμελ' ἔπειτα καὶ τὸν ἄλκιμον ἄνθρωπον  
 ἔμμελ' ἔπειτα καὶ τὸν ἄλκιμον ἄνθρωπον  
 ἔμμελ' ἔπειτα καὶ τὸν ἄλκιμον ἄνθρωπον

μάκαρ εὐδαίμων τε καὶ ὄλβιος, ὅστις ἄπειρος  
 ἄθλων εἰς Ἀΐδεω δῶμα μέλαινα καταβῆ,  
 ῥῖν τ' ἐχθροὺς πτῆξαι καὶ ὑπερβῆναι περ ἀνάγκη, 1010  
 ἔξετάσαι τε φίλους, ὅντιν' ἔχουσι νόον.  
 ὕτίκα μοι κατὰ μὲν χροιὴν ρέει ἄσπετος ἰδρώς,  
 πτοιῶμαι δ' ἐσορῶν ἄνθος ὀμηλικίης  
 ῥοπνὸν ὁμῶς καὶ καλόν, ἐπεὶ πλέον ὠφελει εἶναι·  
 ἀλλ' ὀλιγοχρόνιον γίνεται ὥσπερ ὄναρ 1020  
 βῆ τιμήεσσα· τὸ δ' οὐλόμενον καὶ ἄμορφον  
 αὐτίχ' ὑπὲρ κεφαλῆς γῆρας ὑπερκρέμαται.

ὕποτε τοῖς ἐχθροῖσιν ὑπὸ ζυγὸν αὐχένῳ κίχην  
 δύνσλοπον, οὐδ' εἰ μοι Τρωῖλος ἔπασσι κύβη.

1025 Δειλοί τοι κακότητι ματαιότεροι νόον εἰσὶν,  
τῶν δ' ἀγαθῶν αἰεὶ πρῆξιες ἰθύτεραι.

Ῥηϊδίη τοι πρῆξις ἐν ἀνθρώποις κακότητος·  
τοῦ δ' ἀγαθοῦ χαλεπή, Κύρνε, πέλει παλάμη.

Τόλμα θυμὲ κακοῖσιν ὅμως ἄτλητα πεπονθώς·  
1030 δειλῶν τοι κραδίη γίνεται ὀξύτερη,  
μηδὲ σύ γ' ἀπρήκτοισιν ἐπ' ἔργμασιν ἄλγος ἀέξων  
ὄχθει, μηδ' ἄχθου, μηδὲ φίλους ἀνία,  
μηδ' ἐχθροὺς εὖφραινε. θεῶν δ' εἰμαρμένα δῶρα  
οὐκ ἂν ῥηϊδίως θνητὸς ἀνὴρ προφύγοι,  
1035 οὔτ' ἂν πορφυρέης καταδὺς ἐς πνυθμένα λίμνης,  
οὔθ' ὅταν αὐτὸν ἔχη Τάρταρος ἡερόεις.

Ἄνδρα τοί ἐστ' ἀγαθὸν χαλεπώτατον ἔξαπατῆσαι,  
ὥς ἐν ἐμοὶ γνώμη, Κύρνε, πάλαι κέκριται.

Ἄφρονες ἄνθρωποι καὶ νήπιοι, οἵτινες οἶνον  
1040 μὴ πίνουσ' ἄστρου καὶ κυνὸς ἀρχομένου.

Δεῦρο σὺν αὐλητῇρι· παρὰ κλαίοντι γελῶντες  
πίνωμεν, κείνου κήδεσι τερπόμενοι.

Εὐδωμεν· φυλακὴ δὲ πόλεως φυλάκεσσι μελήσει  
ἀστυφέλῃς ἐρατῆς πατρίδος ἡμετέρης.

1045 Ναὶ μὰ Δί', εἴ τις τῶνδε καὶ ἐγκεκαλυμμένος εὐδῇ,  
ἡμέτερον κῶμον δέξεται ἀρπαλέως.

Νῦν μὲν πίνοντες τερπώμεθα, καλὰ λέγοντες·  
ἄσσα δ' ἔπειτ' ἔσται, ταῦτα θεοῖσι μέλει.

Σοὶ δ' ἐγὼ οἶά τε παιδὶ πατὴρ ὑποθήσομαι αὐτός  
 ἐσθλά· σὺ δ' ἐν θυμῷ καὶ φρεσὶ ταῦτα βάλεν· 1050  
 μή ποτ' ἐπειγόμενος πρήξης κακόν, ἀλλὰ βαθείη  
 σῇ φρενὶ βούλευσαι σὼ τ' ἀγαθόν τι νόῳ.  
 τῶν γὰρ μαινομένων πέτεται θυμός τε νόος τε,  
 βουλὴ δ' εἰς ἀγαθὸν καὶ νόος ἐσθλὸς ἄγει.

Ἀλλὰ λόγον μὲν τοῦτον ἔασομεν, αὐτὰρ ἐμοὶ σύ 1055  
 αὔλει, καὶ Μουσῶν μνησόμεθ' ἀμφοτέρω.  
 αὐταὶ γὰρ τάδ' ἔδωκαν ἔχειν κεχαρισμένα δῶρα  
 σοὶ καὶ ἐμοὶ καὶ μὴν ἀμφιπερικτίουσιν.

Τιμαγόρα, πολλῶν ὀργὴν ἀπάτερθεν ὀρῶντι 1060  
 γινώσκειν χαλεπόν, καίπερ ἔοντι σοφῷ.  
 οἱ μὲν γὰρ κακότητα κατακρύψαντες ἔχουσιν  
 πλούτῳ, τοὶ δ' ἀρετὴν οὐλομένην πενίῃ.

Ἐν δ' ἦβη πάρα μὲν ξὺν ὀμήλικι καλὴ λίθ' εὔδειν,  
 ἱμερτῶν ἔργων ἕξ ἔρον ἰέμενον,  
 ἔστι δὲ κωμάζοντα μετ' αὐλητῆρος αἰεῖδειν. 1065  
 τούτων οὐδέν τοι ἄλλ' ἐπιτερπνότερον  
 ἀνδράσιν ἢ δὲ γυναιξί· τί μοι πλοῦτός τε καὶ αἰδώς;  
 τερπωλὴ νικᾷ πάντα σὺν εὐφροσύνῃ.

Ἄφρονες ἄνθρωποι καὶ νήπιοι, οἷτε θανόντας 1070  
 κλαίουσ', οὐδ' ἦβης ἄνθος ἀπολλύμενον.

Κύρνε, φίλους πρὸς πάντας ἐπίστρεφε ποικίλον ἦθος  
 συμμίσγων ὀργὴν οἷος ἕκαστος ἔφν.  
 νῦν μὲν τῷδ' ἐφέπου, τοτὲ δ' ἄλλοιός πέλεν ὀργήν·  
 κρεῖσσόν τοι σοφίῃ καὶ μεγάλῃς ἀρετῇς.

01 Πρήγματος ἀπρήκτου χαλεπώτατόν ἐστι τελευτήν 1075

γνῶναι, ὅπως μέλλει τοῦτο θεὸς τελέσαι·  
 ὄρφνη γὰρ τέταται· πρὸ δὲ τοῦ μέλλοντος ἔσεσθαι  
 οὐ ξυνετὰ θνητοῖς πείρατ' ἀμηχανίης.

1080 Οὐδένα τῶν ἐχθρῶν μωμήσομαι ἐσθλὸν ἔοντα,  
 οὐδὲ μὲν αἰνήσω δειλὸν ἔοντα φίλον.

Κύρνε, κύει πόλις ἦδε, δέδοικα δὲ μὴ τέκῃ ἄνδρα  
 ὑβριστήν, χαλεπῆς ἡγεμόνα στάσιος.

Οὕτω χρὴ τὸν γ' ἐσθλὸν ἐπιστρέψαντα νόημα  
 ἔμπεδον αἰὲν ἔχειν ἐς τέλος ἀνδρὶ φίλῳ.

1085 Δημῶναξ, σὺ δὲ πολλὰ φέρεις βαρὺ· οὐ γὰρ ἐπίστη  
 τοῦθ' ἔρδειν, ὅ τι σοι μὴ καταθύμιον ἦ.

Κάστορ καὶ Πολύδευκες, οἳ ἐν Λακεδαίμονι δίη  
 ναίετ' ἐπ' Εὐρώτα καλλιρόῳ ποταμῷ,  
 εἴ ποτε βουλεύσαιμι φίλῳ κακόν, αὐτὸς ἔχοιμι,  
 1090 εἰ δέ τι κείνος ἐμοί, δὴς τόσον αὐτὸς ἔχοι.

Ἀργαλέως μοι θυμὸς ἔχει περὶ σῆς φιλότητος·  
 οὔτε γὰρ ἐχθαίρειν οὔτε φιλεῖν δύναμαι,  
 γινώσκων χαλεπὸν μὲν, ὅταν φίλος ἀνδρὶ γένηται,  
 ἐχθαίρειν, χαλεπὸν δ' οὐκ ἐθέλοντα φιλεῖν.

1095 Σκέπτεο δὴ νῦν ἄλλον, ἐμοί γε μὲν οὔτις ἀνάγκη  
 τοῦθ' ἔρδειν, τῶν μοι πρόσθε χάριν τίθεσο.

Ἦδη καὶ πτερύγεσιν ἐπαίρομαι ὥστε πετεινόν  
 ἐκ λίμνης μεγάλης, ἄνδρα κακὸν προφυγών,  
 βρόγχον ἀπορρήξας· σὺ δ' ἐμῆς φιλότητος ἁμαρτῶν  
 1100 ὕστερον ἡμετέραν γνώσῃ ἐπιφροσύνην.

Ὅστις σοι βούλευσεν ἐμεῦ πέρι, καὶ σ' ἐκέλευσεν  
οἴχεσθαι προλιπόνθ' ἡμετέρην φιλίην.

Ἵβρις καὶ Μάγνητας ἀπώλεσε καὶ Κολοφῶνα  
καὶ Σμύρνην. πάντως, Κύρνε, καὶ ὕμ' ἀπολεῖ.

Εἰς βάσανον δ' ἐλθὼν παρατριβόμενός τε μολίβδῳ 1105  
χρυσὸς ἄπεφθος ἐὼν καλὸς ἅπασιν ἔσῃ.

ὦ μοι ἐγὼ δειλός· καὶ δὴ κατάχαρμα μὲν ἐχθροῖς,  
τοῖς δὲ φίλοισι πόνος δεινὰ παθὼν γενόμεν.

Κύρν', οἱ πρόσθ' ἀγαθοὶ νῦν αὖ κακοί, οἱ δὲ κακοὶ  
πρὶν

νῦν ἀγαθοί· τίς κεν ταῦτ' ἀνέχοιτ' ἐσορῶν, 1110  
τοὺς ἀγαθοὺς μὲν ἀτιμοτέρους, κακίους δὲ λαχόντας  
τιμῆς; μνηστεύει δ' ἐκ κακοῦ ἐσθλὸς ἀνὴρ.  
ἀλλήλους δ' ἀπατῶντες ἐπ' ἀλλήλοισι γελῶσιν,  
οὔτ' ἀγαθῶν μνήμην εἰδότες οὔτε κακῶν.

Χρήματ' ἔχων πενίην μοι ὀνειδίσας· ἀλλὰ τὰ μὲν μοι 1115  
ἔστι, τὰ δ' ἐργάσομαι θεοῖσιν ἐπευξάμενος.

Πλοῦτε, θεῶν κάλλιστε καὶ ἡμεροέστατε πάντων,  
σὺν σοὶ καὶ κακὸς ὢν γίνεται ἐσθλὸς ἀνὴρ.

Ἦβης μέτρον ἔχοιμι, φιλοῖ δέ με Φοῖβος Ἀπόλλων  
Λητοίδης καὶ Ζεὺς, ἀθανάτων βασιλεύς, 1120  
ὄφρα βίον ζῶοιμι κακῶν ἔκτοσθεν ἀπάντων,  
ἦβη καὶ πλούτῳ θυμὸν ἱαινόμενος.

Μή με κακῶν μίμνησκε· πέπονθά τοι οἶά τ' Ὀδυσ-  
σεύς,

ὅστ' Ἀἰδεω μέγα δῶμ' ἦλυθεν ἑξαναδύς,

Εἰ κ' εἴης ἔργων αἰσχρῶν ἀπαθής καὶ ἀεργός,  
Κύρνε, μεγίστην κεν πείραν ἔχοις ἀρετῆς.

Κύρνε, θεοὺς αἰδοῦ καὶ δείδιθι· τοῦτο γὰρ ἄνδρα  
1180 εἴργει μήθ' ἔρδειν μήτε λέγειν ἀσεβῆ.

Λημοφάγον δὲ τύραννον, ὅπως ἐθέλεις, κατακλῖναι  
οὐ νέμεσις πρὸς θεῶν γίνεται οὐδεμία.

Νοῦς ἀγαθὸς καὶ γλῶσσα, τά τ' ἐν παύροισι πέ-  
φυκεν  
ἀνδράσιν, οἳ τούτων ἀμφοτέρων ταμίαι.

1185 Οὐδένα, Κύρν', αὐγαὶ φαεσιμβρότου ἡελίοιο  
ἄνδρ' ἐφορῶσ', ὧ μὴ μῶμος ἐπικρέμαται.

Οὔτις ἄποινα διδοὺς θάνατον φύγοι οὐδὲ βαρεῖαν  
δυστυχίην, εἰ μὴ μοῖρ' ἐπὶ τέρμα βάλοι.  
οὐδ' ἂν δυσφροσύνας, ὅτε δὴ θεὸς ἄλγεα πέμποι,  
1190 θνητὸς ἀνὴρ δώροισι βουλόμενος προφύγοι.

Οὐκ ἔραμαι κλισμῷ βασιληῖῳ ἐγκατακεῖσθαι  
τεθνεώς, ἀλλὰ τί μοι ζῶντι γένοιτ' ἀγαθόν.  
ἀσπάλαθοι δὲ τάπησιν ὁμοῖον στρωῶμα θανόντι·  
τὸ ξύλον ἢ σκληρὸν γίνεται, ἢ μαλακόν.

1195 Μήτι θεοὺς ἐπίορκον ἐπόμενυθι· οὐ γὰρ ἀνυστόν  
ἀθανάτους κρύψαι χρεῖος ὀφειλόμενον.

Ὅριτος φωνήν, Πολυπαῖδη, ὀξὺ βοώσης  
ἤκουσ'. ἦτε βροτοῖς ἄγγελος ἦλθ' ἀρότου  
ᾠραῖον· καί μοι κραδίην ἐπάταξε μέλαιναν,



ὅττι μοι εὐανθεῖς ἄλλοι ἔχουσιν ἀγρούς, 1200  
οὐδέ μοι ἡμίονοι κύφων' ἔλκουσιν ἀρότρου,  
τῆς ἄλλης μνηστῆς εἵνεκα ναυτιλίας.

Οὐκ εἶμ', οὐδ' ὑπ' ἐμοῦ κεκλήσεται, οὐδ' ἐπὶ τύμβῳ  
οἰωχθεὶς ὑπὸ γῆν εἴσι τύραννος ἀνὴρ.  
οὐδ' ἂν ἐκείνος ἐμοῦ τεθνηότος οὔτ' ἀριῶτο, 1205  
οὔτε κατὰ βλεφάρων δάκρυα θερμὰ βάλῃ.

Οὔτε σε κωμάζειν ἀπερύκομεν οὔτε καλοῦμεν  
ἄρπαλέος παρεών, καὶ φίλος, εὐτ' ἂν ἀπῆς.

Αἰῖθων μὲν γένος εἶμί, πόλιν δ' εὐτείχεα Θήβην  
οἰκῶ, πατρώας γῆς ἀπερυκόμενος. 1210

Μή μ' ἀφελῶς παίξουσα φίλους δένναζε τοκῆας,  
'Αργυρί' σοὶ μὲν γὰρ δούλιον ἤμαρ ἔπι,  
ἡμῖν δ' ἄλλα μὲν ἔστι, γύναι, κακὰ πόλλ', ἐπεὶ ἐκ γῆς  
φεύγομεν, ἀργαλέη δ' οὐκ ἔπι δοιλοσύνη,  
οὐδ' ἡμᾶς περναῖσι πόλις γε μὲν ἔστι καὶ ἡμῖν 1215  
καλή, Ληθαίῳ κεκλιμένη πεδίῳ.

Μή ποτε παρ κλαίοντα καθεζόμενοι γελάσωμεν,  
τοῖς αὐτῶν ἀγαθοῖς, Κύρν', ἐπιτερπόμενοι.

Ἐχθρὸν μὲν χαλεπὸν καὶ δυσμενεὶ ἔξαπατῆσαι,  
Κύρνε· φίλον δὲ φίλῳ ῥᾷδιον ἔξαπατᾶν. 1220

(Πολλὰ φέρειν εἴωθε λόγος θνητοῖσι βροτοῖσιν  
πταίσματα, τῆς γνώμης, Κύρνε, ταρασσομένης.)

(Οὐδέν, Κύρν', ὀργῆς ἀδικώτερον, ἢ τὸν ἔχοντα  
πημαίνει, θυμῷ δειλὰ χαριζομένη.)

ὦ παῖ, μαργοσύνης ἀπὸ μὲν νόον ὤλεσας ἐσθλόν,  
αἰσχύνῃ δὲ φίλοις ἡμετέροις ἐγένου,  
ἄμμε δ' ἀνέψυξας μικρὸν χρόνον· ἐκ δὲ θυελλῶν  
ἤκ' ἄ γ' ἐνωρμίσθην νυκτὸς ἐπειγομένης.

1275 Ὡραῖος καὶ Ἔρως ἐπιτέλλεται, ἥνικα περ γῆ  
ἄνθεσιν εἰαρινοῖς θάλλει ἀεξομένη,  
τῆμος Ἔρως προλιπὼν Κύπρον, περικαλλέα νῆσον,  
εἴσιν ἐπ' ἀνθρώπους σπέρμα φέρων κατὰ γῆς.

Οὐκ ἐθέλω σε κακῶς ἔρδειν, οὐδ' εἴ μοι ἄμεινον  
1280 πρὸς θεῶν ἀθανάτων ἔσσεται, ὧ καλὲ παῖ·  
οὐ γὰρ ἁμαρτωλαῖσιν ἐπὶ σμικραῖσι κάθημαι,  
τῶν δὲ καλῶν παίδων οὐ τίσις οὐδ' ἀδίκων.

ὦ παῖ, μή μ' ἀδίκει, ἔτι σοι καταθύμιος εἶναι  
βούλομαι, εὐφροσύνῃ τοῦτο συνεῖς ἀγαθῇ·  
1285 οὐ γάρ τοί με δόλῳ παρελεύσεαι οὐδ' ἀπατήσεις·  
νικήσας γὰρ ἔχεις τὸ πλεόν ἐξοπίσω.  
ἀλλὰ σ' ἐγὼ τρώσω φεύγοντά με, ὥς ποτέ φασιν  
Ἰασίου κούρην, παρθένον Ἰασίην,  
ὥραίνην περ ἐοῦσαν, ἀναινομένην γάμον ἀνδρῶν  
1290 φεύγειν· ζωσαμένη δ' ἔργ' ἀτέλεστα τέλει,  
πατρὸς νοσφισθεῖσα δόμων, ξανθὴ Ἀταλάντη·  
ᾧχετο δ' ὑψηλὰς ἐς κορυφὰς ὀρέων,  
φεύγους' ἱμερόεντα γάμον, χρυσῆς Ἀφροδίτης  
δῶρα· τέλος δ' ἔγνω καὶ μάλ' ἀναινομένη.

1295 ὦ παῖ, μή με κακοῖσιν ἐν ἄλγεσι θυμὸν ὀρίναις,  
μηδέ με σὴ φιλότης δώματα Περσεφόνης  
οἰχεται προφέρουσα· θεῶν δ' ἐποπίζεο μῆνιν  
· βάξιν τ' ἀνθρώπων, ἥπια νωδᾶμενος.

ὦ παῖ, μέχρι τίνος με προφεύξαι; ὥς σε διώκων  
 δίξην· ἀλλά τί μοι τέρμα γένοιτο κιχεῖν 1300  
 σῆς ὀργῆς· σὺ δὲ μάργον ἔχων καὶ ἀγήνορα θυμόν  
 φεύγεις, ἱκτίνου σχέτλιον ἦθος ἔχων.  
 ἀλλ' ἐπίμεινον, ἔμοι δὲ δίδου χάριν· οὐκέτι δηρόι  
 ἔξεις Κυπρογενοῦς δῶρον ἰοστεφάνου.

Θυμῷ γνούς, ὅτι παιδείας πολυηράτου ἄνθος 1305  
 ὠκύτερον σταδίου, τοῦτο συνεῖς χάλασον  
 δεσμοῦ, μή ποτε καὶ σὺ βιήσῃς, ὄβριμε παίδων,  
 Κυπρογενοῦς δ' ἔργων ἀντιάσεις χαλεπῶν,  
 ὥσπερ ἐγὼ νῦν ὧδ' ἐπὶ σοί· σὺ δὲ ταῦτα φύλαξαι,  
 μηδὲ σε νικήσῃ παῖδ' ἀδαῇ κακότης. 1310

Οὐκ ἔλαθες κλέψας, ὦ παῖ· καὶ γάρ σε διῶμαι·  
 τούτοις, οἷσπερ νῦν ἄρθμιος ἦδὲ φίλος  
 ἔμεν, ἐμὴν δὲ μεθῆκας ἀτίμητον φιλότητα,  
 σὺ μὲν δὴ τούτοις γ' ἦσθα φίλος πρότερον.  
 Οὐκ ἐγὼ ἐκ πάντων σ' ἐδόκουν θήσεσθαι ἑταῖρον 1315  
 ἑστόν· καὶ δὴ νῦν ἄλλον ἔχεισθα φίλον.  
 ὁ μὲν εὖ ἔρδων κεῖμαι· σὲ δὲ μήτις ἀπάντων  
 γυρώπων ἐσορῶν παιδοφιλεῖν ἐθέλοι.

παῖ, ἐπεὶ τοι δῶκε θεὰ χάριν ἱμερόεσσαν  
 Κύπρις, σὺν δ' εἶδος πᾶσι νέοισι· μέλει, 1320  
 τῶνδ' ἐπάκουσον ἐπῶν καὶ ἐμὴν χάριν ἔνθεο θυμῷ,  
 γνούς ἔρος ὥς χαλεπὸν γίνεται ἀνδρὶ φέρειν.

Κυπρογένῃ, παῦσόν με πόνων, σκέδασον δὲ μερίμνας  
 θυμοβόρους, στρέψον δ' αὖθις ἐς εὐφροσύνας,  
 μερμήρας δ' ἀπόπαυε κακὰς, δὸς δ' εὖφρονι θυμῷ 1325  
 μέτρο' ἥβης τελέσαντ' ἔργματα σωφροσύνης.

ὦ παῖ, ἕως ἂν ἔχῃς λείαν γένυν, οὐποτε σαίνων  
 πάνσομαι, οὐδ' εἴ μοι μόρσιμόν ἐστι θανεῖν.  
 Σοί τε διδοῦν καλόν ἐστιν, ἐμοί τ' οὐκ αἰσχρὸν  
 ἔρῳντι

1330 αἰτεῖν· ἀλλὰ γονέων λίσσομαι ἡμετέρων·  
 αἰδέο μ', ὦ παῖ . . . διδοὺς χάριν, εἴ ποτε καὶ σύ  
 ἔξεις Κυπρογενοῦς δῶρον ἰοστεφάνου  
 χρητίζων καὶ ἐπ' ἄλλον ἐλεύσσαι, ἀλλὰ σε δαίμων  
 δοίη τῶν αὐτῶν ἀντιτυχεῖν ἐπέων.

1335 Ὀλβιος ὅστις ἐρῶν γυμνάζεται, οἴκαδε δ' ἐλθὼν  
 εὖδει σὺν καλῷ παιδὶ πανημέριος.

Οὐκέτ' ἐρῶ παιδός, χαλεπὰς δ' ἀπελάκτισ' ἀνίας,  
 μόχθους τ' ἀργαλέους ἄσμενος ἐξέφυγον,  
 ἐκλέλυμαι δὲ πόθου πρὸς εὖστεφάνου Κυθερείης·

1340 σοὶ δ', ὦ παῖ, χάρις ἔστ' οὐδεμία πρὸς ἐμοῦ.

Αἰαῖ, παιδὸς ἐγὼ ἀπαλόχροος, ὅς με φίλοισιν  
 πᾶσι μάλ' ἐκφαίνει, κούκ ἐθέλοντος ἐμοῦ·  
 τλήσομαι οὐ κρύψας ἀεκούσια πολλὰ βίαια·  
 οὐ γὰρ ἐπ' αἰκελίῳ παιδὶ δαμείς ἐφάνην.

1345 Παιδοφιλεῖν δέ τι τερπνόν, ἐπεὶ ποτε καὶ Γανυ-  
 μήδους

ἦρατο καὶ Κρονίδης, ἀθανάτων βασιλεύς,  
 ἀρπάξας δ' ἐς Ὀλυμπον ἀνήγαγε, καί μιν ἔθηκεν  
 δαίμονα, παιδείης ἄνθος ἔχοντ' ἐρατόν.

οὔτω μὴ θάύμαζε, Σιμωνίδη, οὔνεκα καὶ γώ

1350 ἐξεδάμην καλοῦ παιδὸς ἔρωτι δαμείς.

ὦ παῖ, μὴ κώμαζε, γέροντι δὲ πείθεο ἀνδρὶ·

οὐ τοι κωμάζειν σύμφορον ἀνδρὶ νέῳ.

Πικρὸς καὶ γλυκὺς ἐστὶ καὶ ἄρπαλέος καὶ ἀπηνής,  
 ὄφρα τέλειος ἔη, Κύρνε, νέοισιν ἔρως·  
 ἦν μὲν γὰρ τελέσῃ, γλυκὺ γίνεται· ἦν δὲ διώκων 1355  
 μὴ τελέσῃ, πάντων τοῦτ' ἀνιηρότατον.

Αἰεὶ παιδοφίλῃσιν ἐπὶ ζυγὸν αὐχένι κεῖται  
 δύσμορον, ἄργαλέον μνηῆμα φιλοξενίης.

Χρὴ γάρ τοι περὶ παῖδα πονούμενον εἰς φιλότητα  
 ὥσπερ κληματίνῳ χεῖρα πυρὶ προσάγειν. 1360

Ναῦς πέτρῃ προσέκυρσας ἐμῆς φιλότητος ἁμαρτῶν,  
 ὦ παῖ, καὶ σαπροῦ πείσματος ἀντελάβου.

Οὐδαμὰ σ' οὐδ' ἀπεὼν δηλήσομαι· οὐδέ με πείσει  
 οὐδεὶς ἀνθρώπων ὥστε με μὴ σε φιλεῖν.

ὦ παίδων κάλλιστε καὶ ἱμεροέστατε πάντων, 1365  
 στῆθ' αὐτοῦ καὶ μου παῦρ' ἐπάκουσον ἔπη.

Παιδὸς τοι χάρις ἐστί, γυναικὶ δὲ πιστὸς ἑταῖρος  
 οὐδεὶς, ἀλλ' αἰεὶ τὸν παρεόντα φιλεῖ.

Παιδὸς ἔρως καλὸς μὲν ἔχειν, καλὸς δ' ἀποθέσθαι·  
 πολλὸν δ' εὐρέσθαι ῥήτερον ἢ τελέσαι. 1370  
 μυρία δ' ἐξ αὐτοῦ κρέματα κακά, μυρία δ' ἐσθλά·  
 ἀλλ' ἐν τοι ταύτῃ καὶ τις ἔνεστι χάρις.

Οὐδαμὰ πω κατέμεινας ἐμὴν χάριν, ἀλλ' ὑπὸ πᾶσαν  
 αἰεὶ σπουδασίην ἔρχεαι ἀγγελίην.

Ὅλβη 1375  
 Παιδὸς ἐρῶν οὐκ οἶδε θάλασσαν,  
 οὐδέ οἱ ἐν πόντῳ νύξ ἐπιοῦσα μέλει.

4.

*Αἰσχύλον Εὐφορίωνος Ἀθηναῖον τόδε κεύθει  
μνη̃μα καταφθίμενον πυροφόροιο Γέλας·  
ἀλκὴν δ' εὐδόκιμον Μαραθῶνιον ἄλσος ἄν εἴποι  
καὶ βαθυχαιτήεις Μῆδος ἐπιστάμενος.*

5.

*Βριθὺς ὀπλιτοπάλας, δαῖος ἀντιπάλοις.*

## XVIII.

## S O P H O C L E S.

## E A E G E I A.

1.

*Ἀρχέλεως· ἦν γὰρ σύμμετρον ὧδε λέγειν.*

## E P I T A M M A T A.

4.

*Ἥλιος ἦν, οὐ παῖς, Εὐριπίδη, ὅς με χλιαίνων  
γυμνὸν ἐποίησεν· σοὶ δὲ φιλοῦνθ' ἐτέραν  
Βορρᾶς ὤμῳλησε· σὺ δ' οὐ σοφός, ὅς τὸν Ἔρωτα,  
ἀλλοτρίαν σπείρων, λωποδύτην ἀπάγεις.*

5.

*Ὡιδὴν Ἡροδότῳ τεῦξεν Σοφοκλῆς ἐτέων ὧν  
πέντ' ἐπὶ πεντήκοντα . . . . .*

XIX.

I O N.

E A F E I A

I.

Θνητοφύροις μέγα πρᾶσβεύων· Ἰώνιος·  
 αἴτη γὰρ πρόφρασις παντοδαπῶν λογίων,  
 αἶ τε Πανελλήνων ἀγοραὶ θαλάαι τι ἀνάκτων,  
 ἐξ οὗ βοτρυόισσ' οἶνᾶς ὑποχθόνιον  
 πτόφθον ἀνασχομένη θαλαρῶ ἐπτύξατο πήχει·  
 αἰθέρος· ὀφθαλμοῖν δ' ἐξέθορον πυκινὰ  
 παῖδες φωνήεντες, ὅταν πίσῃ ἄλλος ἐπ' ἄλλῳ,  
 πρὶν δὲ σιωπῶσιν· παυσάμενοι δὲ βοῆς  
 νέκταρ ἀμίλγονται μῶνον ὄλβιον ἀνθρώποισιν,  
 ξυνὸν τοῦ χερσὶν φάρμακον αὐτοφρονέ·  
 τοῦ θαλάαι φίλα τέκνα φιλοφροσύναι τε χοροὶ τε·  
 τῶν δ' ἀγαθῶν βασιλεὺς οἶνος ἔδειξε φύσιν  
 τῷ σὺ, πάτερ· Ἰώνυσι, φιλοστεφάνοισιν ἀφίσκων  
 ἀνδράσιν, ἐνθόνων συμποσίων πρῶτασι,  
 χερσὶ δίδου δ' αἰῶνα, καλῶν ἐπιήρανι ἔργων,  
 πίνειν καὶ παίξειν καὶ τὰ δίκαια φρονεῖν

2.

Χαίριτω ἡμέτερος βασιλεὺς σωτήρ τε πατήρ τε·  
 ἡμεῖν δὲ κρητῆρ' οἶνοχόαι θέραπες  
 κερναίων προχύταισιν ἐν ἀργυρέοις· ὃ δὲ χρυσός  
 οἶνον ἔχων χειρῶν ριζέτω εἰς ἔδαφος.  
 σπένδοντες δ' ἀγνώως Ἰφρακλέε τ' Ἀλαμῆρῃ τε  
 Ἰφρακλέε Περσείδαις τ' ἐκ· ἰὺς ἀρχόμενοι  
 πίνωμεν, παίζομεν, ἴται διὰ νυκτὸς αἰοδῇ,  
 ὀρχεσθῶ τικ'· ἔκων δ' ἄρχε φιλοφροσύνῃς.





## 10.

— — — — —

— — — — —

Ἄώιον ἀεροφοίταν

ἄστέρα μείναμεν ἀελίου λευκοπτέρυγα πρόδρομον.

## ΤΜΝΟΣ ΕΙΣ ΚΑΙΡΟΝ.

## 14.

— — — — —

— — — — —

— — — — —

Οὐδ' ὄγε σῶμα τυπεῖς διφυεῖς τε κόρας ἐπιλάθεται  
ἀλκᾶς,

ἀλλ' ὀλιγοδρανέων φθογγάζεται

θάνατον δ' ὄγε δουλοσύνας προβέβουλεν.

## XX.

## MELANTHIUS.

## ΕΛΕΓΕΙΑ.

## 1.

Αὐτοῦ γὰρ δαπάναισι θεῶν ναοὺς ἀγοράν τε  
Κεκροπίαν κόσμησ' ἡμιθέων ἀρεταῖς.

## XXII.

## HIPPO.

Ἴππωνος τόδε σῆμα, τὸν ἀθανάτοισι θεοῖσιν  
ἶσον ἐποίησεν Μοῖρα καταφθίμενον.

## XXIII.

## EMPEDOCLES.

1.

*"Ακρον ἰητρὸν "Ακρων', 'Ακραγαντῖνον πατρὸς ἄκρο  
κρύπτει κρημνὸς ἄκρος πατρίδος ἀκροτάτης.*

2.

*Παυσανίην ἰητρ' ὕ ἐπώνυμον, 'Αγχίτου υἱόν,  
φῶτ' 'Ασκληπιάδην πατρὶς ἔθρεψε Γέλα·  
ὅς πολλοὺς μογεροῖσι μαραινομένους καμάτοισιν  
φῶτας ἀπέστρεψεν Περσεφόνης ἀδύτων.*

## XXIV.

## DIONYSIUS CHALCUS.

1.

*ὦ Θεόδωρε δέχου τήνδε προπινομένην  
τὴν ἀπ' ἐμοῦ ποιήσιν. ἐγὼ δ' ἐπιδέξια πέμπω  
σοὶ πρῶτῳ χαρίτων ἐγκεράσας χάριτας.  
καὶ σὺ λαβὼν τόδε δῶρον ἀοιδὰς ἀντιπρόπιθι,  
δ συμπόσιον κοσμῶν καὶ τὸ σὸν εὖ θέμενος.*

2.

*'Αγγελίας ἀγαθῆς δεῦρ' ἴτε πευσόμενοι  
καὶ κυλίκων ἔριδας διαλύσατε καὶ κατάθεσθε  
τὴν ξύνεσιν παρ' ἐμοὶ καὶ τάδε μανθάνετε.*

## 3.

Κότταβον ἐνθάδε σοι τρίτον ἰστάναι οἱ δυσέρωτες  
 ἡμεῖς προστίθεμεν γυμνασίῳ Βρομίου  
 κώρυνκον· οἱ δὲ παρόντες ἐνείρετε χεῖρας ἅπαντες  
 ἐς σφαίρας κυλίκων· καὶ πρὶν ἐκεῖνον ἰδεῖν,  
 ὄμματι βηματίσαισθε τὸν αἰθέρα τὸν κατὰ κλίνην, 5  
 εἰς ὅσον αἱ λάταγες χωρίου ἐκτέταται.

## 4.

Ἵμνους οἶνοχοεῖν ἐπιδέξια σοί τε καὶ ἡμῖν  
 τόνδε τὸν ἀρχαῖον τηλεδαπὸν τε φίλον  
 εἰρεσίῃ γλώσσης ἀποπέμψομεν εἰς μέγαν αἶνον  
 τοῦδ' ἐπὶ συμποσίου· δεξιότης τε λόγου  
 Φαίακος Μουσῶν ἐρέτας ἐπὶ σέλματα πέμπει. 5

## 5.

Καί τινες οἶνον ἄγοντες ἐν εἰρεσίῃ Διονύσου,  
 συμποσίου ναῦται καὶ κυλίκων ἐρέται  
 \* \* περὶ τοῦδε· τὸ γὰρ φίλον οὐκ ἀπόλωλεν.

## 6.

Τί κάλλιον ἀρχομένοισιν  
 ἢ καταπαυομένοις ἢ τὸ ποθεινότατον;

## XXV.

## EURIPIDES.

## ΕΠΙΓΡΑΜΜΑΤΑ.

## 1.

Οἷδε Συρακοσίους ὀκτὼ νίκας ἐκράτησαν  
 ἄνδρες, ὅτ' ἦν τὰ θεῶν ἐξ ἴσου ἀμφοτέροισ.

**2.**

ὦ τὸν ἀγήραντον πόλον αἰθέρος, Ἥλιε, τέμνων,  
ἄρ' εἶδες τοιόνδ' ὄμμασι πρόσθε πάθος,  
μητέρα παρθενικήν τε κόρην δισσοῦς τε συναίμους  
ἐν ταύτῳ φέγγει μοιραδίῳ φθιμένους;

**М Е Л Н.**

3.

ΕΠΙΝΙΚΙΟΝ ΑΔΙΚΙΑΔΗ.

١٠٠٠

$\cup \cup \frac{1}{2} - \frac{1}{2} \cup - \frac{1}{2} \cup - \frac{1}{2} \cup - \frac{1}{2} \cup - \frac{1}{2} \cup \cup$

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15

— 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100 101 102 103 104 105 106 107 108 109 110 111 112 113 114 115 116 117 118 119 120 121 122 123 124 125 126 127 128 129 130 131 132 133 134 135 136 137 138 139 140 141 142 143 144 145 146 147 148 149 150 151 152 153 154 155 156 157 158 159 160 161 162 163 164 165 166 167 168 169 170 171 172 173 174 175 176 177 178 179 180 181 182 183 184 185 186 187 188 189 190 191 192 193 194 195 196 197 198 199 200 201 202 203 204 205 206 207 208 209 210 211 212 213 214 215 216 217 218 219 220 221 222 223 224 225 226 227 228 229 230 231 232 233 234 235 236 237 238 239 240 241 242 243 244 245 246 247 248 249 250 251 252 253 254 255 256 257 258 259 260 261 262 263 264 265 266 267 268 269 270 271 272 273 274 275 276 277 278 279 280 281 282 283 284 285 286 287 288 289 290 291 292 293 294 295 296 297 298 299 300 301 302 303 304 305 306 307 308 309 310 311 312 313 314 315 316 317 318 319 320 321 322 323 324 325 326 327 328 329 330 331 332 333 334 335 336 337 338 339 340 341 342 343 344 345 346 347 348 349 350 351 352 353 354 355 356 357 358 359 360 361 362 363 364 365 366 367 368 369 370 371 372 373 374 375 376 377 378 379 380 381 382 383 384 385 386 387 388 389 390 391 392 393 394 395 396 397 398 399 400 401 402 403 404 405 406 407 408 409 410 411 412 413 414 415 416 417 418 419 420 421 422 423 424 425 426 427 428 429 430 431 432 433 434 435 436 437 438 439 440 441 442 443 444 445 446 447 448 449 450 451 452 453 454 455 456 457 458 459 460 461 462 463 464 465 466 467 468 469 470 471 472 473 474 475 476 477 478 479 480 481 482 483 484 485 486 487 488 489 490 491 492 493 494 495 496 497 498 499 500 501 502 503 504 505 506 507 508 509 510 511 512 513 514 515 516 517 518 519 520 521 522 523 524 525 526 527 528 529 530 531 532 533 534 535 536 537 538 539 540 541 542 543 544 545 546 547 548 549 550 551 552 553 554 555 556 557 558 559 560 561 562 563 564 565 566 567 568 569 570 571 572 573 574 575 576 577 578 579 580 581 582 583 584 585 586 587 588 589 590 591 592 593 594 595 596 597 598 599 600 601 602 603 604 605 606 607 608 609 610 611 612 613 614 615 616 617 618 619 620 621 622 623 624 625 626 627 628 629 630 631 632 633 634 635 636 637 638 639 640 641 642 643 644 645 646 647 648 649 650 651 652 653 654 655 656 657 658 659 660 661 662 663 664 665 666 667 668 669 670 671 672 673 674 675 676 677 678 679 680 681 682 683 684 685 686 687 688 689 690 691 692 693 694 695 696 697 698 699 700 701 702 703 704 705 706 707 708 709 710 711 712 713 714 715 716 717 718 719 720 721 722 723 724 725 726 727 728 729 730 731 732 733 734 735 736 737 738 739 740 741 742 743 744 745 746 747 748 749 750 751 752 753 754 755 756 757 758 759 760 761 762 763 764 765 766 767 768 769 770 771 772 773 774 775 776 777 778 779 780 781 782 783 784 785 786 787 788 789 790 791 792 793 794 795 796 797 798 799 800 801 802 803 804 805 806 807 808 809 810 811 812 813 814 815 816 817 818 819 820 821 822 823 824 825 826 827 828 829 830 831 832 833 834 835 836 837 838 839 840 841 842 843 844 845 846 847 848 849 850 851 852 853 854 855 856 857 858 859 860 861 862 863 864 865 866 867 868 869 870 871 872 873 874 875 876 877 878 879 880 881 882 883 884 885 886 887 888 889 890 891 892 893 894 895 896 897 898 899 900 901 902 903 904 905 906 907 908 909 910 911 912 913 914 915 916 917 918 919 920 921 922 923 924 925 926 927 928 929 930 931 932 933 934 935 936 937 938 939 940 941 942 943 944 945 946 947 948 949 950 951 952 953 954 955 956 957 958 959 960 961 962 963 964 965 966 967 968 969 970 971 972 973 974 975 976 977 978 979 980 981 982 983 984 985 986 987 988 989 990 991 992 993 994 995 996 997 998 999 1000 1001 1002 1003 1004 1005 1006 1007 1008 1009 1010 1011 1012 1013 1014 1015 1016 1017 1018 1019 1020 1021 1022 1023 1024 1025 1026 1027 1028 1029 1030 1031 1032 1033 1034 1035 1036 1037 1038 1039 1040

**5** - \_ \_ \_ \_ \_

Σὲ δ' αἰέσομαι, ὦ Κλεινίου παῖ·

καλὸν ἂν νικά· (τὸ) κάλλιστον (δ') ὃ μηδεὶς ἄλλος  
Ἑλλάνων (λάχεν),

ἄρματι πρῶτα δραμεῖν καὶ δεύτερά καὶ τρίτατα,  
βῆναί τ' ἀπονητί, Διὸς στεφθέντ' ἐλαία

**5** *κάρυκι βοᾶν παραδοῦναι.*

## XXVI.

THUCYDIDES.

*Μνηῆμα μὲν Ἑλλάς ᾗπασ' Εὐριπίδου, ὅστέα δ' ἴσχει  
γῆ Μακεδών, τῇ γὰρ δέξατο τέρμα βίου.*

πατρὶς δ' Ἑλλάδος Ἑλλάς, Ἀθῆναι· πλεῖστα δὲ μούσαις  
τέρψας, ἐκ πολλῶν καὶ τὸν ἔπαινον ἔχει.

XXVII.

ALCIBIADES.

*Βάπτεις μ' ἐν θυμέλῃσιν, ἐγὼ δέ σε κύμασι πόντου  
βαπτίζων ὀλέσω νάμασι πικροτάτοις.*

---

XXVIII.

AGATHON.

*Ὡφελεν, ὥς ἀφανής, οὕτω φανερώτατος εἶναι  
καιρός, ὃς αὐξάνεται πλεῖστον ἀπ' εὐλαβίης.*

---

XXIX.

EUENUS.

ΕΛΕΓΕΙΑ.

1.

*Πολλοῖς ἀντιλέγειν μὲν ἔθος περὶ παντὸς ὁμοίως,  
ὀρθῶς δ' ἀντιλέγειν, οὐκέτι τοῦτ' ἐν ἔθει·  
καὶ πρὸς μὲν τούτους ἀρκεῖ λόγος εἰς ὁ παλαιός,  
„σοὶ μὲν ταῦτα δοκοῦντ' ἔστω, ἐμοὶ δὲ τάδε.“  
τοὺς ξυνετοὺς δ' ἄν τις πείσειε τάχιστα λέγων εὖ, δ  
οἷπερ καὶ ῥάστης εἰσὶ διδασκαλίας.*

2.

*Βάκχου μέτρον ἄριστον, ὃ μὴ πολὺ μηδ' ἐλάχιστον·  
ἔστι γὰρ ἢ λύπης αἷτιος ἢ μανίης.*

χαίρει κιρνάμενος δὲ τρισὶν Νύμφαισι τέταρτος·  
 τῆμος καὶ θαλάμοις ἐστὶν ἐτοιμότατος·  
 εἰ δὲ πολὺς πνεύσειεν, ἀπέστραπται μὲν ἔρωτας,  
 βαπτίζει δ' ὕπνω γείτονι τοῦ θανάτου.

## 3.

Ἦγοῦμαι σοφίας εἶναι μέρος οὐκ ἐλάχιστον  
 ὁρθῶς γιννώσκειν οἷος ἕκαστος ἀνὴρ.

## 4.

Πρὸς σοφίᾳ μὲν ἔχειν τόλμαν μάλα σύμφορόν ἐστιν,  
 χωρὶς δὲ βλαβερὴ καὶ κακότητα φέρει.

## 5.

Πολλάκις ἀνθρώπων ὀργὴ νόον ἐξεκάλυψεν  
 κρυπτόμενον, μανίας πούλῳ χειρότερον.

## 6.

Ἦ δέος ἢ λύπη παῖς πατρὶ πάντα χρόνον.

## 7.

... (Τβρις,)   
 ἦτις κερδαίνουσ' οὐδέν, ὅμως ἀδικεῖ.

## 8.

Πᾶν γὰρ ἀναγκαῖον πρᾶγμ' ἀνισφόν ἐφν.

## Ε Π Η.

## 9.

Φημὶ πολυχρονίην μελέτην ἔμεναι, φίλε, καὶ δὴ  
 ταύτην ἀνθρώποισι τελευτῶσαν φύσιν εἶναι.

XXX.

C R I T I A S.

E Λ E Γ Ε Ι Α.

(ΠΟΛΙΤΕΙΑΙ.)

1. [1.]\*)

Κότταβος ἐκ Σικελῆς ἐστὶ χθονός, ἐκπρεπὲς ἔργον,  
ὃν σκοπὸν ἐς λατάγων τόξα καθιστάμεθα·  
εἶτα δ' ὄχος Σικελός, κάλλει δαπάνη τε κράτιστος  
\* \* \* \* \*

Θεσσαλικὸς δὲ θρόνος, γυίων τρυφερωτάτῃ ἔδρα·  
εὐναίου δὲ λέχους ἔξοχα κάλλος ἔχει 5  
Μίλητός τε Χίος τ', ἑναλος πόλις Οἰνοπίωνος·  
Τυρσηνὴ δὲ κρατεῖ χρυσότυπος φιάλη,  
καὶ πᾶς χαλκός, ὅτις κοσμεῖ δόμον ἐν τινὶ χρεῖα·  
Φοίνικες δ' εὖρον γράμματα λεξίλογα·  
Θήβη δ' ἄρματόεντα δίφρον συνεπήξατο πρώτη· 10  
φορτηγοὺς δ' ἀκάτους Κᾶρες, ἄλως ταμίαι·  
τὸν δὲ τροχοῦ γαίης τε καμίνου τ' ἔκγονον εὖρεν,  
κλεινότατον κέραμον, χρήσιμον οἰκονόμον,  
ἥ τὸ καλὸν Μαραθῶνι καταστήσασα τρόπαιον.

2. [2.]

Καὶ τόδ' ἔθος Σπάρτῃ μελέτημά τε κείμενόν ἐστιν  
πίνειν τὴν αὐτὴν οἰνοφόρον κύλικα,  
μηδ' ἀποδωρεῖσθαι προπόσεις ὀνομαστὶ λέγοντα,  
μηδ' ἐπὶ δεξιτερὰν χεῖρα κύκλῳ θιάσου  
ἄγγεα \* \* \* \* \* 5  
\* \* Λυδὴ χεῖρ εὖρ' Ἀσιατογενῆς,

\*) Numeri adiecti sunt editionis Bachianae.

- καὶ προπόσεις ὀρέγειν ἐπιδέξια, καὶ προκαλεῖσθαι  
 ἔξονομακλήδην, ᾧ προπιεῖν ἐθέλει·  
 εἴτ' ἀπὸ τοιούτων πόσεων γλώσσας τε λύνουσιν  
 10 εἰς αἰσχροὺς μύθους, σῶμά τ' ἀμανρότερον  
 τεύχουσιν· πρὸς δ' ὄμματ' ἀχλὺς ἀμβλωπὸς ἐφίξει·  
 λῆστις δ' ἐκτῆκει μνημοσύνην πραπίδων·  
 νοῦς δὲ παρέσφαλται· δμῶες δ' ἀκόλαστον ἔχουσιν  
 ἦθος· ἐπείσπλπτει δ' οἰκοτριβῆς δαπάνη·  
 15 οἱ Λακεδαιμονίων δὲ κόροι πίνουσι τοσοῦτον,  
 ὥστε φρέν' εἰς ἱλαρὰν ἀσπίδα πάντ' ἀπάγειν,  
 εἰς τε φιλοφροσύνην γλῶσσαν μέτριόν τε γέλωτα·  
 τοιαύτη δὲ πόσις σώματί τ' ὠφέλιμος  
 γνώμη τε κτήσει τε· καλῶς δ' εἰς ἔργ' Ἀφροδίτης,  
 20 πρὸς θ' ὕπνον ἤρμονται, τὸν καμάτων λιμένα,  
 πρὸς τὴν τερπνοτάτην τε θεῶν θνητοῖς Ὑγίειαν,  
 καὶ τὴν Εὐσεβίης γείτονα Σωφροσύνην.

\* \* \*

- αἱ γὰρ ὑπὲρ τὸ μέτρον κυλίκων προπόσεις παραχρῆμα  
 τέρψασαι λυποῦσ' εἰς τὸν ἅπαντα χρόνον·  
 25 ἡ Λακεδαιμονίων δὲ δίαίθ' ὀμαλῶς διάκειται,  
 ἔσθειν καὶ πίνειν σύμμετρα πρὸς τὸ φρονεῖν  
 καὶ τὸ πονεῖν εἶναι δυνατούς· οὐκ ἔστ' ἀπύτακτος  
 ἡμέρα οἰνῶσαι σῶμ' ἀμέτροισι πότοις.

ΕΙΣ ΑΛΚΙΒΙΑΔΗΝ.

3. [3.]

Καὶ νῦν Κλεινίου υἱὸν Ἀθηναῖον στεφανώσω,  
 Ἀλκιβιάδην νέοισιν ὕμνήσας τρόποις·  
 οὐ γάρ πως ἦν τοῦνομ' ἐφαρμόζειν ἐλεγείῳ·  
 νῦν δ' ἐν ἱαμβείῳ κείσεται οὐκ ἀμέτρως.



## 4. [3.]

Γνώμη δ' ἥ σε κατήγαγ', ἐγὼ ταύτην ἐν ἅπασιν  
εἶπον καὶ γράψας τοῦργον ἔδρασα τόδε·  
σφραγὶς δ' ἡμετέρης γλώσσης ἐπὶ τοῖσδεσι κεῖται.

## 5. [4.]

Πλοῦτον μὲν Σκοπαδῶν, μεγαλοφροσύνην δὲ Κίμωνος,  
νίκας δ' Ἀρκεσίλα τοῦ Λακεδαιμονίου.

## 6. [5.]

Ἐκ μελέτης πλείους ἢ φύσεως ἀγαθοί.

## Ε Π Η.

## 7. [7.]

Τὸν δὲ γυναικείων μελέων πλέξαντά ποτ' ὥδ' ἄς  
ἡδὺν Ἀνακρεῖοντα Τέως εἰς Ἑλλάδ' ἀνῆγεν,  
συμποσίων ἐρέθισμα, γυναικῶν ἡπερόπευμα,  
αὐλῶν ἀντίπαλον, φιλοβάρβιτον, ἡδύν, ἄλυπον·

οὐ ποτέ σου φιλότης γηράσεται οὐδὲ θανεῖται, 5  
ἔστ' ἂν ὕδωρ οἶνω συμμιγνύμενον κυλίκεσσιν  
παῖς διαπομπεύῃ, προπόσεις ἐπιδέξια νωμῶν,  
παννυχίδας θ' ἱερὰς θήλεις χοροὶ ἀμφιέπωσιν,  
πλάστιγξ θ' ἡ χαλκοῦ θυγάτηρ ἐπ' ἄκραισι καθίζῃ  
κοττάβου ὑψηλαῖς κορυφαῖς Βρομίου ψακάδεσσιν. 10

## XXXI.

## Ι Ο Ρ Η Ο Ν.

Κρύπτω τῷδε τάφῳ Σοφοκλῇ πρωτεῖα λαβόντα,  
τῆς τραγικῆς τέχνης σχῆμα τὸ σεμνότατον.

## XXXII.

## S O C R A T E S.

1.

*Αἴσωπός ποτ' ἔλεξε Κορίνθιον ἄστν νέμουσιν,  
μὴ κρίνειν ἀρετὴν λαοδίκῳ σοφίῃ.*

## ΠΡΟΟΙΜΙΟΝ.

2.

*Δήλι' Ἀπολλον χαῖρε καὶ Ἀρτεμι, παῖδε κλεινὰ.*

3.

*Οἷ δὲ χοροῖς κάλλιστα θεοὺς τιμῶσιν, ἄριστοι  
ἐν πολέμῳ.*

## XXXIII.

## A N T I M A C H U S.

## Λ Υ Δ Η.

1.

*Φεύγοντας γαίης ἔκτοθι Δωτιάδος.*

2.

*Γενεᾷ Καβάρνους θῆκεν ἀγακλέας ὀργειῶνας.*

3.

*Εἶπε δὲ φωνήσας· Πόλυβε, θρεπτήρια τάσδε  
ἱππους τοι δώσω δυσμενέων ἐλάσας.*

\* 4.

. . . . . Τότε δὴ χρυσέῳ ἐν δέπαϊ  
Ἡέλιον πόμπευεν ἀγακλυμένη Ἑρύθεια.

\* 5.

. . Τῶν μεγάλων ἔρκτορες εἰσὶ κακῶν.

\* 6.

. . . . . Ἡὔτε καύηξ  
(ἐνδιος) δύπτης ἀλμυρὸν εἰς πέλαγος.

## XXXIV.

## P L A T O.

## ΕΠΙΓΡΑΜΜΑΤΑ.

1.

Τὴν ψυχὴν, Ἀγάθωνα φιλῶν, ἐπὶ χεῖλεσιν ἔσχον·  
ἦλθε γὰρ ἡ τλήμων ὥς διαβησομένη.

2.

Τῷ μήλω βάλλω σε· σὺ δ' εἰ μὲν ἐκοῦσα φιλεῖς με,  
δεξαμένη τῆς σῆς παρθενίης μετάδος·  
εἰ δ' ἄρ', ὃ μὴ γίγνοιτο, νοεῖς, τοῦτ' αὐτὸ λαβοῦσα  
σκέψαι τὴν ὥρην ὥς ὀλιγοχρόνιος.

3.

Μῆλον ἐγὼ· βάλλει με φιλῶν σέ τις· ἀλλ' ἐπίνευσον,  
Ξανθίππη· κἀγὼ καὶ σὺ μαραινόμεθα.

4.

Ἡ σοβαρὸν γελάσασα καθ' Ἑλλάδος, ἡ πρὶν ἐραστῶν

ἔσμὸν ἐπὶ προθύροις Λαῖς ἔχουσα νέων,  
τῇ Παφίῃ τὸ κάτοπτρον· ἐπεὶ τοίῃ μὲν ὁρᾶσθαι  
οὐκ ἐθέλω· οἷη δ' ἦν πάρος οὐ δύναμαι.

## 5.

Τὸν Νυμφῶν θεράποντα, φιλόμβριον, ὑγρὸν ἀοιδόν,  
τὸν λιβάσιν κούφαις τερπόμενον βάτραχον  
χαλκῷ μορφώσας τις ὁδοιπόρος εὖχος ἔθηκεν,  
καύματος ἐχθροτάτην δίψαν ἀκυσσάμενος.  
5 πλαξομένῳ γὰρ ἔδειξεν ὕδωρ, εὖκαιρον αἰείσας  
κοιλιάδος ἐκ δροσερῆς ἀμφιβίῳ στόματι.  
φωνὴν δ' ἡγήτειραν ὁδοιπόρος οὐκ ἀπολείπων  
[εὗρε πόσιν γλυκερῶν ὧν ἐπόθει ναμάτων.]

## 6.

Ἄρμενος ἦν ξείνοισιν ἀνὴρ ὃδε καὶ φίλος ἀστοῖς,  
Πίνδαρος, εὐφώνων Πιερίδων πρόπολος.

## 7.

Δάκρυα μὲν Ἑκάβῃ τε καὶ Ἰλιάδεσσι γυναιξίν  
Μοῖραι ἐπέκλωσαν δὴ ποτε γεινομέναις·  
σοὶ δέ, Δίῳ, ῥέξαντι καλῶν ἐπινίκιον ἔργων  
δαίμονες εὐρείας ἐλπίδας ἐξέχεαν·  
5 κεῖσαι δ' εὐρυχόρῳ ἐν πατρίδι τίμιος ἀστοῖς,  
ὦ ἔμὸν ἐκμήνας θυμὸν ἔρωτι Δίῳ.

## 8.

Νῦν ὅτε μηδὲν Ἄλεξις, ὅσον μόνον εἶφ', ὅτι καλός  
ᾧπται καὶ πάντῃ πᾶσι περιβλέπεται.  
θυμέ, τί μηνύεις κυσὶν ὀστέον; εἴτ' ἀνιήσει  
ὑστερον· οὐχ οὕτω Φαῖδρον ἀπωλέσαμεν;

## 9.

Οἶδε ποτ' Αἰγαίοιο βαρύβρομον οἶδμα λιπόντες  
Ἐκβατάνων πεδίῳ κείμεθ' ἐνὶ μεσάτῳ.

χαῖρε κλυτὴ ποτε πατρὶς Ἑρέτρια, χαίρετ' Ἀθῆναι,  
γείτονες Εὐβοίης, χαῖρε θάλασσα φίλη.

10.

Εὐβοίης γένος ἐσμέν Ἑρετρικόν, ἄγχι δὲ Σούσων  
κείμεθα· φεῦ, γαίης ὅσσον ἀφ' ἡμετέρης.

11.

Ναυηγοῦ τάφος εἰμ'· ὁ δ' ἐναντίον ἐστὶ γεωργοῦ·  
ὥς ἀλλ' καὶ γαίῃ ξυνὸς ὕπεστ' Ἀΐδης.

12.

Ναυηγόν με δέδορκας· ὃν ἡ κτείνασα θάλασσα  
γυμνῶσαι πυμάτου φάρεος ἠδέσατο,  
ἄνθρωπος παλάμῃσιν ἀταρβήτοις μ' ἀπέδυσεν,  
τόσσον ἄγος τόσσου κέρδεος ἀράμενος·  
κεῖνο καὶ ἐνδύσαιο καὶ εἰς Ἀΐδαο φέροιτο,  
καί μιν ἴδοι Μίνως τοῦμόν ἔχοντα ῥάκος.

5

13.

Πλωτῆρες σῶξοισθε καὶ εἰν ἀλλ' καὶ κατὰ γαῖαν·  
ἴστε δὲ ναυηγοῦ σῆμα παρερχόμενοι.

14.

Ἀστέρας εἰσαθρεῖς ἀστὴρ ἐμός· εἶθε γενοίμην  
οὐρανός, ὥς πολλοῖς ὄμμασιν εἰς σὲ βλέπω.

15.

Ἀστὴρ πρὶν μὲν ἔλαμπες ἐνὶ ζωοῖσιν Ἑῶος,  
νῦν δὲ θανόν λάμπεις Ἑσπερος ἐν φθιμένοις.

16.

Εἰνοδίην καρύην με παρερχομένοις ἐφύτευσαν  
παισὶ λιθοβλήτου παλγνιον εὐστοχίης·

πάντας δ' ἀκρεμόνας τε καὶ εὐθαλέας ὀροδάμνους  
 κέκλασμαι, πυκιναῖς χέρμασι βαλλομένη·  
 δ δένδρεσιν εὐκάρποις οὐδὲν πλέον· ἥ γὰρ ἔγωγε  
 δυσδαίμων ἐς ἐμὴν ὕβριν ἐκαρποφόρου.

## 17.

Χρυσὸν ἀνὴρ εὐρώων ἔλιπεν βρόχον· αὐτὰρ ὁ χρυσὸν  
 ὃν λίπεν οὐχ εὐρώων ἤψεν ὃν εὗρε βρόχον.

## 18.

Χρυσὸν ἀνὴρ ὁ μὲν εὗρεν, ὁ δ' ὤλεσεν· ὦν ὁ μὲν  
 εὐρώων  
 ῥίψεν, ὁ δ' οὐχ εὐρώων λυγρὸν ἔδησε βρόχον.

## 19.

Αἰὼν πάντα φέρει· δολιχὸς χρόνος οἶδεν ἀμείβειν  
 οὐνομα καὶ μορφήν καὶ φύσιν ἠδὲ τύχην.

## 20.

Ἐννέα τὰς Μούσας φασὶν τινες· ὥς ὀλιγώρως·  
 ἠνίδε καὶ Σαπφῶ Λεσβόθεν ἢ δεκάτη.

## 21.

Εἰκόνα πέντε βοῶν μικρὰ λίθος εἶχεν Ἰάσπιδι,  
 ὥς ἤδη πάσας ἔμπνοα βοσκομένας·  
 καὶ τάχα κ' ἂν ἀπέφευγε τὰ βοῖδια· νῦν δὲ κρατεῖται  
 τῇ χρυσῇ μάνδρῃ τὸ βραχὺ βουκόλιον.

## 22.

Τὸν Βρομίου Σάτυρον τεχνήσατο δαιδαλέῃ χεῖρ,  
 μούνη θεσπεσίως πνεῦμα βαλοῦσα λίθῳ·  
 εἰμὶ δὲ ταῖς Νύμφαισιν ὀμέψιος· ἀντὶ δὲ τοῦ πρὶν  
 πορφυρέου μέθνος λαρὸν ὕδωρ προχέω.  
 δ εὐκῆλον δ' ἔθυνε φέρων πόδα, μὴ τάχα κοῦρον  
 κινήσης ἀπαλῶ κώματι θελγόμενον.

## 23.

Εἰμὶ μὲν εὐκεράοιο φίλος θεράπων Διονύσου,  
 λείβω δ' ἀργυρέων ὕδατα Ναϊάδων·  
 θέλω δ' ἡρεμέοντα νέον περὶ κώματι παῖδα.  
 . . . . .

## 24.

Σιγάτω λάσιον Δρυάδων λέπας οἷ τ' ἀπὸ πέτρας  
 κρουνοὶ καὶ βληγὴ πουλυμιγῆς τοκάδων,  
 αὐτὸς ἐπεὶ σύριγγι μελίζεται εὐκελάδω Πάν,  
 ὕγρὸν λείς ξευκτῶν χεῖλος ὑπὲρ καλάμων·  
 αἱ δὲ πέριξ θαλεροῖσι χορὸν ποσὶν ἐστήσαντο  
 Ὑδριάδες νύμφαι, νύμφαι Ἀμαδρυάδες.

5

## 25.

Ὑψίκομον παρὰ τάνδε καθίζεο φωνήεσσιν  
 φρίσσουσιν πυκνοῖς κῶνον ὑπὸ ξεφύροις,  
 καὶ σοὶ καχλάξουσιν ἑμοῖς παρὰ νάμασι σύριγγ  
 θελγομένων στάξει κῶμα κατὰ βλεφάρων.

## 26.

Ἡ Παφίη Κυθήρεια δι' οἴδματος ἐς Κνίδον ἦλθεν,  
 βουλομένη κατιδεῖν εἰκόνα τὴν ἰδίην·  
 πάντῃ δ' ἀθρήσασα περισκέπτῳ ἐνὶ χώρῳ  
 φθέγγετο· ποῦ γυμνὴν εἶδέ με Πραξιτέλης;  
 Πραξιτέλης οὐκ εἶδεν ἄ μὴ θέμις, ἀλλ' ὁ σίδηρος  
 ἔξεσ', Ἄρης οἷαν ἤθελε τὴν Παφίην.

5

## 27.

Ἄ Κύπρις τὰν Κύπριν ἐνὶ Κνίδῳ εἶπεν ἰδοῦσα·  
 φεῦ, φεῦ ποῦ γυμνὴν εἶδέ με Πραξιτέλης;  
 οὔτε σε Πραξιτέλης τεχνάσατο, οὔθ' ὁ σίδαρος·  
 ἄλλ' οὕτως ἔστης, ὥς ποτε κρινομένη.

28.

Τὸν Σάτυρον Διόδωρος ἐκοίμισεν, οὐκ ἐτόρευσεν·  
ἦν νύξης, ἐγερεῖς· ἄργυρος ὕπνον ἔχει.

29.

Αἱ Χάριτες τέμενός τι λαβεῖν ὅπερ οὐχὶ πεσεῖται  
ζητοῦσαι, ψυχὴν εὖρον Ἀριστοφάνους.

30.

Ἀρχεάνασσαν ἔχω τὴν ἐκ Κολοφῶνος ἐταίρην,  
ἣς καὶ ἐπὶ ρυτίδων πικρὸς ἔπεστιν ἔρως·  
ἃ δειλοὶ νεότητος ἀπαντήσαντες ἐκείνης  
πρωτοπλόου, δι' ὅσης ἦλθετε πυρκαϊῆς.

31.

Ἄ Κύπρις Μούσαισι· κοράσια, τὰν Ἀφροδίταν  
τιμᾶτ' ἢ τὸν Ἔρωτ' ὕμνιν ἐφοπλίσομαι.  
χαῖ Μοῦσαι ποτὶ Κύπριν· Ἄρει τὰ στωμύλα ταῦτα·  
ἡμῖν δ' οὐ πέτεται τοῦτο τὸ παιδάριον.

Ε Π Η.

32.

Ἄλσος δ' ὥς ἰκόμεσθα βαθύσκιον, εὖρομεν ἔνδον  
πορφυρέοις μήλοισιν ἐοικότα παῖδα Κυθήρης·  
οὐδ' ἔχεν ἰοδόκον φαρέτρην, οὐ καμπύλα τόξα·  
ἀλλὰ τὰ μὲν δένδρεσσιν ὑπ' εὐπετάλοισι κρέμαντο·  
5 αὐτὸς δ' ἐν καλύκεσσι ῥόδων πεπεδημένος ὕπνω  
εὖθεν μειδιόων· ξουθαὶ δ' ἐφύπερθε μέλισσαι  
κηροχύτης ἐσμὸς λαροῖς ἐπὶ χεῖλεσι βαῖνον.



## XXV.

## SIMMIAS THEBANUS.

## 1.

Τὸν σὲ χοροῖς μέλψαντα Σοφοκλέα, παῖδα Σοφίλλου,  
 τὸν τραγικῆς Μούσης ἀστέρα Κεκρόπιον,  
 πολλάκις ὃν θυμέλῃσι καὶ ἐν σκηνῇσι τεθνηλώς  
 βλαισὸς Ἀχαρνίτης κισσὸς ἔρεψε κόμην,  
 τύμβος ἔχει, καὶ γῆς ὀλίγον μέρος· ἀλλ' ὁ περισσός  
 αἰὼν ἀθανάτοις δέρεται ἐν σελίσιν.

5

## 2.

Ἡρέμ' ὑπὲρ τύμβοιο Σοφοκλέος, ἡρέμα, κισσέ,  
 ἐρπύξοις χλοερὸν ἐκπροχέων πλοκάμους,  
 καὶ πέταλον πάντῃ θάλλοι ῥόδου, ἥ τε φιλορρώξ  
 ἄμπελος, ὕγρα πέριξ κλήματα χευαμένα,  
 εἵνεκεν εὐεπίης πιτυτόφρονος, ἣν ὁ μελιχρὸς  
 ἤσκησεν Μουσῶν ἄμμιγα καὶ Χαρίτων.

5

## XXXVI.

## ZEUXIS.

Ἡράκλεια πατρίς, Ζεῦξις δ' ὄνομ'· εἰ δέ τις ἀνδρῶν  
 ἡμετέρης τέχνης πείρατά φησιν ἔχειν,  
 δείξας νικάτω.  
 δοκῶ δ' ἡμᾶς οὐχὶ τὰ δεύτερόν ἔχειν.

## XXXVII.

## PARRHASIUS.

1.

Ἀβροδίαίτος ἀνὴρ, ἀρετὴν δὲ σέβων τάδ' ἔγραψεν  
 Παρράσιος, κλεινῆς πατρίδος ἐξ Ἐφέσου.  
 οὐδὲ πατρὸς λαθόμην Εὐήνορος, ὅς ῥα μ' ἔφυσε  
 γνήσιον, Ἑλλήνων πρῶτα φέροντα τέχνης.

2.

Εἰ καὶ ἄπιστα κλύουσι, λέγω τάδε· φημὶ γὰρ ἤδη  
 τέχνης εὐρῆσθαι τέρματα τῇσδε σαφῇ  
 χειρὸς ὑφ' ἡμετέρης· ἀνυπέρβλητος δὲ πέπηγεν  
 οὗρος· ἀμώμητον δ' οὐδὲν ἔγεντο βροτοῖς.

3.

Οἶος δ' ἐννύχιον φαντάζετο πολλάκι φοιτῶν  
 Παρρασίῳ δι' ὕπνου, τοῖος ὅδ' ἐστὶν ὄρα·ν.

## XXXVIII.

## PRACTILES.

Πραξιτέλης ὃν ἔπασχε διηκριβῶσεν ἔρωτα.  
 ἐξ ἰδίης ἔλκων ἀρχέτυπον κραδίης.  
 Φοῦνι μισθὸν ἐμεῖο διδοὺς ἐμέ· φίλτρα δὲ βάλλω  
 οὐκέτ' οἰστεύων, ἀλλ' ἀτενιζόμενος.

XXXIX.

DIONYSIUS MINOR.

1.

*Δωρίδος ἐκ μητρὸς Φοίβου κοινώμασι βλαστῶν.*

2.

*Χαῖρε, καὶ ἡδόμενον βίοτον διάσωξε τυράννου.*

XL.

MAMERCUS.

*Τάσδ' ὀστρειογραφεῖς καὶ χρυσελεφαντηλέκτρος  
ἀσπίδας ἀσπιδίοις εἵλομεν εὐτέλεσιν.*

XLI.

ASTYDAMAS.

*Εἶθ' ἐγὼ ἐν κείνοις γενόμενῃ ἢ κείνοι ἅμ' ἡμῖν,  
οἳ γλώσσης τερπνῆς πρῶτα δοκοῦσι φέρειν,  
ὥς ἐπ' ἀληθείης ἐκρίθην ἀφεθεὶς παράμιλλος·  
νῦν δὲ χρόνῳ προέχουσ', ὃ φθόνος οὐχ ἔπεται.*

## XLII.

## P H I L I S C U S.

(Νῦν) ὦ Καλλιόπης θύγατερ, πολυηγόρε Φρόντι,  
 δείξεις, εἴ τι φρονεῖς καί τι περισσὸν ἔχεις·  
 τὸν γὰρ ἐς ἄλλο σχῆμα μεθαρμοσθέντα καὶ ἄλλοις  
 ἐν κόσμοισι βίου σῶμα λαβόνθ' ἕτερον,

\* \* \* \* \*

ὅ δεῖ σ' ἀρετῆς κήρυκα τεκεῖν τινα Λυσία ὕμνον,  
 δόντα καταφθιμένων καὶ σοφῷ ἀθάνατον,  
 ὃς τό τ' ἐμῆς ψυχῆς δείξει φιλέταιρον ἅπασιν,  
 καὶ τὴν τοῦ φθιμένου πᾶσι βροτοῖς ἀρετήν.

## XLIII.

## A P H A R E U S.

Ἰσοκράτους Ἀφαρεὺς πατρὸς εἰκόνα τήνδ' ἀνέθηκεν  
 Ζηνί, θεοὺς τε σέβων καὶ γονέων ἀρετήν.

## XLIV.

## S P E U S I P P U S.

Σῶμα μὲν ἐν κόλποις κατέχει τόδε γαῖα Πλάτωνος,  
 ψυχὴ δ' ἰσοθέων τάξιν ἔχει μακάρων.

XLV.

DEMOSTHENES.

*Εἶπερ ἴσῃν γνώμῃ δώμῃν, Δημόσθενες, εἶχες,  
οὐ ποτ' ἂν Ἑλλήνων ἤρξεν Ἀρῆς Μακεδών.*

---

XLVI.

ARISTOTELES.

ΕΠΗ.

1.

*Ἀγνὲ θεῶν πρέσβισθ' ἐκατηβόλε.*

ΕΛΕΓΕΙΑ.

2.

*Καλλιτέκνου μητρὸς θύγατερ.*

3.

ΠΡΟΣ ΕΥΔΗΜΟΝ.

*Ἐλθὼν δ' ἐς κλεινὸν Κεκροπίης δάπεδον  
εὐσεβέως σεμνῆς φιλήης ἰδρύσατο βωμόν  
ἄνδρός, ὃν οὐδ' αἰνεῖν τοῖσι κακοῖσι θέμις·  
ὃς μόνος ἢ πρῶτος θνητῶν κατέδειξεν ἐναργῶς  
οἰκείῳ τε βίῳ καὶ μεθόδοισι λόγων,  
ὥς ἀγαθός τε καὶ εὐδαίμων ἅμα γίνεται ἀνὴρ·  
οὐ νῦν δ' ἔστι λαβεῖν οὐδενὶ ταῦτα ποτέ.*

16. [3.] Ἐπὶ Αἴαντος τοῦ Οἰλέως, κειμένου ἐν Μυκόνῳ τῇ νήσῳ.

Ἐνθάδε τὸν Λοκρῶν ἡγήτορα γαῖα κατέσχευ,  
Αἴαντ' Οἰλιάδην ἐν πελάγει φθίμενον.

17. [26.] Ἐπὶ Νιρέως, κειμένου ἐν Τροίᾳ.

Ἐνθάδε τὸν κάλλιστον ἐπιχθονίων ἔχε γαῖα,  
Νιρέα, τὸν Χαρόπου παῖδα καὶ Ἀγλαΐης.

18. [24.] Ἐπὶ Τληπολέμου, κειμένου ἐν Ῥόδῳ.

Ἄδ' Ἡρακλείδην ῥηξήνορα θυμολέοντα  
Τληπόλεμον κατέχει κυματόεσσα Ῥόδος.

19. [2.] Ἐπὶ Ἀσκαλάφου καὶ Ἰαλμένου.

Ἀσκαλάφου Τροίῃ φθιμένου καὶ Ἰαλμένου ἦδε  
ὅστέα πληξίππων γῇ Μινυῶν κατέχει.

20. [34.] Ἐπὶ κενοταφίου Ποδαλειρίου καὶ Μαχάονος ἐν Τρίκῃ.

Οἷδ' Ἀσκληπιάδαι Ποδαλείριος ἠδὲ Μαχάων,  
πρόσθεν μὲν θνητοί, νῦν δὲ θεῶν μέτοχοι.

21. [1.] Ἐπὶ Πηνέλεω κειμένου ἐν Βοιωτίᾳ.

Τόνδ' ἐπὶ Κηφισῷ ποταμῷ θέσαν ὠκὺ ῥέοντι  
παῖδες Βοιωτῶν σῶφρονα Πηνέλεων.

22. [35.] Ἐπὶ Εὐρύπυλον, κειμένου ἐν Ὀρμενίῳ.

Πάτρῃ ἐν Ὀρμενίῳ Εὐαίμονος ἀγλαὸν υἱόν  
Εὐρύπυλον κρύπτει δακρυόεσσα κόνις.

23. [22.] Ἐπὶ Θόαντος.

Υἱὸν ὑπερθύμου Ἀνδραίμονος ἠδὲ θυγατρὸς  
Γόργης τῆς Οἰνέως ἦδε κόνις κατέχει.

24. [32.] Ἐπὶ Φιλοκτήτου.

Τόξων Ἡρακλέους ταμῖν, Ποιάντιον υἱόν,  
ἦδε Φιλοκτήτην γῇ Μινυᾶς κατέχει.

25. [19.] Ἐπὶ Μέγητος, ἀπολομένου ἐν θαλάσῃ, ἔχοντος  
δὲ τάφον ἐν Δουλιχίῳ.

Μνηῆμα Μέγητι θοῶ μεγαθύμου Φυλέος υἱῶ  
Δουλίχιοι τεῦξαν· σῶμα δὲ πόντος ἔχει.

26. [31.] Ἐπὶ Πρωτεσιλάου ἀδελφῶ Ποδάρκει, κειμένῳ ἐν  
Σικυῶνι.

Γῇ μὲν Ἀχαιῖς ἔθρεψε Ποδάρκην, Ἄκτορος υἱόν·  
ὅστέα δ' αὖ Σικυῶν γῇ κατέχει φθιμένου.

27. [36.] Ἐπὶ Πολυποίτου καὶ Λεοντέως.

Ἀρχοντες Λαπιθῶν Πολυποίτης ἡδὲ Λεοντεύς  
ἐν γαίῃ Μήδων τέρμ' ἀφίκοντο βίου.

28. [38.] Ἐπὶ Προθόου κενοταφίῳ.

Σῶμα μὲν ἐν πόντῳ Προθόου, Τενθρηδόνοσ υἱοῦ,  
κεῖται· ἀνοίκτιστον δ' οὔνομα τύμβος ἔχει.

29. [33.] Ἐπὶ Εὐμήλου.

Τῖος ὅδ' Ἀδμήτιο, Φερητιάδης Εὐμηλος,  
νέρεθ' ὑπ' ἐμοὶ κεῖται, μοῖραν ἔχων θανάτου.

30. [16.] Ἐπὶ Ἀγαπήνορος.

Ἀρχὸς ὅδ' ἐκ Τεγέης Ἀγαπήνωρ, Ἀγκαίου υἱός,  
κεῖθ' ὑπ' ἐμοί, Παφίων πελτοφόρων βασιλεύς.

31. [17.] Ἐπὶ Ἀμφιμάχου καὶ Διώρου.

Ἀρχων Ἀμφίμαχος, Κτεάτου πάϊς, ἡδὲ Διώρης  
ἐνθάδ' ἐνὶ Τροίῃ μοῖραν ἔχουσι βίου.

32. [37.] Ἐπὶ Γουνέως.

Σῆμα τὸ μὲν Γουνῆος ὄρα· ψυχὴ δὲ θανόντος  
ἀέρ' ἐς ὑγρὸν ἔβη, σῶμα δὲ πόντος ἔχει.

33. [4.] Ἐπὶ Ἐλεφήνορος, κειμένου ἐν Τροίᾳ.

Νήσου ἀπ' Εὐβοίης Ἐλεφήνορα, ἀρχὸν Ἀβάντων,  
ἐνθάδ' ἐνὶ Τροίῃ μοῖρα κατέσχε βίου.

34. [5.] Ἐπὶ Μενεσθέως, κειμένου ἐν Ἀθήναις.

Ταξιλόχος λαῶν, υἱὸς Πετεῶο Μενεσθεύς,  
ἐνθάδ' ἐνὶ κλεινῇ πατρίδι μοῖραν ἔχει.

35. [9.] Ἐπὶ Σθενέλου καὶ Εὐρύαλου, κειμένων ἐν Ἀργεῖ.

Ἀργεῖος Σθένελος Καπανήϊος ὧδε τέθραπται  
τύμβῳ, καὶ τούτου πλησίον Εὐρύαλος.

36. [18.] Ἐπὶ Θαλπίου καὶ Πολυξένου, κειμένων ἐν Ἡλίδι.

Οἷδε Πολύξεινος καὶ Θάλπιος Ἡλίδι δῖη  
δηθέντες κρυεροῦ δῶμ' Αἴδαο ἔβαν.

37. [39.] Ἐπὶ Ταλθύβιου, κειμένου ἐν Μυκῆναις.

Ταλθύβιον θεράποντα, θεῶν κήρυκα καὶ ἀνδρῶν,  
ὧδε Μυκηναίων δῆμος ἔθαψεν ἅπας.

38. [40.] Ἐπὶ Αὐτομέδοντος ἐν Τροίᾳ.

Αὐτομέδοντ', Ἀχιλῆϊ ἐὺν καὶ πιστὸν ἑταῖρον,  
ἦδε κατεσκίασε Τρωὰς ἄρουρα τάφῳ.

39. [27.] Ἐπὶ Φειδίππου καὶ Ἀντίφου.

Φείδιππον Τροίην περσάντ' ἦδ' Ἀντιφον ἦρω  
γαῖα πατρίς κόμη ἦδ' Ἐφύρα κατέχει.

40. [25.] Ἐπὶ Δηϊπύλου.

Δηϊπύλου κόρσης εὐειδέος Ὀρμενλοιο  
μνημα τόδ' εὐκλεινόν· γείνατο Τληπόλεμος.

41. [45.] Ἐπὶ Ζήθου ἐν Θήβαις.

Ἐπταπύλων Θηβῶν βασιλεὺς ὧδε κεῖται ὑπ' ὄχθῳ  
Ζῆθος, ὃν Ἀντιόπη γείνατο παῖδ' ἀγαθόν.

42. [47.] Ἐπὶ Πυλάδου, ἐν Φωκίδι.

Υἱὸς ὧδε Στροφίου Πυλάδης ἐν Φωκίδι γαλήνῃ  
κεῖται, ἐπεὶ παντὸς μοῖραν ἔπλησε βίου.

43. [44.] Ἐπὶ Αἰήτου, κειμένου ἐν Κολχίδι.

Αἰήτην Κόλχοισι πολυχρύσοισιν ἄνακτα  
ἐνθάδε πανδαμάτωρ μοῖρα θεῶν κτέρισεν.



44. [48.] Ἐπὶ Ἀταλάντης, ἐν Ἀρκαδίᾳ.

Κούρης Ἰασίοιο πολυκλείτης Ἀταλάντης  
σῆμα πέλας στείχων ἀτρεκές ἐστὶ τόδε.

Ἐπὶ τῶν Τρώων.

45. [43.] Ἐπὶ Λαομέδοντος.

Ἐνθάδε Περγαμίδην κεύθει χθὼν Λαομέδοντα,  
ἵππων ὠκυπόδων εἵνεκ' ἀποφθίμενον.

46. [41.] Ἐπὶ Ἑκτορος, κειμένον ἐν Θήβαις.

Ἑκτορι τόνδε μέγαν Βοιωῖτιοι ἄνδρες ἔτευξαν  
τύμβον ὑπὲρ γαίης, σῆμ' ἐπιγιγνομένοις.

47. [42.] Ἐπὶ Πυραίχμου, ἐν Τροίῃ.

Ἐλθὼν ἐξ Ἀμυδῶνος ἀπ' Ἀξίου ὧδε Πυραίχμης  
ὠκύμορος πάντων νόσφι φίλων ἔθανεν.

48. [46.] Ἐπὶ Ὀρφέως, κειμένον ἐν Κικονίᾳ.

Θρήϊκα χρυσολύρην Οἰάγρου παῖδα θανόντα  
Ὀρφέα ἐν χώρῳ τῷδε θέσαν Κίκονες.

49. (Ἐπὶ Πρωτεσιλάου, ἐν Χερρονήσῳ ἀναιρεθέντος).

Τόνδ' ὄχθον μνήμην ἀρετῆς χάριν ἐξετέλεσαν  
Ἑλλήνων παῖδες Πρωτεσίλα φθιμένῳ.

50. (Ἐπὶ Πανδάρου.)

Τηλεβόλον ρυτῆρα, Λυκάονος ἀγλαὸν υἱόν,  
ἐκ Ζελέας, κατέχει Πάνδαρον ἦδε κόνις.

51. (Ἐπὶ Δόλωνος.)

Πατρίς μὲν κρύπτει με Δόλων', Εὐμήδεος υἱόν·  
πᾶσιν ἀπαγγέλλω τοῖς παριούσι μαθεῖν.

52. (Ἐπὶ Ῥήσου.)

Ἵπνῳ καὶ καμάτῳ δεδμημένον ἐνθάδε Ῥῆσον  
Τρῶες δὴ θάψαν Τευκρίδος αἰγιαλῷ.

## 53. (Ἐπὶ Σαρπηδόνοσ.)

Κᾶρες καὶ Λύκιοι βασιλεῖς Σαρπηδόνα διὸν  
Ξάνθου ἐπὶ προχοαῖς ἀενάου ἔθεσαν.

## 54. (Ἐπὶ Γλαῦκου.)

Εὐώδης Κυπάρισσος ὁμοῦ καὶ λάϊνος ὄχθος  
ἐνθάδε τὸν Λύκιον Γλαῦκον ἔχει φθίμενον.

## 55. (Ἐπὶ Μέμνονος.)

Μέμνων Τιθωνοῦ τε καὶ Ἡοῦς ἐνθάδε κεῖμαι  
ἐν Συρίῃ, Βήλου παρ ποταμοῦ προχαῖς.

## 56. (Ἐπὶ Πείρωος καὶ Ἀκάμαντος.)

Πελτοφόρου Θρήκης Ἀκάμας καὶ Πείροος ἥρωες  
ἔδραν ναίοντες τήνδ' ἔλαχον φθίμενοι.

## 57. (Ἐπὶ Τληπολέμου, κειμένου ἐν Τροίῃ.)

Τόνδ' Ἡρακλείδην εὐήνορα τηλόθι πάτρης  
Τληπόλεμον κρύπτει χῶρος ὅδ' ἀνθεμόεις.

## 58. (Ἐπὶ Πυλαιμένους, κειμένου ἐν Τροίῃ.)

Ερμεία, στερεᾶς πέτρης τέκος, ἔννεπε πᾶσιν  
Παφλαγόνοσ μοῖραν τοῦδε Πυλαιμενέος.

## 59. (Ἐπὶ Αἰνείου.)

Αἰνεΐαν Κύπριδός τε καὶ Ἀγχίσιου φίλον υἱόν  
ἐνθάδε μοῖρα θεῶν ἤγαγεν εἰς Αἶδην.

## 60. (Ἐφ' Ἑκτορος, κειμένου ἐν Ὀφρυνίῳ λόφῳ τῆς Τροίας.)

Ἑκτορι τόνδε τάφον Πρίαμος μέγας ἐσετέλεσσεν,  
ὄχθον ὑπὲρ γαίης μνήμ' ἐπιγιγνομένοις.

## 61. (Ἐπὶ Πενθεσιλείας.)

Στήσω σε σπεύδοντα, δορυσσοε, Πενθεσιλείας  
αἰπὺν ἐσαθρῆσαι τύμβον Ἀμαζονίδος.

## 62. (Ἐπὶ Κύνου.)

Θυμὸν δὴ Κύνου καὶ ὑπερφιάλους ἐπινοίας  
αἰδὴρ λαμπρὸς ἔχει, σῶμα δὲ τύμβος ὅδε.

**Ἰππων ὠκυπόδων ἑλατὴρ θρασυκάρδιος . .**

*Νώτω μὲν μαλάχην τε καὶ ἄσφοδελον πολύριζον,  
κόλπῳ δ' Οἶδιπόδαν Λαῖου υἱὸν ἔχω.*

**6.**

**Τὸν οὖν καὶ δοῦλος ἦρχεν Ἑρμίας.**

7.

— — — — —

— — — — —

— — — — —

٧ - ١ - ١ - ١ - ١ - ١ - ١ - ١ - ١ - ١

٧ - ٦ - ٥ - ٤ - ٣ - ٢ - ١

— — — — —

[illegible]

— — — — —

— — — — —

٧ - ١ - ١ - ١ - ١ - ١

[illegible][illegible]

$\cup \quad \cup \quad - \quad \cup \quad \cup \quad - \quad - \quad \frac{1}{\cup} \quad \cup \quad \cup \quad - \quad \cup \quad \cup \quad - \quad - \quad \frac{1}{\cup} \quad \cup \quad -$

— — — — —

*ἰφρετά, πολύμοχθε γένει βροτείῳ,  
ἤραμα κάλλιστον βίῳ,*

- σᾶς πέρι, παρθένε, μορφᾶς  
 καὶ θανεῖν ζηλωτὸς ἐν Ἑλλάδι πότμος  
 5 καὶ πόνους τλῆναι μαλεροῦς ἀκάμαντας·  
 τοῖον ἐπὶ φρένα βάλλεις  
 κάρπὸν τ' ἀθάνατον χρυσοῦ τε κρείσσω  
 καὶ γονέων μαλακαυγήτιό θ' ὕπνου·  
 σεῦ δ' ἔνεχ' οὐκ Διὸς Ἡρακλέης Λήδας τε κοῦροι  
 10 πόλλ' ἀνέτλασαν ἔργοις  
 σὰν ἀγρεύοντες δύναμιν.  
 σοῖς δὲ πόθοις Ἀχιλεὺς Αἴας τ' Αἴδαο δόμους ἦλθον·  
 σᾶς δ' ἔνεκεν φιλίου μορφᾶς καὶ Ἀταρνέος ἔντροφος  
 ἀελίου χήρωσεν αὐγὰς·  
 τοιγὰρ αἰοίδιμος ἔργοις, ἀθάνατόν τέ μιν αὐξήσουσι  
 Μοῦσαι  
 15 Μναμοσύνας θύγατρες, Διὸς ξενίου σέβας ἀσκούσαι  
 φιλίας τε γέρας βεβαίου.

## XLVII.

## CLEON (SICULUS).

Τοῦτο μὲν οὖν ῥέξαντες ἀολλέες ἠγερέθοντο  
 βαυριόθεν βριαροὶ Γοργοφόνου νέποδες.

## XLVIII.

## CRATES.

## ΠΑΙΓΝΙΑ.

## ΕΛΕΓΙΑ.

## 1.

Μνημοσύνης καὶ Ζηνὸς Ὀλυμπίου ἀγλαὰ τέκνα,  
 Μοῦσαι Πιερίδες, κλῦτέ μοι εὐχομένῳ·

χόρτον ἐμῇ συνεχῶς δότε γαστέρι, ἥτε μοι αἰεὶ  
χωρὶς δουλοσύνης λιτὸν ἔθηκε βίον.

\* \* \*

ὠφέλιμον δὲ φίλοις, μὴ γλυκερὸν τίθετε. 5  
χρήματα δ' οὐκ ἐθέλω συνάγειν κλυτά, κανθάρου  
ὄλβον

μύρμηκός τ' ἄφενος χρήματα μαιόμενος,  
ἀλλὰ δικαιοσύνης μετέχειν καὶ πλουῦτον ἀγινεῖν  
εὖφορον, εὖκτητον, τίμιον εἰς ἀρετήν.  
τῶν δὲ τυχὼν Ἑρμῆν καὶ Μούσας ἰλάσομ' ἀγνάς 10  
οὐ δαπάναις τρυφεραῖς, ἀλλ' ἀρεταῖς ὁσίαις.

## 2.

ΤΜΝΟΣ Εἰς ΕΥΤΕΛΕΙΑΝ.

Χαῖρε, θεὰ δέσποινα, σοφῶν ἀνδρῶν ἀγάπημα,  
Εὐτελήη, κλεινῆς ἔγγονε Σωφροσύνης,  
σὴν ἀρετὴν τιμῶσιν, ὅσοι τὰ δίκαι' ἀσκοῦσιν.

## 3.

Τῶν δὲ κράτει ψυχῆς ἦθαι ἀγαλλομένη,  
οὔθ' ὑπὸ χρυσείων δουλουμένη, οὔθ' ὑπ' ἐρώτων  
τηξιπόθων.

Ε Π Η.

## 4.

Καὶ μὲν καὶ Στίλπων' ἔσιδον χαλέπ' ἄλγε' ἔχοντα  
ἐν Μεγάροις, ὅθι φασὶ Τυφώος ἔμμεναι εὐνάς·  
ἐνθα τ' ἐρίζεσκεν, πολλοὶ δ' ἀμφ' αὐτὸν ἑταῖροι·  
τὴν δ' ἀρετὴν παρὰ γράμμα διώκοντες κατέτριβον.

## 5.

Φλιάσιόν τ' Ἀσκληπιάδην καὶ ταῦρον Ἑρετρῆ.

20.

*Κράτης Κράτητα χρημάτων ἀποστρεφεί.*

22.

*Οὐχ εἰς πάτρας μοι πύργος, οὐ μία στέγη,  
πάσης δὲ χέρσου καὶ πόλισμα καὶ δόμος  
ἔτοιμος ἡμῖν ἐνδιαιτᾶσθαι πάρα.*

---

XLIX.

THEOCRITUS CHIUS.

*Ἑρμίου εὐνούχου τε καὶ Εὐβούλου τόδε δούλου  
μνηῆμα κενὸν κενόφρων τεῦξεν Ἀριστοτέλης·  
ὃς διὰ τὴν ἀκρατῇ γαστρὸς φύσιν εἴλετο ναίειν  
ἀντ' Ἀκαδημείας Βορβόρου ἐν προχοαῖς.*

---

L.

MENANDER.

1.

*Χαῖρε, Νεοκλείδα δίδυμον γένος, ὧν ὁ μὲν ὑμῶν  
πατρίδα δουλοσύνας ῥύσαθ', ὁ δ' ἀφροσύνας.*

---

## LI.

## HEDYLE.

## ΣΚΥΛΛΑ.

(Καὶ Γλαῦκος Σκύλλης ἄντρον ἐσῆλθε, φέρων)  
 ἢ κόγχου δωρήμα τ' Ἐρυθραίης ἀπὸ πέτρης,  
 ἢ τοὺς ἀλκυόνων παῖδας ἔτ' ἀπτερύγους,  
 τῇ νύμφῃ δυσπείστῳ ἀθύρματα· δάκρυ δ' ἐκείνου  
 καὶ Σειρὴν γείτων παρθένος οἰκτίσατο·  
 ἀκτὴν γὰρ κείνην ἀπενήχετο καὶ τὰ σύνεγγυς  
 Αἴτνης.

5

## LII.

## PHILETAS.

## ΔΗΜΗΤΗΡ.

## 1. [1.]\*)

Ἄλλ' ὅτ' ἐπὶ χρόνος ἔλθῃ, ὅς ἐκ Διὸς ἄλγεα πέσσειν  
 ἔλλαχε, καὶ πενθέων φάρμακα μῦθος ἔχει.

## 2. [2.]

Καὶ γάρ τις μελέοιο κορεσδόμενος κλαυθμοῖο  
 κήδεα δειλαίων εἶλεν ἀπὸ πραπίδων.

## 3. [3.]

Νῦν δ' αἰεὶ πέσσω· τὸ δ' ἀέξεται ἕλλο νεωρὲς  
 πῆμα, κακοῦ δ' οὐπω γίγνεται ἡσυχίη.

\*) Numeri adfecti sunt editionis Bachianae.

## ΕΡΜΗΝΕΙΑ.

4. [6.]

Λευγαλέος δὲ χιτῶν πεπινωμένος, ἀμφὶ δ' ἄραιή  
ἱξὺς εἰλεῖται κόμμα μελαγκράνινον.

## ΠΑΙΓΝΙΑ (Η ΕΠΙΓΡΑΜΜΑΤΑ).

5. [9.]

Οὐ μέ τις ἐξ ὀρέων ἀποφώλιος ἀγροιώτης  
αἰρήσει κλήθρην, αἰρόμενος μακέλην,  
ἀλλ' ἐπέων εἰδὼς κόσμον καὶ πολλὰ μογήσας,  
μύθων παντοίων οἶμον ἐπιστάμενος.

6. [10.]

Ἐκ θυμοῦ κλαῦσαί με τὰ μέτρια, καί τι προσηνὲς  
εἰπεῖν, μεμνησθαί τ' οὐκ ἔτ' ἐόντος ὄμως.

7. [12.]

Γαῖαν μὲν φανέουσι θεοί ποτε· νῦν δὲ πάρεστιν  
λαιψηρῶν ἀνέμων μοῦνον ὄρᾱν τέμενος.

8. [11.]

Οὐ κλαίω ξείνων σε φιλαίτατε, πολλὰ γὰρ ἔγνωσ  
καλά, κακῶν δ' αὖ σοι μοῖραν ἔνειμε θεός.

## ΑΔΗΛΑ.

9. [13.]

Τῶς θύνω πολέων γαίης ὕπερ ἡδὲ θαλάσσης  
ἐκ Διὸς ὠραίων ἐρχομένων ἐτέων·  
οὐδ' ἀπὸ μοῖρα κακῶν μελέω φέρει, ἀλλὰ μένουσιν  
ἔμπεδ' αἰεί, καὶ τοῖς ἀλλὰ προσαυξάνεται.



10. [14.]

Φλιοῦς γὰρ πόλις ἐστί, Διωνύσου φίλος υἱὸς  
Φλιοῦς ἦν αὐτὸς δείματο λευκόλοφος.

11. [15.]

Τὰ οἷ ποτε Κύπρις ἐλοῦσα  
μῆλα Διωνύσου δῶκεν ἀπὸ κροτάφων.

12. [16.]

Γηρύσαιτο δὲ νεβρὸς ἀπὸ ψυχὴν ὀλέσασα,  
ὀξείης κάκτου τύμμα φυλαξαμένη.

13. [17.]

Βουγενέας Φαμενὸς προσεβήσατο μακρὰ μελίσσας.

14.

Καί κεν Ἀθηναίης δολιχαόρου ἱερὸν ἄστυ.

15. [19.]

Δέξατο δ' ἐν προχοῇσι μελαμπέτρου Βουρίνης.

16. [18.]

Δμωῖδες εἰς ταλάρους λευκὸν ἄγουσιν ἔρι.

17. [20.]

Οὐδ' ὕκης ἰχθὺς ἔσχατος ἐξέφυγεν.

18.

. . . Ἀγαθὴ δ' ἐπὶ ἡθεσιν αἰδῶ.

---

## LIII.

## HERMESIANA X.

## ΛΕΟΝΤΙΟΝ.

## Βιβλίον α'.

## 1.

Δερκόμενος πρὸς κῦμα, μόνη δέ οἱ ἐφλέγετο γλήν.

## Βιβλίον γ'.

## 2.

Οἷην μὲν φίλος υἱὸς ἀνήγαγεν Οἰάγροιο  
 Ἀργιόπην, Θρῆσσαν στειλάμενος κιθάρην,  
 Αἰδόθεν· ἐπλευσεν δὲ κακὸν καὶ ἀπεχθέα χῶρον,  
 ἔνθα Χάρων κυανὴν ἔλκεται εἰς ἄκατον  
 5 ψυχὰς οἰχομένων· λίμνη δ' ἐπὶ μακρὸν ἀϋτεῖ  
 ρεῦμα διέκ μεγάλων συρομένη δονάκων.  
 ἀλλ' ἔτλη παρὰ κῦμα μονόζωστος κιθαρίζων  
 Ὀρφεύς, παντοίους δ' ἐξεπάεισε θεούς,  
 Κωκυτόν τ' ἀθέμιστον ὑπ' ὀφρύσι μειδήσαντα  
 10 εἶδε, καὶ αἰνοτάτου βλέμμ' ὑπέμεινε κυνός,  
 ἐν πυρὶ μὲν φωνὴν τεθοωμένου, ἐν πυρὶ δ' ὄμμα  
 σκληρόν, τριστοίχοις δεῖμα φέρων κεφαλαῖς.  
 ἔνθεν ἀοιδιάων μεγάλους ἀνέπεισεν ἄνακτας  
 Ἀργιόπην μαλακοῦ πνεῦμα λαβεῖν βιότου.  
 15 Οὐ μὲν οὐδ' υἱὸς Μήνης ἀγέραςτον ἔθηκεν  
 Μουσαῖος, Χαρίτων ἥρανος, Ἀντιόπην,  
 ἥτε πολὺν μύστησιν Ἐλευσῖνος παρὰ πέζαν  
 εὐασμὸν κρυφίῳ ἐξεφόρει λογίων,

Ῥάριον ὀργειῶν δάπεδον διαποιπνύουσα  
Δήμητρος· γνωστὴ δ' ἐστὶ καὶ εἰν Ἀΐδῃ. 20

Φημι δὲ καὶ πατρῶον ἀποπρολιπόντα μέλαθρον  
Ἡσίοδον, πάσης ἥρανον ἱστορίας,  
Ἀσκραιῶν ἐσικέσθαι ἐκόνθ' Ἑλικωνίδα κώμην·  
ἐνθεν ὄγ' Ἡοίην μνώμενος Ἀσκραικὴν  
πόλλ' ἔπαθεν, πάσας δὲ λόγων ἀνεγράψατο βίβλους, 25  
ὕμνων ἐκ πρώτης παιδὸς ἀπαρχόμενος.

Αὐτὸς δ' οὗτος ἀοιδός, ὃν ἐκ Διὸς αἶσα φυλάσσει,  
ἥδει τὸν πάντων δαίμονα μουσοπόλων,  
λεπτὴν δ' αἶς Ἰθάκην ἐνετείνετο θεῖος Ὅμηρος  
ῶδῃσιν πιτυτῆς εἵνεκα Πηνελόπης, 30  
ἣν διὰ πολλὰ παθὼν ὀλίγην ἐσενάσσατο νῆσον  
πολλὸν ἀπ' εὐρείης λειπόμενος πατρίδος·  
ἔκλεε δ' Ἰκαρίου τε γένος καὶ δῆμον Ἀμύκλου  
καὶ Σπάρτην ἰδίῳ ἀπτόμενος παθέων.

Μίμνερμος δέ, τὸν ἡδὺν ὃς εὔρετο πολλὸν ἀνατλάς 35  
ἦχον καὶ μαλακοῦ πνεῦμ' ἀπὸ πενταμέτρου,  
καίετο μὲν Ναννοῦς, πολιῶ δ' ἐπὶ πολλάκι λωτῶ  
κημωθεὶς κώμους εἶχε σὺν Ἑξαμύῃ·  
δήχθη δ' Ἑρμόβιον τὸν αἰὲ βαρὺν ἡδὲ Φερεκλῆν  
ἐχθρὸν μισήσας, οἷ' ἀνέπεμψαν ἔπη. 40

Λύδης δ' Ἀντίμαχος Λυδηΐδος ἐκ μὲν ἔρωτι  
πληγεὶς Πακτωλοῦ ῥεῦμ' ἐπέβη ποταμοῦ,  
Δαρδανίῃ δὲ θανοῦσαν ὑπὸ ξηρὴν θέτο γαῖαν  
κλαίων, Αἰξάνιον δ' ἦλθεν ἀποπρολιπὼν  
ἄκρην ἐς Κολοφῶνα· γόων δ' ἐνεπλήσατο βίβλους 45  
ἱράς, ἐκ παντὸς παυόμενος καμάτου.

*Λέσβιος Ἀλκαῖος δὲ πόσους ἀνεδέξατο κώμους,  
 Σαπφοῦς φορμίζων ἱμερόεντα πόθον,  
 γιννώσκεις· ὁ δ' αἰδὸς ἀηδόνος ἠράσαθ' ὕμνων,  
 50 Τήϊον ἀλγύνων ἄνδρα πολυφραδίῃ.  
 καὶ γὰρ τὴν ὁ μελιχρὸς ἐφημιλλήσατ' Ἀνακρέων  
 στελλομένην πολλαῖς ἄμμιγα Λεσβιάσιν.  
 φοίτα δ' ἄλλοτε μὲν λείπων Σάμον, ἄλλοτε δ' αὐτὴν  
 οἶνηρὴν οὔρει κεκλιμένην πατρίδα,  
 55 Λέσβον ἐς εὖοινον· τὸ δὲ Μύσιον εἰσίδε Λεκτόν  
 πολλάκις Αἰολικοῦ κύματος ἀντιπέρας.*

*Ἀτθὺς δ' οἷα μέλισσα πολυπρήωνα Κολώνην  
 λείπουσ' ἐν τραγικαῖς ἤδε χοροστασίαις  
 Βάκχον καὶ τὸν ἔρωτ' ἐγέραιρε Θεωρίδος . . .  
 60 . . . . . Ζεὺς ἔπορεν Σοφοκλεῖ.*

*Φημὶ δὲ κᾶκεῖνον τὸν αἰὲ πεφυλαγμένον ἄνδρα  
 καὶ πάντων μῖσος κτώμενον ἐξ ὀνύχων  
 πάσας ἀμφὶ γυναῖκας, ὑπὸ σκολιοῖο τυπέντα  
 τόξου, νυκτερινὰς οὐκ ἀποθέσθ' ὀδύνας,  
 65 ἀλλὰ Μακεδονίης πάσας κατενίσατο λαύρας  
 Αἰγυῶν, μεθέπεν δ' Ἀρχέλεω ταμῖν,  
 εἰσόκε σοὶ δαίμων, Εὐριπίδῃ, εὔρετ' ὄλεθρον  
 Ἀμφιβίου στυγνῶν ἀντιάσαντι κυνῶν.*

*Ἄνδρα δὲ τὸν Κυθήρηθεν, ὃν ἐθρέψαντο τιθῆναι  
 70 Βάκχου, τὸν λωτοῦ πιστότατον ταμῖν,  
 Μούσαις παιδευθέντα Φιλόξενον, οἷα τιναχθεὶς  
 Ὀρτυγίην ταύτης ἦλθε διὰ πτόλιος,  
 γιννώσκεις, αἴτουσα μέγαν πόθον, ὃν Γαλατείης  
 αὐτοῖς μηλείοις θήκαθ' ὑπὸ προγόνους.*

Οἶσθα δὲ καὶ τὸν ᾠοιδόν, ὃν Εὐρυπύλου πολιῆται 75  
 Κῶοι χάλκειον θῆκαν ὑπὸ πλατάνῳ,  
 Βαττίδα μολπάζοντα θοήν, περὶ πάντα Φιλητᾶν  
 ῥήματα καὶ πᾶσαν ῥωόμενον λαλήν.

Οὐδὲ μὲν οὐδ' ὅποσοι σκληρὸν βίον ἐκτίσσαντο 80  
 ἀνθρώπων, σκολιήν μαιόμενοι σοφίην,  
 οὓς λεπτὴ περὶ πικρὰ λόγοις ἐσφίγξατο μῆτις,  
 καὶ δεινὴ μύθων κῦδος ἔχουσ' ἀρετή,  
 οὐδ' οἳ κέλνον ἔρωτος ἀπετρέψαντο κυδοιμόν  
 φαινομένου, δεινὸν δ' ἦλθον ὑφ' ἡνίοχον.

Οἷη μὲν Σάμιον μανίη κατέδησε Θεανοῦς 85  
 Πυθαγόρην, ἐλίκων κομψὰ γεωμετρίας  
 εὐρόμενον, καὶ κύκλον ὅσον περιβάλλεται αἰθήρ  
 βαιῇ ἐνὶ σφαίρῃ πάντ' ἀπομασσόμενον.

Οἷω δ' ἐχλίηνεν, ὃν ἔσοχον ἔχρη Ἀπόλλων 90  
 ἀνθρώπων εἶναι Σωκράτη ἐν σοφίῃ,  
 Κύπρις μηνίουσα πυρὸς μένει· ἐκ δὲ βαθείης  
 ψυχῆς κουφοτέρας ἐξεπώνησ' ἀνίας,  
 οἰκί' ἐς Ἀσπασίης πωλεύμενος· οὐδέ τι τέκμαρ  
 εὔρε, λόγων πολλὰς εὐρόμενος διόδους.

Ἄνδρα Κυρηναῖον δ' εἶσω πόθος ἔσπασεν Ἰσθμοῦ 95  
 δεινός, ὅτ' Ἀπιδανῆς Λαῖδος ἠράσατο  
 ὀξὺς Ἀρίστιππος, πάσας δ' ἠνήνατο λέσχας  
 φεύγων, οὐδ' ἀνέμων ἐξεφόβησε βία.

2.

Ἐκ νέκυος ταύτην ἵππου γράψασθε γενέθλην,  
σφῆκας· ἴδ', ἐξ οἴων οἷα τίθησι φύσις.

3.

Ἴππων μὲν σφῆκες γενεά, μόσχων δὲ μέλισσαι.

4.

. . . Βοὸς φθιμένης πεποτημένα τέκνα.

5.

Πάντα δι' ἀλλήλων ὁ πολὺς σφραγίζεται αἰών·  
ἄνδρὸς γὰρ κοίλης ἐκ μυελοῦ ῥάχεως  
δεινὸς γίνετ' ὄφης, νέκυος δειλοῖο σαπέντος,  
ὃς νέον ἐκ τούτου πνεῦμα λάβη τέραος,  
5 τεθνεώτος ζωὴν ἔλκων φύσιν· εἰ δὲ τόδ' ἐστίν,  
οὐ θαῦμα βλαστεῖν Κέκροπα τὸν διφυῆ.

## LVIII.

## CALLIMACHUS.

## ELEGIA.

## AITIA.

## Βιβλίον α'.

\* 1.

Ποιμένι μῆλα νέμοντι παρ' ἵχνιον ὀξέος ἵππου  
Ἑσιόδῳ Μουσέων ἐσμὸς ὅτ' ἠντίασεν.

\*) Numeri adiecti sunt editionis Ernestianae.

\*2.

. . . Μούσησι γὰρ ἦλθον ἐσόβδην.

\*3.

Μνημοσύνης ἧ δ' ὥδε γόνου χαρίεντος ἔπισσα.

\*4.

. . . Τῷ δ' ἐφθέξατο Καλλιόπεια.

5. [11.]

Γηράσκει δ' ὁ γέρων κεῖνος ἐλαφρότερον,  
κοῦροι τὸν φιλέουσιν, ἐὼν δέ μιν οἷα τοκῆα  
χειρὸς ἐπ' οἰκείην ἄχρῃς ἄγουσι θύρην.

6. [234. 472.]

Ἄνδρες Ἀθηναῖοι Δεκελειόθεν ἀμπρεύοντες  
ταῦρον ἐριμύκην, εἷς ἐνὸς ἀντερέτου . . .

7. [154.]

Τετράενον Δαμάσου παῖδα Τελεστορίδην.

\*8.

Ἰλαθί μοι Φαλαρίτι, πυλημάχε.

9. [13.]

Οἷη τε Τρίτωνος ἐφ' ὕδασιν Ἀσβύσταο.

10. [12.]

\* Ἀπ' ὀστλίγγων αἶεν ἄλειφα ῥέει.

(Λίνος.)

\*11. [127.]

Ἄρνες τοι φίλε κοῦρε συνήλικες, ἄρνες ἑταῖροι  
ἔσκον, ἐνιαυθοὶ δ' αὖλῃα καὶ βοτάναι.

12. [424.]

*Μητέρας ἐξεκένωσεν, ἐκούφισθεν δὲ τιθῆναι.*

\* 13.

*Ἄλλ' ἀντὶ βρεφέων πολλῶν εἶν' εἴρενα μέσσω.**Βιβλίον β'.*

14. [106.]

*Καὶ γὰρ ἐγὼ τὰ μὲν ὅσσα καρήατι τῆμος ἔδωκα,  
 ξανθὰ σὺν εὐόδοις ἀβρὰ λίπη στεφάνοις,  
 ἄπνοα πάντ' ἐγένοντο παραχρῆμ' ὅσσα τ' ὀδόντων  
 ἔνδοθι, νειάριον τ' εἰς ἀχάριστον ἔδω,  
 5 καὶ τῶν οὐδὲν ἔμεινεν ἐς αὔριον ὅσσα δ' ἀκουάς  
 εἰσεθέμην, ἔτι μοι μούνα πάρεστι τάδε.*

\* 15. [182.]

*Αἴγυπτος προπάροιθεν ἐπ' ἐννέα κάρφετο ποιάς.*

\* 16.

*Θεσπέσιον νεφέων ἐκ Διὸς ὕεν ὕδωρ.*

17. [194.]

*Τὴν κείνου Φάλαρις πρᾶξιν ἀπεπλάσατο.*

18. [119.]

*Πρῶτος ἐπεὶ τὸν ταῦρον ἐκαίνισεν, ὃς τὸν ὄλεθρον  
 εὗρε τὸν ἐν χαλκῷ καὶ πυρὶ γιγνόμενον.*

19. [19.]

*Ἡ μὲν ἀερτάξουσα μέγα τρύφος Ὑψιζώρου  
 ἄστυρον εἰσανέβαινε.*



\* 20.

*Κοῦραι πετράων ἥριπον ἐξ ὑπάτων.*

21. [20.]

*Ὡς τε Ζεὺς ἐράτιζε τριηκοσίους ἐνιαυτούς.*

\* 22. [147.]

*Τῷ περιδηνέεντ' Ἀκμονίδην ἔβαλεν.*

\* 23. [172.]

*Κέκρυπται γύπη ξάγκλον ὑποχθονίῃ.*

\* 24. [382.]

*Τριγλώχιν ὀλοῶ νῆσος ἐπ' Ἐγκελάδῳ.*

25. [21.]

*Οὔνεκεν οἰκτεῖρειν οἶδε μόνη πόλιν.**Βιβλίον γ'.**(Κυδίππη.)*

\* 26. [169.]

*Μέμβλετο δ' εἰσπνήλαις, ὁππότε κοῦρος ἴοι  
φωλεὸν ἢ λόετρον.*

\* 27. [102.]

*Πολλοὶ καὶ φιλέοντες Ἀκόντιον ἦκαν ἔραξε  
οἶνοπόται Σικελὰς ἐκ κυλίκων λάταγας.*

28. [26.]

*Ἄγραδέ ποι πάσῃσιν ἐπὶ προχάνῃσιν ἐφοίτα.*

\* 29. [101.]

*Ἄλλ' ἐνὶ δὴ φύλλοις κεκολαμμένα τόσσα φέροιτε  
γράμματα, Κυδίππην ὅσσ' ἐρέουσι καλήν.*

\* 30. [229.]

Λιρὸς ἐγὼ· τί δέ σοι τόνδ' ἐπέσεισα φόβον;

31. [27.]

Τῷς μὲν ὁ Μνησάρχειος ἔφη ξένος, ὧδε συναινῶ.

\* 32. [293.]

Τὰ μὴ πατέουσιν ἄμαξαι,  
τὰ στείβειν, ἐτέρων δ' ἵχνια μὴ καθ' ὁμά.

\* 33. [128.]

Καὶ κυάμων ἄπο χεῖρας ἔχειν, ἀνιῶντος ἐδεστοῦ,  
κἀγώ, Πυθαγόρας ὥς ἐκέλευε, λέγω.

Βιβλίον δ'.

34. [32.]

Δειπνιάς ἐνθεν μιν δειδέχεται.

\* 35.

Ὅ δ' αἰείδων  
Μαλλόες ἦλθε χορός.

\* 36.

Καὶ νήσων ἐπέτεινε βαρὺν ζυγὸν αὐχένι Μίνως.

\* 37.

(Ἄτερ αὐλῶν)  
ῥέξειν καὶ στεφάνων εὐάδε τῷ Παρίφ.

Ἐξ ἀδήλων βιβλίων.

(Ἄργους οἰκισμοί.)

38. [113.]

Ἄρχμενος, ὥς ἦρωες ἀπ' Αἰήταο Κυταίου  
αὐτίς ἐς ἀρχαίην ἔπλεον Αἰμουίνην.

39. [113.]

*Αἰγλήτην Ἀνάφην τε Λακωνίδι γείτονα Θήρη.*

40. [112.]

*Καλλίστη τὸ πάροιθε, τὸ δ' ὕστερον οὖνομα Θήρη,  
μήτηρ εὐῖππου πατρίδος ἡμετέρης.*

41. [122.]

*Καὶ παρ' Ἀθηναίοις γὰρ ἐπὶ στέγος ἱερὸν ἦνται  
καλπίδες, οὐ κόσμου σύμβολον, ἀλλὰ πάλης.*

42. [281. 253.]

*Σκέρβολα μυθήσαντο  
Κηκάδι σὺν γλώσση.*

43. [277.]

*Μαστύος ἀλλ' ὅτ' ἔκαμνον ἀλητύϊ.*

44. [104.]

*Οἱ μὲν ἐπ' Ἰλλυρικοῖο πόρου, σχάσαντες ἐρετμά,  
λαῶα παρὰ ξανθῆς Ἀρμονίης ὄφιος  
ἄστυρον ἐκτίσαντο, τὸ μὲν φυγάδων τις ἐνίσποι  
Γραικός, ἀτὰρ κείνων γλῶσσ' ὀνόμηνε Πόλας.*

45. [269.]

*(Οὔ) καὶ Ἀμαντίνην ὥκισαν Ὠρικίην.*

(Σεμέλη.)

46. [175.]

*. . . . Τὸν οὐκ ἐπλησε φέρουσα  
μήτηρ, οὐδ' ὥδιν', ἐννέα μῆνας (ὄλους).*

\*47.

Κεῖθι δέ οἱ πρώτη μαζὸν ἐπέσχ' Ἑρίφη  
χωρὶς ἀπ' ἀνθρώπων, καὶ ἐπωνόμασ' Εἰραφιώτην.

(Γλαῦκος.)

48.

Κρηνέων τ' Εὐρώπῃ μισγομένων ἑκατόν.

49. [108.]

Τοῖς μὲν ἀρισκύδης εὖνις ἀνῆκε Διός  
Ἄργος ἔχειν, ἰδιὸν περ ἐὼν λάχος, ἀλλὰ γενέθλη  
Ζηνὸς ὅπως σκοτίῃ τρηχὺς ἄεθλος ἔοι.

50. [195.]

Μηκώνην μακάρων ἔδρανον αὖθις ἰδεῖν,  
ἦχι πάλους ἐβάλοντο διεκρίναντό τε τιμάς  
πρῶτα Γιγαντείου δαίμονες ἐκ πολέμου.

51. [203.]

Αἰ δὲ βοοκράνοιο παρ' ἀγκύλον ἵχνος Ἀραίθου.

52. [159.]

Καὶ γλαρίδες σταφύλη τε καθιεμένη τε μολυβδῖς.

53.

Λαοὶ Δευκαλίωνος ὅσοι (λάων) γενόμεσθα.

54. [154.]

Ἐν δὲ Πάρῳ καλαί τε καὶ αἰόλα βεύδε' ἔχουσαι.

55.

Βουθοίῃ Δρίλωνος ἐπὶ προχοῇσιν ἐνάσθη.

56. [156.]

Ἐξ ἁλὸς οὐδ' ὕκην ἀνέρα Βουχέτιον  
ἔλκειν.

57.

Πάλαι δ' ἔτι Θεσσαλὸς ἀνὴρ  
ῥυστάζει φθιμένων ἀμφὶ τάφον φονέας.

58. [204.]

Ῥάμφει κανθῶδει τόργος ἔκοψε νέκυν.

59. [142.]

Τὸ δὲ σκύλος ἀνδρὶ καλύπτρη  
γιγνόμενον, νιφετοῦ καὶ βελέων ἔρυμα.

60. [211.]

Θηρὸς ἀερτάζων δέρμα κατωμάδιον.

61. [322. 198.]

Ἰερὴν

Ἦλιν ἀνάσσεσθαι Διὸς οἰκίον ἔλλιπε Φυλεῖ.

62. [216.]

Σὺν δ' ἄμυδις φόρυτόν τε καὶ ἵπνια λύματ' ἄειρεν.

63. [161.]

Ξεῖνος ἐχιδναῖον νέρθεν ἄγων δακετόν.

64. [120.]

Χαῖρε βαρυσκίπων, ἐπίτακτα μὲν ἐξάκι δοιά,  
ἐκ δ' αὐταγρεσίης πολλάκι πολλὰ καμών.

65. [136.]

Εκλυε, τῶν μηδέν ποτ' ἐμοῦς δι' ὀδόντας ὀλίσσθαι,  
Πηλεὺς.

66. [218.]

*Οὐδ' ἐπὶ δὴν Φθίων εἶχεν ἀνακτορίην.*

67. [226.]

*Εἰμὶ τέρας Καλυδῶνος, ἄγω δ' Αἰτωλὸν Ἄρηα.*

68.

*Οἱ δ' ἔνεκ' Εὐρυνόμῃ Τιτηνιάς εἶπον ἔτικτεν.*

69. [224.]

*Ἴππους καιετάεντος ἀπ' Εὐρώταο κομίσσαι.*

70. [163.]

*Ἐν Δίῃ· τὸ γὰρ ἔσκε παλαιότερον οὖνομα Νάξω.*

71. [160.]

*Γραικοὶ καὶ γαίης ἡμετέρης ἀδαιῖς.*

72. [230.]

*Ἄρμοι γὰρ Δαναοῦ γῆς ἄπο βουγενέος.*

73. [193.]

*Ζηνί τε καὶ Νεμέῃ τι χαρίσιον ἔδνον ὀφείλω.*

\* 74.

*Ἢχι πολυκροκάλοιο παρ' ἀνδῆροισι Νεμείης.*

75. [250.]

*Ἄξονται δ' οὐχ ἵππον ἀέθλιον, οὐ μὲν ἐχῖνον  
βουδόκον.*

76. [103.]

*Καί μιν Ἀλητιάδαι πουλὸν γεγυῖότερον  
τοῦδε παρ' Αἰγειῶνι θεῷ τελέοντες ἀγῶνα*

θήσουσιν νίκης σύμβολον Ἰσθμιάδος  
 ξήλω τῶν Νεμέηθι· πῖτν δ' ἀποτιμύσουσιν,  
 ἥ πρὶν ἀγωνιστὰς ἔστεφε τοὺς Ἐφύρη.

77.

Δωδεκάκισ περὶ δίφρον ἐπήγαγεν ὄθματα δίφρου.

78.

Ἀτράκιον δῆπεια λυκοσπάδα πῶλον ἐλαύνει.

79. [197.]

Ἐργῖνος Κλυμένου ἔξοχος ἐν σταδίῳ.

80. [105.]

Οὐπὼ Σμίλιος ἔργον εὖξοον, ἀλλ' ἔτι τεθμὸν  
 δηναιὸν γλυφάνων ἄξοος ἦσθα σάνις·  
 ὧδε γὰρ ἰδρύνοντο θεοὺς τότε· καὶ γὰρ Ἀθήνης  
 ἐν Αἰνδῷ Δαναὸς λαῶν ἔθηκεν ἔδος.

81.

· · · · · Ἥρης  
 ἄγνὸν ὑφαινέμεναι τῇσι μέμηλε πάτος.

82.

Εἴτε μιν Ἀργείων χρῆ με καλεῖν ἀάτην.

83. [215. 188.]

Ῥιπαίου πέμπουσιν ἀπ' οὔρεος, ἥχι μάλιστα  
 τέρπουσιν λιπαρὰ Φοῖβον ὄνοσφαγίαι.

84. [123.]

Νηφάλιαι καὶ τῇσιν ἀεὶ μελιήδεας ὄμπνας  
 λήττειραι καίειν ἔλλαχον Ἑσυχίδες.

85. [448.]

Πάντες ἀφ' Ἡρακλῆος ἐτήτυμόν εἰσι Λάκωνες,  
 ἔξοχα δ' ἐν πεδίοις οἷ πόλιν Ἰταλιδῶν  
 ᾠκίσατε.

86. [129.]

Λάθρη δὲ παρ' Ἡφαίστοιο καμίνους  
 ἔτραφον, αἰράων ἔργα διδασκόμενοι.

87. [130.]

Ἄλλ' ἀπὸ τόξου  
 αὐτὶς ὁ τοξευτῆς ἄρδιν ἐλὼν ἐτέρου.

88. [139.]

Καὶ τριτάτη Περσῆος ἐπώνυμος, ἧς ὀρόδαμνον  
 Αἰγύπτῳ κατέπηξε.

89.

Περσίῃ, ἧς θ' ἔνεκεν πένθος ἀπωμόσατο.

90. [140.]

Ἀμφί τε κεβλήν  
 ἐρμένον ἀγλίδων οὖλον ἔχει στέφανον.

91. [153.]

Ἦμισυ μὲν Πέρσαι, ἧμισυ δ' Ἀσσύριοι.

92. [220.]

Χῆ Παλλάς, Δελφοί νιν ὄθ' ἰδρύσαντο Προναίην.

93. [164.]

Ἀλλὰ θεῆς, ἣτις με διάκτορον ἔλλαχε Παλλάς.

94. [184.]

Σκύλλα γυνὴ κατάκασσα καὶ οὐ ψύθος οὔνομ' ἔχουσα.



95. [185.]

*Βριλησοῦ λαγόνεσσιν ὁμούριον ἐκτίσαντο.*

96.

*Οἱ δὲ Γέλα ποταμοῦ κεφαλῇ ἐπικείμενον ἄστν.*

97. [209.]

*Φωκαέων μέχρῃς κε μένη μέγας εἰν ἄλλ μύδρος.*

98. [221.]

*Μέσφα Καλαυρείης ἦλθεν ἐς ἀντίδοσιν.*

99. [213.]

*Ἀντὶ γὰρ ἐκλήθης Ἰμβρασε Παρθενίου.*

100. [210.]

*Αὐτίκα τὴν τᾶλιν παιδὶ σὺν ἀμφιθαλεῖ.*

101. [207.]

*Τὴν μὲν ὄγ' ἐσπέρομηνεν Ἐριννύϊ Τιλφωσσαίῃ.*

102. [202.]

*Ρήγιον ἄστν λιπὼν Ἰοκάστεω Αἰολίδαο.*

103. [201.]

*Πολλάκι δ' ἐκ λύχνου πῖον ἔλειξαν ἔαρ.*

104. [176.]

*Εἰδυῖαν φάλιον ταῦρον ἰηλεμίσαι.*

105. [171.]

*Υἷα Διώνυσον Ζαγρέα γειναμένη.*

(Εἰς τὸν Βερονίκης πλόκαμον.)

106. \* [462.]

Ἦ με Κόνων ἐβλεψεν ἐν ἡέρι τὸν Βερονίκης  
βόστρυχον, ὃν κείνη πᾶσιν ἔθηκε θεοῖς.

107. \* [152.]

Ἦγεν ἐπ' Ἀσσυρίων ἡμεδαπὴ στρατιή.

108. [464.]

\* \* Σήν τε καρὴν ὤμοσα, σὸν τε βίον.

109. [463.]

Χαλύβων ὥς ἀπόλοιτο γένος,  
γειόθεν ἀντέλλοντα κακὸν φύτον οἷ μιν ἔφηναν.

110. \* [305.]

. . . Δέδαεν δὲ λαχαινέμεν ἔργα σιδήρου  
(Ἑλλοπιῆας).

\* 111.

Ἐσχατίνην ὑπὸ πέζαν ἐλειήταο λέοντος.

Ι Β Ι Σ.

112. [174.]

Ἦλεὰ μὲν ῥέξας, ἐχθρὰ δὲ πεισόμενε.

Γ Ρ Α Φ Ε Ι Ο Ν.

113.

Εἴλκυσε δὲ δριμύν τε χόλον κυν' ὅξυ τε κέντρον  
σφηκός, ἀπ' ἀμφοτέρων δ' ἰὸν ἔχει στομάτων.

Α Δ Η Λ Α.

114. [165.]

*Μηδ' ἀπ' ἐμεῦ διφᾶτε μέγα ψοφέουσιν αἰοιδήν.*

115. [306.]

*Μή με τὸν ἐν Δωδῶνι λέγοι μόνον οὔνεκα χαλκὸν  
ἤγειρον.*

116.

*Μὴ μετρεῖν σχολίνῳ Περσίδι τὴν σοφίην.*

117. [138.]

*Καὶ τὸν ἐπὶ ῥάβδῳ μῦθον ὑφαινόμενον  
ἤνεκὲς αἰίδω δειδεγμένος.*

118.

*Νηϊδες οἱ Μούσης, οὐκ ἐγένοντο φίλοι.*

119.

*. . Μουσέων κείνος ἀνὴρ ἀτέει.*

120. [121.]

*Ἐλλατέ νυν, ἐλέγοισι δ' ἐνιψήσασθε λιπώσας  
χεῖρας ἐμοῖς, ἵνα μοι πούλῳ μένωσιν ἔτος.*

121. [107.]

*Αἶθε γὰρ ὦ κούροισιν ἐπ' ὄμμασι λίχνα φέροντες,  
Ἐρχίος ὥς ὑμῖν ὦρισε παιδοφιλεῖν,  
ὦδε νέων ἐράοιτε· πόλιν κ' εὐάνδρον ἔχοιτε.*

122. [239.]

*Ζορκός τοι, φίλε κοῦρε, Λιβυστίδος αὐτίκα δώσω  
πέντε νεοσμήκτους ἄστριας.*

123. [238.]

. . . Δέκα δ' ἄστριας αἴνυντο λάτρον.

124. [109.]

Καὶ γὰρ ὁ Θρηϊκίην μὲν ἀπέστρυγε χανδὸν ἄμυστιν  
ζωροποτεῖν, ὀλίγῳ δ' ἦδετο κισσυβίῳ.  
τῷ μὲν ἐγὼ τόδ' ἔλεξα, περιστείχοντος ἀλείσου  
τὸ τρίτον.

125. [111.]

Ἐνθ' ἀνέμων μεγάλων κῦμα διωλύγιον.

Τρὶς μάκαρ, εἰ παύρων ὄλβιός ἐσσι μέτα,  
ναυτιλίας τ' εἰ νῆϊν ἔχεις βίον· ἀλλ' ἐμὸς αἰὼν  
κύμασιν αἰθυλίας μᾶλλον ἐσφκίσατο.

126. [67.]

Κουφοτέρως τότε φῶτα διαθλίβουσιν ἀνῖται,  
ἐκ δὲ τριηκόντων μοῖραν ἀφείλε μίαν,  
ἢ φίλον ἢ ὅτ' ἐς ἄνδρα συνέμπορον ἢ ὅτε κωφαῖς  
ἄλγεα μαψαύραις ἔσχατον ἐξερέη.

127. [126.]

Δέσποινα Λιβύης Ἡρωῖδες, αἱ Νασαμώνων  
αὐλιν καὶ δολιχὰς θῖνας ἐπιβλέπετε,  
μητέρα μοι ζώουσιν ὀφέλλετε.

128. [133.]

Εἰ σε Προμηθεύς  
ἐπλασε, καὶ πηλοῦ μὴ 'ξ ἐτέρου γέγονας.

129. [134.]

Οὐχ ᾧδ' ἐμόγησαν  
ἐλπίδες, ὥστ' ἐχθρῶν συμμαχίας καλέσαι.

130. [135.]

*Ἄλλὰ θεόντων  
ὥς ἀνέμων οὐδεὶς εἶδεν ἀματροχίας.*

131. [137.]

*Εἰ θεὸν οἶσθα,  
ἴσθ' ὅτι καὶ ῥέξαι δαίμονι πᾶν δυνατόν.*

132. [225.]

*Ἔσκεν ὅτ' ἄζωστος χᾶτερόπορπος ἔτι.*

133. [412.]

*Πὰν ὁ Μαλειήτης τρύπανον αἰπολικόν.*

134. [223.]

*Τοῦ τε μεθυπλήγος φροίμιον Ἀρχιλόχου.*

135. [152.]

*(Θεὸς) ὅστις ἀλιτροὺς  
ἀνγάζειν καθαραῖς οὐ δύναται λογάσιν.*

136. 199.]

*Ἀρθμὸν δ' ἀμφοτέροις καὶ φιλίην ἔταμον.*

\* 137.

*Τέμνοντα σπορίμην αὖλακα γειομόρον.*

138.

*(Ἀστήρ  
αὖλιος), ὃς δυθμὴν εἴσι μετ' ἡελίου.*

\* 139.

*Ἀπὸ κόλπου  
μητρὸς Ἐλειθυίης ἦλθετε βουλομένης.*

140.

*Μὴ ὀφέλετ' ἀλλήλοισιν ἐπὶ πλεόν ὄμματα δῦναι.*

141.

*Ἀρχόμενοι μανίην ὀξύτατην ἔχομεν.*

142. [419.]

*Πιπράσκει δ' ὁ κακὸς πάντα πρὸς ἀργύριον.*

143. [422.]

*Μηδὲν ἀνάγνωστον καλὸν ἔχοιμι φίλῳ.*

144. [460.]

*. . Μουσέων δ' οὐ μάλα φιδὸς ἐγώ.*

145. [260.]

*Πουλὺ θαλασσαίων μυνδότεροι νεπόδων.*

146.

*Ὁ πρὸ μιῆς ὥρας θηρίον οὐ λέγεται.*

147. [179.]

*Αἰεὶ τοῖς μικκοῖς μικκὰ διδοῦσι θεοί.*

148. [363.]

*Μεῖτον ἐδάκρυσεν Τρώϊλος ἢ Πρίαμος.*

149. [246.]

*Δίκρον δ' ἤρυνκεν φίτρον ἀειραμένη.*

150. [148.]

*Φοιτίζειν ἀγαθοὶ πολλάκις ἤτθεοι.*

151. [150.]

*Πολλάκι καὶ κανθῶν ἤλασας ὥρον ἄπο.*

152. [167.]

. . . Δύπται δ' ἐξ ἁλὸς ἐρχόμενοι  
ἔνδιοι καύηκες.

153. [228.]

Ἐρπετά, τῶν αἰεὶ τεθράφαται λοφίαι.

154. [180.]

Ἔστιν μοι Μάγνης ἐννεάμυκλος ὄνος.

\* 155.

Δέξονται Φολόης οὔρεα Παρρασίδος.

156. [200.]

Καὶ τόν, ὃς αἰζηῶν ἔγραε κηδεμόνα.

\* 157.

Παῖς ἄτε, τῶν δ' ἐτέων ἡ δεκάς οὐκ ὀλίγη.

\* 158.

Τίκτεσθαι· βροντᾶν δ' οὐκ ἐμόν, ἀλλὰ Διός.

159.

Πρώκιον ἐνδυκέως εἶδαρ ἔδων.

160. [240.]

. . Ὅσον βλωμοῦ πίονος ἡράσατο.

161. [257.]

. . Φιαρὴ τῆμος ἀνέσχευ ἔως.

162. [262.]

. . Χαλεπὴ μῆνις ἐπι χθονίων.

163. [263.]

. . Πτέρυγ' θ' ἵππος ἐλαννόμενος.

## ΧΩΛΙΑΜΒΟΙ.

164. [92. 85. 90.]

Ἀκούσαθ' Ἰππώνακτος· οὐ γὰρ ἄλλ' ἤκω  
ἐκ τῶν, ὅκου βοῦν κολλύβου πιπρήσκουσιν,  
φέρων ἱαμβον οὐ μάχην αἰείδοντα  
τὴν Βουπάλειον.

165. [83.]

Μοῦσαι καλαὶ καὶ πολλοί, οἷς ἐγὼ σπένδω.

166. [86.]

Ἐς τὸ πρὸ τείχευς ἱερὸν ἀλέες δεῦτε,  
οὗ τὸν πάλαι Παγχαῖτον ὁ πλάσας Ζῆνα  
γέρων ἀλαζῶν ἄδικα βιβλία ψήχει.

167. [319.]

Ἦτις τραγῳδὸς μοῦσα ληκυθίζουσα.

168. [87.]

Ἦν κείνος οὐνιαντός, ὃν τό τε πτηνόν  
καὶ τοῦν θαλάσση καὶ τὸ τετράπουν οὕτως  
ἐφθέγγεθ', ὥς ὁ πηλὸς ὁ Προμηθεΐος.

169. [93.]

Ἀκουε δὴ τὸν αἶνον· ἐν κοτε Τμώλῳ  
δάφνην ἐλαίῃ νείκος οἱ πάλαι Λυδοί  
λέγουσι θέσθαι.

170.

Ἐγὼ δὲ φαύλη δενδρέων πάντων εἰμί.

171.

Ἐν οἷς ὁ Φρὺξ Εὐφορβος, ὅστις ἀνθρώποις  
τρίγωνά τε σκαληνὰ καὶ κύκλων ἐπτά  
ἐξεύρε μήκη, καὶ δίδαξε νηστεύειν



τῶν ἐμπνεόντων· οἱ δ' ἄρ' οὐχ ὑπήκουσαν  
πάντες.

172. [94.]

Ἔπλευσεν εἰς Μίλητον· ἦν γὰρ ἡ νίκη  
Θάλητος, ὅστ' ἦν τᾶλλα δεξιὸς γνώμην,  
καὶ τῆς ἀμάξης ἐλέγετο σταθμήσασθαι  
τοὺς ἀστερίσκους, ἧ πλέουσι Φοίνικες.

173. [89.]

Σόλων ἐκεῖνος δ' ὥς Χίλων' ἀπέστειλεν.

174. [96.]

Πάλιν τὸ δῶρον εἰς Θάλητ' ἀνώλισθεν.

175. [95.]

Θάλης με τῷ μεδεῦντι Νείλεω δήμου  
δίδωσι, τῷτὸ δὲ λαβὼν ἀριστεῖον.

176. [88.]

Ἔβηξαν, οἶον ἀλίβαντα πίνοντες.

177. [91.]

Οὐ πάντες, ἀλλ' οὓς ἔσχεν ἄτερος δαίμων.

178. [84.]

Οὐ πρῶν μὲν ἡμῖν· ὁ τραγῳδὸς ἤγειρεν.

179.

Τὰ νῦν δὲ πολλήν τυφεδῶνα λεσχαίνεις.

180. 181.

. . . . . Ἴσχε δὲ δρόμου . .  
μαργῶντας ἵππους, μηδὲ δευτέραν κάμψης·

. . . . . μή τι παρὰ νύσση δίφρον  
ἄξωσιν, ἐκ δὲ κύμβαχος κυβιστήσης.

182.

. . . ὦμαλ τὰπιόντος ἄγκυραι.

183.

. . . Λίχνος εἰμὶ καὶ τὸ πεύθεσθαι.

## I A M B O I.

184. [77.]

Οὐ γὰρ ἐργάτιν τρέφω  
τὴν Μοῦσαν, ὥς ὁ Κεῖτος Ὑλλίχου νέπους.

185. [76.]

Τὴν ὠγαμέμνων, ὥς ὁ μῦθος, εἶσατο,  
τῇ καὶ λίπουρα καὶ μόνωπα θύεται.

186. [82.]

Οὐχ ᾧδ' Ἀρείων τῶπέσαντι παρ Διί  
ἱθυσεν Ἀρκὰς ἵππος.

187.

Τὸ πῦρ δέ, τ'ἀνέκαυσας οὐ πολλῇ φλογί,  
πρόσω κεχώρηκε.

188. [78.]

Καὶ τῶν νεήκων εὐθύς οἱ τορώτατοι.

## M E Λ Η.

## ΒΡΑΓΧΟΣ.

189. [36.]

Δαίμονες εὐνυμνότατοι, Φοῖβέ τε καὶ Ζεῦ, Διδύμωι  
γενάρχαι.

190. [116.]

Ἀπόλλων τῷ χορῷ τῆς λύρης ἀκούω·  
 ἰν' Ἐρώτων ἡσθόμην· ἔστι κἀφροδίτα.

191. [117.]

ς ἡ κατάκλειστος,  
 φασι τεκόντες  
 υς ὀαρισμούς  
 ἴσον ὀλέθρῳ.

192. [115.]

κι πολὺς μὲν Αἰγαῖον διατμήξας ἀπ' οἰνηρῆς  
 Χίου  
 εὺς, πολὺς δὲ Λεσβίης ἄντων νέκταρ οἰνάνθης  
 ἄγων.

193. [114.]

ς, ἃ τὸ μόνον φέγγος ἐμὴν τὸ γλυκὺ τᾶς ζωᾶς  
 ας, ποτὶ τὲ Ζανὸς ἱκνεῦμαι λιμενοσκόπῳ.

194. [170.]

κὺτῳ σκοτίους ἐμπελάτειρ' (οὐσ') ἔτεκεν γυνά.

195. [146.]

θεός, οὐ γὰρ ἔχω δίχα τῷδ' ἀείδειν.

196. [146.]

α, σὺ μὲν ἀστερίαν ὑπ' ἄμαξαν ἦδη.

197. [146.]

έρα ἄρτι γάρ οἱ Σικελὰ μὲν Ἔννα.

198.

Γελίον τε Μάγνησσαν κόραν.

## LIX.

## PHILOSTEPHANUS.

Γαίῃ δ' ἐν Σικελῶν Τρινακρίδι χεῦμα λέλεκται  
αἰνότατον, λίμνη καὶ περ' ἐοῦσ' ὀλίγη,  
ἐχθρὸν δὲ νήκτησιν· ὃ πρὶν ποσὶ παῦρα τινάξαι,  
ὀηϊδίως ξηρὴν ἤλασεν ἐς ψάμαθον.

---

## LX.

## ERATOSTHENEΣ.

## ΗΡΙΓΟΝΗ.

\* 1.

Τρεῖς δ' ἀπομαξαμένοισι θεοὶ διδόασιν ἄμεινον.

\* 2.

Νιψάμεναι κρήνης ἔδραμον Ἀργαφίης.

3.

Ἡ δ' ὅτε δὴ Θορικοῦ καλὸν ἵκανεν ἔδος  
(ἄστυ περικλείτον.)

\* 4.

Καὶ βαθὺν ἀκρήτῳ πνεύμονα τεγγόμενος.

5.

Μόσχους καὶ χλωρὰς κλήματος ἐκφυάδας.

---

\* 6.

Οἶνός τοι πυρὶ ἴσον ἔχει μένος, εὐτ' ἂν ἐς ἄνδρα  
 ἔλθῃ, κυμαίνει δ' οἷα Λίβυσσαν ἄλλα  
 Βορέης ἢ Νότος· τὰ δὲ καὶ κεκρυμμένα φαίνει  
 βυσσόθεν· ἐκ δ' ἀνδρῶν πάντ' ἐτίναξε νόον  
 οἶνος ἀμαρτοεπής, οἶνος μεθύουσιν ὀλισθος,  
 οἶνος ψυχαπάτης.

## LXI.

## P H A N O C L E S.

ΕΡΩΤΕΣ Η ΚΑΛΟΙ.

1.

Ἡ ὥς Οἰάγροιο πάϊς, Θρηϊκίος Ὀρφεύς  
 ἐκ θυμοῦ Κάλαιν στέρξε Βορηϊάδην,  
 πολλάκι δὲ σκιεροῖσιν ἐν ἄλσεσιν ἔζετ' αἰείδων  
 ὃν πόθον, οὐδέ οἱ ἦν θυμὸς ἐν ἡσυχίῃ,  
 ἄλλ' αἰεὶ μιν ἄγρουπνοι ὑπὸ ψυχὴν μελεδῶναι 5  
 ἔτρουχον, θαλερὸν δερκομένου Κάλαιν.  
 τὸν μὲν Βιστονίδες κακομήχανοι ἀμφιχυθεῖσαι  
 ἔκτανον εὐήκη φάσγανα θηξάμεναι,  
 οὖνεκα πρῶτος δείξεν ἐνὶ Θρήκεσσι ξρωτας  
 ἄρρενας, οὐδέ πόθους ἦνεσε θηλυτέρων. 10  
 τοῦ δ' ἀπὸ μὲν κεφαλὴν χαλκῷ τάμον, αὐτίκα δ'  
 αὐτήν  
 εἰς ἄλλα Θρηϊκίῃ δῖψαν ὁμοῦ χέλνῃ  
 ἦλθ' ἀκαρτύνασαι, ἵν' ἐμπορέοιντο θαλάσση  
 ἄμφω ἅμα, γλαυκοῖς τεγγόμεναι ῥοθίοις·  
 τὰς δ' ἱερῇ Λέσβῳ πολιὴν ἐπέκελσε θάλασσα,  
 ἦχῃ δ' ὥς λιγυρῆς πόντον ἐπέσχε λύρης,

νήσους τ' αἰγιαλούς θ' ἄλιμυρέας, ἔνθα λίγειαν  
 ἀνέρες Ὀρφεῖην ἐκτέρισαν κεφαλὴν.  
 ἐν δὲ χέλυν τύμβῳ λιγυρὴν θέσαν, ἣ καὶ ἀναύδους  
 20 πέτρας, καὶ Φόρκου στυγνὸν ἔπειθεν ὕδωρ.  
 ἐκ κείνου μολπαί τε καὶ ἱμερτὴ κιθαριστὺς  
 νῆσον ἔχει, πασέων δ' ἐστὶν ἀοιδοτάτη.  
 Θρῆκες δ' ὥς ἐδάησαν ἀρήϊοι ἔργα γυναικῶν  
 ἄγρια, καὶ πάντας δεινὸν ἐσῆλθεν ἄχος,  
 25 ἃς δ' ἀλόχους ἔστιζον, ἵν' ἐν χροῖ σήματ' ἔχουσαι  
 κυάνεα στυγεροῦ μὴ λελάθοιντο φόνου.  
 ποινὰς δ' Ὀρφῆϊ κταμένῳ στίζουσι γυναῖκας  
 εἰς ἔτι νῦν κείνης εἴνεκεν ἀμπλακίης.

## 2.

Ἀλλὰ τὸ Μοιράων νῆμ' ἄλλυτον, οὐδέ πη ἔστιν  
 ἐκφυγέειν, ὅπόσοι γῆν ἐπιφερβόμεθα.

## 3.

Ἡ ὥς θεῖον Ἀδωνιν ὀρειφοίτης Διόνυσος  
 ἦρπασεν, ἠγαθέην Κύπρον ἐποιχόμενος.

## LXII.

## NICANDER.

## ΟΦΙΑΚΑ.

## \* 1.

ἔχισ οὐδὲ φάλαγγες ἀπεχθέες οὐδὲ βαθυπλήξ  
 Μόρυσιν ἄν ξῶοι σκορπίος ἐν Κλαρίοις,

Φοῖβος ἐπεὶ δ' αὐλῶνα βαθὺν μελίησι καλύψας  
ποιηρὸν δάπεδον θῆκεν ἑκάς δακετῶν.

\* 2.

Ἔκλυον, ὡς Λιβύης Ψυλλῶν γένος οὔτε τι θηρῶν  
αὐτοὶ κάμνουσιν μυδαλέησι τυπαῖς,  
οὓς Σύρις βόσκει θηροτρόφος, εὖ δὲ καὶ ἄλλοις  
ἀνδράσιν ἤμυναν τύμμασιν ἀχθομένοις,  
οὐ ῥίξαις ἔρδοντες, ἑῶν δ' ἀπὸ σύγχροα γυίων . . . .

Ε Ξ Α Δ Η Λ Ω Ν.

3.

Ἄρτεμις εὐρίνων ἐσμὸν ἄγει (σκυλάκων).

LXIII.

P T O L E M A E U S.

Ι Δ Ι Ο Φ Τ Η.

Πάνθ' Ἠγησιάναξ τε καὶ Ἑρμιππος τὰ κατ' αἶθρην  
τείρεα καὶ πολλοὶ ταῦτα τὰ φαινόμενα  
βίβλοις ἐγκατέθεντο, ἀπὸ σκοποῦ οὐδ' ἀφάμαρτον,  
ἀλλ' ὃ γε λεπτολόγος σκῆπτρον Ἄρατος ἔχει.

## LXIV.

## A G A T H Y L L U S.

*Ἴκετο δ' Ἀρκαδίην, Νήσῳ δ' ἐγκάτθετο παῖδας  
δοιάς, Κωδώνης λέκτρα καὶ Ἀνθεμόνης,  
αὐτὸς δ' Ἑσπερίην ἔσυτο χθόνα, γείνατο δ' υἷα  
Ῥωμύλον.*

---

## LXV.

## B U T A S.

(ΑΙΤΙΑ.)

*Ἐμποδίους τύπτοντες, ὅπως τότε φάσγαν' ἔχοντες  
ἐξ Ἀλβης ἔθεον Ῥωμύλος ἠδὲ Ῥέμος.*

---

## LXVI.

## S I M Y L U S.

1.

*Ἡ δ' ἄγχοῦ ναίουσα παραὶ Καπιτώλιον αἶπος  
Ταρπήα Ῥώμης ἔπλετο τειχολέτις.  
Κελτῶν ἥ στέρξασα γαμήλια λέκτρα γενέσθαι  
σκηπτούχῳ, πατέρων οὐκ ἐφύλαξε δόμους.*

2.

*Τὴν δ' οὕτ' ἄρ Βόιοί τε καὶ ἔθνεα μυρία Κελτῶν*



κηράμενοι ρείθρων ἐντὸς ἔθεντο Πάδου,  
ἵπλα δ' ἐπιπροβαλόντες ἄρειμανέων ἀπὸ χειρῶν  
κούρη ἐπὶ στυγερῇ κόσμον ἔθεντο φόνον.

3.

Μύσιον ἠπύοντα παρὰ ρόον Ἀργανθώνης.

---

LXVII.

P A R T H E N I U S.

ΕΠΙΚΗΔΕΙΟΝ ΕΙΣ ΑΡΧΕΛΑΙΔΑ.

1. [3.] \*)

Ἀμυσχρόν οὔνομ' ἔσσετ' Ἀρχελαΐδος.

B I A Σ.

2. [5.]

Ἴλαος ταύτην δέχνυσο πυρκαϊήν.

3. [6.]

Ὅστις ἐπ' ἀνθρώπους ἔξυσεν αἰγανέην.

Δ Η Λ Ο Σ.

4. [7.]

Ξυνῇ ἐγὼ Τηθύς τε καὶ ὠγενίης Στυγὸς ὕδωρ.

5. [8.]

Οὐδ' ἀποτηλίστων ἄκρα Βεληδονίων.

---

\*) *Numeri adiecti sunt editionis Meinekianae.*

## ΚΡΙΝΑΓΟΡΑΣ.

6. [10.]

*Ἀμφοτέροισ ἐπιβὰς ἄρπυς ἐληΐσατο.*

## ΛΕΥΚΑΔΙΑ.

7. [11.]

*(Σὺν τῇ) Ἰβηρίτῃ πλεύσῃ ἐπ' αἰγιαλῷ.*

## ΕΞ ΑΔΗΛΩΝ.

8 [24.]

*Παρθενικὴ Κιλίκων εἶχεν ἀνακτορίην·  
 ἀγχίγαμος δ' ἔπελεν, καθαρῷ δ' ἐπεμαίνετο Κύδῃ·  
 Κύπριδος ἐξ ἀδύτων πυρσὸν ἀναψαμένη,  
 εἰσόκε μιν Κύπρις πηγὴν θέτο, μῖξε δ' ἔρωτι  
 Κύνου καὶ νύμφης ὕδατόεντα γάμον.*

9. [23.]

*Ἄλλ' ὅτ' ἀφ' ἐσπερίης Ἐρκυνίδος ὥρετο γαίης.*

10. [29.]

*Οὐδὲ πόροι ῥίξης δρύπελα Ποντιάδος.*

11. [33.]

*Γλαύκῳ καὶ Νηρηϊ καὶ Ἰνώῳ Μελικέρτῃ.*

-----

## LXVIII.

## P A N C R A T E S.

## ΚΟΓΧΟΡΗΣ.

*Αὐτὰρ ὃ γε σπείσας ἐκ κόνδυος ἀργυφέοιο  
νέκταρ, ἐπ' ἀλλοδαπὴν οἶμον ἔβαινε πόδα.*

---

## LXIX.

## Z E N O H T E M I S.

## ΠΕΡΙΠΛΟΤΣ.

*Σύγχορτον δ' Ἀριμασποῖσιν ναίει μέγα φύλον  
Ἴσσηδῶν Σκυθίης νάμασι παρ ποταμοῦ.*

---

## LXX.

## M T Θ I K A.

## Ε Π Η.

(Δρυῖς καὶ κάλαμοι.)

1.

*Ἠχῆεις ἐτάνυσσε βαλὼν προκάρηνον ἀήτης.*

(ὄνος καὶ λέων.)

2.

*Ἐς βίοτον κοινωνὸς ὄνῳ γένετ' ὠμοβόρος λῆς.*

3.

Τοῦτο μὲν οὖν πρῶτον λάχος οἶσομαι.

(Λέων νοσήσας.)

4.

Οὐδέ οἱ οὐδ' αἰθων ἄδε· πάρδαλις, οὔνεκα θυμοῦ  
ἐμπλείη· τὸ δὲ πολλὸν ἀγήνορα μέμφετο τίγριν.

5.

Κέρδεσι φηλωθεῖσα θοή κεμάς, ἐγγύθι δ' ἔστη  
ἠπεδανοῖτο λέοντος.

(Μῦς ἄρουραῖος καὶ μῦς ἀστικός.)

6.

Θέντο μετ' ἀλλήλοισιν ἔταιρέην μύε δοιῶ,  
οὐ καθ' ὁμὰ ζῶοντες· ὁ μὲν κατὰ νειὸν ἐρήμην  
ἐστρέφεθ', ὃς δὲ δόμοισιν ἐν ἀφνειῶν τρέφετ'  
ἄνδρῶν.

7.

"Ελθ', ἵνα μοι βίος ἐστίν, Ἀμαλθείης κέρας αἰγός.

(Χελώνη καὶ ἀετός.)

8.

Τίς γὰρ ἐμοί σεο μισθὸς ἐπάξιος, ἣν σε διδάξω  
ὑψοῦ ὑπὲρ πόντοιο μεταχρονίην ποτέεσθαι;

9.

Ὅθι στυφελῶν ἐπὶ πετρῶν  
Ὀστρακόμεντά τε νῶτα καὶ ἀγκύλα γυῖα κεάσθη.

10.

τι δίκης ἀπάνευθεν ἀεικέτ' δάμναμαι οἷτῳ.

(Ὅνος καὶ λύκος.)

11.

μοι σκῶλον ἔρυσσον, ὃ μοι κακὸν ἔμπεσεν  
ὀπλῇ.

(Δρύες καὶ Ζεύς.)

12.

φάσαν, οὐδὲ ἄναξ ἄνεως ἦν.

13.

Τί γὰρ σθένος ἔσκε σιδήρῳ,  
εἴων εἰ μή οἱ ἐνὶ στειλειὸν ἀρήρει;

(Λύκος καὶ αἶξ.)

\* 14.

Ποσσὶ δ' ἀνελθεῖν  
εἰς ἐς ὑψικάρηνον ἐδίξετο· πᾶσα δ' ἀπορρώξ  
ιρη ἔην ὑπένερχε, καὶ ἄμβασις οὗ νύ τις ἦεν.

\* 15,

Καὶ ἀγλαὰ πίσεια γαίης

ἕκεο.

(Κεραμεύς, ὄνος καὶ ὀνηλάτης.)

\* 16.

ἔριν ἄγειν παλίνορσον ἀεικέα τῷ κεραμῇ.

(Κυνὸς οἰκία.)

\* 17.

*Οἰκίον εὖτε δέμοιμι.*

18.

*Ἔστασαν, οὐδὲ κόμας ψαφαρῇ μεμίαντο κονίη.*

19.

*Μετὰ δὲ σφίσι πιστώσαντο  
συνθεσίην.*

20.

*Πικρὴ μὲν τε λύκοισιν, ἀτὰρ χιμάροισιν ἀκηδής.*

21.

*Καί οἱ πορφύροντι διακριδὸν ἀμφὶς ἕκαστα.*

\* 22.

*Λέξομαι ἐν μυχάτῳ· κλισίη δέ μοί ἐστιν ἐτοίμη.*

\* 23.

*Ἡ δὲ πελιδνωθεῖσα καὶ ὄμμασι λοξὸν ὑποδράξ  
ὀσσομένη.*

ΕΛΕΓΕΙΑ.

(Ἐλάτη καὶ βάτος.)

24.

*Αἰπειναῖς ἐλάταις ἔρισεν βάτος· ἥ μὲν ἔειπεν  
καὶ ναῦς καὶ νηοὺς τεμνομένη τελέειν.*

25.

*Αἰπεινήν ἐλάτην ἔρις ὥρορεν αἰσυλα φάσθαι.*

(Ἄνθρωπος σὺν δυοῖ πῆραις.)

26.

Τοῦνεκα τὴν ἰδίην οὔτις ὅπωπε δύην.

(Στρουθοκάμηλος.)

27.

Ἄλλὰ Λίβυσσα  
στρουθὸς ἀλίσκομένη πλάξε καὶ ἀμφοτέρους.

.....

1

.

.

1

.

-



# IAMBOGRAPHI.



I.

ARCHILOCHUS.

ΕΛΕΓΕΙΑ.

1. [52.]\*)

*Εἰμὶ δ' ἐγὼ θεράπων μὲν Ἐνναλίοιο ἄνακτος,  
καὶ Μουσέων ἐρατὸν δῶρον ἐπιστάμενος.*

\* 2.

*Οὐ γάρ μοι πενίη πατρώϊος, οὐδ' ἀπὸ πάππων  
εἰμὶ λιπερνήτης.*

3. [56.]

*Ἐν δορὶ μὲν μοι μᾶζα μεμαγμένη, ἐν δορὶ δ' οἶνος  
Ἴσμαρικός, πίνω δ' ἐν δορὶ κεκλιμένος.*

4. [50.]

*Οὗ τοι πόλλ' ἐπὶ τόξα τανύσσεται οὐδὲ θαμειαί  
σφενδόναί, εὖτ' ἂν δὴ μῶλον Ἄρης συνάγῃ  
ἐν πεδίῳ· ξιφέων δὲ πολύστονον ἔσσεται ἔργον·  
ταύτης γὰρ κεῖνοι δαίμονες εἰσὶ μάχης  
δεσπότηι Εὐβοίης δουρικλυτοί.*

5

5. [49.]

*Ἄλλ' ἄγε, σὺν κώθωνι θοῆς διὰ σέλματα νηός*

---

\*) *Numeri adiecti sunt editionis Liebelianae.*

φοίτα καὶ κοίλων πώματ' ἄφελκε κάδων,  
 ἄγρει δ' οἶνον ἐρυθρόν ἀπὸ τρυγός· οὐδὲ γὰρ ἡμεῖς  
 νήφειν ἐν φυλακῇ τῇδε δυνησόμεθα.

## 6. [51.]

Ἀσπίδι μὲν Σαῖων τις ἀγάλλεται, ἣν παρὰ θάμνω  
 ἔντος ἀμώμητον κάλλιπον οὐκ ἐθέλων·  
 αὐτὸς δ' ἐξέφυγον θανάτου τέλος· ἀσπὶς ἐκείνη  
 ἐρρέτω· ἐξαῦτις κτήσομαι οὐ κακίω.

## 7. [58.]

Ξείνια δυσμενέσιν λυγρὰ χαριζόμενοι.

## 8.

Αἰσιμίδη, δειλοῦ μὲν ἐπίρρησιν μελεδαίνων,  
 οὐδεὶς ἄν μάλα πόλλ' ἱμερόεντα πάθοι.

## Υ Π Ρ Ο Σ Π Ε Ρ Ι Κ Λ Ε Α.

## 9. [48.]

Κήδεα μὲν στονόμεντα, Περίκλεες, οὐδέ τις ἀστῶν  
 μεμφόμενος θαλίης τέρψεται οὐδὲ πόλις·  
 τοίους γὰρ κατὰ κῦμα πολυφλοίσβοιο θαλάσσης  
 ἔκλυσεν, οἶδαλέους δ' ἀμφ' ὀδύνης ἔχομεν  
 5 πνεύμονας· ἀλλὰ θεοὶ γὰρ ἀνηκέστοισι κακοῖσιν,  
 ὧ φίλ', ἐπὶ κρατερὴν τλημοσύνην ἔθεσαν  
 φάρμακον· ἄλλοτε δ' ἄλλος ἔχει τόδε· νῦν μὲν ἐς ἡμέας  
 ἐτράπεθ', αἱματόεν δ' ἔλκος ἀναστένομεν,  
 ἐξαῦτις δ' ἐτέρους ἐπαμείψεται· ἀλλὰ τάχιστα  
 10 τλῆτε γυναικεῖον πένθος ἀπωσάμενοι.

## 10. [85.]

Κρύπτωμεν δ' ἀνιηρὰ Ποσειδάωνος ἄνακτος  
 δῶρα.

11. [55.]

Πολλὰ δ' ἐϋπλοκάμου πολιῆς ἀλὸς ἐν πελάγεσσιν  
θεσσάμενοι γλυκερὸν νόστον . . . . .

12. [54.]

Εἰ κείνου κεφαλὴν καὶ χαρίεντα μέλεα  
Ἥφαιστος καθαροῖσιν ἐν εἵμασιν ἀμφεπονήθη.

13. [53.]

Οὔτε τι γὰρ κλαίων ἰήσομαι οὔτε κάκιον  
θήσω τερπωλὰς καὶ θαλίας ἐφέπων.

\* 14.

Γλαῦκ', ἐπίκουρος ἀνὴρ τόσσον φίλος, ἔσκε μάχηται.

15. [81.]

Πάντα πόνος τεύχει θνητοῖς μελέτη τε βροτείη.

\* 16.

Πάντα τύχη καὶ μοῖρα, Περίκλεες, ἀνδρὶ δίδωσιν.

## Ε Π Ι Γ Ρ Α Μ Μ Α Τ Α .

17.

Ὑψηλοὺς Μεγάτιμον Ἀριστοφόωντα τε Νάξου  
κίονας, ὧς μεγάλη γαί', ὑπένερθεν ἔχεις.

18. [72.]

Ἀλκιβίη πλοκάμων ἱερὴν ἀνέθηκε καλύπτρην  
Ἥρη, κουριδίων εὖτ' ἐκύρησε γάμων.

19. [57.]

Συκῇ πετραίῃ πολλὰς βόσκουσα κορώνας  
εὐήθης ξείνων δέκτρια Πασιφίλῃ.

## I A M B O I.

## TRIMETRA.

20. [86.]

*Κλαίω τὰ Θασίων, οὐ τὰ Μαγνήτων κακά.*

21. [9. 3.]

*Ἦδε δ' ὥστ' ὄνου ράχῃς  
ἔστηκεν ὕλης ἀγρίης ἐπιστεφής·  
οὐ γάρ τι καλὸς χῶρος οὐδ' ἐφίμερος  
οὐδ' ἐρατός, οἷος ἀμφὶ Σίριος ῥοάς.*

22.

*Καί μ' οὔτ' ἰάμβων οὔτε τερπωλέων μέλει.*

23.

*Ψυχὰς ἔχοντες κυμάτων ἐν ἀγκάλαις.*

24. [15.]

*Καὶ δὴ 'πίκουρος ὥστε Κὰρ κεκλήσομαι.*

25. [2.]

*Οὐ μοι τὰ Γύγεω τοῦ πολυχρύσου μέλει,  
οὐδ' εἶλέ πώ με ζῆλος, οὐδ' ἀγαίομαι  
θεῶν ἔργα, μεγάλης δ' οὐκ ἐρέω τυραννίδος·  
ἀπόπροθεν γάρ ἐστιν ὀφθαλμῶν ἐμῶν.*

26. [89.]

*. . Ὁ δ' Ἀσίης καρτερός μηλοτρόφου.*

27. [4.]

*Ἄναξ Ἀπολλον, καὶ σὺ τοὺς μὲν αἰτίους  
σήμεναι καὶ σφεας ὅλλυ' ὥσπερ ὀλλύεις.*

28. [17.]

*Οἶνιν Λυκάμβεω παῖδα τὴν ὑπερτέρην.*

29. [7. 13.]

*Ἔχουσα θαλλὸν μυρσίνης ἐτέρπετο  
δοδῆς τε καλὸν ἄνθος, ἥ δέ οἱ κόμη  
ὄμους κατεσκίαζε καὶ μετάρρενα.*

30. [12.]

*Ἑσμυρισμένας κόμας  
καὶ στῆθος, ὥς ἂν καὶ γέρων ἠράσσατο.*

31. [11.]

*Οὐκ ἂν μύροισι γραῦς ἐοῦσ' ἠλείφετο.*

32. [5.]

*Ὡσπερ παρ' αὐλῷ βροῦτον ἢ Θρηῆξ ἀνὴρ  
ἢ Φρυγὴ ἐβρυξε, κύβδα δ' ἦν πονευμένη.*

33. [26.]

*Κατ' οἶκον ἐστρωφᾶτο δυσμενὴς βάβαξ.*

34. [19.]

*Πρὸς τοῖχον ἐκλίνθησαν ἐν παλινσκίῳ.*

35.

*Κύψαντες ὕβριν ἀθρόην ἀπέφλοσαν.*

36. [25.]

*Ἄλλ' ἄλλος ἄλλῳ καρδίην λαίνεται.*

37. [22.]

*Χαίτην ἀπ' ὄμων ἐγκυτὶ κεκαρμένος.*

38. [20.]

*Προὔθηκε παισὶ δεῖπνον αἰηνὲς φέρων.*

39. [8.]

*Βοῦς ἐστὶν ἡμῖν ἐργάτης ἐν οἰκίῃ  
κορωνός, ἔργων ἰδρις.*

40. [16.]

*Τοῖον γὰρ αὐλὴν ἔρκος ἀμφιδέδρομεν.*

41.

*Ἀμισθὶ γὰρ σε πάμπαν οὐ διάξομεν.*

42. [18.]

*Ἐσθλὴν γὰρ ἄλλην οἶδα τοιούτου φυτοῦ  
εἵκασιν.*

43. [21.]

*Ἴστη κατ' ἥκην κύματός τε κἀνέμου.*

44. [24.]

*Μετέρχομαί σε, σύμβολον ποιεύμενος.*

45. [27.]

*Τρίαιναν ἐσθλὴν καὶ κυβερνήτην σοφόν.*

46. [73.]

*Φηλήτα νύκτωρ περὶ πόλιν πολευμένῳ.*

T E T P A M E T P A.

50. [83.]

*Ὡ λιπερνῆτες πολῖται, τὰμὰ δὴ ξυνίετε  
φῆματ'.*



51. [10.]

Ἦε Πάρον καὶ σῦκα κείνα καὶ θαλάσσιον βίον.

52. [87.]

Ὡς Πανελλήνων οἰζὺς ἐς Θάσον συνέδραμεν.

53. [45.]

Μηδ' ὁ Ταντάλου λίθος  
τῆσδ' ὑπὲρ νήσου κρεμάσθω.

54. [35.]

Γλαῦκ', ὄρα, βαθὺς γὰρ ἤδη κύμασιν ταράσσεται  
πόντος, ἀμφὶ δ' ἄκρα Γυρέων ὀρθὸν ἵσταται νέφος,  
σῆμα χειμῶνος· κιχάνει δ' ἐξ ἀελπίτης φόβος.

55. [29.]

Καὶ νέους θάρσυνε· νίκης δ' ἐν θεοῖσι πείρατα.

56. [32.]

†  
Τοῖς θεοῖς τίθει τὰ πάντα· πολλάκις μὲν ἐκ κακῶν  
ἄνδρας ὀρθοῦσιν μελαίνῃ κειμένους ἐπὶ χθονί,  
πολλάκις δ' ἀνατρέπουσι καὶ μάλ' εὖ βεβηκότας  
ὑπτίους κλίνουσ'· ἔπειτα πολλὰ γίνεται κακά,  
καὶ βίου χρήμῃ πλανᾶται καὶ νόου παρήγορος.

5

57. [148.]

Τὸν κεροπλάστην ἄειδε Γλαῦκον.

† 58. [33.]

Οὐ φιλέω μέγαν στρατηγὸν οὐδὲ διαπεπλιγμένον,  
οὐδὲ βοστρύχοισι γαῦρον οὐδ' ὑπεξυρημένον,  
ἀλλὰ μοι σμικρὸς τις εἴη καὶ περὶ κνήμας ἰδεῖν·  
φοικός, ἀσφαλέως βεβηκὼς ποσσὶ, καρδίης πλέος.

59. [39.]

Ἐπτά γὰρ νεκρῶν πεσόντων, οὓς ἐμάρψαμεν ποσίν,  
χίλιοι φονῆες ἐσμέν.

60.

Ἐρξίη, πῇ δηῦτ' ἄνολβος ἀθροῖζεται στρατός;

61. [42.]

Ἐλπομαι, πολλοὺς μὲν αὐτῶν Σείριος κατανανεῖ,  
ὀξὺς ἐλλάμπων.

62. [74.]

Ἐρξίων, ἐτήτυμον γὰρ ξυνὸς ἀνθρώποις Ἄρης.

63. [34.]

Οὗ τις αἰδοῖος μετ' ἀστῶν κἀναρίθμιος θανῶν  
γίγνεται· χάριν δὲ μᾶλλον τοῦ ζοοῦ διώκομεν  
[ζωοί· κάκιστα δὲ τῷ θανόντι γίγνεται.]

64. [40.]

Οὐ γὰρ ἐσθλὰ κατθανοῦσι κερτομέειν ἐπ' ἀνδράσιν.

65. [75.]

Ἐν δ' ἐπίσταμαι μέγα,  
τὸν κακῶς με δρωῶντα δεινοῖς ἀνταμείβεσθαι κακοῖς.

66. [31.]

Θυμέ, θυμ' ἀμηχάνοισι κήδεσιν κυκώμενε,  
ἐνάδευ, δυσμενῶν δ' ἄλέξευ προσβαλὼν ἐναντίον  
στέρνον, ἐν δοκοῖσιν ἐχθρῶν πλησίον κατασταθεῖς  
ἀσφαλέως· καὶ μήτε νικῶν ἀμφάδην ἀγάλλεο,  
δ μήτε νικηθεῖς ἐν οἴκῳ καταπεσὼν ὀδύρεο·  
ἀλλὰ χαρτοῖσιν τε χαῖρε καὶ κακοῖσιν ἀσχάλα  
μὴ λίην· γίγνωσκε δ' οἷος ῥυσμὸς ἀνθρώπους ἔχει.

67. [100.]

. . . . Σὺ γὰρ δὴ παρὰ φίλων ἀπάγχεο.

68. [14.]

. . . Μάχης δὲ τῆς σῆς, ὥστε διψέων πιεῖν,  
ὥς ἐρέω.

69. [90.]

Νῦν δὲ Λεώφιλος μὲν ἄρχει, Λεώφιλος δ' ἐπικρατεῖ,  
Λεωφίλῳ δὲ πάντα κεῖται, Λεωφίλου δ' ἀκούεται.

70. [37. 46.]

Τοῖος ἀνθρώποισι θυμός, Γλαῦκε, Λεπτίνεω παῖ,  
γίγνεται θνητοῖς, ὀκοίην Ζεὺς ἐπ' ἡμέρην ἄγῃ,  
καὶ φρονεῦσι τοῖ', ὀκοίοις ἐγκυρέωσιν ἔργμασιν.

71. [43.]

Εἰ γὰρ ὥς ἐμοὶ γένοιτο χεῖρα Νεοβούλης θιγεῖν.

72. [96.]

Καὶ πεσεῖν δρῆστην ἐπ' ἀσκὸν καπὶ γαστρὶ γαστέρα  
προσβαλεῖν μηρούς τε μηροῖς.

73. [41.]

Ἦμβλακον, καὶ πού τιν' ἄλλον ἦδ' ἄτη κιχήσατο.

74. [31.]

Χρημάτων ἄελπτον οὐδέν ἐστιν οὐδ' ἀπώμοτον,  
οὐδὲ θαυμάσιον, ἐπειδὴ Ζεὺς πατὴρ Ὀλυμπίων  
ἐκ μεσημβρίας ἔθηκε νύκτ' ἀποκρύψας φάος  
ἡλίου λάμποντος· λυγρὸν δ' ἦλθ' ἐπ' ἀνθρώπους  
ὀέος.

ἐκ δὲ τοῦ καὶ πιστὰ πάντα καπῖελπτα γίγνεται  
ἀνδράσιν· μηδεὶς ἔθ' ὑμῶν εἰσορῶν θαυμαζέτω,

μηδ' ὅταν δελφῖσι θῆρες ἀνταμείψωνται νομόν  
 ἐνάλιον καί σφιν θαλάσσης ἠχέεντα κύματα  
 ὃ φίλτερόν ἡπείρου γένηται, τοῖσι δ' ἡδὺ ἦν ὄρος.

75. [36.]

Κλυθ' ἄναξ Ἥφαιστε καί μοι σύμμαχος γουνουμένω  
 Ἴλαος γενοῦ, χαρίζεσθαι δ' οἷά περ χαρίζεαι.

76. [44.]

Αὐτὸς ἐξάρχων πρὸς αὐλὸν Λέσβιον παιήονα.

77. [38.]

Ὡς Διωνύσοι' ἄνακτος καλὸν ἐξάρξαι μέλος  
 οἶδα διθύραμβον, οἶνω συγκεραυνωθεὶς φρένας.

78. [1.]

. . . Πολλὸν δὲ πίνων καὶ χαλίκρητον μέθυ,  
 οὔτε τιμον εἰσενεγκών . . . . .  
 οὔτε μὴν κληθεὶς (ὑφ' ἡμῶν) ἦλθες, οἷα δὲ φίλος  
 ἀλλὰ σ' (ἦ) γαστήρ νόον τε καὶ φρένας παρήγαγεν  
 ὃ εἰς ἀναιδίην.

79. 80. 81. 82. [47. 110.]

Ἐρασμονίδη Χαρίλαε, χρῆμά τοι γελοῖον  
 ἐρέω, πολὺ φίλταθ' ἐταίρων, τέρψεται δ' ἀκούων.

\*

Φιλέειν στυγνὸν περ ἔοντα μηδὲ διαλέγεσθαι.

\*

Ἀστῶν δ' οἱ μὲν κατόπισθεν ἦσαν, οἱ δὲ πολλοί.

\*

Δήμητροί τε χεῖρας ἀνέξων.

83.

Ἐωθεν ἕκαστον ἐπινεν· ἐν δὲ βακχίῃσιν.

Ε Π Ω Δ Ο Ι.

84. [68.]

Δύστηνος ἔγκειμαι πόθῳ  
ἄψυχος, χαλεπῇσι θεῶν ὀδύνησιν ἔκητι  
πεπαρμένος δι' ὀστέων.

85. [77.]

Ἀλλὰ μ' ὁ λυσιμελής, ὦ ταῖρε, δάμνεται πόθος.

✕ 86. [59.]

Αἰνός τις ἀνθρώπων ὄδε,  
ὥς ἄρ' ἀλώπηξ καίετος ξυνωνίην  
ἔμιξαν.

✕ \* 87.

Ὅρᾳς ἵν' ἔστ' ἐκεῖνος ὑψηλὸς πάγος  
τρηχύς τε καὶ παλίγκοτος,  
ἐν τῷ κάθημαι σὴν ἐλαφρίζων μάχην.

✓ 88. [6.]

ὦ Ζεῦ, πάτερ Ζεῦ, σὺν μὲν οὐρανοῦ κράτος,  
σὺ δ' ἔργ' ἐπ' ἀνθρώπων ὄρᾳς  
λεωργὰ καὶ θεμιστά, σοὶ δὲ θηρίων  
ὑβρις τε καὶ δίκη μέλει.

89. [60.]

Ἐρέω τιν' ὑμῖν αἶνον, ὦ Κηρυκίδη·  
ἀχρυμένη σκυτάλη·  
πίδηκος ἦει θηρίων ἀποκριθεῖς  
μοῦνος ἀν' ἐσχατιήν·

5 τῷ δ' ἄρ' ἀλώπηξ κερδαλέη συνήντετο  
 πυκνὸν ἔχουσα νόον.

90.

Ῥόπτρῳ ἐρειδόμενον.

91. [60.]

Τοιήνδε δ', ὧ πείθηκε, τὴν πυγὴν ἔχων;

92. [23.]

Ἐμεῦ δ' ἐκείνος οὐ καταπροΐξεται.

93. [62.]

Τῇ μὲν ὕδωρ ἐφόρει  
 δολοφρονέουσα χειρί, τῇτέρῃ δὲ πῦρ.

+ 94. [63.]

Πάτερ Λυκάμβα, ποῖον ἐφράσω τόδε;  
 τίς σὰς παρήειρε φρένας;  
 ἄς τὸ πρὶν ἡγήρεισθα· νῦν δὲ δὴ πολὺς  
 ἀστοῖσι φαίνεαι γέλως.

95.

Τίς ἄρα δαίμων καὶ τεοῦ χολούμενος;

96. [82.]

Ὅρκον δ' ἐνοσφίσθης μέγαν  
 ἄλας τε καὶ τράπεζαν. . . .

97. [79.]

Ἡ δέ οἱ σάθη  
 ὥσει τ' ὄνου Πριηνέος  
 κήλωνος ἐπλήμυρεν ὀτρυνηφάγου.

98. [65.]

*Φαινόμενον κακὸν οἶκαδ' ἄγασθαι.*

99. [84.]

*Ζεῦ πάτερ, γάμον μὲν οὐκ ἐδαισάμην.*

100. [76.]

*Οὐκέθ' ὁμῶς θάλλεις ἀπαλὸν χρόα· κάρφεται γὰρ ἤδη.*

101. [95.]

*Πολλὰς δὲ τυφλὰς ἐγχέλυας ἐδέξω.*

102. [97.]

*Ῥφ' ἡδονῆς σαλευμένη κορώνη.*

103. [61.]

*Τοῖος γὰρ φιλότητος ἔρως ὑπὸ καρδίην ἐλυσθείς  
πολλὴν κατ' ἀγλὺν ὀμμάτων ἔχευεν  
κλέψας ἐκ στηθέων ἀπαλὰς φρένας.*

104. [64.]

*Εὖτε πρὸς ἄεθλα δῆμος ἡθροῖζετο,  
ἐν δὲ Βατουσιάδης.*

106. [102.]

*Πτώσσουσιν ὥστε πέριδικα.*

107. [101.]

*Πάρελθε, γενναῖος γὰρ εἷς.*

\* 108.

*Τί μακρὰ δὴ φρονεῖς, τάλαν;*

109. [104.]

*Ὡς δ' ἄν σε θωῖῃ λάβοι.*

110. [105.]

*Μή τευ μελαμπύγου τύχης.*

111. [103.]

*Ἐμπλην ἐμοῦ τε καὶ φίλου.*

112.

*Λείως γὰρ οὐδὲν ἐφρόνεον.*

113. [117.]

*Ὡς φίλ' ἐναγεῖ Ταργήλια.*

114. [80.]

*Πεντήκοντ' ἀνδρῶν λίπε Κόϊρανον ἥπιος Ποσειδά*

115.

*Καὶ βήσας ὀρέων δυσπαιπάλους, οἷος ἦν ἐπ' ἥβῃ*

116. [94.]

*Ὅγμος κακῶν δὲ γήραος καθαιρεῖ.*

Τ Μ Ν Ο Σ Ε Ι Σ Η Ρ Α Κ Λ Ε Α.

119.

*Τήνελλα.**Καλλίνικε χαῖρ' ἄναξ, Ἡράκλεες,  
αὐτός τε καὶ Ἰόλαος αἰχμητὰ δύο.**Τήνελλα.**Καλλίνικε χαῖρ' ἄναξ, Ἡράκλεες.*



120. [70.]

Δήμητρος ἀγνῆς καὶ κόρης τὴν πανήγυριν σέβων.

## II.

## SIMONIDES AMORGINUS.

✧ ✧ 1. [1.]\*)

ὦ παῖ, τέλος μὲν Ζεὺς ἔχει βαρύκτυπος  
 πάντων ὅσ' ἔστι, καὶ τίθῃσ' ὅπῃ θέλει·  
 νόος δ' οὐκ ἐπ' ἀνθρώποισιν· ἀλλ' ἐφήμεροι  
 ἅ δ' ἂν βότ' αἰεὶ ζῶμεν, οὐδὲν εἰδότες,  
 ὅπως ἕκαστον ἐκτελευτήσῃ θεός. 5  
 ἐλπίς δὲ πάντας κἀπιπείθει τρέφει  
 ἄπρηκτον ὀρμαίνοντας· οἳ μὲν ἡμέρην  
 μένουσιν ἐλθεῖν, οἳ δ' ἐτέων περιτροπᾶς.  
 νέωτα δ' οὐδεὶς ὅστις οὐ δοκέει βροτῶν  
 πλούτῳ τε κἀγαθοῖσιν ἵξεσθαι φίλος· 10  
 φθάνει δὲ τὸν μὲν γῆρας ἄζηλον λαβόν,  
 πρὶν τέρμ' ἵκηται· τοὺς δὲ δύστηνοι νόσοι  
 φθείρουσι θνητῶν· τοὺς δ' Ἄρει δεδμημένους  
 πέμπει μελαίνης Ἀΐδης ὑπὸ χθονός·  
 οἳ δ' ἐν θαλάσῃ λαίλαπι κλονεῦμενοι 15  
 καὶ κύμασιν πολλοῖσι πορφυρῆς ἁλός  
 θνήσκουσιν, εὖτ' ἂν μὴ δυνήσωνται ζοεῖν·  
 οἳ δ' ἀγχόνην ἄψαντο δυστήνῳ μόρῳ,  
 καὐτάγρετοι λείπουσιν ἡλίου φάος.  
 οὗτω κακῶν ἅπ' οὐδέν· ἀλλὰ μυρία 20

\*) *Numeri adiecti sunt editionis Wölckerianae.*

βροτοῖσι κῆρες κἀνεπίφραστοι δύαι  
καὶ πήματ' ἐστίν· εἰ δ' ἐμοὶ πιθοίατο,  
οὐκ ἂν κακῶν ἐρῶμεν, οὐδ' ἐπ' ἄλγεσιν  
κακοῖς ἔχοντες θυμὸν αἰκιζοίμεθα.

## 2. [2.]

Τοῦ μὲν θανόντος οὐκ ἂν ἐνθυμοίμεθα,  
εἴ τι φρονοῖμεν, πλεῖον ἡμέρης μιῆς.

## 3. [3.]

Πολλὸς γὰρ ἡμῖν ἐστι τεθνάναι χρόνος,  
ζῶμεν δ' ἀριθμῶ παῦρα (καὶ) κακῶς ἔτεα.

## 4. [4.]

Πάμπαν δ' ἄμωμος οὔτις οὐδ' ἀκήριος.

## 5. [6.]

Ἄθηλος ἵππῳ πῶλος ὥς ἅμα τρέχει.

## 6. [7.]

Γυναικὸς οὐδὲν χρῆμι' ἀνὴρ ληϊζεται  
ἐσθλῆς ἄμεινον οὐδὲ ρίγιον κακῆς.

## 7. [8.]

Χωρὶς γυναικὸς θεὸς ἐποίησεν νόον  
τὰ πρῶτα· τὴν μὲν ἐξ ὑὸς τανύτριχος,  
τῇ πάντ' ἀν' οἶκον βορβόρῳ πεφυρμένα  
ἄκοσμα κεῖται, καὶ κυλινδεῖται χαμαί·  
5 αὐτὴ δ' ἄλουτος ἀπλύτοις τ' ἐν εἵμασιν  
ἐν κοπρίῃσιν ἡμένῃ πιαίνεται.

Τὴν δ' ἐξ ἀλιτρῆς θεὸς ἔσθηκ' ἀλώπεκος  
γυναῖκα, πάντων ἰδριν· οὐδέ μιν κακῶν  
λέληθεν οὐδέν, οὐδὲ τῶν ἀμεινόνων.

τὸ μὲν γὰρ αὐτῶν εἶπε πολλάκις κακόν, 10  
τὸ δ' ἐσθλόν· ὀργὴν δ' ἄλλοι' ἄλλοίην ἔχει.

Τὴν δ' ἐκ κυνὸς λίταργον, αὐτομήτορα,  
ἣ πάντ' ἀκούσαι, πάντα δ' εἰδέναι θέλει,  
πάντῃ δὲ παπταίνουσα καὶ πλανωμένη  
λέληκεν, ἣν καὶ μηδέν' ἀνθρώπων ὄρα. 15  
παύσειε δ' ἄν μιν οὔτ' ἀπειλήσας ἀνὴρ,  
οὔδ' εἰ χολωθεὶς ἐξαράξειεν λίθῳ  
ὀδόντας, οὔτ' ἄν μειλίχως μυθεύμενος,  
οὔδ' εἰ παρὰ ξείνοισιν ἡμένη τύχοι·  
ἀλλ' ἐμπεδῶς ἀπρηκτον αὐονὴν ἔχει. 20

Τὴν δὲ πλάσαντες γηῖνῃν Ὀλύμπιοι  
ἔδωκαν ἀνδρὶ πηρόν· οὔτε γὰρ κακόν,  
οὔτ' ἐσθλόν οὐδὲν οἶδε τοιαύτη γυνή·  
ἔργον δὲ μοῦνον ἐσθίειν ἐπίσταται·  
κούδ' ἦν κακὸν χεიმῶνα ποιήσῃ θεός, 25  
ῥιγῶσα δίφρον ἄσσον ἔλκεται πυρός.

Τὴν δ' ἐκ θαλάσσης, ἣ δὴ' ἐν φρεσὶν νοεῖ·  
τὴν μὲν γελαῖ τε καὶ γέγηθεν ἡμέρην,  
ἐπαινέσει μιν ξείνος ἐν δόμοις ἰδών·  
„Οὐκ ἔστιν ἄλλη τῇσδε λωῖων γυνή 30  
ἐν πᾶσιν ἀνθρώποισιν, οὐδὲ καλλίων.“

τὴν δ' οὐκ ἀνεκτὸς οὔτ' ἐν ὀφθαλμοῖς ἰδεῖν,  
οὔτ' ἄσσον ἐλθεῖν, ἀλλὰ μαίνεται τότε  
ἄπλητον, ὥσπερ ἀμφὶ τέκνοισιν κύων.

ἀμείλιχος δὲ πᾶσι κἀποθυμίῃ 35  
ἐχθροῖσιν ἴσα καὶ φίλοισι γίγνεται.

ὥσπερ θάλασσα πολλάκις μὲν ἀτρεμῆς  
ἔστηκ' ἀπήμων, χάρμα ναύτησιν μέγα,  
θέρεος ἐν ὥρῃ, πολλάκις δὲ μαίνεται.

βαρυκτύποισι κύμασιν φορευμένη·  
ταύτῃ μάλιστα ἔοικε τοιαύτη γυνή 40

ὀργήν· φυήν δὲ πόντος ἀλλοίην ἔχει.

Τὴν δ' ἔκ τε σποδιῆς καὶ παλιντριβέος ὄνου,  
ἢ σὺν τ' ἀνάγκῃ σὺν τ' ἐνιπῆσιν μόγισ  
45 ἔστερξεν ὦν ἅπαντα καὶ πονήσατο  
ἄρεστά· τόφρα δ' ἐσθίει μὲν ἐν μυχῶ  
προνύξ, προῆμαρ, ἐσθίει δ' ἐπ' ἐσχάρῃ·  
ὁμῶς δὲ καὶ πρὸς ἔργον ἀφροδίσιον  
ἐλθόνθ' ἐταῖρον ὄντινῶν ἐδέξατο.

50 Τὴν δ' ἐκ γαλῆς, δύστηνον οἷζυρον γένος.  
κείνη γὰρ οὐ τι καλὸν οὐδ' ἐπίμερον  
πρόσεστιν, οὐδὲ τερπνόν, οὐδ' ἐράσμιον·  
εὐνῆς δ' ἀληνῆς ἐστὶν ἀφροδισίης,  
τὸν δ' ἄνδρα τὸν παρόντα ναυσίῃ δίδοι·  
55 κλέπτουσα δ' ἔρδει πολλὰ γείτονας κακά,  
ἄθυστα δ' ἱρὰ πολλάκις κατεσθίει.

Τὴν δ' ἵππος ἀβρὴ χαιτέεσσ' ἐγείνατο,  
ἢ δούλι' ἔργα καὶ δύην περιτρέπει·  
κοῦτ' ἂν μύλης ψάύσειεν, οὔτε κόσκινον  
60 ἄρειεν, οὔτε κόπρον ἐξ οἴκου βάλοι,  
οὔτε πρὸς ἵπνόν, ἀσβόλην ἀλευμένη,  
ἵξοιτ'· ἀνάγκῃ δ' ἄνδρα ποιεῖται φίλον·  
λουῖται δὲ πάσης ἡμέρης ἀπο ρύπον  
δῖς, ἄλλοτε τρίς, καὶ μύροις ἀλείφεται·  
65 αἰεὶ δὲ χαίτην ἐκτενισμένην φορεῖ,  
βαθεῖαν, ἀνθέμοισιν ἐσκιασμένην.  
καλὸν μὲν ὦν θέημα τοιαύτη γυνή  
ἄλλοισι· τῷ δ' ἔχοντι γίγνεται κακόν,  
ἣν μή τις ἢ τύραννος, ἢ σκηπτοῦχος ἢ,  
70 ὅστις τοιούτοις θυμὸν ἀγλαῖζεται.

Τὴν δ' ἐκ πιθήκου· τοῦτο δὴ διακριδόν  
Ζεὺς ἀνδράσιν μέγιστον ὤπασεν κακόν.  
αἰσχίστα μὲν πρόσωπα· τοιαύτη γυνή

εἶσιν δι' ἄστεος πᾶσιν ἀνθρώποις γέλως.  
 ἐπ' αὐχένα βραχεία, κινεῖται μόγις,  
 ἄπυγος, αὐτόκωλος· ἃ τάλας ἀνὴρ,  
 ὅστις κακὸν τοιοῦτον ἀγκαλίζεται.

75

δῆνεα δὲ πάντα καὶ τρόπους ἐπίσταται,  
 ὥσπερ πίθηκος, οὐδέ οἱ γέλως μέλει.  
 οὐδ' ἄν τιν' εὖ ἔρξειεν, ἀλλὰ τοῦθ' ὀρᾷ,  
 καὶ τοῦτο πᾶσαν ἡμέρην βουλευέεται,  
 ὅκως τιν' ὥς μέγιστον ἔρξειεν κακόν.

81

Τὴν δ' ἐκ μελίσσης· τὴν τις εὐτυχεῖ λαβών·  
 κείνη γὰρ οἷη μῶμος οὐ προσιζάνει·  
 ἠάλλει δ' ὑπ' αὐτῆς ἀπαέξεται βίος·  
 γίλη δὲ σὺν φιλεῦντι γηράσκει πόσει,  
 τεκοῦσα καλὸν κούνομάκλυτον γένος·  
 κάριπρεπῆς μὲν ἐν γυναιξὶ γίγνεται  
 πάσῃσι, θείῃ δ' ἀμφιδέδρομεν χάρις·  
 οὐδ' ἐν γυναιξὶν ἥδεται καθημένῃ,  
 ὅκου λέγουσιν ἀφροδισίοις λόγοις.  
 τοίᾳς γυναικας ἀνδράσιν χαρίζεται  
 Ζεὺς τὰς ἀρίστας καὶ πολυφραδεστάτας.

85

(M)

Τὰ δ' ἄλλα φύλα ταῦτα μηχανῇ Διὸς  
 ἔστιν τε πάντα, καὶ παρ' ἀνδράσιν μένει.  
 Ζεὺς γὰρ μέγιστον τοῦτ' ἐποίησεν κακόν,  
 γυναικας· ἦν τι καὶ δοκῶσιν ὠφελεῖν,  
 ἔχοντί τοι μάλιστα γίγνεται κακόν.

95

οὐ γάρ κοτ' εὖφρων ἡμέρην διέρχεται  
 ἄπασαν, ὅστις σὺν γυναικὶ πέλεται·  
 οὐδ' αἶψα λιμὸν οἰκίης ἀπώσεται,  
 ἐχθρὸν συνοικητῆρα, δυσμενέα θεόν.  
 ἀνὴρ δ' ὅταν μάλιστα θυμηδεῖν δοκῇ  
 κατ' οἶκον ἢ θεοῦ μοῖραν ἢ ἀνθρώπου χάριν,  
 εὐροῦσα μῶμον ἐς μάχην κορύσσεται.

100

105



14. [19.]

Οὐκ ἄν τις οὕτω δασκίοις ἐν οὖρεσιν  
 ἀνὴρ λέοντ' ἔδεισεν οὐδὲ πάρδαλιν,  
 μοῦνος στενυγρῇ συμπεσὼν ἐν ἀτραπῷ.

15.

Θύννοισι τευθίς, κωβιοῖσι κωρίδες.

16. [20.]

Κῆλειφόμεν μύροισι καὶ θυώμασιν  
 καὶ βακκάρι· καὶ γάρ τις ἔμπορος παρῆν.

17. [20.]

Καὶ τῆς ὀπισθεν ὀρσοθύρης ἡλσάμην.

18. [22.]

Καὶ σαῦλα βαίνων, ἵππος ὥς κορωνίης.

19. [23.]

Ἦ τυφλὸς ἢ τις σκνιπὸς ἢ μέγα βλέπων.

20. [24.]

Θύουσι Νύμφαις τῷ τε Μαιάδος τόκῳ·  
 οὗτοι γὰρ ἀνδρῶν αἶμ' ἔχουσι ποιμένων.

21. [25.]

Σὺν πορδακοῖσιν ἐκπέσοντες εἵμασιν.

22. 23. [26.]

(Ἦ) πολλὰ μὲν δὴ προεκπονῇ, Τηλέμβροτε.

\* \* \* \*

Ἐνταῦθα μέντοι τυρὸς ἐξ Ἀχαΐης  
 Τρομίλιος θαυμαστός, ὃν κατήγαγον.

24. [27.]

\* Χῶς ἄφρευσα χῶς ἐμίστυλα κρέα  
 ἰρωστί· καὶ γὰρ οὐ κακῶς ἐπίσταμαι.

25. [28.]

Ἔδωκεν οὐδεὶς οὐδ' ἄρυστῆρα τρυγός.

26. [29.]

Ἀπὸ τράπεζαν εἶλε καὶ ποτήρια.

27. [30.]

Αὕτη δὲ φοξὴ χεῖλος Ἀργεῖη κύλιξ.

28. [31.]

Ὅπλᾶς ἐκίνει τῶν ὀπισθίων ποδῶν.

## III.

## HIPRONAX.

## BIBLION A.

1. [1. 18.] \*)

Ἐβωσε Μαίας παῖδα, Κυλλήνης πάλμυν·  
 Ἐρμῇ κυνάγχα, Μηρονιστὶ Κανδαῦλα,  
 φωρῶν ἐταῖρε, δεῦρό μοι σκαπαρδεῦσαι.

2. [5.]

Κίκων δ' ὁ πανδάλητος, ἄμμορος καύης,  
 τοιόνδε δάφνης κλάδον ἔχων . . . .

---

\*) Numeri adiecti sunt editionis Welckerianae.



3. [44.]

*Κοραξικὸν μὲν ἡμφιεσμένη λῶπος.*

4. [44.]

*Πόλιν καθαίρειν καὶ κράδησι βάλλεσθαι.*

5. [44.]

*Βάλλοντες ἐν λειμῶνι καὶ ραπίζοντες  
κράδησι καὶ σκίλλησιν, ὥσπερ φαρμακόν.*

6. [44.]

*Δεῖ δ' αὐτὸν ἐς φαρμακὸν ἐκποιήσασθαι.*

7. [44.]

*Κάφῃ παρέξειν ἰσχάδας τε καὶ μᾶζαν  
καὶ τυρόν, οἷον ἐσθίουσι φαρμακοί.*

8. [44.]

*Πάλαι γὰρ αὐτοὺς προσδέχονται χάσκοντες  
κράδας ἔχοντας, ὥς ἔχουσι φαρμακοῖς.*

9. [44.]

*Λιμῶ γένηται ξηρός, ἐν δὲ τῷ θυμῷ  
φαρμακὸς ἀχθεὶς ἐπτάκις ραπισθεΐη.*

11. [4.]

*Ὡς οἱ μὲν ἀγεί Βουπάλῳ κατηρῶντο.*

12.

*Τί τῷ τάλαντι Βουπάλῳ συνώκησας;*

\* 13. [6. 33.]

*ὦ Κλαζομένιοι, Βούπαλός τε κᾶθηνις,  
ἀκούσαθ' Ἰππώνακτος· οὐ γὰρ ἄλλ' ἤκω.*

## 14.

Τούτοισι θηπῶν τοὺς Ἐρυθραίων παῖδας  
φῆ μητροκώτης Βούπαλος σὺν Ἀρήτῃ  
κνίζων καὶ φελίζων τὸν δυσώνυμον ἄρτον.

## 15.

Τέαρε . . . . . δεύειε τὴν ἐπὶ Σμύρνης·  
ἴθι διὰ Λυδῶν παρὰ τὸν Ἀττάλεω τύμβον  
καὶ σῆμα Γύγεω καὶ μεγάστρου στήλην  
καὶ μνηματ' ὥτος μυτάλιδι πάλμυδος,  
δ πρὸς ἥλιον δύνοντα γαστέρα τρέψας.

## 16 [10.]

Ἑρμῆ, φίλ' Ἑρμῆ, Μαιαδεῦ, Κυλλήνειε,  
ἐπεύχομαί τοι, κάρτα γὰρ κακῶς ῥιγῶ.

## 17. [10.]

Δὸς χλαῖναν Ἰππώνακτι, κάρτα γὰρ ῥιγῶ  
καὶ βαμβακύζω.

## 18. [9.]

Δὸς χλαῖναν Ἰππώνακτι καὶ κυπασσίσκον  
καὶ σαμβαλίσκα κᾶσκερίσκα καὶ χρυσοῦ  
στατῆρας ἐξήκοντα τοῦτέρου τοίχου.

## 19. [9.]

Ἑμοὶ γὰρ οὐκ ἔδωκας οὔτε κω χλαῖναν  
δασεῖαν, ἐν χειμῶνι φάρμακον ῥίγεις,  
οὔτ' ἀσκέρησι τοὺς πόδας δασείησιν  
ἐκρυψας, ὥς μή μοι χίμετλα ῥήγνυται.

## 20. [14.]

Ἐρέω γὰρ οὕτω· Κυλλήνιε Μαιάδος Ἑρμῆ.

21. [15.]

*Τοὺς ἄνδρας τούτους ὀδύνη 'πιαλεῖ φιγηλή.*

22 A.

*Μακάριος ὅστις θηρεύει.*

22 B.

*Καίτοι γ' εὖωνον αὐτὸν εἰ θέλεις δώσω.*

BIBΛION B.

26. [54.]

*'Ακήρατον δὲ τὴν ἀπαρτίην ἔχει.*

ΕΞ ΛΔΗΛΩΝ ΒΙΒΛΙΩΝ.

ΧΩΛΙΑΜΒΟΙ.

28. [11.]

*Χρόνος δὲ φευγέτω σε μηδὲ εἰς ἀργός.*

29. [12.]

*Δύ' ἡμέραι γυναικός εἰσιν ἥδισται,  
ὅταν γαμῇ τις κάκφερη τεθνηκυῖαν.*

30 A. [2.]

*ὦ Ζεῦ πάτερ, θεῶν Ὀλυμπίων πάλμυ.*

30 B. [3.]

*Τί μ' οὐκ ἔδωκας χρυσόν, ἀργύρου πάλμυ;*

31. [16.]

*'Από σ' ὀλέσειεν Ἄρτεμις, σὲ δὲ κωπόλλων.*

32. [17.]

Παρ' ᾧ σὺ λευκόπεπλον ἡμέρην μείνας  
πρὸς μὲν κυνήσειν τὸν Φλυησίῳ Ἑρμῇ.

33.

Ἐψισε κἀπέλουσεν ἄσκαρίζοντα.

34. [19.]

Συκῆν μέλαιναν, ἀμπέλου κασιγνήτην.

35. [20.]

Ὁ μὲν γὰρ αὐτῶν ἡσυχῇ τε καὶ ῥύβδην  
θυρνίδα τε καὶ μυττωτὸν ἡμέρας πάσας  
δαινύμενος, ὥσπερ Λαμψακηνὸς εὐνοῦχος,  
κατέφαγε δὴ τὸν κλῆρον· ὥστε χρὴ σκάπτειν  
5 πέτρας ὀρείας, σῦκα μέτρια τρώγων,  
καὶ κρίθινον κόλλικα, δούλιον χόρτον.

36. [26.]

Οὐκ ἄτταγᾶς τε καὶ λαγῶς καταβρύκων,  
οὐ τηγανίτας σησάμοισι φαρμάσσω,  
οὐδ' ἄττανίτας κηρίοισιν ἐμβάπτων.

37. [21.]

Ὁ δ' ἐξολισθὼν ἰκέτευε τὴν κράμβην  
τὴν ἐπτάφυλλον, ἣ θύεσκε Πανδῶρην  
Ταργηλίοισιν ἔγχυτον πρὸ φαρμάκου.

38. [32.]

Ἐκ πελλίδος πίνοντες· οὐ γὰρ ἦν αὐτῇ  
κύλιξ, ὃ παῖς γὰρ ἐμπεσὼν κατήραξεν.

39. [24.]

Ἐρέω, . . Ἐκ δὲ τῆς πέλλης

ἔπινον, ἄλλοτ' αὐτός, ἄλλοτ' Ἀρήτη  
προὔπινεν.

40. [22.]

Σπονδῇ τε καὶ σπλάγχνοισιν ἀγρίης χοίρου.

41. [27.]

Βακκάρι δὲ τὰς ρῖνας  
ἤλειπον· ἔστι δ' οἷά περ κρόκος . .

42.

Ἐπ' ἀρμάτων τε καὶ Θρηϊκίων πώλων  
λευκῶν ἰὼν κατ' ἐγγὺς Ἰλίου πύργων  
ἀπηναρίσθη Ῥῆσος, Αἰνειῶν πάλμυς.

43.

Κακοῖσι δώσω τὴν πολύστονον ψυχὴν,  
ἣν μὴ ἀποπέμψης ὥς τάχιστα μοι κριθέων  
μέδιμνον, ὥς ἂν ἀλφίτων ποιήσωμαι  
κυκεῶνα, πίνων φάρμακον πονηρίας.

\* 44. [113.]

Ἀναξίως ἀδμῆτι προσπταίων κώλω.

45. [28.]

Καὶ Μύσων, ὃν ὠπόλλων  
ἀνεῖπεν ἀνδρῶν σωφρονέστατον πάντων.

46. [30.]

Καὶ τοὺς σολοίκους, ἣν λάβωσι, περναῖσιν,  
Φρύγας μὲν ἐς Μίλητον ἀλφιτεύουσας.

47. [31.]

Ῥακεῖ δ' ὄπισθε τῆς πόλης ἐν Σμύρνῃ,  
μεταξὺ Τρηχείης τε καὶ Λέπρης ἀκτῆς.

\* 48. [34.]

*Εἰς ἄκρον ἔλκων, ὥσπερ ἀλλᾶντα ψύχων.*

49. [7.]

*Μιμνῇ κακομήχανε, μηκέτι γράψης  
ὄφιν τριήρευσ ἐν πολυζύγῳ τοίχῳ  
ἀπ' ἐμβόλου φεύγοντα πρὸς κυβερνήτην·  
αὕτη γάρ ἐστι συμφορὴ τε καὶ κληδών  
δ Νικύρτα καὶ Σάβανι τῷ κυβερνήτῃ,  
ἣν αὐτὸν ὄφιν τῶντικνήμειον δάκνῃ.*

50. [35.]

*Ἐπεῖτα μάλθῃ τὴν τρόπιν παραχρίσας.*

51. [8.]

*Ὁ δ' αὐτίκ' ἐλθὼν σὺν τριοῖσι μάρτυρσιν,  
ὅπου τὸν ἔρπιν ὁ σκότος καπηλεύει,  
ἄνθρωπον εὗρε τὴν στέγην ὀφέλλοντα  
— οὐ γὰρ παρῆν ὄφελμα — πυθμένι στοιβῆς.*

52. [36.]

*Καί μιν καλύπτει· μῶν χαραδριὸν περνάς;*

53. [38.]

*Ἄλλ' αὐτίκ' ἀλλήλοισιν ἐμβιβάξαντες.*

54. [39.]

*Κριγὴ δὲ νεκρῶν ἄγγελός τε καὶ κῆρυξ.*

55. [40.]

*Ῥομιξεν αἶμα καὶ χολὴν ἐτίλησεν.*

56. [41.]

*Σίφωνι λεπτῷ τοῦπίθημα τετρήνας.*

57. [42.]

ἀξουσιν ὥσπερ εἰ τροπηῖτον σάκκος.

58. [43.]

ἔλειφα ῥόδινον ἡδὺ καὶ λέκος πυροῦ.

59. [61.]

ἰὸς τὴν μαρίλην τοῦ ποδὸς φῶδας θέρμων  
παύεται.

60.

ἦν ῥῖνα καὶ τὴν μύξαν ἐξαράξασα.

\* 61.

οὔνης ἀνὴρ· ὁ δ' ἐσπέρης καθεύδοντα  
' οὖν ἔδυσεν.

62.

Οἱ δέ μεν πάντες  
όντες ἐν τῇσι γνάθοις κεκινέαται.

63. [37.]

Ἐγὼ δὲ δεξιῷ παρὰ ῥητήρ  
εφαῖος ἐλθὼν ῥωδιῷ κατηυλίσθην.

64.

. Ἀθηνᾶ μαλὶς  
νὺς κελαῖρε, καί με δεσπότεω βεβροῖ  
χόντα λίσσομαί σε μὴ ῥαπίζεσθαι.

T P I M E T P A.

72. [52.]

ἥμος κράτιστός ἐστιν ἀνδρὶ σῶφρονι,  
ἵπον γυναικὸς χρηστὸν ἔνδον λαμβάνειν.

αὕτη γὰρ ἡ προῖξ οἰκίαν σώζει μόνη.  
 ὅστις δὲ τρυφεράν τήν γυναιῖκ' ἄγει λαβών

\* \* \* \* \*

5 συνεργὸν οὗτος ἀντὶ δεσποίνης ἔχει  
 εὖνον, βεβαίαν εἰς ἅπαντα τὸν βίον.]

73. [35.]

Ὀλίγα φρονοῦσιν οἱ χάλιν πεπωκότες.

74.

Οὐ μοι δικαίως μοιχὸς ἁλῶναι δοκεί  
 Κριτίης ὁ Χῖος ἐν κασωρικῷ δόμῳ.

76. [65.]

Λαιμᾶ δέ σου τὸ χεῖλος ὥς ἐρωδίου.

Τ Ε Τ Ρ Α Μ Ε Τ Ρ Α.

\* 78. [112.]

Μητροτίμῳ δηῦτέ με χορὴ τῷ σκότῳ δικάζεσθαι.

79. [32.]

Καὶ δικάσασθαι Βίαντος τοῦ Πριηνέος κρέσσων

80.

Μηδὲ μοιμύλλειν Λεβεδίην ἰσχάδ' ἐκ Καμανδῶλ

81.

. . Στέφανον εἶχον κοκκυμήλων καὶ μίνθης.

82. [57.]

Κυπρίων βέκος φαγοῦσι κᾶμαθουσίων πυρόν.



83. [58. 59.]

*Λάβετέ μου θαίματια, κόψω Βουπάλου τὸν ὀφθαλμόν·  
ἀμφιδέξιος γάρ εἰμι κούχ ἀμαρτάνω κόπτων.*

84. [60.]

*. . Ἐκτίλλοι τις αὐτοῦ τὴν τράμιν ὑποργάσαι.*

E Ξ A M E T P A.

85. [56.]

*Μοῦσά μοι Εὐρυμεδοντιάδεα, τὴν ποντοχάρυβδιν,  
τὴν ἐγγαστριμάχαιραν, ὅς ἐσθίει οὐ κατὰ κόσμον,  
ἐννεφ', ὅπως ψηφίδι κακὸς κακὸν οἶτον ὄληται,  
βουλῇ δημοσίῃ παρὰ θῖν' ἀλὸς ἀτρυγέτιο.*

\* 89. [114.]

*Ἑρμῇ μακάριταθ', ὅς καθ' ὕπνον οἶδας ἐγρήσσειν.*

90. [64.]

*Εἰ μοι γένοιτο παρθένος, καλή τε καὶ τέρεινα.*

\* 91. [113.]

*Ὁ Κιθαιρὼν Ἀυδίοισιν ἐν χοροῖσι Βακχοῖν.*

\* 92. [111.]

*Καὶ κνίσῃ τινὰ θυμικήσας.*

\* 93. [115.]

*Οἱ θεοὶ τὰ λοιπὰ Ταντάλῳ δόντες.*

## IV.

## A N A N I U S.

## X Ω Λ Ι Α Μ Β Ο Ι.

## 1.

*Ἀπολλον, ὅς που Δῆλον ἢ Πυθῶν' ἔχεις,  
ἢ Νάξον ἢ Μίλητον ἢ θείην Κλάρον,  
ἵκου καθ' ἱερόν, ἢ Σκύθας ἀφίξεαι.*

## 2.

*Χρυσὸν λέγει Πύθερμος ὥς οὐδὲν τᾶλλα.*

## 3.

*Εἴ τις καθείρξει χρυσὸν ἐν δόμοις πολλόν  
καὶ σῦκα βαιὰ καὶ δύ' ἢ τρεῖς ἀνθρώπους,  
γνοίη χ' ὅσῳ τὰ σῦκα τοῦ χρυσοῦ κρέσσω.*

## 4.

*Καὶ σὲ πολλὸν ἀνθρώπων  
ἐγὼ φιλέω μάλιστα, ναὶ μὰ τὴν κράμβην.*

## T E T P A M E T P A.

## 5.

*Ἔαρι μὲν χρόμιος ἄριστος, ἀνθίας δὲ χειμῶνι·  
τῶν καλῶν δ' ὄψων ἄριστον καρὶς ἐκ συκῆς φύλλο  
ἡδὺ δ' ἐσθίειν χιμαίρης φθινοπωρισμῷ κρεῖτας·  
δέλφακος δ', ὅταν τραπέωσι καὶ πατέωσιν, ἐσθίει  
5 καὶ κυνῶν αὕτη τόθ' ὥρη καὶ λαγῶν κάλωπῆκων.  
ὄϊος αὖθ', ὅταν θέρος τ' ἢ κήχεται βαβράζωσιν.  
εἶτα δ' ἐστὶν ἐκ θαλάσσης θύννος οὐ κακὸν βρωῖμ  
ἀλλὰ πᾶσιν ἰχθύεσσιν ἐμπρεπὴς ἐν μυττωτῷ.*

δὲ πιανθείς, δοκέω μὲν, καὶ μεστέων νυκτῶν ἡδύς  
ρης.

10

## V.

## DIPHILOS.

## 1.

Ψας δὲ πώλους ὡς ὁ Μαντινεὺς Σῆμος,  
ῥῶτος ἄρματ' ἤλασεν παρ' Ἀλφειῷ.

## VI.

## HERMIPPUS.

## TRIMETRA.

## 2.

λευκαρίνεως δὲ χωρὶς ἰσχάδας.

## TETRAMETRA.

## 4.

τὸ Κυλικράνων βαδίξων σπληνόπεδον ἀφικόμην·  
ν οὖν τὴν Ἰφράκλειαν καὶ μάλ' ὠραίαν πόλιν.

## 5.

ἱρον δ' αὐτὸν στρατηγὸν οὗς ἀνειλωτημένην  
κασαλβάξουσιν εἶδον καὶ σεσαλακωνισμένην.

## VII.

## SCYTHINUS.

## I A M B O I.

## 1.

*Τὴν λύρην ἀρμόζεται  
Ζηνὸς εὐειδῆς Ἀπόλλων, πᾶσαν ἀρχὴν καὶ τέλος  
συλλαβῶν, ἔχει δὲ λαμπρὸν πληκτρον ἡλίου φάος.*

## E P I Γ Ρ Α Μ Μ Α Τ Α.

## 2.

*Ἦλθέν μοι μέγα πῆμα, μέγας πόλεμος, μέγα μοι πῦρ,  
Ἴλισσὸς πλήρης τῶν ἐς ἔρωτ' ἐτέων,  
αὐτὰ τὰ καίρι' ἔχων ἐκκαίδεκα, καὶ μετὰ τούτων  
πάσας καὶ μικρὰς καὶ μεγάλας χάριτας,  
καὶ πρὸς ἀναγνῶναι, φωνὴν μέλι, καὶ τὸ φιλῆσαι  
χείλεα, καὶ τὸ λαβεῖν ἔνδον, ἀμεμπτότατον.  
καὶ τί πάθω; φασὶν γὰρ ὄρᾶν μόνον· ἦρ' ἀγρυπνήσω  
πολλάκι, τῇ κενεῇ Κύπριδι χειρομαχῶν;*

## 3.

*Ὅρθὸν νῦν ἔστηκας ἀνώνυμον, οὐδὲ μαραίνῃ,  
ἐντέτασαι δ' ὥς ἂν μήποτε παυσόμενον.  
ἀλλ' ὅτε μοι Νεμεσηνὸς ὄλον παρέκλινεν ἑαυτὸν  
πάντα διδοὺς ἃ θέλω, νεκρὸν ἀπεκρέμασο.  
τείνεο καὶ ῥήσσου καὶ δάκρυε, πάντα ματαίως·  
οὐχ ἔξεις ἔλεον χειρὸς ἀφ' ἡμετέρης.*

---

VIII.  
HERODAS.  
MIMIAMBOI.

1.

ΜΟΛΠΙΝΟΣ.

Ἐπὴν τὸν ἐξηκοστὸν ἥλιον κάμψης,  
ὦ Γρύλλε, Γρύλλε, θνηῆσκε καὶ τέφρῃ γίνε·  
ὥς τυφλὸς οὐπέκεινα τοῦ βίου καμπτήρ·  
ἤδη γὰρ αὐτῇ τῆς ζόης ἀπήμβλυνται.

2.

ΣΤΝΕΡΓΑΖΟΜΕΝΑΙ.

Προσφύς ὅπως τις χοιράδων ἀναρίτης.

3.

Ἡ χαλκήν μοι μυῖαν ἢ κύθρην παίζει,  
ἢ τῆσι μηλάνθῃσιν ἄμματ' ἐξάπτων  
τοῦ κесκίου μοι τὸν γέροντα λωβῆται.

4.

Μὴ δὴ κόρη τὴν χολὴν ἐπὶ ρινὸς  
ἔχ' εὐθύς, ἣν τι ρῆμα μὴ σοφὸν πεύθῃ·  
γυναικὸς ἐστὶ κρηγύης φέρειν πάντα.

5.

Ὡς οἰκίην οὐκ ἔστιν εὐμαρέως εὐρεῖν  
ἄνευ κακῶν ζώουσιν· ὅς δ' ἔχει μείον,  
τοῦτόν τι μείζον τοῦτέρου δόκει πρήσσειν.

6.

Ἐγὼ δ' ἀδραίνω γυιὸς ὦν· τὸ γὰρ γῆρας  
ἡμᾶς καθέλκει, κῆν σκιῇ παραστήκη.

7.

*Γύναι, τὰ λευκὰ τῶν τριχῶν ἀπαμβλύνει  
τὸν νοῦν.*

H M I A M B O I.

10.

ΤΠΙΝΟΣ.

*Φεύγωμεν ἐκ προσώπου  
μή σ' ἐκπερῶν ὁ πρέσβυς  
οὐλῇ κατιθὺ . .  
βατηρίῃ καλύψει.*

IX.

C E R C I D A S.

I A M B O I.

1.

*Ἦν καλλιπύγων ξεῦγος ἐν Συρακούσαις.*

M E Λ I A M B O I.

2.

— ∪ ∪ — ∪ ∪ — ∪

— ∪ ∪ — ∪ ∪ — ∪ ∪ — ∪ ∪ — ∪ ∪ — ∪

— ∪ ∪ — — — ∪ ∪ — ∪ ∪ — ∪

— ∪ — ∪ — ∪ ∪ — ∪

— ∪ ∪ — ∪

— ∪ ∪ — — — ∪ ∪ — ∪ ∪ — ∪ ∪ —

*Οὐ μὰν ὁ πάρος γὰ Σινωπεύς*

τῆνος ὁ βακτροφόρας, διπλοείματος, αἰθεριβόσκας,  
 ἀλλ' ἀνέβα χῆλος ποτ' ὀδόντας ἐρείσας,  
 καὶ τὸ πνεῦμα συνδακῶν·

ἧς γὰρ ἀλαθέως

Διογενὴς Ζανὸς γόνος οὐράνιός τε κύων.

3.

... υ \_ \_ υ \_ υ

\_ υ \_ \_ υ υ \_ υ υ \_ \_ υ υ

Ὁ τᾱς ϑικνᾱς χελῶνας  
 ἐμναμόνευ'. οἶκος γὰρ ἄριστος ἀλαθέως καὶ φίλος.

4.

υ \_ \_ υ υ \_ υ

υ υ \_ \_ υ υ \_ υ υ \_ υ υ

υ υ \_ υ υ \_ \_ υ υ \_ υ

υ υ \_ \_ υ υ

[Νοῦς ὀρῇ καὶ νοῦς ἀκούει·]

πῶς κεν ἴδοιεν τὰν σοφίαν πέλας ἐστακυῖαν  
 ἄνδρες, ὧν τὸ κέαρ παλῶ σέσακται  
 καὶ δυσεκνίπτῳ τρυγί;

5.

\_ υ \_ \_ υ υ \_ υ υ \_ \_

Ἐν κριομύξοις ἀνδράσιν εὐδοκιμήσει.

X.

A E S C H R I O.

I A M B O I.

1.

Μήνη τὸ καλὸν οὐρανοῦ νέον σίγμα.

\* 2.

Στενὸν καθ' Ἑλλήσποντον, ἐμπόρων χώρην,  
ναῦται θαλάσσης ἐστρέφοντο μύρμηκες.

\* 3.

Ὁ δ' ἐξελὼν ἱμάντα φορτίου ζώνην.

\* 4.

Ἴρις δ' ἔλαμψε, καλὸν οὐρανοῦ τόξον.

\* 5.

Καὶ πίσσαν ἐφθῆν, ἥ θύραι μυρίζονται.

T E T P A M E T P A.

6.

Καὶ θεῶν ἄγρωστιν εὗρες, ἣν Κρόνος κατέσπειρε

E Π I Γ P A M M A T A.

8.

Ἐγὼ Φιλαινὶς ἥ 'πίβωτος ἀνθρώποις  
ἐνταῦθα γήρα τῷ κακῷ κεκοίμημαι·  
μή μ', ὧ μάταιε ναῦτα, τὴν ἄκραν κάμπτων  
χλεύην τε ποιεῦ καὶ γέλωτα καὶ λάσθην·  
οὐ γὰρ μὰ τὸν Ζῆν', οὐ μὰ τοὺς κάτω κούρους  
οὐκ ἦν ἐς ἄνδρας μάχλος οὐδὲ δημώδης·  
Πολυκράτης δέ, τὴν γονὴν Ἀθηναῖος,  
λόγων τι παιπάλημα καὶ κακὴ γλῶσσα,  
ἔγραψεν ἄσς' ἔγραψ'· ἐγὼ γὰρ οὐκ οἶδα.

E Φ Η Μ Ε Ρ Ι Δ Ε Σ.

9.

Σύν ῥ' ἐχύθη ψυχὴν, πουλὺς τέ μιν ἔσχ' ὀρυμαγδ



## XI.

## P H O E N I X.

## 1.

Ἐσθλοὶ κορώνῃ χειρὰ πρόσδοτε κριθέων

τῇ παιδὶ τὰ πόλλωνος ἢ λέκος πυρῶν

ἥ τ' ἄρτον ἥ τ' ἡμαιθον ἢ ὅ τί τις χρήζει.

Ὅτ' ὦ γαθοί τι τῶν ἕκαστος ἐν χερσὶν

ἔχει κορώνῃ· χᾶλα λήψεται χόνδρον·

5

φιλεῖ γὰρ αὕτη πάγχυ ταῦτα δαίνυσθαι·

ὁ νῦν ἄλας δοὺς αὕθι κηρίον δώσει.

ὦ παῖ θύρην ἄγκλινε· πλοῦτος ἔκρουσεν·

καὶ τῇ κορώνῃ παρθένος φέροι σῦκα.

Θεοί, γένοιτο πάντ' ἄμεμπτος ἡ κούρη,

10

κάφνειόν ἄνδρα κώνομαστὸν ἐξεύροι·

καὶ τῷ γέροντι πατρὶ κοῦρον εἰς χεῖρας,

καὶ μητρὶ κούρην εἰς τὰ γούνα κατθείη,

θάλος τρέφειν γυναῖκα τοῖς κασιγνήτοις.

ἐγὼ δ' ὅκου πόδες φέρωσιν ὀφθαλμούς

15

ἀμείβομαι μούσαισι πρὸς θύραις ἄδων

καὶ δόντι καὶ μὴ δόντι πλείονα τῶν γ' ἐῷ.

\* \* \*

ἀλλ' ὦ γαθοί πορέξαθ' ὧν μυχὸς πλουτεῖ.

δὸς ὧν ἄναξ δὸς καὶ σὺ πότνα μοι νύμφη·

νόμος κορώνῃ χειρὰ δοῦν ἐπαιτούση.

20

τοσαῦτ' αἰίδω· δός τι καὶ καταχρήσει.

## 2.

Ἀνὴρ Νίνος τις ἐγένετ', ὡς ἐγὼ κλύω,

Ἀσσύριος, ὅστις εἶχε χρυσίου πόντον

καὶ τᾶλλα πολλὰ πλέονα Κασπίης ψάμμου·

ὅς οὐκ ἴδ' ἀστέρ' οὐδ' ἰδὼν ἐδίξητο,  
 οὐ παρὰ μάγοισι πῦρ ἱερὸν ἀνέστησεν,  
 ὥσπερ νόμος, ῥάβδοισι τοῦ θεοῦ ψάων·  
 5 οὐ μυθιήτης, οὐ δικασπόλος κείνος,  
 οὐ λεωλογεῖν ἐμάνθαν', οὐκ ἀμιθρῆσαι·  
 ἀλλ' ἦν ἄριστος ἐσθίειν τε καὶ πίνειν  
 κῆρᾶν, τὰ δ' ἄλλα πάντα κατὰ πετρῶν ὥθει.  
 ὥς δ' ἀπέθαν' ὠνήρ πασι κατέλιπεν ῥῆσιν,  
 10 ὅκου Νίνος νῦν ἐστὶ καὶ τὸ σῆμ' ἄδει·  
 ἄκουσον εἴτ' Ἀσσύριος εἴτε καὶ Μηδος  
 εἷς ἢ Κοραξὸς ἢ πὸ τῶν ἄνω λιμνῶν  
 Σινδός κομητής· οὐ γὰρ ἀλλὰ κηρύσσω·  
 ἐγὼ Νίνος πάλαι ποκ' ἐγενόμην πνεῦμα,  
 15 νῦν δ' οὐκ ἔτ' οὐδέν, ἀλλὰ γῇ πεποίημαι·  
 ἔχω δ' ὁκόσον ἐδαισα χῶκόσ' ἦμισα  
 χῶκόσσ' ἐράσθην. \* \* \*  
 τὰ δ' ὄλβι' ἡμέων δῆλοι συνελθόντες  
 φέρουσιν ὥσπερ ὠμὸν ἔριφον αἱ Βάκχαι.  
 20 ἐγὼ δ' ἐς αἶδην οὔτε χρυσὸν οὔθ' ἵππον  
 οὔτ' ἀργυρῇν ἄμαξαν ὠχόμην ἔλκων·  
 σποδὸς δὲ πελλὴ χῶ μιτρηφόρος κείμει.

## 3.

Νίνου κάδοι μάχαιρα καὶ κύλιξ αἰχμή,  
 κόμη δὲ τόξα, δῆλοι δὲ κρητῆρες,  
 ἵπποι δ' ἄκρητος, ἀλάλή· μύρον χεῖτε.

## 4.

Θαλῆς γάρ, ὅστις ἱστόρων ὀνήϊστος  
 καὶ τῶν τότε ὥς λέγουσι πολλὸν ἀνθρώπων  
 ἔην ἄριστος, ἔλαβε πελλίδα χρυσῆν.

5.

*Ἐκ πελλίδος γὰρ τάρνανον κατηγυίης  
χωλοῖσι δακτύλοισι τήτέρῃ σπένδει,  
τρέμων οἶόν περ ἐν βορηίῳ νωδός.*

---

XII.

APOLLONIUS RHODIUS.

Κ Α Ν Ω Π Ο Σ.

1.

*Κορινθιουργές ἐστι κιόνων σχῆμα.*

2.

*Τέρψει δὲ νηῶν ὁ γλυκύς σε χωρίτης  
πλόος κομίζων δῶρα πλουσίῳ Νείλου.*

---

XIII.

CHARINUS.

*Ἔρροις πλανῆτι καὶ κακὴ πέτρῃ Λευκάς,  
Χαρίνον, αἶατ, τὴν λαμβικὴν Μοῦσαν  
κατηθάλωσας ἐλπίδος κενοῖς μύθοις·  
τοιαῦτ' Ἔρωτος Εὐπάτωρ ἐρασθείη.*

---

## XIV.

## P A R M E N O.

1.

Ἀνὴρ γὰρ ἔλκων οἶνον ὥς ὕδωρ ἵππος  
σκυθιστὶ φωνεῖ, κούδὲ κόππα γιγνώσκων

· · · · ·  
κεῖται δ' ἄναυδος ἐν πίθῳ κολυμβήσας  
κάθυπνος, ὥς μήκωνα φάρμακον πίνων.

2.

Ἦλθον μακρὴν θάλασσαν, οὐκ ἄγων σῦκα  
Καναῖα φόρτον.

## XV.

## H E R M I A S.

Ἀκούσατ', ὦ στῶακες, ἔμποροι λήρου,  
λόγων ὑποκριτῆρες, οἳ μόνον πάντα  
τὰν τοῖς πίναξι, πρὶν τι τῷ σοφῷ δοῦναι,  
αὐτοὶ καταρροφεῖτε, καὶ θ' ἀλίσκεσθε  
ἐναντία πράσσοντες, οἷς τραγωδεῖτε.

XVI.

B A B R I U S.

FABULARUM SYLLOGE PRIOR.

ΜΥΘΙΑΜΒΟΙ ΑΙΣΩΠΕΙΟΙ

ΚΑΤΑ ΣΤΟΙΧΕΙΟΝ.

Στίχοι χωλιαμβικοί.

ΠΡΟΟΙΜΙΟΝ.

Γενεὴ δικαίων ἦν τὸ πρῶτον ἀνθρώπων,  
ὦ Βράγχε τέκνον, ἦν καλοῦσι χρυσεῖην.

\* \* \* \* \*

τρίτη δ' ἀπ' αὐτῶν τις ἐγενήθη χαλκείη,  
μεθ' ἦν γενέσθαι φασὶ θείαν ἥρώων·

πέμπτης σιδηρᾶ ῥίζα καὶ γένος χειρόν.

5

ἐπὶ τῆς δὲ χρυσεῖς καὶ τὰ λοιπὰ τῶν ζώων  
φωνὴν ἔναρθρον εἶχε καὶ λόγους ἦδει·

ἄγοραι δὲ τούτων ἦσαν ἐν μέσαις ὕλαις.

ἐλάλει δὲ πέτρα καὶ τὰ φύλλα τῆς πεύκης·

ἐλάλει δὲ πόντος, Βράγχε, νηῖ καὶ ναύτῃ·

10

στρουθοὶ δὲ συνετὰ πρὸς γεωργὸν ὠμίλουν·

ἐφύετ' ἐκ γῆς πάντα μηδὲν αἰτούσης·

θνητῶν δ' ὑπῆρχε καὶ θεῶν ἐταιρείη.

μάθοις δ' ἂν οὕτω ταῦτ' ἔχοντα καὶ γνοίης

ἐκ τοῦ σοφοῦ γέροντος ἡμῖν Αἰσώπου

15

μύθους φράσαντος τῆς ἐλευθέρας μούσης.

ὦν νῦν ἕκαστον ἵνα τιθῆς ἐνὶ μνήμῃ,

μελισταγές σοι, λῶστέ, κηρίον δώσω,

πικρῶν ἰάμβων σκληρὰ κῶλα θηλύνας.

## ΑΡΧΗ ΤΟΥ Α.

## 1.

(ΤΟΞΟΤΗΣ ΚΑΙ ΛΕΩΝ.)

Ἄνθρωπος ἦλθεν εἰς ὄρος κυνηγῆσων,  
τόξου βολῆς ἔμπειρος· ἦν δὲ τῶν ζώων  
φυγῆς τε πάντων καὶ φόβου δορυμὸς πλήρης.  
λέων δὲ τοῦτον προῦκαλεῖτο θαρσύνσας  
οὐκ αὐτῷ μάχεσθαι. „Μεῖνον,” εἶπε, „μὴ σπεῦδε”  
ἄνθρωπος αὐτῷ, „μηδ’ ἐπελπίσης νίκη”  
„τῷ δ’ ἄγγέλω μου πρῶτον ἐντυχῶν, γνώσῃ,  
„τί σοι ποιητόν ἐστιν.” εἶτα τοξεύει,  
μικρὸν διαστάς. χαῖ μὲν οἷστὸς ἐκρύφθη  
10 λέοντας ὕγραῖς χολάσιν· ὁ δὲ λέων δείσας  
ᾤσμησε φεύγειν ἐς νάπας ἐρημαίας.  
τούτου δ’ ἀλώπηξ οὐκ ἄπωθεν εἰστήκει.  
ταύτης δὲ θαρσεῖν καὶ μένειν κελευούσης,  
„Οὐ με πλανήσεις,” φησὶν, „οὐδ’ ἐνεδρεύσεις”  
15 „ὅπου γὰρ οὕτω πικρὸν ἄγγελον πέμπει,  
„πῶς αὐτὸς ἤδη φοβερός ἐστι γινώσκω.”  
Ὅτι δεῖ ἐκ τῶν προσφερομένων γινώσκειν τὴν ἐκάστον δ  
θεσιν· [καὶ τί ἡ σοφία τῆς δυνάμεως διαφέρει.]

## 2.

(ΓΕΩΡΓΟΣ ΔΙΚΕΛΛΑΝ ΑΠΟΛΕΣΑΣ.)

Ἄνθρωπος γεωργὸς ἀμπελῶνα ταφρεύων  
καὶ τὴν δίκηλλαν ἀπολέσας ἐπεξήτει,  
μή τις παρόντων τήνδ’ ἐκλεψεν ἀγροίκων.  
ἠρνείθ’ ἕκαστος. οὐκ ἔχων δ’ ὃ ποιήσει,  
5 εἰς τὴν πόλιν κατήγε πάντας ὀρκώσων·  
τῶν γὰρ θεῶν δοκοῦσι τοὺς μὲν εὐήθεις  
ἀγροὺς κατοικεῖν, τοὺς δ’ ἐσωτέρω τείχους

ἄληθεῖς καὶ τὰ πάντ' ἐποπτεύειν.  
 ἰσιόντες τὰς πύλας ἐπὶ κρήνης  
 ἴδας ἔνιζον ἀπέθεντο τὰς πήρας, 10  
 φώνει χιλίας ἀριθμήσειν  
 αὐτῶν, ὧν ὁ θεὸς ἐσυλήθη.  
 οὕτ' ἀκούσας εἶπεν· „ὦς μάτην ἦκω.  
 αὐτὰρ ἄλλους πῶς ὁ θεὸς ἂν εἰδείη,  
 εἰς αὐτοῦ φῶρας οὐχὶ γινώσκει, 15  
 δὲ μισθοῦ μή τις οἶδεν ἀνθρώπων;“  
 χρὴ ἀπιστεῖν τοῖς ὑπισχνουμένοις, ὧν οὐκ εἰσείδες

## 3.

(ΑΙΠΟΛΟΣ ΚΑΙ ΑΙΞ.)

τοτ' εἰς ἔπαυλιν αἰπόλος κλείσων  
 ὃν ἄγειν θ', ὥς αἱ μὲν ἦλθον, αἱ δ' οὐπω,  
 εἰθοῦς ἐν φάραγγι τρωγούσης  
 ἠλυκεῖαν αἰγίλου τε καὶ σχίνου,  
 εἰς κατέαξε μακρόθεν λίθῳ πλήξας. 5  
 ἐκέτευε· „Μή, χίμαιρα συνδούλῃ,  
 τοῦ σε Πανός, ὃς νάπας ἐποπτεύει,  
 ὑπότῃ, χίμαιρα, μή με μηνύσῃς·  
 γὰρ ἠὺστόχησα τὸν λίθον ῥίψας.“  
 εἶπε· „Καὶ πῶς ἔργον ἐκφανὲς κρύψω; 10  
 αὐτὰς κέκραγε, καὶ ἐγὼ σιωπήσω.“  
 τὰ δημοσίᾳ ἀμαρτηθέντα κατ' οὐδένα τρόπον χρὴ

## 4.

(ΑΛΙΕΤΣ ΚΑΙ ΙΧΘΥΣ.)

σαγήνην, ἣν νεωστὶ βεβλήκει,  
 ὅψου δ' ἔτυχε ποικίλου πλήρης.  
 ἰχθύων ὁ λεπτοῖς εἰς βυθὸν φεύγων

ὑπεξέδυνε δικτύου πολυτροήτου.

5 ὁ μέγας δ' ἄγρευθεὶς εἰς τὸ πλοῖον ἠπλώθη.

Σωτηρία πως ἐστὶ καὶ κακῶν ἔξω  
τὸ μικρὸν εἶναι· τὸν μέγαν δὲ τῇ δόξῃ  
σπανίως ἴδοις ἂν ἐκφυγόντα κινδύνων.

## 5.

(ΑΛΕΚΤΟΡΙΣΚΟΙ.)

Ἀλεκτορίσκων ἦν μάχη Ταναγραίων,  
οἷς θυμὸν εἶναί φασιν οἶον ἀνθρώποις.  
τούτων ὁ λειψθεὶς, τραυματῶν γὰρ ἦν πλήρης,  
ἐκρυπτ' ἐς οἴκου γωνίην ὑπ' αἰσχύνης.

5 ὁ δ' ἄλλος εὐθύς εἰς τὸ δῶμα πηδήσας  
ἐπικροτῶν τε τοῖς πτεροῖς ἐκεκράγει.  
καὶ τὸν μὲν ἀετός τις ἐκ στέγους ἄρας  
ἀπῆλθ'· ὁ δ' ἀδεῶς ἐπανέβαινε θηλείαις,  
ἀμείνονα σχὼν τὰπίχειρα τῆς ἥττης.  
10 Ἄνθρωπε, καὶ σὺ μὴ ποτ' ἴσθι καυχήμεν,  
ἄλλου πλέον σε τῆς τύχης ἐπαιρούσης·  
πολλοὺς ἔσωσε καὶ τὸ μὴ καλῶς πράττειν.

## 6.

(ΑΛΙΕΤΣ ΚΑΙ ΙΧΘΥΔΙΟΝ.)

Ἀλιεὺς θαλάσσης πᾶσαν ἥονα ξύων  
λεπτῷ τε καλάμῳ τὸν γλυκὺν βίον σῶζων  
μικρὸν ποτ' ἰχθὺν ὀρμιῆς ἀφ' ἱππείης  
ἠγρευσεν ἐκ τῶν εἰς τάγηνον ὥραίων.

5 ὁ δ' αὐτὸν οὕτως ἰκέτευεν ἀσπαίρων·  
,,Τί σοι τὸ κέρδος; ἢ πόσου με πωλήσεις;  
,,οὐκ εἰμὶ γὰρ τέλειος· ἀλλὰ με πρόην  
,,πρὸς τῇδε πέτρῃ φυκὶς ἔπτυσεν μήτηρ.  
,,νῦν οὖν ἄφες με· μὴ μάτην μ' ἀποκτείνης.



„ἐπὴν δὲ πλησθεῖς φυκίων θαλασσαιῶν 10  
 „μέγας γένωμαι, πλουσίοις πρέπων δειπνοῖς,  
 „τότ' ἐνθάδ' ἐλθὼν ὕστερόν με συλλήψῃ.“  
 τοιαῦτα μύζων ἰκέτευε κάσπαίρων·  
 ἀλλ' οὐκ ἔμελλε τὸν γέροντα θωπεύσειν.  
 ἔφη δὲ πείρων αὐτὸν ὀξεῖη σχοίνῳ 15  
 „Ὅ μὴ τὰ μικρά, πλὴν βέβαια, τηρήσας  
 „μάταιός ἐστιν, ἂν ἄδηλα θηρεύῃ.

## 7.

## (ΙΠΠΟΣ ΚΑΙ ΟΝΟΣ.)

„Ἄνθρωπος ἵππον εἶχε· τοῦτον εἰώθει  
 κενὸν παρέλκειν, ἐπετίθει δὲ τὸν φόρτον  
 ὄνῳ γέροντι. πολλὰ τοιγαροῦν κάμνων  
 ἐκεῖνος ἐλθὼν πρὸς τὸν ἵππον ὠμίλει·  
 „Ἄν μοι θελήσης συλλαβεῖν τι τοῦ φόρτου, 5  
 „τάχ' ἂν γενοίμην σῶος· εἰ δὲ μή, θνήσκω.“  
 ὁ δ' „Οὐ προάξεις;“ εἶπε, „μηδ' ἐνοχλήσης.“  
 εἶρπεν σιωπῶν· τῷ κόπῳ δ' ἀπανδήσας  
 πεσὼν ἐκειτο νεκρός, ὥς προειρήκει.  
 τὸν ἵππον οὖν παρ' αὐτὸν εὐθέως στήσας 10  
 ὁ δεσπότης καὶ πάντα τὸν γόμον λύων  
 ἐπ' αὐτὸν ἐτίθει, τὴν σάγην τε τοῦ κτήνους  
 καὶ τὴν ὀνείην προσεπέδηκεν ἐκδείρας.  
 ὁ δ' ἵππος „Οἷμοι τῆς κακῆς“ ἔφη „γνώμης·  
 „οὐ γὰρ μετασχεῖν μικρὸν οὐκ ἐβουλήθην, 15  
 „τοῦτ' αὐτό μοι πᾶν ἐπιτέθεικεν ἡ χρεία.“

## 8.

## (ΑΡΑΨ ΚΑΙ ΚΑΜΗΛΟΣ.)

„Αραψ κάμηλον ἀχθίσας ἐπηρώτα,  
 πότιφ' ἀναβαίνειν μᾶλλον ἢ κάτω βαίνειν

αίροϊτο. χῶ κάμηλος, οὐκ ἄτερ μούσης,  
εἰφ' ἢ γὰρ ὀρθῇ τῶν ὁδῶν ἀπεκλείσθη;“

Ὁ λόγος εὐθετος πρὸς ἄνδρας [δυστραμμένους]  
θείας [καὶ] ὁδοῦ ἐκκλίνοντας.

## 9.

(ΑΛΙΕΤΣ ΑΤΛΩΝ.)

Ἀλιεύς τις αὐλοῦς εἶχε καὶ σοφῶς ἡΐλει.  
καὶ δὴ ποτ' ὄψον ἐλπίσας ἀμοχθήτως  
πολὺ πρὸς αὐλῶν ἡδυφωνίην ἤξειν,  
τὸ δίκτυον θεῖς ἐτερέτιζεν εὐμούσως.

5 ἐπεὶ δὲ φυσῶν ἔκαμε καὶ μάτην ἡΐλει,  
βαλὼν σαγήνην ἔλαβεν ἰχθύας πλείστους.  
ἐπὶ γῆς δ' ἰδὼν σπαίροντας ἄλλον ἄλλοίως,  
τοιαῦτ' ἐκερτόμησε, τὸν βόλον πλύνων.  
Ἄναυλα νῦν ὀρχεῖσθε· κρεῖσσον ἦν ὕμας  
10 „πάλαι χορεύειν, ἡνίκ' εἰς χοροὺς ἡΐλουν.“

[Οὐκ ἔστιν ἀπόνως οὐδ' ἀλύοντα κερδαίνειν  
ὅταν βαλὼν δὲ τοῦθ' ἔλῃς ὅπερ βούλει,  
τότε κερτομεῖν σοι καιρὸς ἔστι καὶ παλῖζειν.

Ὁ μῦθος λέλεκται πρὸς τοὺς [ματαιῶς] παρὰ τὸ  
ἐργαζομένους.

## 10.

(ΙΟΥΛΗ ΚΑΙ ΑΦΡΟΔΙΤΗ.)

Αἰσχρᾶς τις ἦρα καὶ κακορρύπου δούλης  
ιδίας ἑαυτοῦ, καὶ παρεῖχεν αἰτούσῃ  
ἅπανθ' ἐτοίμως. ἡ δέ, χρυσίου πλήρης,  
σύρουσα λεπτὴν πορφύραν ἐπὶ κνίμης,  
6 πᾶσαν μάχην συνηπτεν οἰκοδεσποίνῃ  
τὴν δ' Ἀφροδίτην, ὥσπερ αἰτίην τοῦτων.  
λίχνοις ἐτίμα καὶ καθ' ἡμέραν πᾶσαν  
ἔθυεν, ἡΐχεθ', ἐκέτευεν, ἠρώτα,

ἕως πότ' αὐτῶν ἡ θεὸς καθευδόντων  
 ἦλθεν καθ' ὕπνους καὶ φανείσα τῇ δούλῃ 10  
 „Μή μοι χάριν σχῆς ὥς καλήν σε ποιούσῃ·  
 „τοῦτ' αὖ κεχόλωμαι“ φησὶν, „ὦ καλὴ φαίνῃ.“  
 Ἄπας ὁ τοῖς αἰσχροῖσιν ὥς καλοῖς χαίρων  
 θεοβλαβής τις ἐστὶ καὶ φρένας πηρός.

## 11.

(ΑΝΘΡΩΠΟΣ ΚΑΙ ΛΑΩΠΗΞ)

Ἀλώπεκ' ἐχθρὰν ἀμπέλων τε καὶ κήπων  
 ξύνη θελήσας περιβαλεῖν τις αἰκίῃ,  
 τὴν κέρκον ἄψας καὶ λίνον τι προσδήσας,  
 ἀφῆκε φεύγειν. τὴν δ' ἐπίσκοπος δαίμων 5  
 ἐς τὰς ἀρούρας τοῦ λαβόντος ὠδήγει  
 τὸ πῦρ φέρουσαν. ἦν δὲ ληΐων ὥρη  
 καὶ καλλίπαις ἄμητος ἐλπίδων πλήρης.  
 ὁ δ' ἠκολούθει τὸν πολὺν κόπον κλαίων·  
 οὐδ' εἶδεν αὐτοῦ τὴν ἄλωνα Δημήτηρ.

Χρὴ πρῶτον εἶναι μὴδ' ἄμετρα θυμοῦσθαι. 10  
 ἐστὶν τις ὀργῆς νέμεσις, ἣν φυλαττοίμην,  
 αὐτοῖς βλάβην φέρουσα τοῖς δυσοργήτοις.

## 12.

(ΑΗΔΩΝ ΚΑΙ ΧΕΛΙΔΩΝ)

Ἀγροῦ χελιδὼν μακρὸν ἐξεπωτήθη,  
 εὔρεν δ' ἐρήμοις ἐγκαθημένην ὕλαις  
 ἀηδόν' ὀξύφωνον· ἡ δ' ἀπεθρήνει  
 τὸν Ἴτυν ἄωρον ἐκπεσόντα τῆς ὥρης.  
 ἐκ τοῦ μέλους δ' ἔγνωσαν αἱ δὴ ἀλλήλας· 5  
 καὶ δὴ προσέπητ' ἄν τε καὶ προσωμίλουν.  
 χῆ μὲν χελιδὼν εἶπε· „Φιλτάτη ζώεις;  
 πρῶτον βλέπω σε σήμερον μετὰ Θράκην.

- „αἰ τίς ἡμᾶς πικρὸς ἔσχισεν δαίμων·  
 10 „καὶ παρθένου γὰρ χωρὶς ἡμεν ἀλλήλων.  
 „ἀλλ' ἔλθ' ἐς ἀγρὸν καὶ πρὸς οἶκον ἀνθρώπων·  
 „σύσκηνος ἡμῖν καὶ φίλη κατοικήσεις,  
 „ὅπου γεωργοῖς κούχλ' ἑταίροις ἄσεις.“  
 [ „ὑπαιθρον ὕλην λείπε καὶ παρ' ἀνθρώποις  
 15 „ὁμώροφόν μοι δῶμα καὶ στέγην οἶκει.]  
 „τί σε ὀροσίξει νυκτὸς ἐννυχὸς στίβη  
 „καὶ καῦμα θάλλει; πάντα δ' ἀγρώτην τήκει·  
 [ „ἄγε δὴ σεαυτὴν σοφὰ λαλοῦσα μῆνυσον.“ ]  
 τὴν δ' αὖτ' ἀηδὼν ὀξύφωνος ἡμείψθη·  
 20 „Ἐὰ με πέτραις ἐμμένειν ἀοικήτοισ·  
 „καὶ μή μ' ὀρεινῆς ὀργάδος σὺ χωρίσσης.  
 „μετὰ τὰς Ἀθήνας ἄνδρα καὶ πόλιν φεύγω·  
 „οἶκος δέ μοι πᾶς κἀπίμιξις ἀνθρώπων  
 „λύπην παλαιῶν συμφορῶν ἀναξάινει.“  
 25 Παραμυθία τίς ἐστὶ τῆς κακῆς μόλης  
 λόγος σοφὸς καὶ μοῦσα καὶ φυγὴ πλήθους·  
 λύπη δ', ὅταν τις (οἷσιν) εὐθενῶν ὥφθη,  
 τούτοις ταπεινὸς αὐτίς ὢν συνοικήσῃ.

Ὅτι συμφέρει τῷ ἡδικομένῳ πόρρω γενέσθαι τῶν εἰς  
 μνησιν αὐτὸν φερόντων κακῶν.

## 13.

(ΓΕΩΡΓΟΣ ΚΑΙ ΠΕΛΑΡΓΟΣ.)

- Αὐλάξει λεπτὰς παγίδας ἀγρότης πήξας  
 γεράνους σποραίων πολεμίας συνειλήφει.  
 τοῦτον πελαργὸς ἰκέτευε χωλεύων·  
 ὁμοῦ γὰρ αὐταῖς καὶ πελαργὸς ἡλώκει·  
 5 „Οὐκ εἰμὶ γέρανός· οὐ σπόρον καταφθείρω.  
 „πελαργὸς εἰμι (χὴ χρὴ με σημαίνει),  
 „πτηνῶν πελαργὸς εὐσεβέστατον ζῶων·

„τὸν ἐμὸν τιθηνῶ πατέρα καὶ νοσηλεύω.“

κακείνος „ὦ πελαργέ, τίني βίῳ χαίρεις

„οὐκ οἶδα,“ φησὶν, „ἀλλὰ τοῦτο γινώσκω·

10

„ἐλαβόν σε σὺν ταῖς ἔργα τὰμὰ πορθοῦσαις.

„ἀπολῇ μετ’ αὐτῶν τοιγαροῦν, μεθ’ ὧν ἦλως.“

[Κακοῖς ὁμιλῶν ὥς ἐκεῖνοι μισήσῃ,  
κἂν μηδὲν αὐτὸς τοὺς πέλας καταβλάβῃς.]

Ὁ λόγος διδάσκει φεύγειν ἡμᾶς τὰς τῶν πονηρῶν αἰθρώ-  
πων κοινωνίας, ἵνα μὴ τῇ αὐτῶν κακίᾳ συναπολώμεθα.

## 14.

(ΑΡΚΤΟΣ ΚΑΙ ΛΩΠΗΞ)

Ἄρκτος φιλεῖν ἄνθρωπον ἐκτόπως ἠὔχει·

νεκρὸν γὰρ αὐτοῦ σῶμ’ ἔφασκε μὴ σύρειν.

πρὸς ἣν ἀλώπηξ εἶπε· „Μᾶλλον ἡρούμην,

„εἰ νεκρὸν εἴλκες, τοῦ δὲ ζῶντος οὐχ ἤπιον.“

Ὁ ζῶντα βλάπτων μὴ νεκρὸν με θρηνείτω.

5

## 15.

(ΑΘΗΝΑΙΟΣ ΑΝΗΡ ΚΑΙ ΘΗΒΑΙΟΣ.)

Ἄνθρωπος Ἀθηναῖός τις ἀνδρὶ Θηβαίῳ

κοινῶς ὀδεύων, ὥσπερ εἰκὸς ὠμίλει.

ῥέων δ’ ὁ μῦθος ἦλθε μέχρ’ ἡρώων,

μακρὴ μὲν ἄλλως ῥῆσις οὐδ’ ἀναγκαίη.

τέλος δ’ ὁ μὲν Θηβαῖος υἱὸν Ἀλκμήνης

5

μέγιστον ἀνδρῶν, νῦν δὲ καὶ θεῶν ὕμναι·

ὁ δ’ ἐξ Ἀθηναίων ἔλεγεν, ὥς πολὺ κρείσσων

Θησεὺς γένοιτο, καὶ τύχης ὁ μὲν θείης

οὕτως λέλογχεν, Ἡρακλῆς δὲ δουλείης.

λέγων δ’ ἐνέκα· στωμύλος γὰρ ἦν ῥήτωρ·

10

ὁ δ’ ἄλλος, ὥς Βοιωτός, οὐκ ἔχων ἱσθὺν

λόγοις ἄμιλλαν, εἶπεν ἀγροῖη μούσῃ·

„Πέπανσο· νικᾷς. τοιγαροῦν χολωθείη  
 15 „Θησεὺς μὲν ἡμῖν, Ἡρακλῆς δ' Ἀθηναίοις.“

Ὅτι οὐ δεῖ τοῖς μεγιστάνας κινεῖν εἰς ὀργὴν κατα τῶν  
 ὑπεξουσίων. Εἰς ματαιολογίας καὶ ἐριδας.

## 16.



(ΛΥΚΟΣ ΚΑΙ ΓΡΑΥΣ.)

Ἀγροικὸς ἠπείλησε νηπίῳ τίτθι  
 κλαίουτι· „Παῦσαι, μὴ σε τῷ λύκῳ ῥίψω.“  
 ὁ λύκος δ' ἀκούσας τήν τε γραῦν ἀληθεύειν  
 νομίσας ἔμεινεν, ὥς ἔτοιμα δειπνήσων,  
 5 ἕως ὁ παῖς μὲν ἐσπέρης ἐκοιμήθη,  
 αὐτὸς δὲ πεινῶν καὶ λύκος χανὼν ὄντως  
 ἀπῆλθε νωθραῖς ἐλπίσιν παρεδρεύσας.  
 λύκαινα δ' αὐτὸν ἡ σύνοικος ἠρώτα·  
 „Πῶς οὐδὲν ἄρας ἦλθες, ὥς πρὶν εἰώθεις;“  
 10 ὁ δ' εἶπε· „Πῶς γάρ, ὅς γυναικὶ πιστεύω;“

Διδάσκει ἡμᾶς ὁ μῦθος ὅτι οὐ χρὴ πᾶσι πιστεύειν, γυ-  
 ναικὶ δὲ μάλιστα, μεγάλα καὶ ἀμύητα ἐπαγγελλομένη. —  
 Πρὸς τὸν κεναῖς ἀπαταῖς ἐξαπατηθέντα.

## 17.

(ΑΙΛΟΥΡΟΣ ΚΑΙ ΑΛΕΚΤΡΩΝ.)

Αἰλουρὸς ὄρνεις οἰκίῃς ἐνεδρεύων  
 ὥς θυλάκος τις πασσάλων ἀπηροτήθη·  
 τὸν δ' εἶδ' ἀλέκτωρ πινυτὸς ἀγκυλογλώχιν,  
 καὶ ταῦτ' ἐκερτόμησεν ὅξυ φωνήσας·  
 5 „Πολλοὺς μὲν οἶδα θυλάκους ἰδὼν ἤδη·  
 „οὐδεὶς δ' ὀδόντας εἶχε ζῶντος αἰλούρου.“

Πρὸς τοὺς ἀπὸ πείρας γνωρισθέντας κακούργους, καὶ μη-  
 κέτι ταῖς τούτων ὑποκρίσεσιν τινα ἐξαπατᾶσθαι.



## ΑΡΧΗ ΤΟΥ Β.

18.

(ΒΟΡΕΑΣ ΚΑΙ ΗΛΙΟΣ.)

Βορέη λέγουσιν Ἥλιω τε τοιαύτην  
 εἶριν γενέσθαι· πότερος ἀνδρὸς ἀγροίκου  
 ὁδοιποροῦντος τὴν σίσυρναν ἐκδύσει  
 Βορέης δ' ἐφύσα πρῶτος οἷος ἐκ Θράκης,  
 βία νομίζων τὸν φοροῦντα συλήσειν.  
 ὁ δ' οὐ μεθῆκε μαλλόν, ἀλλὰ ῥιγώσας  
 καθῆστο, πέτρης νῶτον ἐξοχῇ κλίνας  
 καὶ πάντα κύκλῳ χερσὶ κράσπεδα σφίγγας.  
 ὁ δ' Ἥλιος τὸ πρῶτον ἡδὺς ἐκκύψας  
 ἀνῆκεν αὐτὸν τοῦ δυσηνέμου ψύχους·  
 ἔπειτα δ' αὖ προσῆγε τὴν ἀλέην πλείω,  
 καὶ καῦμα τὸν γεωργὸν εἶχεν ἐξαίφνης·  
 αὐτὸς δὲ ῥίψας τὴν σισύραν ἐγυμνώθη.  
 Βορέης μὲν οὕτω συγκριθεὶς ἐνικήθη.

5

10

Λέγει δ' ὁ μῦθος· προόττητα, παῖ, ζήλου·  
 ἀνύσεις τι πειθοῖ μᾶλλον ἢ βία ῥέζων.

15

Μῦθος παραινᾶν, ὅτι οὐ χρὴ φιλόνηκον εἶναι, ἀλλὰ  
 πρᾶυτητι καὶ πειθοῖ ἀνύειν τὰ ἀνήκοντα.

19.

(ΒΟΤΡΥΣ ΚΑΙ ΛΙΩΠΗΞ.)

Βότρυς μελαίνης ἀμπέλου παρ' αἰώρη  
 ἀπεκρέμαντο· τοὺς δὲ ποικίλῃ πλήρεις  
 ἰδοῦσα κερδῶ πολλάκις μὲν ὠρμήθη  
 πηδῶσα ποσσὶν πορφυρῆς θιγεῖν ὥρης·  
 ἦν γὰρ πέπειρος κεῖς τρύγητον ἀκμαία.  
 κῆμνουσα δ' ἄλλως (οὐ γὰρ ἰσχυε ψάυειν)  
 [ὥς δ' οὐκ ἐφικνεῖτ', ἀλλ' ἔκαμνε πηδῶσα,

5

οὐδὲν κρεμαστῆς σχοῦσα πλεῖον αἰώρας,]  
παρῆλθεν, οὕτω βουκολοῦσα τὴν λύπην·  
„Ὅμφαξ ὁ βότρυς, οὐ πέπειρος, ὥς ὤμην.“

Ὁ μῦθος ἐλέγχει τοὺς εἰς ἀνέκβατα κοπιῶντας πράγματα  
καὶ τούτων ἀστοχοῦντας ψόγους ψευδεῖς προβαλλομένους.

## 20.

(ΒΟΗΛΑΤΗΣ ΚΑΙ ΗΡΑΚΛΗΣ)

Βοηλάτης ἄμαξαν ἤγεν ἐκ κώμης·  
τῆς δ' ἐμπεσούσης εἰς φάραγγα κοιλώδη,  
δέον βοηθεῖν, αὐτὸς ἄργος εἰστήκει·  
τῷ δ' Ἡρακλεῖ προσηύχεθ', ὃν μόνον πάντων  
5 θεῶν ἀληθῶς προσεκύνει τε κατίμα·  
θεὸς δ' ἐπιστὰς εἶπε· „Τῶν τροχῶν ἄπτου  
„καὶ τοὺς βόας κέντριξε· τοῖς θεοῖς δ' εὖχου,  
„ὅταν τι ποιῆς καὐτός, ἢ μάτην εὖξη.“

## 21.

(ΒΟΕΣ.)

Βόες μαγείρους ἀπολέσαι πότ' ἐξήτουν,  
ἔχοντας αὐτοῖς πολεμίαν ἐπιστήμην.  
καὶ δὴ συνεθροίζοντο, πρὸς μάχην ἦδη  
κέρατ' ἀποξύνοντες. εἰς δέ τις λίην  
5 γέρων ἐν αὐτοῖς (πολλὰ δ' ἦν ἀροτρεύσας)  
„Οὔτοι μὲν ἡμᾶς“ εἶπε „χερσὶν ἐμπείροις  
„σφάζουσι καὶ κτείνουσι χωρὶς αἰκίης·  
„ἦν δ' εἰς ἀτέχνους ἐμπέσωμεν ἀνθρώπους,  
„διπλοῦς τότε' ἔσται θάνατος· οὐ γὰρ ἐλλείψει  
10 „τὸν βοῦν ὁ θύσων, καὶ μάγειρος ἐλλείψει.“

Ὁ τὴν παροῦσαν πημονὴν φεύγειν σπεύδων  
ὄραν ὀφείλει μὴ τι χεῖρον ἐξεύρη.

Ὁ μῦθος τοῦτο δηλοῖ, ὅτι ἄμεινον δουλεύειν σοφοῖς καὶ  
ἐπιεικεσιν ἢ δεσπόζεσθαι ὑπὸ σκαιῶν τε καὶ ἀπαιδεύτων.



## 22.

(ΙΑΝΗΡ ΜΕΣΟΠΟΛΙΟΣ ΚΑΙ ΛΤΟ ΕΡΩΜΕΝΑΙ.)

Βίου τις ἤδη τὴν μέσην ἔχων ὦρην  
 (νέος μὲν οὐκ ἦν, οὐδέπω δὲ πρεσβύτης)  
 λευκὰς μελαίναις μιγάδας ἐκλόνει χαίτας·  
 εἴτ' εἰς ἔρωτας ἐσχόλαξε καὶ κώμους·  
 ἦρα γυναικῶν δύο, νέας τε καὶ γραίας· 5  
 νέον μὲν αὐτὸν ἡ νεᾶνις ἐξήτει  
 βλέπειν ἐραστήν, συγγέροντα δ' ἡ γραία.  
 τῶν οὖν τριχῶν ἐκάστοθ' ἡ μὲν ἀκμαίη  
 ἐτιλλεν ἃς ἠϋρίσκει λευκανθιζούσας·  
 ἐτιλλε δ' ἡ γραῦς, εἰ μέλαιναν ἠϋρήκει· 10  
 ἕως φαλακρὸν ἡ νεᾶ τε χῆ γραία  
 ἔβηκαν, ἐκάστη τῶν τριχῶν ἀποσπῶσα·  
 αἶλ γὰρ ἓν γε τιλλόμενος ἐγυμνοῦτο.  
 Φάσκει δ' ὁ μῦθος τοῦτο πᾶσιν ἀνθρώποις·  
 ἐλεεινὸς ὅστις εἰς γυναῖκας ἐμπίπτει· 15  
 [αἶλ γὰρ ἓν γε θακνόμενος γυμνοῦται.]

## 23.

(ΒΟΗΛΑΤΗΣ ΤΑΤΡΟΝ ΑΠΟΛΕΣΑΣ.)

Βοηλάτης ἄνθρωπος εἰς μακρὰν ὕλην  
 ταῦρον κεράστην ἀπολέσας ἀνεξήτει·  
 ἔβηκε δ' εὐχὴν ταῖς ὀρεινόμοις νύμφαις,  
 Ἐρμῇ νομαίῳ, Πανί, τοῖς πέριξ, ἄρνα  
 λοιβὴν παρασχεῖν, εἰ λάβοιτο τὸν κλέπτην. 5  
 ὄχθον δ' ὑπερβὰς τὸν καλὸν βλέπει ταῦρον  
 λείοντι θοίνην· δυστυχῆς δ' ἐπαρᾶται  
 καὶ βοῦς προσάξειν, εἰ φύγοι γε τὸν κλέπτην.  
 Ἐντεῦθεν ἡμᾶς τοῦτ' εἰκε γινώσκειν·  
 ἄβουλον εὐχὴν τοῖς θεοῖσι μὴ πέμπειν, 15  
 ἐκ τῆς πρὸς ὦραν ἐκφοβουμένους λύπης.

## ΑΡΧΗ ΤΟΥ Γ.

24.

(ΓΑΜΟΙ ΗΛΙΟΥΤ.)

Γάμοι μὲν ἦσαν Ἑλλένων θέρους ὦρη·  
 τὰ ζῶα δ' ἱλαροὺς ἤγε τῷ θεῷ κώμους.  
 καὶ βάτραχοι δὲ λιμναίους χοροὺς ἤγον·  
 οἷς εἶπε παύσας φρῦνος· „Οὐχὶ παιάνων  
 5 „τοῦτ' ἐστὶν ἡμῖν, φροντίδων δὲ καὶ λύπης·  
 „ὅς γάρ μόνος νῦν λιβάδα πᾶσαν αὐαίνει,  
 „τί μὲ οὐ πάθωμεν τῶν κακῶν, ἐὰν γήμας  
 „ὅμοιον αὐτῷ παιδίον τι γεννήσῃ;  
 Χαίρουσι πολλοὶ τῶν ὑπερβολῇ κούφων,  
 10 ἐν' οἷς ἄγαν μέλλουσιν οὐχὶ χαιρήσειν.

25.

(ΛΑΓΩΟΙ ΚΑΙ ΒΑΤΡΑΧΟΙ.)

Γυνὴν λαγωοὺς εἶχε μεκίτι ζῶειν,  
 πάντας δὲ λίμνης εἰς μέλαν πεσεῖν ὕδωρ,  
 ἰθύνεα' εἶδεν ἀδρανέστατοι ζῶων  
 φονεὺς τ' ἄτακτοι, μόνον εἰδότες φεύγειν.  
 5 καὶ δὲ λίμνης ἔγγις ἦσαν εὐρείης  
 καὶ βατράχων ὄμιλον εἶδον ἀπτερίων  
 λατύνειν ἐς ἑλὲν ὀκλαδιστὶ πηδῶντων,  
 ἑσπέρην δὲ καὶ τις εἶπε θαρσύνσας·  
 „ἦν εἰς ἡμῶν· σὺ γὰρ χρὴν θρήσκεν·  
 10 ἦν γὰρ γυνὴ ζῶον ἁνθρωπίνους ἄλλους.“

26.

(ΛΑΓΩΟΙ ΚΑΙ ΓΕΡΑΝΟΙ.)

Λαγωὶ γὰρ ἦσαν ἁνθρωπίνους ἄλλους·  
 ἦν γὰρ γυνὴ ζῶον ἁνθρωπίνους ἄλλους.

ὁ δ' ἄχρι πολλοῦ σφενδόνην κενὴν σείων,  
 ἐδίωκεν αὐτὰς τῷ ψόφῳ καταπλήσσων.  
 αἱ δ' ὥς ἐπέσχον σφενδονῶντα τὰς αὔρας, 5  
 κατεφρόνησαν λοιπόν, ὥστε μὴ φεύγειν,  
 ἕως ἐκεῖνος οὐκέθ', ὥς πρὶν εἰώθει,  
 λίθους δὲ βάλλων, ἠλόησε τὰς πλείους  
 αἱ δ' ἐκλιποῦσαι τὴν ἄρουραν ἀλλήλαις  
 „Φεύγωμεν“ ἐκραύγαζον „εἰς τὰ Πυγμαλίων· 10  
 „ἄνθρωπος οὗτος οὐκέτ' ἐκφοβεῖν ἡμᾶς  
 „ἔοικεν· ἤδη δ' ἄρχεται τι καὶ πράσσειν.“

Παραίνεσιν ὁ λόγος ἔχει, δεῖν ταῖς ἐκ λόγων παραιέσεσι  
 πταίοιτας εἶκειν, ἵνα μὴ ταῖς ἐξ ἔργων ὀψέ ποτε πειραθεῖεν  
 ὀδύναις.

## 27.

(ΓΑΛΗ ΣΤΑΛΗΦΘΕΙΣΑ.)

Γαλῆν δόλω τις συλλαβὼν τε καὶ δήσας  
 ἔπνιγεν ὑδάτων ἐν συναγκείᾳ κόλλῃ·  
 τῆς δ' αὖ λεγούσης, „Ὡς κακὴν χάριν τίνεις  
 „ὃν ὠφέλουν θηρῶσα μῦς τε καὶ σαύρας.“  
 „Ἐπιμαρτυρῶ σοι,“ φησὶν, „ἀλλὰ καὶ πάσας 5  
 „ἐπνιγες ὄρνεις, πάντα δ' οἶκον ἡρώμους,  
 („κρεῶν δ' ἀνέωγες ἄγγος· ὥστε τεθνήξῃ,)·  
 „βλάπτουσα μᾶλλον ἢπερ ὠφελοῦσ' ἡμᾶς.“

Πρὸς τοὺς μετρίως μὲν ὠφελοῦντας, βλάπτοντας δὲ τὰ  
 μεγάλα, εὐκαιρὸς ἐστὶν ὁ λόγος.

## 28.

(ΒΟΤΣ ΚΑΙ ΦΡΤΝΟΣ.)

Γέννημα φρύνου συνεπάτησε βοῦς πίνων·  
 ἐλθοῦσα δ' αὐτόσ' (οὐ παρῆν γὰρ) ἡ μήτηρ  
 παρὰ τῶν ἀδελφῶν ποῦ ποτ' ἦν ἐπεξήτει.  
 „Τέθνηκε, μήτηρ· ἄρτι γὰρ πρὸ τῆς ὥρας

5 „ἤλθεν πάχιστον τετράπουν, ὕφ' οὗ κεῖται  
 „χηλῇ μαλαχθεῖς.“ ἡ δὲ φρῦνος ἠρώτα  
 φρυσῶσ' ἑαυτήν, εἰ τοσοῦτον ἦν ὄγκω  
 τὸ ζῶον. οἱ δὲ μητρὶ „Παῦε, μὴ πρῶν·  
 „θαῖσδον σεαυτὴν“ εἶπον „ἐκ μέσου ῥήξεις,  
 10 „ἢ τὴν ἐκείνου πιότῃτα μιμήσῃ.“

Ὅτι ἐπικίνδυνον τοῖς ἐλάττωσι παρατείνεσθαι τοῖς μετ

## 29.

(ΙΠΠΟΣ ΓΕΡΩΝ.)

Γέρων ποθ' ἵππος εἰς ἀλητὸν ἐπράθη.  
 ξευχθεῖς δ' ὑπὸ μύλην ἤλεσ' ἐσπέρην πᾶσαν,  
 καὶ δὴ στενάξας εἶπεν· „Ἐκ δρόμων οἶον  
 „καμπτηῆρας οἶους ἀλφιτεῦσι γυρεύω.“  
 5 [Μὴ λίαν ἐπαίρου πρὸς τὸ τῆς ἀκμῆς γαῦρον  
 πολλοῖς τὸ γῆρας εἰς πόνους ἀνηλώθη.]

## 30.

(ΛΙΘΟΤΡΓΟΣ ΚΑΙ ΕΡΜΗΣ)

Γλύψας ἐπώλει λύγδινόν τις Ἑρμείην.  
 τὸν δ' ἠγόραζον ἄνδρες, ὃς μὲν εἰς στήλην  
 (υἱὸς γὰρ αὐτῷ προσφάτως ἐτεθνήκει),  
 ὃ δὲ χειροτέχνης ὥς θεὸν καθιδρύσων.  
 5 ἦν δ' ὁψέ· χῶ λίθουργὸς οὐκ ἐπεπράκει,  
 συνθέμενος αὐτοῖς εἰς τὸν ὄρθρον αὐτὸν δεῖξαι  
 ἐλθοῦσιν. ὃ δὲ λιθουργὸς εἶδεν ὑπνώσας  
 αὐτὸν τὸν Ἑρμῆν ἐν πύλαις ὀνειρεῖαι  
 εἶδεν λέγοντα· „Τὰ μὰ νῦν ταλαντεύῃ·  
 10 „ἐν γὰρ με, νεκρὸν ἢ θεόν, σὺ ποιήσεις.“

## 31.

(ΓΑΛΛΑΙ ΚΑΙ ΜΥΕΣ.)

Γαλαῖ ποτ' εἶχον καὶ μύες πρὸς ἀλλήλους  
 ἄσπονδον ἄελ πόλεμον, αἱμάτων πλήρη·  
 γαλαῖ δ' ἐνίκων. οἱ μύες δὲ τῆς ἡττης  
 ἐδόκουν ὑπάρχειν αἰτίην σφίσιν ταύτην,  
 ὅτι στρατηγούς οὐκ ἔχοιεν ἐκδήλους,  
 αἰὲ δ' ἀτάκτως ὑπομένουσι κινδύνους.  
 εἵλοντο τοίνυν τοὺς γένει τε καὶ ῥώμῃ  
 γνώμῃ τ' ἀρίστους εἰς μάχην τε γενναίους,  
 οἳ σφᾶς ἐκόσμου καὶ διεΐλον εἰς ἑλκας  
 λόχους τε καὶ φάλαγγας, ὥς ἐν ἀνθρώποις.  
 ἐπεὶ δ' ἐτάχθη πάντα καὶ συνηθροίσθη,

5

10

\* \* \* \* \*

καὶ τις γαλῆν μῦς προῦκαλεῖτο θαρσήςας,  
 οἳ τε στρατηγοὶ λεπτὰ πηλίνων τοίχων  
 κάρφῃ μετώποις ἁρμόσαντες ἀχρεῖα  
 ἡγοῦντο, παντὸς ἐκφανέστατοι πλήθους.  
 πάλιν δὲ φύζα τοὺς μύας κατειλήφει.  
 ἄλλοι μὲν οὖν σωθέντες ἦσαν ἐν τρώγλαις·  
 τοὺς δὲ στρατηγούς εἰστρέχοντας οὐκ εἶα  
 τὰ περισσὰ κάρφῃ τῆς ὀπῆς ἔσω δύνειν,  
 μόνοι δ' ἐάλων αὐτόθι μυχῶν πρόσθεν.  
 νίκη δ' ἐπ' αὐτοῖς καὶ τρόπαιον εἰστήκει,  
 γαλῆς ἐκάστης μῦν στρατηγὸν ἐλκούσης.

15

20

Λέγει δ' ὁ μῦθος· „Εἰς τὸ ζῆν ἀκινδύνως  
 „τῆς λαμπρότητος ἡντέλεια βελτίων.“

## 32.

(ΓΑΛΛΗ ΚΑΙ ΑΦΡΟΔΙΤΗ.)

Γαλῆ ποτ' ἀνδρὸς εὐπρεποῦς ἐρασθείσῃ  
 δίδωσι σεμνὴ Κύπρις, ἥ Πόθων μήτηρ,

μορφὴν ἀμείψαι καὶ λαβεῖν γυναικείην  
καλῆς γυναικός, ἧς τίς οὐχ ἐκὼν ἦρα;  
5 ἰδὼν δ' ἐκεῖνος (ἐν μέρει γὰρ ἠλώκει)  
γαμεῖν ἐμελλεν. ἡρμένου δὲ τοῦ δείπνου  
παρέδραμεν μῦς. ἡ δὲ τῆς βαθυστροφώτου  
καταβᾶσα κλίνης ἐπεδίωκεν ἡ νύμφη.  
γάμου δὲ δαιτὴ λέλυτο, καὶ καλῶς παίξας  
10 Ἔρως ἀπῆλθε· τῇ φύσει γὰρ ἡττήθη.

Πρὸς τοῦς τὴν φύσιν τῶν πραγμάτων ὁρᾷν ὡς ἔχει μὴ  
βουλομένους, τῇ δὲ τούτων φαντασίᾳ πλανωμένους, ἔλεγχον ὁ  
μῦθος ἔχει.

## ΑΡΧΗ ΤΟΥ Δ.

33.

(ΓΕΩΡΓΟΣ ΚΑΙ ΨΑΡΕΣ)

Δυσμαὶ μὲν ἦσαν Πλειάδων, σπόρου δ' ὥρη·  
καὶ τις γεωργὸς πυρὸν εἰς νεῖον ῥίψας  
ἐφύλασσεν ἐστῶς. καὶ γὰρ ἄκριτον πλήθει  
μέλαν κολοιῶν ἔθνος ἦλθε δυσφώνων,  
5 ψᾶρές τ' ὄλεθρος σπερμάτων ἄρουραίων.  
τῷ δ' ἠκολούθει σφενδόνην ἔχων κοίλην  
παιδίσκος, οἱ δὲ ψᾶρες ἐκ συνηθείης  
ἤκουον εἰ τὴν σφενδόνην πότ' ἡτήκει,  
καὶ πρὶν λαβεῖν ἐφευγον. εὖρε δὲ τέχνην  
10 ὁ γεωργὸς ἄλλην, τὸν τε παῖδα φωνήσας  
ἐδίδασκεν· „ὦ παῖ, χρὴ γὰρ ὀρνέων ἡμᾶς  
„σοφὸν δολῶσαι φύλον· ἡνίκ' ἂν τολύβην  
„ἐλθῶς, ἐγὼ μὲν“ εἶπεν „ἄρτον αἰτήσω·  
„σύ δ' οὐ τὸν ἄρτον, σφενδόνην δὲ μοι δώσεις.“  
15 οἱ ψᾶρες ἦλθον κἀνέμοντο τὴν χώραν.

ὁ δ' ἄρτον ἤτει, καθάπερ εἶχε συνθήκην·  
οἱ δ' οὐκ ἔφειγον. τῷ δ' ὁ παῖς λίθων πλήρη  
τὴν σφενδόνην ἔδωκεν· ὁ δὲ γέρον ῥίπας  
τοῦ μὲν τὸ βρέγμα, τοῦ δ' ἔτυψε τὴν κνήμην,  
ἑτέρου τὸν ὤμον. οἱ δ' ἔφειγον ἐκ χώρας. 20  
γέροντοι συνήντων καὶ τὸ σιμβὰν ἡρώτων.  
καί τις κολοιῶν εἶπε· „Φεύγετ' ἀνθρώπων  
„γένος πονηρόν, ἅλλα μὲν πρὸς ἀλλήλους  
„λαλεῖν μαθόντων, ἅλλα δ' ἔργα ποιούντων.“  
[Δεινὸν τὸ φῦλον τῶν δόλῳ τι πραττόντων] 23

## 31.

(ΠΑΙΣ ΕΞΘΙΩΝ ΣΗΛΑΓΥΝΑ.)

Δήμητρι ταῦρον ὄχλος ἀγρότης θύων  
ἄλω πλατεῖαν οἰνάρους κατεστρώκει,  
\* \* \* \* \*  
κρητὼν τραπέζας εἶχε καὶ πίθους οἴνου.  
ἐκ τῶν δὲ παίδων ἐσθίων τις ἀπλήστως  
ὑπὸ τῶν βοείων ἐγκάτων ἐφυσήθη, 6  
κἀπῆλθ' ἐς οἴκους, γαστροῦς ὄγκον ἀλγήςας.  
πεσιῶν δ' ἐν ἱγγραῖς μητρὸς ἀγκάλαις „Οἴμοι  
„τί ταῦτ' ;“ ἐφώνει· „δυστιγῆς ἀποθνήσκω.  
„τὰ σπλάγχνα γάρ, τεκοῦσα, πάντα μούκλιπται.“  
ἢ δ' εἶπε· „Θάρσει κἀπόβαλλε· μὴ φεῖδον· 10  
„οὐ γὰρ σά, τέκνον, ἀλλ' ἐμεῖς τὰ τοῦ ταύρου.“  
Ὅταν ὄρφανον τις οὐσίαν ἀιαλώσας,  
ἔπειτα ταύτην ἐκτένων ἀποιμώξῃ,  
πρὸς τοῦτον ἂν τις καταχρέοιτο τῷ μύθῳ.

## 35.

(ΠΙΘΗΚΟΙ.)

Δύο μὲν ἴσοις ἡ πίθηκος ὠδίνει,  
τεκοῦσα δ' αὐτοῖς ἐστὶν οὐκ ἴση μήτηρ,



ἀλλ' ὃν μὲν αὐτῶν ἀθλήης ὑπ' εὐνοίης  
 θάλπουσα κόλποις ἀγροίους ἀποπνίγει,  
 10 τὸν δ' ὥς περισσὸν καὶ μάταιον ἐκβάλλει·  
 κἀκεῖνος ἐλθὼν εἰς ἐρημίην ζῶει.

Τοιοῦτο πολλῶν ἐστὶν ἥθος ἀνθρώπων,  
 οἷς ἐχθρὸς αἰὲ μᾶλλον ἢ φίλους γίγνου.

## 36.

(ΦΗΓΟΣ ΚΑΙ ΚΑΛΑΜΟΣ.)

Δρυὶν αὐτόριζον ἄνεμος ἐξ ὄρους ἄρας  
 ἔδωκε ποταμῷ· τὴν δ' ἔσυρε κυμαίνων,  
 πελώριον φύτευμα τῶν πρὶν ἀνθρώπων.  
 πολὺς δὲ κάλαμος ἐκατέρωθεν ἐστήκει  
 5 ἐλαφροῖς, ὄχθης ποταμίας ὕδωρ πίνων.  
 θάμβος δὲ τὴν δρυὶν εἶχε, πῶς ὁ μὲν λίην  
 λεπτὸς τ' ἐὼν ἀβλήχρὸς οὐκ ἐπεπτώκει,  
 αὐτὴ δὲ τόσση φηγὸς ἐξεριζώθη.  
 σοφῶς δὲ κάλαμος εἶπε· „Μηδὲν ἐκπλήσσου·  
 10 „σὺ μὲν μαχομένη ταῖς πνοαῖς ἐνικήθης,  
 „ἡμεῖς δὲ καμπτόμεσθα μαλθακῇ γνώμῃ,  
 „κἂν βαιὸν ἡμῶν ἄνεμος ἄκρα κινήσῃ.“  
 κάλαμος μὲν οὕτως· ὁ δέ γε μῦθος ἐμφαίνει  
 μὴ δεῖν μάχεσθαι τοῖς κρατούσιν, ἀλλ' εἰκεῖν.

## 37.

(ΔΑΜΑΛΗΣ ΚΑΙ ΤΑΤΡΟΣ.)

Δαμάλης ἐν ἀγροῖς, ἄφειτος, ἀτριβὴς ζεύγλης,  
 κάμνοντι καὶ σύροντι τὴν ὕνιν ταύρω  
 „Τάλας,“ ἐφώνει· „μόχθον οἶον ὀτλεύεις.“  
 ὁ βοῦς δ' ἐσίγα χυπέτεμνε τὴν χώραν.  
 5 ἐπεὶ δ' ἔμελλον ἀγρόται θεοῖς θύειν,  
 ὁ βοῦς μὲν ὁ γέρων εἰς νομὰς ἀπεξεύχθη,



ὁ δὲ μόσχος ἄδμῆς κείνος εἴλκετο, σχοίνῳ  
δεθεῖς κέρατα, βωμὸν αἵματος πλήσων.  
καὶ κείνος αὐτῷ τοιάδ' εἶπε φωνήσας·

„Εἰς ταῦτα μέντοι μὴ πονῶν ἐτηρήθης·  
„ὁ νέος παρέρπεις τὸν γέροντα καὶ θύῃ,  
„καὶ σοὺ τένοντα πέλεκυς, οὐ ζυγὸς τρίβει.“

10

Διδάσκει ἡμᾶς ὁ μῦθος, ὅτι ἡ καλὴ ἐπιστήμη ἐκ θαιατοῦ  
ῥύεται.

38.

(ΠΕΥΚΗ.)

Λουτόμοι τινὲς σχίσαντες ἀγρίην πεύκην  
ἐνεῖραν αὐτῇ σφῆνας, ὥς διασταίῃ  
γένοιτό τ' αὐτοῖς ὁ πόνος ὕστερον ῥάων.  
πεύκη στένουσα „Πῶς ἄν“ εἶπε „μεμφοίμην  
„τὸν πέλεκυν, ὅς μου μὴ προσῆκε τῇ ῥέξῃ,  
„ὥς τοὺς κακίστους σφῆνας, ὧν ἐγὼ μήτηρ;  
„ἄλλος γὰρ ἄλλη μ' ἐμπεσὼν διαρρήσσει.“

5

Ὁ μῦθος ἡμῖν τοῦτο πᾶσι μηνύει,  
ὥς οὐδὲν οὕτω δεινὸν ἄν πρὸς ἀνθρώπων  
πάθοις τι τῶν ἔξωθεν, ὥς ὑπ' οἰκείων.

10

39.

(ΔΕΛΦΙΝΕΣ ΚΑΙ ΚΑΡΚΙΝΟΣ)

Δελφῖνες αἰεὶ διεφέροντο φαλαίναῖς·  
τούτοις παρῆλθε καρκίνος μεσιτεύων·  
ὥς εἴ τις ὦν ἄδοξος ἐν πολιτείαις  
στάσιν τυράννων μαχομένων εἰρηνεύοι.

40.

(ΚΑΜΗΛΟΣ)

Μέβαινε ποταμὸν ὅξυν ὄντα τῷ ῥείθρῳ  
κυρτῇ κάμηλος, εἴτ' ἔχεξε· τοῦ δ' ὄνθου

φθάνοντος αὐτὴν εἶπεν· „Ἡ κακῶς πράττω·  
 „εμπροσθεν ἤδη τὰξόπισθέ μου βαίνει.“

- 5 Πόλις ἂν τις εἴποι τὸν λόγον τὸν Αἰσώπου,  
 ἢ ἔσχατοι κρατοῦσιν ἀντὶ τῶν πρώτων.

## 41.

(ΣΑΤΡΑ.)

Διαρραγῆναί φασιν ἐκ μέσου νώτου  
 δράκοντι μῆκος ἐξισουμένην σάυραν.

Βλάψεις σεαυτὸν κούδεν ἄλλο ποιήσεις,  
 ἂν τὸν σὲ λίαν ὑπερέχοντα μιμήσῃ.

## 42.

(ΚΤΩΝ ΚΑΙ ΜΑΓΕΙΡΟΣ.)

- Δείπνόν τις εἶχε λαμπρὸν ἐν πόλει θύσας.  
 ὁ κίων δὲ τούτου κυνὶ φίλῳ συναντήσας  
 ἔλθειν πρὸς αὐτὸν ἐπὶ τὸ δείπνον ἠρώτα·  
 κάκεινος ἦλθε· τὸν δὲ τοῦ σκέλους ἄρας  
 5 ὁ μάγειρος ἐκτὸς ἐξέριψε τοῦ τοίχου  
 ἐς τὴν ἀγυιάν· τῶν κυνῶν δ' ἐρωτῶντων,  
 ὅπως ἐδείπνησ', εἶπε· „Πῶς γὰρ ἂν κρεῖττον,  
 „ὅς οὐδὲ ποῖαν ἀναλύειν με γινώσκω;“

Ὅτι τοῖς μὴ λόγῳ τοῖς πράγμασιν ἐγχειροῦσιν ἔπεται  
 λάκεις τὸ κακῶς ἐν αὐτοῖς πάσχειν.

## ΑΡΧΗ ΤΟΥ Ε

43.

(ΕΛΑΦΟΣ ΚΑΙ ΚΤΝΗΓΕΤΑΙ.)

Ἐλαφος κεράσσης ὑπὸ τὸ καῦμα διψήσας  
 λίμνης ὕδωρ ἐπινεν ἡσυχάζουσης·  
 ἐκεῖ δ' ἑαυτοῦ τὴν σκιὴν θεωρήσας  
 κηλῆς μὲν ἔνεκεν καὶ ποδῶν ἐλυπήθη,  
 ἐπὶ τοῖς κέρασι δ' ὥς καλοῖς ἄγαν ἠῦχει. 5  
 παρῆν δὲ Νέμεσις, ἥ τὰ γαῦρα πημαίνει.  
 κινηγέτας γὰρ ἄνδρας εἶδεν ἐξαίφνης  
 ὁμοῦ σαγήναις καὶ σκύλαξιν εὐρίνοισ·  
 ἰδὼν δ' ἔφευγε, δίψαν οὐδέπω παύσας,  
 καὶ μακρὸν ἐπέρα πεδίου ἔχνεσιν κούφοις. 10  
 ἐπεὶ δὲ δὴ σύνδενδρον ἦλθεν εἰς ὕλην,  
 κέρατα θάμνοισ ἐμπλακεῖς ἐθηρεύθη,  
 καὶ ταῦτ' ἔφη· „Δύστηνος, ὥς διεψεύσθην·  
 „οἱ γὰρ πόδες μ' ἔσωζον, οἷς ἐπηδούμην·  
 „τὰ κέρατα δὲ προὔδωκεν, οἷς ἐγαυρούμην.“ 15

Περὶ τῶν σεαυτοῦ πραγμάτων ὅταν κρίνης,  
 μηδὲν βέβαιον ὑπολάβῃς προγινώσκων,  
 μηδ' αὐτ' ἀπογνῶς μηδ' ἀπελπίσῃς· οὕτω  
 σφάλλουσιν ἡμᾶς ἐνίοθ' αἱ πεποιθήσεις.

44.

(ΤΑΓΡΟΙ ΚΑΙ ΛΕΩΝ.)

Ἐνέμοντο ταῦροι τρεῖς αἰεὶ μετ' ἀλλήλων.  
 λέων δὲ τούτους συλλαβεῖν ἐφεδρεύων  
 ὁμοῦ μὲν αὐτοὺς οὐκ ἔδοξε νικήσειν,  
 λόγοις δ' ὑπούλοις διαβολαῖς τε συγκρούων 5  
 ἐχθροῖς ἐποίει, χωρίσας δ' ἀπ' ἀλλήλων  
 ἕκαστον αὐτῶν ἔσχε ῥαδίαν θόλυνην.

Ὅταν μάλιστα ζῆν θέλῃς ἀκινδύνως,  
ἐχθροῖς ἀπίσται, τοὺς φίλους δ' ἀεὶ τήρει.

45.

(ΛΙΠΟΛΟΣ ΚΑΙ ΛΙΓΕΣ.)

Ἐνείφεν ὁ Ζεὺς· αἰπόλος δέ τις φεύγων  
εἰς ἄντρον εἰσῆλυνε τῶν ἀοικήτων  
τὰς αἶγας ἄκρη χιόνι λευκανθιζούσας.  
εὐρῶν δ' ἐκεῖ τάχιον εἰσδεδυκνίας  
5 αἶγας κερούχους ἀγρίας, πολὺ πλείους  
ῶν αὐτὸς ἦγε, μείζονάς τε καὶ κρείσσους,  
ταῖς μὲν φέρων ἔβαλλε θαλλὸν ἐξ ὕλης,  
τὰς δ' ἰδίας ἀφῆκε μακρὰ λιμώττειν.  
ὥς δ' ἠθρίαξε, τὰς μὲν εὖρε τεθνώσας·  
10 αἱ δ' οὐκ ἔμειναν, ἀλλ' ὄρων ἀβοσκήτων  
ἀνέμβατον θρυμῶνα ποσσὶν ἠρεύνων.  
ὁ δ' αἰπόλος γελάσας ἦλθεν εἰς οἴκους  
αἰγῶν ἔρημος· ἐλπίσας δὲ τὰ κρείσσω  
οὐκ ὦνατ' οὐδ' ὦν αὐτὸς εἶχεν ἐκ πρώτης.

Ὁ μῦθος ἡμᾶς ἐκδιδάσκει μηδαμῶς τῶν οἰκείων ἀμ  
μάλιστα κέρδους ἔνεκα ἀμφιβόλου ὑπάρχοντος

46.

(ΕΛΑΦΟΣ ΝΟΣΩΝ.)

Ἐλαφος καθ' ὕλην γυῖα κοῦφα ναρκήσας  
ἔκειτο πεδίῳ ἐν χλόῃ βαθυσχοίνῳ,  
ἐξ ἧς ἔτοιμον χιλὸν εἶχε πεινήσας.  
ἦρχοντο δ' ἀγέλαι ποικίλων ἐκεῖ ζώων  
5 ἐπισκοπούντων· ἦν γὰρ ἀβλαβὴς γείτων.  
ἐλθὼν δ' ἕκαστος τῆς πόας τ' ἀποτρώγων,  
ῥῆι πρὸς ὕλας· ὁ δὲ (τάλας) πείνῃ θνίσκει,  
[ἔλαφος δὲ λιμῷ, κού νόσῳ, κατεσκήκει.]

μή πω κορώνην δευτέραν ἀναπλήσας,  
ὅς, εἰ φίλους οὐκ ἔσχε, καὶ γεγηράκει.

10

Ὁ μῦθος τοῦτο λέγει· δεῖν τὰ ὅπως οὖν ἐπιόντα δεινὰ λό-  
γοις ἐξευμαρίζειν ἡπίοις, καὶ τὸ τούτων ὀχληρὸν ἀποπαίειν.

+ 47.

(ΓΕΩΡΓΟΣ ΚΑΙ ΤΙΟΙ.)

Ἐν τοῖς παλαιοῖς ἦν ἀνὴρ ὑπεργήρως,  
εἶχεν δὲ πολλοὺς παῖδας· οἷς ἐπισκῆπτων  
(ἐμέλλε γὰρ δὴ τὸν βίον τελευτήσκειν)  
ἐκέλευε λεπτῶν, εἰ τίς ἐστί που, ῥάβδων  
δέσμην ἐνεγκεῖν. ἤκέ τις φέρων ταύτην.

5

„Πειρᾶσθε δὴ μοι, τέκνα, σὺν βίῃ πάσῃ  
„ῥάβδους κατὰξαι δεδεμένους σὺν ἀλλήλαις.“  
οἱ δ' οὐ γὰρ ἠδύναντο. „Κατὰ μίαν τοίνυν  
„πειρᾶσθ’.“ ἑκάστης δ' εὐχερῶς καταγείσης  
„ὦ παῖδες, οὕτως“ εἶπεν, „ἂν μὲν ἀλλήλοις  
„ὁμοφρονῆτε πάντες, οὐδ' ἂν εἰς ὑμᾶς  
„βλάψαι δύναίτο, καὶ μέγιστον ἰσχύῃ·  
„ἦν δ' ἄλλος ἄλλου χωρὶς ἦτε τὴν γνώμην,  
„πεῖσειςθ' ἕκαστος ταῦτ' ἀτὰρ μὴ ῥάβδῳ.“

10

Φιλαδελφία μέγιστον ἀγαθὸν ἀνθρώποις,  
ἣ καὶ ταπεινοὺς ὄντας ἤρεν εἰς ὕψος.

15

Ὁ μῦθος ἡμᾶς ἐκιδιδάσκει ὅσον τὸ τῆς ὁμονοίας καλὸν καὶ  
τί πάλιν τὸ ἐπιζήμιον τοῖς μηδαμῶς ταύτην κεκτημένοις.

48.

(ΕΡΜΗΣ ΚΑΙ ΚΤΩΝ)

Ἐν ὁδῷ τις Ἑρμῆς τετράγωνος εἰστήκει·  
λίθων δ' ὑπ' αὐτῷ σωρὸς ἦν. κύων τούτῳ  
εἶπε προσελθὼν· „Χαῖρε πρῶτον, Ἑρμεῖα·  
„ἔπειτ' ἀλείψαι βούλομαί σε μὴδ' οὕτω  
„θεὸν παρελθεῖν, καὶ θεὸν παλαιστρίτην.“

ὁ δ' εἶπεν· „Αν μοι τοῦτο μὴ πικυχήσῃς  
 „τοῦλαιον ἐλθών, μηδὲ μοι προσουρήσῃς,  
 „χάριν εἶδομαί σοι· καὶ πλέον με μὴ τίμα.“

Ὅτι τοῖς κακοῖς ἀρκεῖ τέως, οὐκ ἄλλως πως δύναται  
 τὰ βελτίω δοῦναι, καὶ τῶν συνηθῶν αὐτῶν αἰτιῶν ἀργή.

## 49.

(ΕΡΓΑΤΗΣ ΚΑΙ ΤΥΧΗ.)

Ἐκάθευδε νύκτωρ ἐργάτης ὑπ' ἀγνοίας  
 φρέατος ἐγγύς· τῆς Τύχης δ' ἐπιστάσης  
 ἔδοξ' ἀκούειν· „Οὗτος, οὐκ ἐγερθήσῃ;  
 „μὴ σου πεσόντος αἰτία παρ' ἀνθρώποις  
 5 „ἐγὼ λέγωμαι καὶ κακὴν λάβω φήμην.  
 „ἐμοὶ γὰρ ἐγκαλοῦσι πάντα συλλήβδην,  
 „ὅς' ἂν παρ' αὐτοῦ δυστυχῇ τις ἢ πταίῃ.“

Ἐλεγχος τῶν εἰμαρμένην δοξαζόντων καὶ ἀνάγκη τῶν  
 ἡμῶν ἐξουσίας ὑποβαλλόντων καὶ μὴ τῷ αὐτεξουσίῳ εἰς  
 κεχημένῳ

## 50.

(ΑΛΩΠΗΞ ΚΑΙ ΠΡΥΤΤΟΜΟΣ.)

Ἐφευγ' ἀλώπηξ· τῆς δ' ὀπισθε φευγούσης  
 κυνηγὸς ἐτρόχαζεν. ἡ δ' ἐκεκμήκει,  
 δρυτόμον δ' ἰδοῦσα „Πρὸς θεῶν σε σωτήρων,  
 „κρύψον με ταύταις, αἷς ἔκοψας, αἰγέροις·  
 5 „καὶ τῷ κυνηγῷ“ φησὶ „μὴ με μηνύσῃς.“  
 ὁ δ' οὐ προδώσειν ὤμνυ', ἡ δ' ἀπεκρύφθη  
 ἦλθεν κυνηγὸς καὶ τὸν ἄνδρ' ἐπηρώτα,  
 μὴ τῇδ' ἀλώπιξ καταδέδυκεν ἢ φείγει.  
 „Οὐκ εἶδον,“ εἶπε· τῷ δὲ δακτύλῳ νεύων  
 10 τὸν τόπον ἐδείκνυ', οὐ πανούργος ἐκρύφθη  
 ὁ δ' οὐκ ἐπισχών, τῷ λόγῳ δὲ πιστεύσας,  
 παρῆλθε. θερμοῦ δ' ἐκφυγοῦσα κινδύνου



κερδῶ παχείας ἐξέκυπτεν αἰγείρου,  
 σεσηρὸς αἰκάλλουσα. τῇ δ' ὁ πρεσβύτης  
 „Ζωαγρίους μοι χάριτας“ εἶπεν „ὀφλήσεις. 15  
 [„ἐρρυσάμην σε“ φησὶν, „ἀλλά μου μνήσκου.“  
 „Πῶς οὐκ ἄν,“ εἶπεν, „ὦν γε μάρτυς εἰστήκειν;]  
 „ἔρρωσο τοίνυν, καὶ τὸν Ὀρκον οὐ φεύξῃ  
 „φωνῇ με σώσας, δακτύλῳ δ' ἀποκτείνας.“  
 Σοφὸν τὸ θεῖον ἀπλάνητον· οὐδ' ἄν τις 20  
 λαθεῖν ἐπιορκῶν προσδοκᾷ, δίκην φεύγει.

Εὐκαίρως ὁ μῦθος ῥηθήσεται πρὸς ἐκείνους, τοὺς χρηστὰ  
 μὲν ἐπαγγελλομένους, δόλια δὲ καὶ φαῦλα ἐργαζομένους.

## 51.

(ΧΗΡΑ ΚΑΙ ΠΡΟΒΑΤΟΝ.)

Ἐν τῷ ποτ' οἴκῳ πρόβατον εἶχέ τις χήρα.  
 θέλουσα δ' αὐτοῦ τὸν πόκον λαβεῖν μελίζω,  
 ἔχειρεν ἀτέχνως, τῆς τε σαρκὸς οὐ πόρρω  
 τὸν μαλλὸν ἐψάλιζεν, ὥστε τιτρώσκειν.  
 ἀλγοῦν δὲ πρόβατον εἶπε· „Μή με λυμαίνου· 5  
 „πόσῃν γὰρ ὀλκὴν τοῦμόν αἷμα προσθήσει;  
 „ἀλλ' εἰ κρεῶν, δέσποινα, τῶν ἐμῶν χρήξεις,  
 „ἔστιν μάγειρος, ὅς με συντόμως θύσει·  
 „εἰ δ' εἰρίων πόκου σὺ κοῦ κρεῶν χρήξεις.  
 „πάλιν ἔστι κουρεύς, ὅς κερεῖ με καὶ σώσει.“ 10

Πρὸς τοὺς μετὰ ἀπειρίας τοῖς πράγμασιν ἐγχειροῦντας,  
 ἐξ ἧς οὐ τοσοῦτον τὸ κέρδος, ὅση βλάβη προσγίνεται

## 52.

(ΒΟΗΛΑΤΗΣ ΚΑΙ ΑΜΑΞΑ.)

Εἰς ἄστν τετράκυκλον ἄρρενες ταῦροι  
 ἄμαξαν ὤμοις εἴλκον, ἧ δ' ἐτετρίγει,  
 καὶ τὸν βοώτην θυμὸς εἶχε· τῇ δ' οὕτως  
 ἐγγίς προσελθὼν εἶπεν ὡς ἀκουσθῆναι·

- 5 „ὦ παγκάκιστον κτημάτων, τί δὴ κρώξεις,  
 „ἄλλων ἐπ' ὤμοις φερομένη σιωπώντων;“  
 Κακοῦ πρὸς ἀνδρός ἐστι μακρὸν οἰμῶζειν  
 ἄλλων πονούντων, ὥσπερ αἰτὸς εἰ κάμνοι.

Ὁ μῦθος τοῦτο λέγει· μηδαμῶς ἐν τοῖς πράγμασιν ἄλλων  
 τονοῦμενων ἄλλους ἀδίκως οἰμῶζειν καὶ πόνους ἄλλοτριους  
 ἑαυτοῖς ἐπιγράφειν.

## 53.

(ΛΥΚΟΣ ΚΑΙ ΑΛΩΠΗΞ)

- Εἰς λύκον ἀλώπηξ ἐμπεσοῦσα δειλαίῃ  
 ζωγρεῖν ἐδεῖτο μηδὲ γραῦν ἀποκτείνειν.  
 ὁ δ' „Ἄν λόγους μοι τρεῖς ἀληθινούς εἴπῃς,  
 „ἐγὼ σε νῆ τὸν Πᾶνα“ φησὶ „ζωγρήσω.“  
 5 ἢ δ' „Εἶθε μὲν μοι πρῶτα μὴ συνηντήκεις·  
 „ἐπειτα δ', εἶθε τυφλὸς ὦν ὑπηντήκεις·  
 „τρίτον δ' ἐπ' αὐτοῖς, εἶθε μὴ σύγ' εἰς ὄρας  
 „ἴκοιο μηδὲ μοι πάλιν συναντήσῃς.“

Ὅτι πολλάκις αἱ περιστάσεις πεφύκασι καὶ παρὰ γνώμην  
 τὰ σιγῆς ἄξια εἰς τούμφανές ἄγειν.

## 54.

(ΕΥΝΟΥΧΟΣ ΚΑΙ ΘΥΤΗΣ)

- Εὐνούχος ἦλθε πρὸς θύτην ὑπὲρ παίδων  
 σκεψόμενος, ὁ θύτης δ' ἀγνὸν ἦπαρ ἀπλώσας  
 „Ὅταν μὲν“ εἶπε „ταῦτ' ἴδω, πατήρ γένῃ·  
 „ὅταν δὲ τὴν σὴν ὄψιν, οὐδ' ἀνὴρ φαίνη.“

Πρὸς τοὺς τὰς εὐχὰς ὑπὲρ τῶν οὐ δεόντων ποιουμένους ἢ  
 καὶ ἄλλως μὴ δυναμένων γειέσθαι.

## 55.

(ΒΟΥΣ ΚΑΙ ΟΝΟΣ.)

- Ἐὰν βοῦν τις εἶχε· τὴν ὄνον δὲ συζεύξας  
 ἡροτρία, πτωχῶς μὲν, ἀλλ' ἀναγκαίως.



ἐπεὶ δὲ τοῦργον ἐτετέλεστο καὶ λύνειν  
 ἐμελλεν αὐτούς, ἢ τ' ὄνος διηρώτα  
 τὸν βούν· „Τίς ἄξει τῷ γέροντι τὰ σκεύη;“ 5  
 ὁ δὲ βούς πρὸς αὐτὴν εἶπεν· „Ὅς πρὶν εἰώθει.“

56.

(ΖΕΥΣ ΚΑΙ ΠΙΘΗΚΟΣ.)

Εὐτεκνίης ἑπαθλα πᾶσι τοῖς ζώοις  
 ὁ Ζεὺς ἔθηκε· πάντα δ' ἔβλεπε κρίνων.  
 ἦλθεν δὲ καὶ πίθηκος ὡς καλὴ μήτηρ,  
 πίθωνα σιμὸν γυμνὸν ἡρμένῃ κόλποις.  
 γέλως δ' ἐπ' αὐτῷ τοῖς θεοῖς ἐκινήθη. 5  
 ἢ δ' εἶπεν οὕτω· „Ζεὺς μὲν οἶδε τὴν νίκην·  
 „ἔμοι δὲ πάντων οὗτός ἐστι καλλίων.“

Ὁ λόγος δοκεῖ μοι πᾶσι τοῦτο σημαίνειν·  
 τὸν αὐτὸς αὐτοῦ πᾶς τις εὐπρεπῇ κρίνει.

57.

(ΕΡΜΙΟΥ ΑΜΑΞΑ ΚΑΙ ΑΡΑΒΕΣ)

Ἑρμῆς, ἄμαξαν ψευσμάτων τε πληρώσας  
 ἀπάτης τε πολλῆς καὶ πανουργίας πάσης,  
 ἦλαννε διὰ γῆς, ἄλλο φῦλον ἐξ ἄλλου  
 σχέδην ἀμείβων καὶ μέρος τι τῶν ῥώπων  
 νέμων ἐκάστω μικρόν. ὡς δὲ τῷ χώρῳ 5  
 τῷ τῶν Ἀράβων ἐπῆλθε καὶ διεξήει,  
 λέγουσιν αὐτοῦ συντριβεῖσαν ἐξαίφνης  
 ἐπισταθῆναι τὴν ἄμαξαν. οἱ δ', ὥσπερ  
 πολύτιμον ἀρπάζοντες ἐμπόρου φόρτον,  
 ἐκένωσαν αὐτήν, οὐδ' ἀφῆκαν εἰς ἄλλους 10  
 ἐτι προελθεῖν, καίπερ ὄντας ἀνθρώπους.  
 ἐντεῦθεν Ἀραβὲς εἰσιν, ὡς ἐπειράθην,

ψεύσται τε καὶ γόητες, ὧν ἐπὶ γλώσσης  
οὐδὲν κἀθήται ψῆμα τῆς ἀληθείας.

**APXH TOT. Z.**

58.

(ΙΟΥΣ ΠΙΘΟΣ.)

2. πρὸς τὸ πρῶτον καὶ χρυστά πάντα συλλέξας  
 τὸν ἄνθρωπον πνεύματος κατ' ἀνθρώπου.  
 3. ὁ ἀνθρώπος ἀνθρώπου εἰδέναι περὶ τῶν,  
 4. οὐκ ἔστιν ἀνθρώπος καὶ τὸ πνεῦμα πνεύματος  
 5. τὸν ἀνθρώπον ἀνθρώπου κατ' ἀνθρώπου οὐκ  
 6. οὐκ ἀνθρώπου τὸν τὸν ἄνθρωπον.  
 7. ὁ ἀνθρώπος ἀνθρώπου τὸν ἀνθρώπον  
 8. ὁ ἀνθρώπος ἀνθρώπου ἀνθρώπου ἀνθρώπου  
 9. ὁ ἀνθρώπος ἀνθρώπου ἀνθρώπου ἀνθρώπου  
 10. ὁ ἀνθρώπος ἀνθρώπου ἀνθρώπου ἀνθρώπου

五

SECRET. OPEN TO MEMOS

1. The first of these is the fact that the  
 2. of the world is not a uniform one.  
 3. The second is the fact that the  
 4. of the world is not a uniform one.  
 5. The third is the fact that the  
 6. of the world is not a uniform one.  
 7. The fourth is the fact that the  
 8. of the world is not a uniform one.  
 9. The fifth is the fact that the  
 10. of the world is not a uniform one.

μὴ σχεῖν θυρωτὰ μηδ' ἀνοικτὰ τὰ στήθη.  
ὥς ἂν βλέποι τις τὸν πέλας, τί βουλευοί·  
τίς οἰκίας δέ, μὴ τροχοὺς σιδηρεῖους  
ἐν τοῖς θεμελίοις γεγονέναι, τόπους ἄλλους  
συνεξαμείβειν δεσπόταισιν ἐκδήμοις.

15

Τί οὖν ὁ μῦθος φησὶν ἐν διηγῆσει;  
„Πειρῶ τι ποιεῖν, τὸν φθόνον δὲ μὴ κρίνειν·  
„ἄρεστον ἀπλῶς οὐδέν ἐστι τῷ Μώμῳ.“

60.

(ΜΤΣ ΠΕΣΩΝ ΕΝ ΧΤΤΡΑΙ

Ζωμοῦ χύτρα μῦς ἐμπεσὼν ἀπωμάστω  
καὶ τῷ λίπει πνιγόμενος ἐκπνέων τ' ἤδη  
„Βέβρωκα“ φησί „καὶ πέπωκα καὶ πάσης  
τροφῆς πέπλησμαι· καιρὸς ἐστὶ μοι θνήσκειν.“  
[ Τότ' ἂν λίχνος γένοιτο μῦς ἐν ἀνθρώποις,  
ἂν τὸ καταβλάπτου ἡδὺ μὴ παραιτήσῃ ]

5

Ὅτι τὰ ἐπερχόμενα κατὰ ἀνάγκην κακὰ εἰώθασι τινες  
τοιούτοις λόγοις ἐξομαλίζειν.

## ΑΡΧΗ ΤΟΥ Η.

61.

(ΚΤΝΗΓΟΣ ΚΑΙ ΑΛΙΕΤΣ.)

Ἦει κυνηγὸς ἐξ ὄρους κυνηγήσας,  
Ἦει δὲ γριπεὺς κύρτον ἰχθύων πλήσας,  
καὶ πῶς συνηβόλησαν οἱ δὺ' ἀλλήλοις·  
χῶ μὲν κυνηγὸς ἰχθύων ἀλιπλώων,  
θηρῶν δ' ὁ γριπεὺς ἠρέτιζεν ἀγρεῖην·

τά τ' εἶχον ἀντέδωκαν· εἶτα τὴν θήρην  
 ἡμειβον αἶε, δεῖπνα δ' εἶχον ἡδίω,  
 ἕως τις αὐτοῖς εἶπεν· „Ἀλλὰ καὶ τούτων  
 „τὸ χρηστὸν ἐξολεῖτε τῇ συνηθείᾳ,  
 10 „πάλιν δ' ἕκαστος ἅ πρὶν εἶχε ζητήσῃ.“

Ὅτι πᾶς δυσάριστος, τοῦ παρόντος ἡδέος μικρόν τι ἀπο-  
 λαύσας, εὐθύς τὴν ἐπιθυμίαν ἐφ' ἕτερον τρέπει.

## 62.

(HMIONΟΣ.)

Ἡμίονος ἀργῆς χιλὸν ἐσθλὼν φάτνης  
 καὶ κριθιάσας ἐτρόχαξε κἀφώνει,  
 τένοντα σείων· „Ἴππος ἐστὶ μοι μήτηρ,  
 „ἐγὼ δ' ἐκείνης οὐδὲν ἐν δρόμοις ἤττων.“  
 5 ἄφνω δ' ἔπαυσε τὸν δρόμον κατηφήσας·  
 ὄνου γὰρ εὐθύς πατρὸς ὦν ἀνεμνήσθη.

Ὁ μῦθος διδάσκει ἡμᾶς μὴ μέγα φρονεῖν ἐν ταῖς εὐημε-  
 ρίαις, μάλιστα δὲ τοὺς ἐξ ἀγενῶν προγόνων κατὰ τύχην δοξα-  
 σθέντας.

## 63.

(HPΩΣ.)

Ἦν τις κατ' οἴκους ἀνδρὸς εὐσεβοῦς ἥρως  
 ἔχων ἐν αὐλῇ τέμενος. ἔνθα δὴ θύων  
 στέφων τε βωμοὺς καὶ καταβρέχων οἶνω  
 προσηύχετ' αἶε· „Χαῖρε, φίλταθ' ἡρώων,  
 5 „καὶ τὸν σύνοικον ἀγαθὰ δαψιλῇ ποίει.“  
 κἀκείνος αὐτῷ νυκτὸς ἐν μέσαις ὥραις  
 „Ἀγαθὸν μὲν“ εἶπεν „οὐδὲν ἂν τις ἡρώων  
 „ᾧ τὰν παράσχοι· ταῦτα τοὺς θεοὺς αἰτεῖ·  
 „κακῶν δὲ πάντων, ἃ ξύνεστιν ἀνθρώποις,  
 10 „δοτῆρες ἡμεῖς· τοιγὰρ εἰ κακῶν χρήξεις,

„εὐχου· παρέξω πολλά, κἄν ἐν αἰτήσῃς.  
[„πρὸς ταῦτα λοιπὸν αὐτὸς οἶδας ἂν θύσῃς.“]

Ὅτι τοὺς πονηροὺς οὐ δεῖ αἰτεῖν ἀγαθὰ· οὐ γὰρ παρέ-  
ξουσιν· εἰ δὲ κακὰ τις αἰτεῖται, ἐτοίμως μᾶλλον παρεχουσι.

## 64.

(ΕΛΑΤΗ ΚΑΙ ΒΑΤΟΣ.)

Ἦριζον ἐλάτη καὶ βάτος πρὸς ἀλλήλας.  
ἐλάτης δ' ἑαυτὴν πολλαχῶς ἐπαινούσης  
„Καλὴ μὲν εἰμι καὶ τὸ μέτρον εὐμήκης,  
„καὶ τῶν νεφῶν σύνοικος ὀρθήν φύνω·  
„στέγῃ τε μελάθρων εἰμὶ καὶ τρύπῃς πλοίων.  
„δένδρων τοσούτων ἐκπριπεστάτη πάντων·“  
βάτος πρὸς αὐτὴν εἶπεν· „Ἦν λάβῃς μνήμην  
„τῶν πελέκεών γε τῶν αἰεὶ σε κοπτόντων  
[„καὶ τῶν πελύκων τῶν αἰεὶ σε τεμνόντων,]  
„βάτος γενέσθαι καὶ σὺ μᾶλλον αἰρήσῃ.“  
Ἄπας ὁ λαμπρὸς τῶν ἐλαττόνων μᾶλλον  
καὶ δόξαν ἔσχε χυπέμεινε κινδύνους.

Ὁ μῦθος πρὸς τοὺς κοσμικαῖς ἀρχαῖς μεγαλοφρονοῦντας  
καὶ διὰ τοῦτο τῶν πέλας κατεπαιρομένους, οἳ μετὰ ἀνταρκειᾶς  
βιοῦντες κἀντεῦθεν τῶν μεγάλων ἐκφεύγουσι κινδύνων.

## 65.

(ΓΕΡΑΝΟΣ ΚΑΙ ΤΑΩΣ.)

Ἦριξε τεφρὴν γέρανος εὐφυεῖ ταῶ  
σείοντι χρυσᾶς πτέρυγας. „Ἀλλ' ἐγὼ ταύταις,  
ἢ γέρανος εἶπεν, „ὦν σὺ τὴν χρόνῃν σκώπτεις,  
„ἄστρον συνεγγυς ἵπταμαί τε καὶ κρᾶζω.  
„σὺ δ' ὥς ἀλέκτωρ ταῖσδε ταῖς καταχρύσοις  
„χαμαὶ πτερούσῃ“ φησὶν, οὐδ' ἄνω φαίνει·“  
Θαυμαστὸς εἶναι σὺν τρίβωνι βουλοίμην,  
ἢ ξὴν ἀδόξως πλουσίᾳ σὺν ἐσθῇτι.

## ΑΡΧΗ ΤΟΥ Θ.

66.

(ΑΝΘΡΩΠΟΣ ΣΤΗΝ ΔΤΣΙ ΠΗΡΑΙΣ.)

Θεῶν Προμηθεὺς ἦν τις, ἀλλὰ τῶν πρώτων.  
 τοῦτον πλάσασθαί φασι δεσπότην ζώων  
 ἄνθρωπον ἐκ γῆς· ἐκ δὲ τοῦ δύω πήρας  
 κρεμάσαι φέροντά φασι τῶν ἐν ἀνθρώποις  
 5 κακῶν γεμούσας, τὴν πρόσω μὲν ὀθυείων,  
 ἰδίῳ δὲ τὴν ὀπισθεν, ἣτις ἦν μείζων.  
 διό μοι δοκοῦσι συμφορὰς μὲν ἀλλήλων  
 βλέπειν ἀκριβῶς, ἀγνοεῖν δὲ τὰς οἴκοι.

67.

(ΟΝΑΓΡΟΣ ΚΑΙ ΛΕΩΝ.)

Θήρης ὄναγρος καὶ λέων ἐκοινώνουν,  
 ἀλκῇ μὲν ὁ λέων, ὁ δ' ὄνος ἦν ποσὶν κρείσσων.  
 ἐπεὶ δὲ λείαν εἶχον ἄφθονον ζώων,  
 ὁ λέων μερίζει καὶ τίθησι τρεῖς μοίρας,  
 5 καὶ „Τὴν μὲν αὐτὸς“ φησί „λήψομαι πρώτος·  
 „βασιλεὺς γάρ εἰμι· λήψομαι δὲ κἀκελευν,  
 „ὥς ἐξ ἴσου κοινωνός· ἡ τρίτη δ' αὕτη  
 „κακὸν τι δώσει μὴ θέλοντί σοι φεύγειν.“  
 Μέτρει σεαυτὸν· πράγμα μὴδὲν ἀνθρώπῳ  
 10 δυνατωτέρῳ σύναπτε, μὴδὲ κοινώνει.

68.

(ΑΠΟΛΛΩΝ ΚΑΙ ΖΕΥΣ)

Θεοῖς Ἀπόλλων ἔλεγε μακρὰ τοξεύων·  
 „Οὐκ ἂν βάλοι τις πλεῖον οὐδὲ τοξεύσει·“  
 ὁ Ζεὺς δὲ παίζων ἠριθαινε τῷ Φοίβῳ.  
 Ἑρμῆς δ' ἔσειεν Ἄρεος ἐν κυνῇ κλήρους.

λαχῶν δ' ὁ Φοῖβος χρυσέην τε κυκλώσας  
τόξοιο νειρὴν, ὀξέως ἀφείς πρῶτος,  
τὸ βέλος ἔπηξεν ἐντὸς Ἑσπέρου κήπων.  
ὁ Ζεὺς δὲ διαβὰς τὸντὸ μέτρον εἰστήκει,  
καὶ „Ποῦ βάλλω, παῖ;“ φησὶν· οὐκ ἔχω χώραν.”  
τόξου δὲ νίκην ἔλαβε μηδὲ τοξεύσας.

Ὅτι ἔστι τινα καὶ κόπον χωρὶς νίκην ἄρσθαι, σαφῶς τοῖς  
τραύμασι κεκρημένον.

## 69.

(ΛΑΓΩΟΣ ΚΑΙ ΛΤΩΝ.)

Θάμνου λαγῶν δασύποδ' ἐξαναστήσας  
κύων ἐδίωκεν, οὐκ ἄπειρος ἀγρεύειν·  
δρομῶ δ' ἐλείφθη. καὶ τις αἰπόλος σκώπτων  
„Ὁ πηλίκος σου“ φησὶν „εὐρέθη θάσσων.“  
ὁ δ' εἶπεν· „Ἄλλως ἄλλον ἀρπάσαι σπεύδων  
„τρέχει τις, ἄλλως δ' αὐτὸν ἐκ κακοῦ σώζων.“

## 70.

(ΘΕΩΝ ΓΑΜΟΙ.)

Θεῶν γαμούντων, ὥς ἕκαστος ἐξεύχθη,  
παρῆν ἐφ' ἅπασι Πόλεμος ἐσχάτῳ κλήρῳ.  
Ἔβρυν δὲ γήμας, ἣν μόνην κατειλήφει,  
ταύτης περισσῶς, ὥς λέγουσιν, ἠράσθη·  
ἔπεται δὲ ταύτῃ πανταχοῦ βαδιζούσῃ.

Μὴ γοῦν ἔθνη που, μὴ πόλεις τὰς ἀνθρώπων  
ἴβρις μετέλθοι προσγελῶσα τοῖς δήμοις,  
ἐπεὶ μετ' αὐτὴν πόλεμος εὐθέως ἦξει.



## ΑΡΧΗ ΤΟΥ Ι

71.

(ΓΕΩΡΓΟΣ ΚΑΙ ΘΑΛΑΣΣΑ)

- Ἰδὼν γεωργὸς νῆα ναυτίλων πλήρη  
 βάπτουσιν ἤδη κῦμα κυρτὸν ἐκ πρῶρης  
 „ὦ πέλαγος“ εἶπεν, „εἶθε μή ποτ’ ἐπλείσθης,  
 „ἀνηλεὲς στοιχεῖον, ἐχθρὸν ἀνθρώποις.“  
 5 ἤκουσε δ’ ἡ θάλασσα καὶ γυναικείην  
 λαβοῦσα φωνὴν εἶπε· „Μή με βλασφήμει·  
 „ἐγὼ γὰρ ὑμῖν οὐδὲν αἰτίη τούτων,  
 „ἄνεμοι δὲ πάντως, ὧν ἐγὼ μέσῃ κείμεαι.  
 „τούτων δὲ χωρὶς ἂν ἴδῃς με καὶ πλείσθης,  
 10 „ἐρεῖς με τῆς σῆς ἠπιωτέραν γαίης.“  
 Ὅτι πολλὰ χρηστὰ πράγμαθ’ αἱ κακαὶ χρήσεις  
 τρέπουσιν εἰς τὸ χεῖρον, ὥς δοκεῖν φαῦλα.

Ὁ μῦθος οὗτος ἐλέγχει ἐκείνους, οἳ τινες διαβολαῖς πρὸς τοὺς δυνάστας βλάπτειν πέφυκαν τοὺς πελας, οἳ παραπλήσι εἰσιν ἀνέμοις χειμερίοις.

72.

(ΟΡΝΕΙΣ ΚΑΙ ΚΟΛΟΙΟΣ)

- Ἰρίς ποτ’ οὐρανοῖο πορφυρῇ κῆρυξ  
 πτηνοῖσι κάλλους εἶπεν ἐν θεῶν οἴκοις  
 ἄγῶνα κεῖσθαι· πᾶσι δ’ εὐθύς ἠκούσθη,  
 καὶ πάντα θείων ἔσχευ ἥμερον δῶρων.  
 5 ἔσταξε πέτρης αἰγὶ δυσβάτου κρήνη,  
 καὶ θερινὸν ὕδωρ καὶ διαυγὲς εἰστήκει,  
 πάντων δ’ ἐπ’ αὐτὸ φύλον ἦλθεν ὀρνίθων,  
 πρόσωπα δ’ αὐτῶν ἐξέλουε καὶ κνήμας,  
 ἔσειε ταρσοὺς, ἐκτένιζε τὰς χαίτας.  
 10 ἦλθεν δ’ ἐκείνην καὶ κολιοὺς εἰς κρήνην,  
 γέρον κορώνης υἱός· ἄλλο δ’ ἐξ ἄλλου



πτερὸν καθύγρων ἐντὸς ἀρμόσας ὤμων,  
 μόνος τὰ πάντων ποικίλως ἐκοσμήθη,  
 καὶ πρὸς θεοὺς ἤρξεν αἰετοῦ κρείσσων  
 ὁ Ζεὺς δ' ἐθάμβει καὶ παρεῖχε τὴν νίκην, 15  
 εἰ μὴ χελιδὼν αὐτόν, ὥς Ἀθηναία,  
 ἤλεγξεν, ἐλκύσασα τὸ πτερὸν πρώτη  
 ὁ δ' εἶπεν αὐτῇ· „Μὴ με συκοφαντήσης.“  
 τὸν δ' ἄρα τρυγῶν ἐσπάραττε καὶ κίχλα,  
 καὶ κίσσα, καὶ κορυδαλλὸς οὖν τάφοις σπίζων, 20  
 χῶ νηπίων εὖθηρος ὀρνέων ἱρηξ,  
 τά τ' ἄλλ' ὁμοίως· καὶ κολοιὸς ἐγνώσθη.  
 Ὡ παῖ, σεαυτὸν κόσμον οἴκειον κόσμει·  
 ξένοις γὰρ ἐμπρέπων στερηθήσῃ τούτων.

Ὅτι οἱ νόθον καὶ ἐπείσακτον ἑαυτοῖς περιθέντες κόσμον  
 ἀλλοτρίῳ τε καλλεῖ σεμνυνόμενοι, εἴ ποτε τοῦ τοιούτου γυμνω-  
 θεῖεν, γέλωτος λαιπὸν τοῖς πρὶν ἀγνοοῦσιν ὀρώνται.

## 73.

(ΙΚΤΙΝΟΣ.)

Ἴκτινος ἄλλην ὀξέην εἶχε κλαγγήν·  
 ἵππου δ' ἀκούσας χρεμετίσαντος εὐφώνως,  
 μιμούμενος τὸν ἵππον, οὔτε τὴν κρείττω  
 φωνὴν θελήσας ἔσχευ, οὔτε τὴν πρώτην

Ὅτι οἱ τῶν ἀδυνάτων ἐρώντες ἔσθ' ὅτε καὶ τῶν μετὰ χεῖ-  
 ρας ἀστοχοῦσιν.

## 74.

(ΑΝΘΡΩΠΟΣ, ΙΠΠΟΣ, ΒΟΥΣ ΚΑΙ ΚΤΩΝ.)

Ἴππος τε καὶ βούς καὶ κύων ὑπὸ ψύχους  
 κάμνοντες ἦλθον οἰκίην ἐς ἄνθρωπον.  
 καὶ κείνος αὐτοῖς τὰς θύρας ἀναπλώσας  
 παρήγεν ἔνδον, καὶ παρ' ἐστὶ, θάλψας  
 πυρὸς γεμούσῃ παρετίθει τι τῶν ὄντων,

- κριθὰς μὲν ἵππῳ, λάθνηρα δ' ἐργάτῃ ταύρῳ·  
 ὁ κύων γὰρ αὐτῷ συντράπεζος εἰστήκει.  
 ξενίας δ' ἀμοιβὴν ἀντέδωκαν ἀνθρώπῳ,  
 μερίσαντες αὐτῷ τῶν ἐτῶν, ἀφ' ὧν ἔζων·  
 10 ὁ μὲν ἵππος εὐθύ· διόπερ ἐν χρόνοις πρώτοις  
 ἕκαστος ἡμῶν γαῦρός ἐστι τὴν γνώμην·  
 ὁ δὲ βούς μετ' αὐτόν· διόπερ εἰς μέσους ἦκων  
 μοχθεῖ φίλεργός τ' ἐστὶν ὄλβον ἀθροίζων·  
 ὁ κύων δ' ἔδωκε, φασί, τοὺς τελευταίους.  
 15 διὸ δυσκολαίνει, Βράγχε, πᾶς ὁ γηράσας  
 καὶ τὸν διδόντα τὴν τροφήν μόνον σαίνει,  
 αἶε δ' ὑλακτεῖ καὶ ξένοισιν οὐ χαίρει.

Διαβολὴν ὁ μῦθος ἔχει ἀνδρῶν ἐκείνων, τῶν μηδεμί-  
 τοις ξένοις πρόνοιαι ποιουμένων, εἰς μόνους δὲ τοὺς οἰκεῖ-  
 τὴν στοργὴν περιστάντων, ἀπὸ τῆς τοῦ κυνὸς ὑποδείξεως.

## 75.

## (ΙΑΤΡΟΣ ΑΤΕΧΝΟΣ.)

- Ἰατρὸς ἦν ἄτεχνος. οὗτος ἀρρώστῳ  
 πάντων λεγόντων· „Μὴ δέθιχδι, σωθήσῃ·  
 „πάθος μὲν ἐστὶ χρόνιον, ἀλλ' ἔση ῥάων.“  
 [ὁ δ' ἄτεχνός τις ἰατρὸς εἶπεν εἰσβαίνων·]  
 5 „Οὐκ ἐξαπατῶ σε“ φησὶν, „οὐδ' ἐνεδρεύω·  
 „ἔτοιμα δεῖ σε πάντ' ἔχειν· ἀποθνήσκεις·  
 „τὴν αὔριον γὰρ τὸ μακρὸν οὐχ ὑπερβήσῃ.“  
 ταῦτ' εἶπε, καὶ τὸ λοιπὸν οὐκέτ' εἰσήει.  
 χρόνῳ δ' ἐκεῖνος ἐκ νόσων ἀνασφήλας  
 10 προῆλθεν ὠχρός, τοῖς ποσὶν μόλις βαίνων.  
 ὁ δ' ἰατρὸς αὐτῷ „Χαῖρ“ ἔφη συναντήσας,  
 καὶ πῶς ἔχουσιν οἱ κάτω διηρώτα.  
 κάκεῖνος εἶπεν· „Πρεμοῦσι, τῆς Λήθης  
 „πιόντες. ἡ Κόρη δὲ χῶ μέγας Πλούτων

„πρώην ἰατροῖς δεινὰ πᾶσιν ἠπείλουν  
 „ἐπὶ τῷ θεραπεύειν τοὺς νοσοῦντας ἀνθρώπους,  
 „ἀνέγραφον δὲ πάντας· ἐν δὲ τοῖς πρώτοις  
 „καὶ σὲ γράφειν ἔμελλον· ἀλλ' ἐγὼ δείσας  
 „εὐθύς προσῆλθον ἠψάμην τε τῶν σκήπτρων  
 „κἀπώμοσ' αὐτοῖς, ὅτι σὺ ταῖς ἀληθείαις  
 „ἰατρὸς οὐκ εἶ καὶ μάτην διεβλήθης.“

15

20

Ὁ μῦθος οὗτος ἐηθησεται πρὸς τοὺς κενὸν ὄνομα ἐπὶ  
 πράγματι τινι κεκτημένους, τὴν δὲ τούτου πείραν παντελῶς  
 οὐκ ἔχοντας

## 76.

(ΙΠΠΕΥΣ ΚΑΙ ΙΠΠΟΣ.)

Ἴππεὺς τὸν ἵππον, ἄχρ' ἔτι μὲν συνειστήκει  
 ὁ πόλεμος, ἐκρίθιζε κἄτρεφεν χόρτῳ,  
 παραστάτην γενναίου ἐν μάχαις κρίνων·  
 ἐπεὶ δ' ἐπαύσατ', ἦν δὲ λοιπὸν εἰρήνη,  
 καὶ μισθὸν ἵππεὺς οὐκέτ' εἶχεν ἐκ δήμου,  
 τότε ἑκείνος ἵππος πολλάκις μὲν ἐξ ὕλης  
 κορμούς παχεῖς κατῆγεν εἰς πόλιν βάλων,  
 μισθῷ δὲ φόρτον ἔφερεν ἄλλοτ' ἄλλοτον,  
 τὸ πνεῦμα σώζων ἐπ' ἀχύροισι δυστήνοισι,  
 σάγην τε νώτοις ἔφερεν οὐκέτ' ἱππεῖην.  
 ὥς δ' αὖ πρὸ τειχῶν πόλεμος ἄλλος ἠκούσθη,  
 σάλπιγξ τ' ἐκέλευε πᾶσαν ἀσπίδα σμήχειν,  
 ἵππους τε κοσμεῖν καὶ σίδηρον ὀξύνειν,  
 κἀκεῖνος αὖ τὸν ἵππον ἐρχαλινώσας  
 ὁ δεσπότης παρῆγεν, ὥς ἐφιππεύσων.  
 ὁ δ' ὀκλάσας ἐπιπτεν οὐκέτ' ἰσχύων,  
 „Εντασσε πεξοῖς σαυτὸν“ εἶπεν „ὀπλίταις·  
 „σὺ γὰρ μ' ἀφ' ἵππων εἰς ὄνους μεταστήσας  
 „πῶς αὐθις ἵππον ἐξ ὄνου με ποιήσεις;“

5

10

15

Μηδαμῶς τοῦ παρόντος δεῖν ἡμᾶς ἐπιμελεῖσθαι μόνον ὁ

μῦθος διδάσκει, ἀλλὰ καὶ τοῦ μέλλοντος προνοεῖσθαι. τὸ γὰρ μὴ οὕτως γινόμενον πολλοῖς πολλάκις οὐ τὴν τυχούσαν ἤγαστο βλάβην.

## 77.

## (ΚΟΡΑΞ ΚΑΙ ΑΛΩΠΗΞ)

Κόραξ δεδηχῶς στόματι τυρὸν εἰστήκει·  
 τυροῦ δ' ἀλώπηξ ἰσχανῶσα κερδῶν  
 μῦθον τὸν ὄρνιν ἠπάτησε τοιούτῳ·  
 „Κόραξ, καλαί σοι πτέρυγες, ὅξέη γλήνη,  
 5 „θηητὸς ἀνχὴν· στέρνον αἰετοῦ φαίνεις·  
 „ὄνυξι πάντων θηρίων κατισχύεις·  
 „ὁ τοῖος ὄρνις κωφὸς ἐσσι κοῦ κρώξεις.“  
 κόραξ δ' ἐπαίνῳ καρδίην ἐχαυνώθη,  
 στόματος δὲ τυρὸν ἐκβαλὼν ἐκεκράγει.  
 10 τὸν δ' ἡ σοφὴ λαβοῦσα κερτόμῳ γλώσσει  
 „οὐκ ἦσθ' ἄφρωνος“ εἶπεν, „ἀλλὰ φωνήεις.  
 „ἔχεις, κόραξ, ἅπαντα· νοῦς δέ σοι λείπει.“

Ὁ μῦθος διδάσκει μηδαμῶς ἄνθρωπον ἐπαίνοισι ἐξαπατᾶσθαι· ζημίαι γὰρ ἐντεῦθεν καὶ ἀτιμίαι εἰσώθασιν γίνεσθαι.

## 78

## (ΚΟΡΑΞ ΝΟΣΩΝ.)

Κόραξ νοσήσας εἶπε μητρὶ κλαιούσῃ·  
 „Μὴ κλαῖε, μήτερ· ἀλλὰ τοῖς θεοῖς εὐχον  
 „νόσου με δεινῆς καὶ πόνων ἀνασφῆλαι.“  
 „Καὶ τίς σε“ φησί „τῶν θεῶν, τέκνον, σώσει;  
 5 „τίνος γὰρ ὑπὸ σοῦ βωμὸς οὐκ ἐσυλήθη;“

Ὅτι τοῖς ἀμεταμέλητα, φησὶν, εἰς θεὸν πλημμελοῦσιν ἀσφελεῖς γίνονται αἱ ὑπὲρ αὐτῶν δεήσεις.

## 79.

(ΚΤΩΝ ΚΑΙ ΣΚΙΑ.)

Κρέας κύων ἔκλεψεν ἐκ μαγειρείου·  
καὶ δὴ πέρησε ποταμόν· ἐν δὲ τῷ ῥείθρῳ  
πολὺ τοῦ κρέως ἰδοῦσα τὴν σκιὴν μείζω,  
τὸ κρέας ἀφῆκε, τῇ σκιῇ δ' ἐφορμήθη.  
ἀλλ' οὔτ' ἐκείνην εὗρεν, οὔθ' ὃ βεβλήκει,  
πεινώσα δ' ὀπίσω τὸν πόρον διεξῆει.

5

Βίος ἀβέβαιος παντὸς ἀνδρὸς ἀπλήστου  
ἐλπίσι ματαίαις πραγμάτων ἀναλοῦται.

## 80.

(ΚΑΜΗΛΟΣ.)

Κάμηλον ἠνάγκαζε δεσπότης πίνων  
ὀρχεῖσθ' ὑπ' αὐλοῖς κυμβάλοις τε χαλκείοις.  
ἡ δ' εἶπ'· „Ἐμοὶ γένοιτο καὶ ὁδῷ βαίνειν  
„ἄνευ γέλωτος, μή τι καὶ χορῶ παίξειν.“

Ἀντίρρῃσιν ὁ λόγος ἔχει παρὰ τῶν σωφρόνως ζῆν αἰρουμέ-  
ων πρὸς τοὺς ἐν βίῳ κενὰ ἐπινοομένους.

## 81.

(ΛΙΩΠΗΞ ΚΑΙ ΠΙΘΗΚΟΣ.)

Κερδοὶ πίθηκος εἶπεν· „Ἦν ὄρας στήλην,  
„ἐμὴ πατρῷα τ' ἐστὶ καὶ παππῶη“  
κερδῶ πιθήκῳ φησὶν· „Ὡς θέλεις ψεύδου,  
„ἐλέγχον οὐκ ἔχουσα τῆς ἀληθείης.“

Κακοῦ πρὸς ἀνδρὸς ἐστὶ μὴ φεύγειν ψεῦδος,  
ἂν λανθάνειν ψευδόμενος εὐχερῶς μέλλῃ.

5

Οὕτως οἱ λίαν ψευδολόγοι τότε μάλιστα καταλαζονεῦν-  
ται, ὅτε τοὺς ἐλέγχους κατ' ὅψιν οὐκ ἔχουσι.

## 82.

(ΛΕΩΝ ΚΑΙ ΛΑΩΠΗΞ.)

- Κοιμωμένου λέοντος ἀγρόλης χαίτης  
 διέδραμεν μῦς· ὁ δὲ λέων ἐδυμώθη  
 φρίξας δὲ χαίτην ἔθορε φωλάδος κοίτης.  
 κερδῶ δ' ἐπεχλεύαζεν, ὥς ἐκινήθη  
 5 πρὸς μὺν ὁ πάντων θηρίων θεμιστεύων.  
 ὁ δ' „Οὐχὶ τὸν μὺν“ εἶπεν, „ὦ παλαμναίη,  
 „δέδοικα, μή μου τὴν δορὴν κύσῃ φεύγων·  
 „χαίτην δ' ἔμελλε τὴν ἐμὴν καταισχύνειν.  
 [„κακὴν δὲ μελέτην ἐπ' ἐμὲ τῆς ὁδοῦ τρίβει.“]  
 10 Ἀρχόμενον ἄρτι τὸ θρασὺ τῶν ὑβριζόντων,  
 καὶ μικρὸν ἤ, κώλυε, μηδὲ συγχώρει  
 εὐκαταφρόνητον σαυτὸν εἶναι τοῖς φάυλοις

Ὁ λόγος διδάσκει ὅτι οὐδὲ ὑπὸ τῶν μετρίων δεῖ ἡμᾶς  
 ταφρονεῖσθαι διὰ τὸ μὴ ἐντεῦθεν συνήθειαν κακὴν γί-  
 νησθαι.

## 83.

(ΙΠΠΟΣ ΚΑΙ ΑΝΘΡΩΠΟΣ)

- Κριθὰς τις ἵππου πᾶσαν ἡμέραν πίνων  
 \* \* \* \* \*  
 ἔτριβεν, ἐκτένιζεν ἡμέρῃ πάσῃ·  
 ὁ δ' εἶπεν· „Εἰ θέλεις με ταῖς ἀληθείαις  
 „καλὸν γενέσθαι, τὸ τρέφον με μὴ πῶλει“  
 5 Τῶν καιρίων δεῖ τὸν φιλοῦντα φροντίζειν  
 καὶ συμφερόντων· καὶ γὰρ οὐδὲ ἐν κόσμος  
 ὀνύνησι τὸν ἀποροῦντα τῶν ἀναγκαίων.

Ὁ παρὼν ῥηθήσεται λόγος πρὸς τοὺς ἀντὶ ἀναγκῶν  
 πραγμάτων τοῖς λόγοις μόνοις τοὺς πέλας ἐξαπατώντας.



## 84.

## (ΚΩΝΩΨ ΚΑΙ ΤΑΤΡΟΣ

Κώνωψ ἐπιπτάς κέρατι καμπύλῳ ταίρου  
 μικρόν τ' ἐπισχὼν εἶπε ταῦτα βομβήσας·  
 „Εἴ σου βαρύνω τὸν τένοντα καὶ κλίνω,  
 „καθεδοῦμ' ἀπελθὼν ποταμίας ἐπ' αἰγείρου.“  
 ὁ δ' „Οὐ μέλει μοι“ φησὶν, „οὔτ' εἰ μείνῃς,  
 οὔτ' ἂν ἀπέλθῃς· οὐδ' ὅτ' ἦλθες ἐγνώκειν.“

5

Γελοῖος ὅστις οὐδὲν ὦν κατ' ἀνθρώπων  
 τῶν κρείττωνων θρασύνεθ' ὥς τις ὦν σφόδρα.

Κατηγορίαν ὁ λόγος περιέχει ἀνδρὸς εὐτελοῦς καὶ λίαν  
 ἀδυνάτου, υπολήψεις δὲ μεγάλας περὶ ἑαυτοῦ κεκτημένου.

## 85.

## (ΚΤΝΕΣ ΚΑΙ ΛΥΚΟΙ

Κυσὶν ποτ' ἐχθρα καὶ λύκοις συνειστήκει,  
 κύων δ' Ἀχαιοὺς ἤρ' ἐθ' ηὐκυνῶν δῆμον  
 στρατηγὸς εἶναι, καὶ μάχης ἐπιστήμων  
 ἐμελλεν, ἐβράδυνεν οἱ δ' ἐπηπείλουν,  
 εἰ μὴ προάξῃ τὴν μάχην ἐνεδρεῦσει.

5

„Ἀκούσατ'“ εἶπεν „οὐ χάριν διατρέβω,  
 „τί δ' εὐλαβοῦμαι· χορὴ δ' αἰὲς προβουλεύειν.  
 „τῶν μὲν πολεμίων τὸ γένος ὦν ὁρῶ πάντων  
 „ἔν ἐστιν· ἡμῶν δ' ἦλθον οἱ μὲν ἐκ Κρήτης,  
 „οἱ δ' ἐκ Μολοσσῶν εἰσιν, οἱ δ' Ἀκαρνάνων,  
 „ἄλλοι δὲ Δόλοπες· οἱ δὲ Κύπρον ἢ Θράκην  
 „αὐχούσιν ἄλλοι δ' ἄλλοθεν. τί μηκύνω;  
 „τὸ χροῶμα δ' ἡμῖν οὐχ ἔν ἐστιν ὥς τούτοις.  
 „ἄλλοι μὲν ἡμῶν μέλανες, οἱ δὲ τεφρώδεις·  
 „ἔνιοι δὲ λαμπροὶ καὶ διάργεμοι στίβῃ,  
 „ἄλλοι δὲ λευκοί· πῶς ἂν οὖν δυνηθεῖην  
 „εἰς πόλεμον ἄρχειν“ εἶπε „τῶν ἀσυμφώνων

10

15

„πρὸς τοὺς ὅμοια πάντ' ἔχοντας ἀλλήλοις;“

Συμφωνία μέγιστον ἀγαθὸν ἀνθρώποις·  
20 τὸ δὲ στασιάζον ἀσθενές τε καὶ δοῦλον.

## 86.

(ΑΛΩΠΗΞ ΟΓΚΩΘΕΙΣΑ.)

Κοίλωμα ῥίξης φηγὸς εἶχεν ἀρχαίη.  
ἐν τῇ δ' ἔκειτο ῥωγὰς αἰπόλου πήρη,  
ἄρτων ἐώλων πᾶσα καὶ κρεῶν πλήρης·  
ταύτην ἀλώπηξ εἰσδραμοῦσα τὴν πήρην  
5 ἐξέφαγε· γαστήρ δ', ὥσπερ εἰκός, ὠγκώθη,  
στενῆς δὲ τρώγλης οὐκέτ' εἶχεν ἐκδῦναι.  
ἐτέρα δ' ἀλώπηξ, ὥς ἐπῆλθε κλαιούσῃ,  
σκώπτουσα „Μεῖνον“ εἶπεν, „ἄχρὶ πεινήσῃς·  
„οὐδ' ἐξελεύσῃ πρότερον, ἄχρὶ τοιαύτην  
10 „τὴν γαστέρα σχῆς, ἡλέκην ὅτ' εἰσῆεις.“

Ο μῦθος παραινεῖ μηδαμῶς σπεύδειν τινὰ πρὸς πλεονεξίαν τοῦ πέλας, γινώσκων ὅτι τὰ χαλεπὰ τῶν πραγμάτων ὁ χρόνος διαλύει.

## 87.

(ΚΤΩΝ ΚΑΙ ΛΑΓΩΣ.)

Κύων λογῶν ἐξ ὄρους ἀναστήσας  
ἐδίωκε δάκνων αὐτὸν εἰ κατειλήφει·  
μεταστραφεὶς δ' ἔσαινεν ὥς φίλῳ ψαΐων.  
ὁ λαγὼς „Ἀπλοῦν“ δ' εἶπε „θηρίον γίνου·  
5 „φίλος εἶ; τί δάκνεις; ἐχθρὸς εἶ; τί οὖν σαίνεις;“  
Ἀμφίβολος οὗτός ἐστι νοῦς ἐν ἀνθρώποις,  
οἷς οὔτ' ἀπιστεῖν ἔχομεν, οὔτε πιστεύειν.



88.

(ΚΟΡΥΔΑΛΛΟΣ ΚΑΙ ΝΕΟΣΣΟΙ.)

Κορυδαλλὸς ἦν τις ἐν χλόῃ νεοσσεύων  
 τῷ χαραδριῷ τε πρὸς τὸν ὄρθρον ἀντάδων·  
 καὶ παῖδας εἶχε ληΐου κόμῃ θρέψας  
 λοφῶντας ἤδη καὶ πτεροῖσιν ἀκμαίους.  
 ὁ δὲ τῆς ἀρούρης δεσπότης ἐκοπτεύων, 5  
 ὡς ξηρὸν εἶδε τὸ θέρος, εἶπε· „Νῦν ὦρῃ  
 „πάντας καλεῖν μοι τοὺς φίλους, ἵν' ἀμῆσω.“  
 καὶ τις κορυδαλλοῦ τῶν λοφηφόρων παίδων  
 ἤκουσεν αὐτοῦ τῷ τε πατρὶ μηνύει,  
 σκοπεῖν κελεύων ποῦ σφῆας μεταστήσει. 10  
 ὁ δ' εἶπεν· „Οὐπω καιρὸς ἐστὶ νῦν φεύγειν·  
 „ὅς γὰρ φίλοις πέποιθεν, οὐκ ἄγαν σπεύδει.“  
 ὡς δ' αὐτὶς ἤλθεν, ἡλίον δ' ὑπ' ἀκτίνων  
 ἤδη φέοντα τὸν στάχυν θεωρήσας,  
 μισθὸν μὲν ἀμητήρσιν αἴριον πέμψειν, 15  
 μισθὸν δὲ πᾶσι δραγματηφόροις δώσειν  
 εἶπεν, κορυδαλλὸς παισὶ νηπίοις· „Οὕτως  
 „νῦν ἐστὶν ὦρῃ, παῖδες, ἀλλαχοῦ φεύγειν,  
 „ὅτ' αὐτὸς αἰτῷ κοῦ φίλοισι πιστεύει.“

Ὁ μῦθος διδάσκει ἡμᾶς ἐπιμελεῖσθαι τῶν οἰκείων, ὅση  
 δύναμις. καὶ μὴ καταφρονεῖν, θαρροῦντας ταῖς τῶν φίλων  
 συνδρομαῖς.

ΑΡΧΗ ΤΟΥ Α.

89.

(ΛΥΚΟΣ ΚΑΙ ΑΡΝΙΟΝ.)

Λύκος πότε ἄρα πεπλανημένον πόλμνης  
 ἰδὼν βίᾳ μὲν οἶκ' ἐπῆλθεν ἀρπάξων.

- ἐγκλημα δ' ἔχθρας εὐπρόσωπον ἐξήτει  
 „Σὺ δὴ με πέρυσι μικρὸς ὦν ἐβλασφήμεις “  
 5 „Ἐγὼ οὐ περυσινὸς εἰμ', ἐπ' ἔτος ἐγεννήθην.“  
 „Οὐκοῦν σὺ τὴν ἄρουραν, ἣν ἔχω, κείρεις “  
 „Οὕτω τι χλωρὸν ἔφαγον, οὐδ' ἐβοσκήθην.“  
 „Οὐδ' ἄρα πηγὴν ἐκπέπωκας, ἣν πίνω; “  
 „Θηλὴ μεθύσκει μέχρι νῦν με μητρῶα “  
 10 τότε δὴ τὸν ἄρνα συλλαβῶν τε καὶ τρώγων  
 „Ἄλλ' οὐκ ἄδειπνον“ εἶπε „τὸν λύκον θήσεις,  
 „κἂν εὐχερῶς μου πᾶσαν αἰτίαν λύσης.“

Ὅτι τοὺς φύσει πονηροὺς καὶ ἀδίκους οὐδ' εὐλογος ἐπο-  
 λογία κείθεται.

90)

(ΛΕΩΝ ΚΑΙ ΝΕΒΡΟΣ.)

Λέων ἐλύσσα τὸν δὲ νεβρὸς ἐξ ὕλης  
 ἰδὼν ἔφησεν· „Ἡμέων ταλαιπώρων.  
 „τί γὰρ μεμηνῶς οὗτος οὐχὶ ποιήσει,  
 „ὅς ἦν φορητὸς οὐδὲ σωφρονῶν ἡμῖν;“

Πρὸς ἄνδρα φύσει ὀργίλον καὶ αἰμοβόρον ἐξουσίαν ἀρχῆς  
 κατὰ τῶν ὑπηκόων λαμβάνοντα

91.

(ΤΑΤΡΟΣ ΚΑΙ ΤΡΑΓΟΣ)

Λέοντα φεύγων ταῦρος εἰς ἐρημαίην  
 σπήλυγγα κατέδυ ποιμένων ὀρειφοίτων,  
 ὅπου τράγος τις χωρὶς αἰπόλου μέλνας  
 τὸν ταῦρον ἐμβὰς τοῖς κέρασιν ἐξώθει.  
 5 ὁ δ' εἶπεν· „Οὐ σέ, τὸν λέοντα δ' ἐκκλίνω  
 „ἀνέξομαί σου μικρὰ τῆς ἐπηρείης·

„ἐπεὶ παρελθέτω με, καὶ τότε γνώσῃ,  
 „πόσον τράγου μεταξὺ καὶ πόσον ταύρου.“

Πρὸς τοὺς τοῖς δυνατωτέροις ἐπεμβαίνοντας δι' ἐπικει-  
 μένην αὐτοῖς συμφορὰν.

92.

## ΚΤΝΗΓΟΣ ΛΕΙΛΟΣ.

Λέοντά τις κυνηγὸς οὐχὶ τολμήεις  
 ἔχνευεν ὁρέων ἐν βαθυσκίοις ὕλαις  
 δρυτόμῳ δὲ μακρᾷς ἐγγὺς ἐντυχὼν πεύκης  
 „ὦ πρὸς σὲ Νυμφῶν,“ εἶπεν, „ἄρα γινώσκεις  
 „ἔχνη λέοντος, ὅστις ὧδε φωλεύει;“ 5  
 κακείνος εἶπεν· „Ἀλλὰ σὺν θεῷ βαίνεις·  
 „αὐτὸν γὰρ ἤδη τὸν λέοντά σοι δείξω·“  
 ὁ δ' ὠχρήσας γομφίους τε συγκρούων  
 „Μή μοι χαρίζου“ φησὶ „πλεῖον οὐ χρήξω·  
 „τὸ δ' ἔχνος εἶπέ· τὸν λέοντα μὴ δείξῃς.“ 10

Ὁ μῦθος ἐλέγχει [ἐκείνους] τοῖς λόγοις (μὲν, ἀνδρείους  
 ἐπιδεικνυμένους, ἔργοις δὲ ἀνικάνους ἀποφαινομένους.

93.

## (ΑΤΚΟΙ ΚΑΙ ΠΡΟΒΑΤΑ

Λύκων παρῆσαν ἄγγελοί ποτ' εἰς ποίμνην,  
 ὄρκους φέροντες καὶ βέβαιον εἰρήνην,  
 ἐφ' ᾧ λάβωσι τοὺς κύνας πρὸς αἰκίην,  
 δι' οὓς μάχονται καὶ κοτοῦσιν ἀλλήλοις.  
 μωρὰ δὲ ποίμνη καὶ τὰ πάντα βληχώδης 5  
 πέμπειν ἔμελλεν. ἀλλὰ τις γέρων ἤδη  
 κριὸς βαθείη φρικτὴ μαλλὸν ὀρθώσας  
 „Καινῆς γε ταύτης“ εἶπε „τῆς μεσιτείας.  
 „ἀφύλακτος ὑμῖν πῶς ἐγὼ συνοικήσω,

- 10 „δι' οὓς νέμεσθαι μηδὲ νῦν ἀκινδύνως  
 „ἔξεστι, καίτοι τῶν κυνῶν με τηρούντων;“

Οὐδαμῶς ἀκαταλλάκτοις ἐχθροῖς πιστεύειν δεῖ, ὅταν σε  
 τῆς οἰκείας βούλωνται ἀμελεῖν σωτηρίας, καὶ ὅρκους τυχόν  
 τὴν εἰρήνην λαλῶσι.

## 94.

(ΛΥΚΟΣ ΚΑΙ ΕΡΩΙΔΙΟΣ.)

Λύκω ποτ' ὅστοῦν φάρυγος ἐντὸς ἠρείσθη·  
 ἐρωδιῷ δὲ μισθὸν ἄξιον δώσειν  
 ἔφασκε, τὸν τράχηλον εἰ καθιμήσας  
 ἀνελκύσειε καὶ πόνων ἄκος δοίη.

- 5 ὁ δ' ἐλκύσας τὸν μισθὸν εὐθέως ἤτει.  
 κακεῖνος αὐτῷ, κάρχαρόν τι μειδήσας,  
 „Σοὶ μισθὸς ἄρκει“ φησὶ „τῆς ἰατρείας,  
 „κεφαλὴν λυκείου στόματος ἔξελεῖν σῶην.“  
 Κακοῖς βοηθῶν μισθὸν ἀγαθὸν οὐ λήψη·  
 10 ἀλλ' ἀρκέσει σοι, μή τι τῶν κακῶν πάσχειν.

Ὅτι πονηρὸς ἀνὴρ εὐ πάσχαν εἰς ἀντιδόσεως λόγον ποιεῖ-  
 ται καὶ τὸ μὴ μόνον βλάψαι.

## 95.

(ΛΕΩΝ ΝΟΣΗΣΑΣ.)

- Λέων νοσήσας ἐν φάραγγι πετραίῃ  
 ἔκειτο νωθρὰ γυῖα γῆς ἔφ' ἀπλώσας·  
 φίλην δ' ἀλώπειν' εἶχεν, ἣ προσωμίλει.  
 ταύτῃ ποτ' εἶπεν· „Εἰ θέλεις με σὺ ζῶειν —  
 5 „πεινῶ γὰρ ἐλάφου τῆς ὑπ' ἀγρίαις πεύκαις  
 „κεῖνον τὸν ὑλήεντα δρυμὸν οἰκούσης·  
 „καὶ νῦν διώκειν ἔλαφον οὐκέτ' ἰσχύω· —  
 „σὺ δ' ἂν θελήσῃς, χεῖρας εἰς ἐμὰς ἦξει,  
 „λόγοισι θηρευθεῖσα σοῖς μελιγλώσσοις“

ἀπῆλθε κερδῶ· τὴν δ' ὑπ' ἀγροῖαις ὕλαις 10  
 σκιρτῶσαν εὖρε μαλθακῆς ὑπὲρ ποίης·  
 προσέειπε δ' αὐτὴν πρῶτον, εἴτα καὶ χαίρειν  
 προσεῖπε χρηστίων τ' ἄγγελος λόγων ἦκειν.  
 „Ὁ λέων,“ ἔφασκεν, „οἷσθας, ἔστι μοι γείτων·  
 „ἔχει δὲ φάυλως, κ' ἀγγύς ἐστι τοῦ θνήσκειν. 15  
 „τίς οὖν μετ' αὐτὸν θηρίων τυραννήσει,  
 „διεσκοπεῖτο· σὺς μὲν ἐστὶν ἀγνώμων,  
 „ἄρκτος δὲ ναιθέης, πάρδαλις δὲ θυμώδης,  
 „τίγρις δ' ἀλαζών καὶ τὸ πᾶν ἐρημαίη.  
 „ἐλαφον τυραννεῖν ἀξιωτάτην κρίνει· 20  
 „γαύρη μὲν εἶδος, πολλὰ δ' εἰς ἔτη ζῶει·  
 „κέρας δὲ φοβερόν πᾶσιν ἐρπετοῖς φύει,  
 „δένδροις ὅμοιον κούχ' ὅποια τῶν ταύρων.  
 „τί σοι λέγω τὰ πολλά; πλὴν ἐκυρώθης  
 „μέλλεις τ' ἀνάσσειν θηρίων ὀρειφοίτων. 25  
 „τότ' οὖν γένοιτο τῆς ἀλώπεκος μνήμη,  
 „δέσποινα, τῆς σοι τοῦτο πρῶτον εἰπούσης.  
 „ταῦτ' ἦλθον. ἀλλὰ χαῖρε, φιλτάτη· σπεύδω  
 „πρὸς τὸν λέοντα, μὴ πάλαι με ζητήσῃ·  
 „χρηῖται γὰρ ἡμῖν εἰς ἅπαντα συμβούλοις· 30  
 „δοκῶ δέ, καὶ σέ, τέκνον, εἴ τι τῆς γράλης  
 „κεφαλῆς ἀκούεις, ἔπρεπεν παρεδρεύειν  
 „ἐλθοῦσαν αὐτῷ καὶ πονοῦντα θαρσύνειν.  
 „τὰ μικρὰ πείθει τοὺς ἐν ἐσχάταις ὥραις·  
 „ψυχὰ δ' ἐν ὀφθαλμοῖσι τῶν τελευτῶντων.“ 35  
 ὥς εἶπε κερδῶ. τῆς δ' ὁ νοῦς ἐχαννώθη  
 λόγοισι ποιητοῖσιν· ἦλθε δ' εἰς κοίλην  
 σπήλυγγα θηρὸς καὶ τὸ μέλλον οὐκ ᾔδει.  
 λέων δ' ἀπ' εὐνῆς ἀσκόπως ἐφορμήσας  
 ὄνυξιν οὐατ' ἐσπάραξεν ἀκραίοις, 40  
 σποιδῇ διωχθεὶς· τὴν δὲ φύζα δειλαίην

θύρης κατιθύς ἤγεν εἰς μέσας ὕλας.  
 κερδῶ δὲ χεῖρας ἐπεκρότησεν ἀλλήλαις,  
 ἐπεὶ πόνος μάταιος ἐξανηλώθη.

- 45 κακείνος ἐστέναξε τὸ στόμα βρύχων·  
 ὁμοῦ γὰρ αὐτὸν λιμὸς εἶχε καὶ λύπη.  
 πάλιν δὲ κερδῶ καθικέτευε φωνήσας,  
 ἄλλον τιν' εὐρεῖν δεύτερον δόλον θήρης.  
 ἡ δ' εἶπε κινήσασα βυσσόθεν γνώμην·
- 50 „Χαλεπὸν κελεύεις αὐτίς, ἀλλ' ὑπουργήσω.“  
 καὶ δὴ κατ' ἶχνος, ὥς σοφὴ κύων, ἦει,  
 πλέκουσα τέχνας καὶ πανουργίας πάσας·  
 ἀεὶ δ' ἕκαστον ποιμένων ἐπηρώτα,  
 μή πού τις ἔλαφος ἡματωμένη φεύγει.
- 55 τὴν δ' ὥς τις εἶδε, δεικνύων ἄν ὠδήγει,  
 ἕως ποθ' εὗρεν ἐν κατασκίῳ χώρῳ  
 δρόμων ἀναψύχουσαν. ἡ δ' ἀναιδείης  
 ὄφρ' ἔχουσα καὶ μέτωπον εἰστήκει.  
 ἔλαφου δὲ φριξ ἐπέσχε νῶτα καὶ κνήμας,
- 60 χολὴ δ' ἐπέξει καρδίην· ἔφη δ' οὕτως·  
 [„Σὺ νῦν διώκεις πανταχοῦ με, καὶ φεύγω.]  
 „ἀλλ', ὦ στύγημα, νῦν μὲν οὐχὶ χαιρήσεις,  
 „ἦν μοι προσέλθης καὶ τι γούξαι τολμήσης.  
 „ἄλλοις ἄλωπέκιζε τοῖς ἀπειρήτοις·
- 65 „ἄλλους δὲ βασιλεῖς ὑπερέθιζε καὶ ποιεῖ.“  
 τῆς δ' οὐκ ἐτρέφθη θυμός· ἀλλ' ὑποβλήδην  
 „Οὕτως ἄγενυής“ φησὶ „καὶ φόβου πλήρης  
 „πέφυκας; οὕτω τοὺς φίλους ὑποπτεύεις;  
 „ὁ μὲν λέων σοι συμφέροντα βουλεύων
- 70 „μέλλων τ' ἐγείρειν τῆς πάροιθε νωθείης  
 „ἔψανσεν ὠτός, ὥς πατὴρ ἀποθυήσκων·  
 „ἔμελλε γάρ σοι πᾶσαν ἐντολὴν δώσειν,  
 „ἄρχῃν τοσαύτην πῶς λαβοῦσα τηρήσεις.



„σὺ δ' οὐχ ὑπέστις κυίσμα χειρὸς ἀρρώστου,  
 „βίῃ δ' ἀποσπασθεῖσα μάλλον ἐτρώθης. 75  
 „καὶ νῦν ἐκείνος πλεῖον ἢ σὺ θυμοῦται,  
 „λίην ἄπιστον πειράσας σε καὶ κούφην,  
 „βασιλέα δέ φησι τὸν λύκον καταστήσειν.  
 „οἶμοι πονηροῦ δεσπότου· τί ποιήσω;  
 „ἄπασιν ἡμῖν αἰτίη κακῶν γίνῃ. 80  
 „ἀλλ' ἐλθε καὶ τὸ λοιπὸν ἴσθι γενναία,  
 „μῆδ' ἐπτόησο πρόβατον οἶον ἐκ ποίμνης.  
 „ὄμνυμι γάρ σοι φύλλα πάντα καὶ κρήνας,  
 „οὔτω γένοιτο σοὶ μόνη με δουλεύειν,  
 „ὥς οὐδὲν ἐχθρὸν οἶδεν, ἀλλ' ὑπ' εὐνοίης 85  
 „τίθῃσι πάντων κυρίαν σε τῶν ζώων.“  
 τοιαῦτα κωτίλλουσα τὴν ἀχαιίνην  
 ἔπεισεν ἐλθεῖν ὅς τὸν αὐτὸν εἰς ἄδην.  
 ἐπεὶ δὲ λόχμης εἰς μυχὸν κατεκλείσθη,  
 λέων μὲν αὐτὸς εἶχε δαῖτα παντοίην, 90  
 σάρκας λαφύσσων, μυελὸν ὀστέων πίνων  
 καὶ σπλάγχνα δάπτων· ἡ δ' ἀγωγὸς εἰστήκει  
 πεινώσα θήρης· καρδίην δὲ νεβρείην  
 λάπτει πεσοῦσαν, ἀρπάσασα λαθραίως·  
 καὶ τοῦτο κέρδος εἶχεν ὧν ἐκεκμήκει 95  
 λέων δ' ἕκαστον ἐγκάτων ἀριθμήσας  
 μόνην ἀπ' ἄλλων καρδίην ἐπεξήτει  
 καὶ πᾶσαν εὐνήν, πάντα δ' οἶκον ἡρεῦνα·  
 κερδὼ δ' ἀπαιολῶσα, „Ταῖς ἀληθείαις  
 „οὐκ εἶχε πάντως“ φησί· „μὴ μάτην ζήτει. 100  
 „ποίην δ' ἔμελλε καρδίην ἔχειν, ἥτις  
 „ἐκ δευτέρου λέοντος ἦλθεν εἰς οἴκους;“

Οτι τοὺς τοῖς προλαβοῦσι κακοῖς μὴ σωφρονισθέντας εἰ  
 κότεως ἀφυσκτα κακὰ διαδέχεται· ἐν ᾧ καὶ ἔλεγχος κατὰ φιλο-  
 δόξων

96.

(ΛΥΚΟΣ ΚΑΙ ΑΡΝΕΙΟΣ.)

Λύκος παρήει θριγκόν, ένθεν έκκύψας  
 άρνειός αύτόν έλεγε πολλά βλασφήμως  
 κάκεινος είπε τās διαγόνας πρίων·  
 „Ο τόπος μ' έλοιδόρησε· μή σύ καυχήση.“

5    Ο μῦθος όρθώς πᾶσι τοῦτο μηνύει·  
 μηδείς διά καιρόν ισχύων τι γανρούσθω.

Κατάλληλος ό μῦθος τοῖς διά περιστάσιν καί τόπον καί  
 τύχην τῶν δυνατωτέρων κατεπαιρομένοις.

97.

(ΛΕΩΝ ΚΑΙ ΤΑΤΡΟΣ)

Λέων ποτ' έπεβούλευεν άγρίῳ ταύρῳ,  
 καί προσποιηθείς μητροί τῶν θεῶν θύειν,  
 τόν ταῦρον έλθεῖν επί τὸ δείπνον ήρώτα.  
 κάκεινος ήξειν είπεν, οὔχ ύποπτεύσας.  
 5    έλθῶν δέ καί στάς επί θύρας λεοντείους,  
 ὡς είδε θερμοῦ πολλά χαλκία πλήρη,  
 σφαγίδας, μαχαίρας, βουδόρους νεοσμήκτους,  
 πρὸς τῇ θύρᾳ δέ μηδέν άλλ' ή δεσμώτην  
 άλεκτορίσκον, ὥχετ' εἰς ὄρος φεύγων.

10    έμέμφεθ' ό λέων ὕστερον συναντήσας.  
 ό δ' „Ηλθον“ είπε, „καί τὸ σύμβολον δώσω·  
 „οὔκ ήν ὅμοιον θῦμα τῷ μαγειρείῳ.“

Ο μῦθος ήμᾶς ὑπομιμνήσκει, τὸ ἐπιόν πάντως δεῖν  
 προσορῶντας, μηδ' αὐτῶς άμελεῖν τῆς έαυτῶν σωτηρίας.

98.

(ΛΕΩΝ ΜΝΗΣΤΗΡ.)

Λέων αλούς έρωτι παιδός ώραίας  
 παρά πατρός έμνήστευε· τῷ δ' ό πρεσβύτης,



οὐδέν τι δύσνουν οὐδ' ὕπουλον ἐμφήνας,  
 „Δίδωμι γῆμαι“ φησί „καὶ διδοὺς χαίρω  
 „τίς οὐ δυνάστη καὶ λέοντι κηδεύσει; 5  
 „φρένες δὲ δειλαὶ παρθένων τε καὶ παίδων·  
 „σὺ δ' ἡλίκους μὲν ὄνυχας, ἡλίκους δ' ἡμιν  
 „φέρεις ὀδόντας; τίς κόρη σε τολμήσει  
 „ἀφόβως περιλαβεῖν; τίς δ' ἰδοῦσα μὴ κλαύσῃ;  
 „πρὸς ταῦτα δὴ σκόπησον, εἰ γάμου χρήξεις, 10  
 „μηδ' ἄγριος θῆρ, ἀλλὰ νυμφίος γίνου.“  
 ὁ δὲ πτερωθεὶς τῇ δόσει τε πιστεύσας  
 ἐξείλε τοὺς ὀδόντας, εἶθ' ὑπὸ σμίλης  
 ἀπωνυχίσθη, τῷ τε πενθερῷ δείξας  
 τὴν παῖδ' ἀπῆτει. τὸν δ' ἕκαστος ἡλοία, 15  
 ῥοπάλῳ τις ἢ λίθῳ τις ἐκ χειρὸς παίων  
 ἔκειτο δ' ἀργός, ὥσπερ ὕς ἀποθνήσκων,  
 γέροντος ἀνδρὸς ποικίλου τε τὴν γνώμην  
 σοφίῃ διδαχθεὶς, ὥς ἄμικτον ἀνθρώποις  
 ἐρᾶν λεόντων ἢ λέοντας ἀνθρώπων. 20  
 Αὐτὸς τις αὐτὸν λανθάνει κακῶς δράσας,  
 ὧν οὐ πέφυκε μεταλαβεῖν ὅταν σπεύδῃ

99.

## (ΛΕΩΝ ΚΑΙ ΑΙΤΟΣ.

Λέοντι προσπιάς αἰετῶν τις ἐξίτει  
 κοινωνὸς εἶναι· χῶ λέων „Τί κωλύει;  
 πρὸς αὐτὸν εἶπεν· „ἀλλ' ἐνέχυρά μοι δώσεις  
 „τῷ κύπτερόν σου μὴ μεθεῖναι τὴν πίστιν·  
 „πῶς γὰρ φίλῳ σοι μὴ μένουντι πιστεύσω;“ 5

Ὁ μῦθος ἐκδιδάσκει μὴ τάχιστα πᾶσι πιστεύειν, καὶ μά-  
 λιστα τοῖς μήπω φίλοις.

## 100.

(ΛΥΚΟΣ ΚΑΙ ΚΥΩΝ.)

- Λύκω συνήντα πιμελής κύων λίαν.  
 ὁ δ' αὐτὸν ἐξήταξε, ποῦ τραφεὶς οὕτως  
 μέγας κύων ἐγένετο καὶ λίπους πλήρης.  
 „Ἄνθρωπος“ εἶπε „θαψιλῆς με σιτεύει.“  
 5 „Ὁ δέ σοι τράχηλος“ εἶπε „πῶς ἐλευκώθη;“  
 „Κλοιῶ τέτριπται σάρκα τῷ σιδηρείῳ,  
 „ὃν ὁ τροφεύς μοι περιτέθεικε χαλκεύσας“  
 λύκος δ' ἐπ' αὐτῷ καγχάσας „Ἐγὼ τοίνυν  
 „χαίρειν κελεύω“ φησί „τῇ τροφῇ ταύτῃ,  
 10 „οἷ' ἦν σίδηρος τὸν ἐμὸν αὐχένα τρίψει.

Ὅτι ἀσχερὸν καὶ ἐπονείδιστον τὸ μικρὰς ἡδονῆς χάριν  
 δουλοπρεπῶς ζῆν. [φευκτέον ὁ μῦθος παραινεῖ]

## 101.

(ΛΥΚΟΣ ΚΑΙ ΛΑΩΠΗΞ.)

- Λύκος τις ἄδρὸς ἐν λύκοις ἐγεννήθη,  
 λέοντα δ' αὐτὸν ἐπεκάλουν. ὁ δ' ἀγνώμων  
 τὴν δόξαν οὐκ ἤνεγκε, τῶν δὲ συμφύλων  
 ἀποστατήσας τοῖς λέουσιν ὠμίλει.  
 5 κερδῶ δ' ἐπισκώπτουσα „Μὴ 'κφρευωθείην“  
 ἔφη „τοσοῦτον, ὥς σὺ νῦν ἐτυφώθης.  
 „σὺ γὰρ ὥς ἀληθῶς ἐν λύκοις λέων φαίνῃ,  
 ἐν δ' αὖ λεόντων συγκρίσει λύκος γίγνη.“

Πρὸς τοὺς ἀπὸ τῶν κολάκων οὐκ ὀρθῇ κρίσει ἐπαινουμέ-  
 νους κἀντεῦθεν μέγα φρονοῦντας, ἔπειτα δὲ ἐλεγχομένους.  
 ἑαυτοὺς ἐπιγινώσκοντας.

## 102.

(ΛΕΩΝ ΒΑΣΙΛΕΤΩΝ ΔΙΚΑΙΩΣ.)

- Λέων τις ἐβασίλευεν, οὐχὶ θυμώδης  
 οὐδ' ὠμὸς οὐδὲ πάντα τῇ βίῃ χαίρων,

πρᾶτος δὲ καὶ δίκαιος ὥς τις ἀνθρώπων.  
 ἐπὶ τῆς ἐκείνου, φασὶ δὴ, δυναστείας  
 τῶν ἀγρίων ἀγυρμὸς ἐγεγόνει ζώων, 5  
 δίκας τε δοῦναι καὶ λαβεῖν παρ' ἀλλήλων.  
 τὰ ζῶα πάντα δ' ὥς ὑπέσχον εὐθύνας,  
 λύκος μὲν ἀρνί, πάρδαλις δ' ὑπ' αἰγάγρῳ,  
 ἐλάφῳ δὲ τίγρις, πάντα δ' εἶχεν εἰρήνην,  
 ὁ πτωχὸς λαγῶς εἶπεν· „Ἀλλ' ἐγὼ ταύτην 10  
 „τὴν ἡμέραν αἰεὶ ποτ' ἠυχόμην, ἥτις  
 „καὶ τοῖς βιαίοις φοβερά τ' ἀσθενῇ θήσει.“

Ἐπαινον ὁ μῦθος ἔχει καὶ τῇ πράξιν καὶ λίαν δίκαιον.

## 103.

(ΛΕΩΝ ΝΟΣΩΝ ΚΑΙ ΘΗΡΙΑ.)

Λέων ἐπ' ἄγρην οὐκέτι σθένων βαίνειν,  
 πολλῷ γὰρ ἤδη τῷ χρόνῳ γεγηράκει,  
 κοίλης ἔσω σπῆλυγγος ὥς νόσῳ κάμνων  
 ἔκειτο, δολίως οὐκ ἀληθὲς ἀσθμαίνων,  
 φωνὴν βαρεῖαν προσποιητὰ λεπτύνων. 5  
 θηρῶν δ' ἐπ' αὐτὰς ἦλθεν ἄγγελος φήμη,  
 καὶ πάντες ἦλθον, ὥς λέοντος ἀρρώστου·  
 ἐπισκοπήσων δ' εἰς ἕκαστος εἰσῆει.  
 τούτους ἐφεξῆς λαμβάνων ἀμοχθήτως  
 κατήσθιεν· γῆρας δὲ λιπαρὸν ἠύρηκει. 10  
 σοφὴ δ' ἀλώπηξ ὑπενόησε καὶ πόρρω  
 σταθεῖσα „Βασιλεῦ, πῶς ἔχεις;“ ἐπηρώτα.  
 κακείνους εἶπε· „Χαῖρε, φιλότατη ζώων,  
 „τί δ' οὐ προσέρχῃ, μακρόθεν δέ με σκέπτῃ;  
 „δεῦρο, γλυκεῖα, καὶ με ποικίλοις μύθοις 15  
 „παρηγόρησον ἐγγὺς ὄντα τῆς μοίρης.“  
 „Σώζοιο“ φησὶν, „εἰ δ' ἄπειμι, συγγνώμη·

„πολλῶν γὰρ ἔχνη θηρίων με κωλύει,  
 „ὧν ἐξιόντων οὐκ ἔχεις ὃ μοι θείξεις.”

20 Μακάριος ὅστις οὐ προλαμβάνει πταίσας,  
 ἀλλ' αὐτὸς ἄλλων συμφοραῖς ἐπαιδεύθῃ.

Οὕτω τινῶν οἱ κινδύνοι διδαχὴ εἶναι ὀφείλει τῆς ἡ  
 σωτηρίας.

104.

(ΚΥΩΝ ΚΩΛΩΝΟΦΩΡΩΝ.)

Λάθρα κύων ἔδακνε· τῷ δὲ χαλκεύσας  
 ὁ δεσπότης κώδωνα καὶ προσαρτήσας  
 πρόδηλον εἶναι μακρόθεν πεποιθήκει.  
 ὁ κύων δὲ τὸν κώδωνα δι' ἀγορᾶς σείων  
 5 ἤλαζονεύετ'· ἀλλὰ δὴ κύων γραίῃ  
 πρὸς αὐτὸν εἶπεν· „ὦ τάλαν, τί σεμνύνῃ;  
 „οὐ κόσμον ἀρετῆς τοῦτον, οὐδ' ἐπικείης,  
 „σαντοῦ δ' ἔλεγχον τῆς πονηρίας κρούεις.”

Ἐλεγχον ὁ μῦθος ἔχει τῶν οὐ καλῶς μέγα ἔφ' ἑα  
 φρονούντων, ὅταν διὰ κακίαν τι πάθωσιν.

105.

(ΛΥΚΟΣ ΚΑΙ ΛΕΩΝ.)

Λύκος ποτ' ἄρας πρόβατον ἐκ μέσης ποιμνῆς  
 ἐκόμιζεν οἶκαδ'· ὃν λέων συναντήσας  
 ἀπείσπασ' αὐτό. καὶ λύκος, σταθεὶς πόρρῳ,  
 „Ἀδίκως ἀφείλω τῶν ἐμῶν” ἐκεκράγει.  
 5 λέων δὲ τερφθεὶς εἶπε τὸν λύκον σκώπτων·  
 „Σοὶ γὰρ δικαίως ὑπὸ φίλων ἐδωρήθη;”

Ὁ μῦθος δικαίως (καὶ) προσφόρως ῥηθῆσεται πρὸς  
 δρας ἀδίκους, ἀλλήλους αἰτιωμένους, ἐπὶ τῷ αὐτῷ πταί  
 κειμένους.

106.

(ΛΕΩΝ ΠΡΑΙΟΣ.)

Λέων ποτ' ἀνδρῶν βίον ἄριστον ἐξήλου,  
 καὶ δὴ κατ' εὐρὺν φωλεῖν διατρέβων,  
 ὅσων ἀρίστην ὀριτρόφων φυὴν ἔγνων,  
 φιλοφρονεῖσθαι γνησίως ἐπειράτο.  
 πολὺς δ' ὑπὸ σπήλυγγι θαμινὰ παιτοίω 5  
 θηρῶν ὄμιλος ἡμέρως συνηυλίσθη·  
 ὁ δ' εἰστία τε κἀφίλει νόμῳ ξείνων,  
 ἅλις τιθεῖς ἅπασι δαῖτα θυμήρη.  
 φίλην δὲ κερδῶ καὶ σύνοικον εἰλήφει,  
 μεθ' ἧς τὰ πολλὰ μειλίχως συνεζήτει. 10  
 γέρον δέ τις πίθηκος ἦν ὁ δαιτρεύων  
 κρεῶν τε συσσίτοισι διανέμων μοῖρας·  
 ὅς, εἴ τις ἦλθεν οὐχὶ τῆς συνηθείης,  
 ταῦτ' οὖν παρειτίθει δεσπότη τε κἀκείνῳ,  
 ὅπερ εἶχεν ὁ λέων νεοδρόμῳ λαβὼν θήρη 15  
 κερδοῖ δ' ἐώλων ἔφερεν οὐκ ἴσην μοῖραν.  
 καὶ δὴ ποτ' αὐτὴν προσποιητὰ σιγῶσαν  
 δείπνου τε χεῖρα καὶ βορῆς ἀποσχοῦσαν,  
 λέων τίν' εἶχεν αἰτίην διηρώτα·  
 „Κερδοῖ σοφῇ, λάλησον ὥς πρὶν εἰώθεις 20  
 „φαιδρῶ προσώπῳ· δαιτός, ὦ φίλη, ψαῦσον.“  
 ἡ δ' εἶπεν· „ὦ φέριστε θηρίων γέννης,  
 „πολλῇ μερίμνῃ καρδίην διαξάινω·  
 „οὐ γὰρ τὰ νῦν παρόντα μῶνον ἀλγύνει·  
 „τὰ δ' ἔπειτα“ φησὶ „προσκοπούμενη κλαίω. 25  
 „καθ' ἡμέραν γὰρ εἴ τις ἄλλος, εἴτ' ἄλλος  
 „ξένος πελάζοι, τοῦτο δ' εἰς ἔθος βαίνοι,  
 „τάχ' οὐδ' ἐώλων γεύσομαι κρεῶν μούνη.“

ὁ λέων δὲ τερφθεὶς ὥς λέων τε μειδήσας  
 30 εἶπεν· „πιθήκῃ ταῦτα, μηδ' ἐμοὶ μέμφου.“

Ὅτι μᾶλλον ἀλγύνειν καὶ λυπεῖν οἶδεν ἄνθρωπος οὐ  
 παρόντα μόνον, καθ' ὅσον ἤδη ἢ τῶν μελλόντων προσδοκία

## 107.

(ΛΕΩΝ ΚΑΙ ΜΥΣ.)

Λέων ἀγρεύσας μῦν ἐμελλε δειπνήσειν·  
 ὁ δ' οἰκότεριψ κλώψ ἐγγὺς ὦν μόρου τλήμων  
 τοιοῖσδε μύθοις ἐκέτενε τὸν θῆρα·  
 „Ελάφους πρόπει σοι καὶ κερασφόρους ταύρους  
 5 „θηρῶντι νηδὺν σαρκὶ τῇδε πιαίνειν·  
 „μυὸς δὲ δειπνον οὐδ' ἄκρων ἐπιψαῦσαι  
 „χειλῶν ἀμυσχρῶν. ἀλλὰ, λίσσομαι, φείδου.  
 „ἔσως χάριν σοι τῇσδε μικρὸς ὦν τίσω.“  
 γελάσας δ' ὁ θῆρ παρῆκε τὸν ἐκέτην ζῶντα.  
 10 καὶ δὴ φιλαγρευταῖς ἐμπεσὼν νεηνίσκοις  
 ἐδικτυώθη καὶ σφαλοῖς ἐδεσμεύθη·  
 [κάντεῦθεν ἀπεγνώκει ὁ θῆρ τὴν σωτηρίαν.]  
 ὁ μῦς δὲ λάθρη χηραμοῦ προπηδήσας  
 στερρόν τ' ὁδοῦσι βραχυτάτοις βρόχον κείρας  
 15 ἔλυσε τὸν λέοντα, τοῦτο φῶς βλέψαι  
 ἐπάξιον δοῦς μισθὸν ἀντὶ ζωγρείας.

Σαφὴς ὁ μῦθος εὖ νοοῦσιν ἄνθρωποις,  
 σῶζειν πένητας μηδέ τιν ἀπελπίζειν,  
 εἰ καὶ λέοντα μῦς ἔσωσ' ἀγρευθέντα.



## ΑΡΧΗ ΤΟΥ Μ.

## ΠΡΟΟΙΜΙΟΝ.

Μῦθος μὲν, ὦ παῖ βασιλέως Ἀλεξάνδρου,  
 Σύρων παλαιῶν ἐστὶν εὖρεμ' ἀνθρώπων,  
 οἳ πρὶν ποτ' ἦσαν ἐπὶ Νίνου τε καὶ Βήλου.  
 πρῶτος δέ φασιν εἶπε παισὶν Ἑλλήνων  
 Αἰσωπος ὁ σοφός· εἶπε καὶ Λιβυστίνος 5  
 λόγους Κιβύσσης. ἀλλ' ἐγὼ νέη μούσῃ  
 δίδωμι, καθαρῶ χροσίῳ χαλινώσας  
 τὸν μυθίαμβον, ὥσπερ ἵππον ὀπλίτην.  
 ὑπ' ἐμοῦ δὲ πρῶτον τῆς θύρας ἀνοιχθείσης  
 εἰσῆλθον ἄλλοι, καὶ σοφωτέρας μούσης 10  
 γρίφοις ὁμοίᾳς ἐκφέρουσι ποιήσεις,  
 μαθόντες οὐδὲν πλείον ἢ με γινώσκειν.  
 ἐγὼ δὲ λευκῇ μυθιάζομαι δῆσει,  
 καὶ τῶν ἰάμβων τοὺς ὀδόντας οὐ θήγω,  
 ἀλλ' εὖ πυρώσας, εὖ δὲ κέντρα προηύνας, 15  
 ἐκ δευτέρου σοι τήνδε βίβλον ἀείδω.

108. + ✕

(ΜΥΣ ΑΡΟΥΡΑΙΟΣ ΚΑΙ ΜΥΣ ΑΣΤΙΚΟΣ.)

Μυῶν ὁ μὲν τις βίον ἔχων ἀρουραῖον,  
 ὁ δ' ἐν ταμείοις πλουσίοισι φωλεύων,  
 ἔθεντο κοινὸν τὸν βίον πρὸς ἀλλήλους.  
 ὁ δ' οἰκόσιτος πρότερος ἦλθε δειπνήσων  
 ἐπὶ τῆς ἀρούρης ἄρτι χλωρὸν ἀνθούσης· 5  
 τρώγων δ' ἀραιὰς καὶ διαβρόχους σίτου  
 ῥίξας, μελαίνῃ συμπεφυμένους βώλῳ,  
 „Μύρμηκος“ εἶπε „ξῆς βίον ταλαιπώρου  
 „ἐν πνυμέσιν γῆς κρεῖμνα λεπτὰ βιβρώσκων·  
 „ἐμοὶ δ' ὑπάρχει πολλὰ καὶ περισσεύει·

ἔπειτα πάλιν πρὸς δὲ τῆς Ἀμαλθείας.  
 ἔπειτα τῆς ἑλίας, ὡς θείας, ἄσωτεύσῃ,  
 πρὸς ἑρμῆα ἀσπάζεσθαι τὴν χώρην.  
 αὐτὸς τὸν αὖν τὴν γερτοῖον πείσας  
 ἔπειτα ἑλπίῃ ἵκοιτο τοῖχον αἰθρώπου.  
 εἰς δ' εἰσὶν, καὶ μὲν ἀλγίτων πλῆθῃ,  
 καὶ δ' ἑστρίων ἵν' ὤρῃς ἢ πίθοι σύκων,  
 καὶ τε καὶ αἰῶνις σφρακοὶ τε φωνίκων.  
 ὅς δ' ὡς ἰσχυρῆς πᾶσι καὶ παρωρυγῇ  
 καὶ τῆς ἑλίας ἐκ καπνίου σύρων,  
 εἰσὶν δὲ τὴν εἴσαν τις ὁ δ' ἀποπηδήσας  
 στήθεϊς ἑταίρῃ δαίλῳ ἐς μυχὸν τρώγλης,  
 ἄσπας τρέπον τὸν τε πρόξειτον θλίβων.  
 αὐτὸς δ' ἐπισχῶν, εἴτ' ἔσωθεν ἐκκύψας.  
 κατὰν εὐαίλῃν ἰσχυρῶς Καμειραίνης·  
 ἑταίρῃ δ' ἐπὶ λῆναι ἄλλο τι προαιρίσων·  
 αὐτὸς δ' εἰδὼν ἐχοίβοντο. μῖς δ' ἀρουρείτης  
 „Ταῦτα δειπνῶν“ εἶπε „χαῖρε καὶ πλούτει,  
 „καὶ τοῖς περισσοῖς αὐτὸς ἐντρίφα δειπνοῖς,  
 „ἔχων τὰ πολλὰ ταῦτα μεστὰ κινδύνων·  
 „ἔγὼ δὲ λιτῆς οὐκ ἀφ' ἔξομαι βώλον,  
 „ὅφ' ἦν τὰ χρήμια μὴ φοβούμενος τρώγω.“

Ταῦτα ἔχοντες τῶ ἐν προσχώματι φιλίας κακαῖς συμβου-  
 λαις ἀπαγνύντο ἑκάς βοτλομένῳ ζωῇ ἀταράχῳ, καὶ κινδύνῳ  
 καθ' ἑαυτοὺς χάριν ἑτοιμῶν ἡδοιῶν.

„Μὴ λοξὰ βραίνειν“ ἔλεγε καρκύνῳ μήτηρ,  
 ἵγρῳ τε πέτρῳ, πλῆγῃα κῶλα μὴ σύρειν.“



ὁ δ' εἶπε· „Μῆτερ, ἡ διδάσκαλος, πρώτη  
„ὀρθὴν ἀπελθε, καὶ βλέπων σὲ ποιήσω.“

Ἀντίρρησιν ὁ μῦθος ἔχει πρὸς τοὺς ἐναντίας τοῖς ἔργοις  
διδασκαλίας ποιουμένους.

## 110.

(ΚΤΩΝ ΚΑΙ ΛΕΣΠΟΤΗΣ.)

Μέλλων ὁδεύειν τῆς κινὸς τις ἐστώσης  
εἶπεν· „Τί χάσκεις; πάντ' ἑτοιμά σοι ποίει·  
„μετ' ἐμοῦ γὰρ ἦξεις.“ ἡ δὲ κέρκον οὐραίης  
ἄρασά φησι· „Πάντ' ἔχω· σὺ δὲ βραδύνεις“

Πρὸς ἄνδρα ἀπαρασκεύαστον, [πρὸς] τὸν ἐν ἑτοιμασίᾳ  
ὄντα [καὶ] περὶ συνοδοιπορίας κατεπείγοντα, ὁ λόγος εὐκαιρος.

## 111.

(ΟΝΟΣ ΑΛΑΣ ΦΕΡΩΝ)

Μικρέμπορός τις ὄνον ἔχων ἐβουλήθη,  
τοὺς ἄλας ἀκούων παρὰ θάλασσαν εὐώνους,  
τούτους πρίασθαι, φορτίσας τε γενναίως  
τὸν ὄνον κατήγε. τῆς δ' ὁδοῦ προκοπτούσης,  
ᾧλισθεν ἄκων εἰς τι ῥεῖθρον ἑξαίφνης, 5  
καὶ συντακέντων τῶν ἁλῶν ἐλαφρύνθη·  
ῥάων δ' ἀνέστη καὶ παρῆν ἀμοχθήτως  
εἰς τὴν μεσόγειον. τοὺς ἄλας δὲ πωλήσας  
πάλιν γομώσων τὸν ὄνον ἤγε, καὶ πλείω  
εἰς τὴν ἐπετίθει τὸν φόρτον. ὥς δὲ μοχθήσας 10  
διέβαινε τὸν ῥοῦν, οὐπερ ἦν πεσὼν πρώην,  
ἐκὼν κατέπεσε, καὶ πάλιν γόμους τήξας  
κούφως ἀνέστη γαῦρος ὥς τι κερδήσας.  
ὁ δ' ἔμπορος, τέχνην γὰρ ὑπενόει, πλείστους  
πόγγους κατήγεν ὕστερον πολυτρήτους 15

ἐκ τῆς θαλάσσης, τοὺς δ' ἄλας μεμισήκει  
 ὁ δ' ὄνος πανούργως, ὡς προῆλθε τῷ ῥείθρῳ,  
 ἔκων κατέπεσεν· ἀθρόως δὲ τῶν σπόγγων  
 διαβραχέντων πᾶς ὁ φόρτος ὠγκώθη,  
 20 βάρος δὲ διπλοῦν ἦλθε βαστάσας νώτοις.  
 Πολλάκις ἐν οἷς τις ἠντύχησε καὶ πταίει.

## 112.

(ΜΥΣ ΚΑΙ ΤΑΤΡΟΣ.)

Μῦς ταῦρον ἔδακεν, ὁ δ' ἐδίωκεν ἀλγήςας  
 τὸν μὺν· φθάσαντος δ' εἰς μυχὸν φυγεῖν τρώγλης  
 ὤρυσσεν ἐστῶς τοῖς κέρασι τοὺς τοίχους,  
 ἕως κοπωθεὶς ὀκλάσας ἐκοιμήθη  
 5 παρὰ τὴν ὀπήν ὁ ταῦρος. ἔνθεν ἐκκύψας  
 ὁ μῦς ἐφέρπει καὶ πάλιν δακῶν φεύγει.  
 ὁ δ' ἐξαναστὰς οὐκ ἔχων ὃ ποιήσει  
 διηπορεῖτο· τῷ δ' ὁ μῦς ἐπιτρυῖας·  
 „Οὐχ ὁ μέγας αἰὲν δυνατός. ἔσθ', ὅπου μᾶλλον  
 10 „τὸ μικρὸν εἶναι καὶ ταπεινὸν ἰσχύει.“

## 113.

(ΠΟΙΜΗΝ ΚΑΙ ΚΤΩΝ.)

Μάνδρης ἔσω τις πρόβατα συλλέγων δείλης,  
 κνηκὸν μετ' αὐτῶν λύκον ἔμελλε συγκλείειν.  
 ὁ κύων δ' ἰδὼν πρὸς αὐτὸν εἶπε· „Πῶς σπεύδεις  
 „τὰ πρόβατα σῶσαι, τοῦτον εἰσάγων ἡμιν;“

Ὁ μῦθος δηλοῖ, ὅτι οὐκ ἀσφαλὴς ἡ μετὰ τῶν κακῶν συντοκία.

## 114.

(ΛΥΧΝΟΣ.)

Μεθύων ἐλαίῳ λύχνος ἐσπέρης ἠΰχει  
 πρὸς τοὺς παρόντας, ὡς ἰωσφόρου κρείσσων

λάμπειν ἅπασιν ἐκπρεπέστατον φέγγος.  
 ἀνέμου δὲ συρίσαντος εὐθὺς ἐσβέσθη  
 πνοῇ ῥαπισθείς. ἐκ δὲ δευτέρης ἅπτων  
 εἶπεν τις αὐτῷ· „Βαιὸν ἦν λύχνου πνεῦμα·  
 „τῶν δ' ἀστέρων τὸ φέγγος οὐκ ἀποθνήσκει.“

Ὁ μῦθος ἡμᾶς διδάσκει μηδαμῶς φνισιοῦσθαι ἐπὶ τοῖς  
 τοῦ βίου λαμπροῖς, ἐπισταμένους μηδὲν εἶναι μόνιμον.

### ΑΡΧΗ ΤΟΥ Ν.

115

(ΧΕΛΩΝΗ ΚΑΙ ΑΕΤΟΣ)

Νωθῆς χελώνη λιμνάσιν ποτ' αἰθυλαῖς  
 λάροις τε καὶ κήϋξιν εἶπεν ἀγρώταις·  
 „Κάμὲ πτερωτὴν εἶθε τις πεποιήκει.“  
 τῇ δ' ἐκ τύχης ἔλεξεν αἰετὸς ταῦτα·  
 „Πόσον, χέλυνα, μισθὸν αἰετῷ δώσεις,  
 „ὅστις σ' ἐλαφρόν καὶ μετάρσιον θήσω;“  
 „Τὰ τῆς Ἐρυθρῆς πάντα δῶρά σοι δώσω.“  
 „Τοιγὰρ διδάξω,“ φησὶν. ὑπτίην δ' ἄρας  
 ἔκρυψε νέφεσιν, ἐνθεν εἰς ὄρος ῥίψας  
 ἤραξεν αὐτῆς οὐλον ὄστρακον νώτων.  
 ἡ δ' εἶπεν ἐκψύχουσα· „Σὺν δίκη θνήσκω·  
 „τί γὰρ νεφῶν μοι, καὶ τίς ἦν πτερῶν χρεία,  
 „τῇ καὶ χαμᾶζε δυσκόλως προβαινούσῃ;“

116.

(ΑΝΗΡ ΚΑΙ ΜΟΙΚΟΣ.)

Νυκτὸς μεσούσης ἦδε παῖς τις εὐφώνως·  
 γυνὴ δ' ἀκούει τοῦδε κάξανασιτᾶσα

- θυρίδων προκύπτει, καὶ βλέπousα τὸν παῖδα  
 λαμπρᾶς σελήνης ἐν φάει καλὸν λίαν,  
 5 τὸν ἄνδρ' ἑαυτῆς καταλιποῦσα κοιμᾶσθαι,  
 κάτω μελάθρων ἦλθε καὶ θύρης ἔξω  
 ἔλθοῦς' ἐποίει τῇ προθυμίῃ πλήρη.  
 ὦνῆρ δὲ ταύτης ἐξανίστατ' ἐξαίφνης,  
 ζητῶν ὅπου 'στί, κούκ ἰδὼν δόμων εἴσω  
 10 μηδὲν χανὼν τε καὐτὸς ἦλθεν εἰς οἶμον,  
 καὶ τῇ συνεύνῳ φησί· „Μηδὲν ἐκπλήσσου,  
 „τὸν παῖδα δ' ἡμῶν πείσου εἰς δόμους εὔδειν.“  
 ὃν καὶ λαβὼν παρῆγεν. εἶτα κᾶκείνος,  
 ἄμφω θελούντων δοᾶν τι, τῇδ' ἐραθύμει.  
 15 Τουτὶ μὲν οὕτως· ἔμψαις δὲ τοῦ μύθου,  
 κακὸν ἐπιχαίρειν ὅταν ἔχη τις ἐκτίσαι.

## 117.

(ΑΝΘΡΩΠΟΣ ΚΑΙ ΕΡΜΗΣ.)

- Νεὸς ποτ' αὐτοῖς ἀνδράσιν βυθισθείσης,  
 ἰδὼν τις ἔλεγεν ἄδικα τοὺς θεοὺς κρίνειν·  
 ἐνὸς γὰρ ἄσεβοῦς ἐμβεβηκότος πλοίῳ,  
 πολλοὺς σὺν αὐτῷ μηδὲν αἰτίους θνήσκειν.  
 5 καὶ ταῦθ' ὁμοῦ λέγοντος, οἷα συμβαίνει,  
 πολλῶν ἐπ' αὐτὸν ἔσμός ἦλθε μυρμήκων,  
 σπεύδοντες ἄχνας πυρίνας ἀποτρώγειν  
 ὑφ' ἐνὸς δὲ δηχθεὶς συνεπάτησε τοὺς πλείους.  
 Ἑρμῆς δ' ἐπιστάς τῳ τε ῥαβδίῳ παίων  
 10 „Εἴτ' οὐκ ἀνέξῃ“ φησί „τοὺς θεοὺς εἶναι  
 „ὑμῶν δικαστάς, οἷος εἰ σὺ μυρμήκων;“

Ὁ λόγος διδάσκει ἡμᾶς μηδὲν ψέγειν τὰς τοῦ θεοῦ περὶ  
 τοὺς ἀνθρώπους ἀκαταλήπτους οἰκονομίας, καὶν ἄδικοι τοὶ  
 ἀπαιδεύτοις δοκοῦν εἶναι.

## ΑΡΧΗ ΤΟΥ Ξ

118.

(ΧΕΛΙΔΩΝ ΔΙΚΑΣΤΑΙΣ ΣΤΝΟΙΚΟΤΣΑ.

Ξουθὴ χελιδὼν, ἡ πάροικος ἀνθρώπων,  
 ἥρος καλὴν ἠὲ θέτιζεν ἐν τοίχῳ,  
 ὅπου γερόντων οἶκος ἦν δικαστήρων·  
 κακεῖ νεοσσῶν ἑπτὰ γίνεται μήτηρ,  
 οὐπω πετρίσκοις πορφυροῖς ἐπανθούντων. 5  
 ὄφεις δὲ τούτους ἐρπύσας ἀπὸ τρώγλης  
 ἅπαντας ἐξῆς ἔφαγεν. ἡ δὲ δειλαίη  
 παίδων ἁώρων συμφορὰς ἀπεθρήνει,  
 „Οἴμοι“ λέγουσα, „τῆς ἐμῆς ἐγὼ μοίρης.  
 „ὅπου νόμοι γὰρ καὶ θέμιστες ἀνθρώπων, 10  
 „ἔνθεν χελιδὼν ἡδίκημένη φεύγει.“

Κατὰ δικαστῶν ὁ λόγος, βοηθεῖν δυναμένων τοῖς μηδὲν  
κακὸν πράξαι, καὶ τοῖς ὑπὸ μειζόνων ἀδικουμένοις μηδεμίαν  
ἀντίληψιν παρεχομένων.

119.

(ΑΓΓΑΙΜΑ ΕΡΜΟΥ

Ξύλινόν τις Ἑρμῆν εἶχεν· ἦν δὲ χερνήτης·  
 σπένδων δὲ τούτῳ καὶ καθ' ἡμέραν θύων  
 ἐπρασσε φάυλως. τῷ θεῷ δ' ἐθυμώθη·  
 χαμαὶ δ' ἀπεκρότησε τοῦ σκέλους ἄρας.  
 χρυσὸς δὲ κεφαλῆς ἐρρύη καταγείσης, 5  
 οὐν συλλέγων ἄνθρωπος εἶπεν· „Ἑρμεῖα,  
 „σκαῖός τις εἰ σὺ καὶ φίλοισιν ἀγνώμων,  
 „ὅς προσκυνοῦντας οὐδὲν ὠφέλεις ἡμᾶς,  
 „ἀγκαθοῖς δὲ πολλοῖς ὑβρίζαντας ἡμείψω.  
 „τὴν εἰς σὲ καινὴν εὐσέβειαν οὐκ ἥδιν.“ 10  
 Καὶ τοὺς θεοὺς Αἴσωπος ἐμπλέκει μύθοις,

βουλόμενος ἡμᾶς νουθετεῖν πρὸς ἀλλήλους  
πλέον οὐδὲν ἔξεις σκαιὸν ἄνδρα τιμήσας,  
ἀτιμάσας δ' ἂν αὐτὸν ὠφεληθείης.

### ΑΡΧΗ ΤΟΥ Ο.

120.

(ΒΑΤΡΑΧΟΣ ΙΑΤΡΟΣ)

Ὁ τελμάτων ἔνοικος, ὁ σκιῇ χαίρων,  
ὁ ζῶν ὀρυκτοῖς βάτραχος παρ' εὐρίποις,  
εἰς γῆν παρελθὼν ἔλεγε πᾶσι τοῖς ζώοις  
ιατρὸς εἶναι φαρμάκων ἐπιστήμων,  
οἷων τάχ' οὐδεὶς οἶδεν, οὐδ' ὁ Παιήων,  
ὃς Ὀλυμπον οἶκεῖ καὶ θεοὺς λατρεύει.  
„Καὶ πῶς“ ἀλώπηξ εἶπεν „ἄλλον ἰήσῃ,  
ὃ σαυτὸν οὕτω χολὸν ὄντα μὴ σώζων;“

Πρὸς ἄνδρα ἀμαθῆ καὶ ἀπαίδετον, ἄλλους παιδεύειν  
ἐπαγγελλόμενον.

121.

(ΟΡΝΙΣ ΚΑΙ ΑΙΛΟΤΡΟΣ)

Ὅρνις ποτ' ἠσθένησε. τῇ δὲ παρκύψας  
αἰλουρος εἶπε· „Πῶς ἔχεις; τίνων χρήξεις;  
„ἐγὼ παρῆξω πάντα σοι· μόνον σώξου.“  
ἡ δ' „ἂν ἀπέλθῃς,“ εἶπεν, „οὐκ ἀποθνήσκω.“

Πρὸς τοὺς πονηρὰ διαθέσει χρησιμότητα ἐπιδεικνυμένους  
ὁ λόγος εὐκαιρος.



## 122.

(ΟΝΟΣ ΚΑΙ ΑΥΚΟΣ.)

Ὀνος πατήσας σκόλοπα χωλὸς εἰστήκει·  
 λύκον δ' ἰδὼν παρόντα καὶ σαφῇ δείσας  
 ὀλεθρον οὕτως εἶπεν· „ὦ λύκε, θνήσκω,  
 „μέλλω δ' ἀποπνεῖν· σοὶ δὲ συμβαλὼν χαίρω.  
 „σὺ μᾶλλον ἢ γῦψ ἢ κόραξ με δειπνήσεις.  
 „χάριν δέ μοι δὸς ἀβλαβῇ τε καὶ κούφῃ,  
 „ἐκ τοῦ ποδός μου τὴν ἄκανθαν εἰρύσσας,  
 „ὥς μου κατέλθῃ πνεῦμα' ἀναλγὲς εἰς Αἶδου.“  
 κἀκεῖνος εἰπὼν „Χάριτος οὐ φθονῶ ταύτης“  
 ὁδοῖσιν ἄκροις σκόλοπα θερμὸν ἐξήρει.  
 ὁ δ' ἐκλυθεὶς πόνων τε κἀνίης πάσης  
 τὸν κνηκίαν χάσκοντα λακτίσας φεύγει,  
 ῥίνας, μέτωπα, γομφίους τ' ἀλοιήσας.  
 „Οἶμοι“ λύκος, „τάδ'“ εἶπε „σὺν δίκῃ πάσχω.  
 „τί γὰρ ἄρτι χωλοὺς ἠρξάμην ἰατρεύειν,  
 „μαθὼν ἀπ' ἀρχῆς οὐδὲν ἢ μαγνέειν;“

5

10

15

Ὅτι οἱ τοῖς μηδὲν προσήκουσιν ἐπιτηδεύμασιν ἐπιχει-  
 ροῦντες, εἰκότως δυστυχοῦντες βλάβην ἑαυτοῖς ἐπιφέρουσιν.

## 123.

(ΟΡΝΙΣ ΧΡΥΣΟΤΟΚΟΣ)

Ὀρνιθος ἀγαθῆς ᾧ χρυσᾷ τικτούσης,  
 θησαυρὸν ᾧεθ' ὁ δεσπότης ἐνευρήσειν  
 ἐν τῇσδε πολλὸν ἐγκάτοις ἀγερθέντα·  
 κᾶκτεινε ταύτην, ἄθρόον θέλων λήψειν.  
 εὐρὼν δ' ὅμοια τᾶνδον ὀρνέοις ἄλλοις  
 ὦμωξε πολλὸν ἐλπίδων ἀτευκτήςας·  
 πλείονος ἔρωσ γὰρ ἐστέρησε τῶν ὄντων.

5

## 124.

(ΟΡΝΙΘΟΘΗΡΑΣ, ΠΕΡΛΙΞ ΚΑΙ ΑΛΕΚΤΟΡΙΣΚΟΣ.)

- Ὀρνιθοθήρα φίλος ἐπῆλθεν ἐξαίφνης,  
 μέλλοντι θύμβραν καὶ σέλινα δειπνήσειν.  
 ὁ δὲ κλωβὸς εἶχεν οὐδέν· οὐ γὰρ ἡγρεύκει.  
 ὥρμησε δὴ πέρδικα ποικίλον θύσων,  
 5 ὃν ἡμερώσας εἶχεν εἰς τὸ θηρεύειν.  
 ὁ δ' αὐτὸν οὕτως ἰκέτευε μὴ κτεῖναι.  
 „τὸ λοιπὸν“ εἶπε „δικτύῳ τί ποιήσεις,  
 „ὅταν κυνηγῇς; τίς δέ σοι συναθροίσει  
 „εὐωπὸν ἀγέλην ὀρνέων φιλαλλήλων;  
 10 „τίνος μελωδοῦ πρὸς τὸν ἦχον ὑπνώσεις;“  
 ἀφῆκε τὸν πέρδικα, καὶ γενειήτην  
 ἀλεκτορίσκον συλλαβεῖν ἐβουλήθη.  
 ὁ δ' ἐκ πεταύρου κλαγγὸν εἶπε φωνήσας·  
 „πόθεν μαθήσῃ πόσσον εἰς ἔω λείπει,  
 15 „τὸν ὠρόμαντιν ἀπολέσας με; πῶς γνώσῃ  
 „πότ' ἐννυχεύει χρυσότοξος Ὀρίων;  
 „ἔργων δὲ τίς σε πρωϊνῶν ἀναμνήσει,  
 „ὅτε θροσώδης ταρσὸς ἐστὶν ὀρνίθων;“  
 κάκεινος εἶπεν· „οἷσθα χρησίμους ὦρας·  
 20 „ὅμως δὲ δεῖ σχεῖν τὸν φίλον, τί δειπνήσει.“

Ὅτι τῷ ἀνδρὶ δουλεύειν ἐπιθυμίαις εἰθισμένῳ οὐδεὶς λόγος ἰσχυρὸς πρὸς τὸ μὴ πράττειν αἰετὰ καθ' ἡδονήν.

## 125.

(ΟΝΟΣ ΠΑΙΖΩΝ.)

- Ὀνος τις ἀναβὰς ἐπὶ τὸ δῶμα καὶ παίζων  
 τὸν κέραμον ἔθλα, καί τις αὐτὸν ἀνθρώπων  
 ἐπιδραμῶν κατῆγε τῷ ξύλῳ παίων.  
 ὁ δ' ὄνος πρὸς αὐτόν, ὅς τὸ νῶτον ἤλοια,



„καὶ μὴν πίθηκος ἐχθὲς“ εἶπε „καὶ πρῶην  
 „ἔτερεπεν ὑμᾶς αὐτὸ τοῦτο ποιήσας.“

5

126.

ΤΕΤΤΙΞ ΚΑΙ ΜΥΡΜΗΞ.

H

Χειμῶνος ὦρη σῖτον ἐν μυχοῦ σύρων  
 ἔψυχε μύρμηξ, ὃν θέρους σεσωρεύκει.  
 τέττιξ δὲ τοῦτον ἰκέτευσε λιμώττων,  
 δοῦναί τι καὐτῷ τῆς τροφῆς, ὅπως ζήσῃ·  
 „τί οὖν ἐποίεις“ φησί „τῷ θέρει τούτῳ;  
 „οὐκ ἐσχόλαζον, ἀλλὰ διετέλουν ἄδων.“  
 γελάσας δ' ὁ μύρμηξ, τὸν τε πυρὸν ἐγκλείων,  
 „χειμῶνος ὄρχου“ φησὶν „εἰ θέρους ἦσας.“

5

Κρεῖττον τὸ φροντίζειν χρεῶν ἀναγκαίων,  
 ἢ τὸ προσίσχειν τέρψεσιν τε καὶ κώμοις.

10

127.

Σοφῆς ἀράχνης ἱστὸν εὖρε κωλώτις,  
 καὶ λεπτὸν ἐνέδν φᾶρος ἐκτεμῶν τοίχου.

128.

Εἰ μὴ γὰρ ὑμεῖς στελεὰ πάντ' ἐγεννᾶτε,  
 οὐκ ἂν γεωργὸς πέλεκυν ἐν δόμοις εἶχεν.

129.

Οὐπω δὲ καιρὸς ἐστὶν ἤλα λύειν.

## B A B R I I

## FABULARUM SYLLOGE ALTERA.

## 1.

## (ΠΡΟΟΙΜΙΟΝ.)

Ἄκουσον, ὦ παῖ, δευτέρων πάλιν μύθων·  
 κἄν παραπικραίνω σε τῶν ἁλῶν πλείω,  
 ἀλλὰ πλεόν μελίτος ὕστερον καθηδύνω.  
 ῥητὴρ μὲν οὐκ ἔγωγε· ταῦτα δ' Αἴσωπος  
 5 ὁ Σαρδιηνὸς εἶπεν, ὅντιν' οἱ Δελφοί,  
 [θεοῖσι δρωῖντες οὐκ ἀνασχετά, καλόν]  
 ἄδοντα μῦθον οὐ καλῶς ἐδέξαντο.  
 ἀλλ' ἀπέωσαν νήπιοι κατὰ κρημνοῦ,  
 λιπόντες ἐπιγόνοισι βάξιν ἐχθίστην.

## 2.

## (ΚΟΡΤΙΟΣ ΘΑΠΤΩΝ ΤΟΝ ΠΑΤΕΡΑ)

Αἴσωπος εἶπε καὶ τόδ' ἐν παλαιφάτοις·  
 ὄρνιθα πρῶτην τὸν κόρυδον γεγενῆσθαι  
 καὶ γῆς μὲν αὐτῆς εἶπέ μιν προὔπάρχειν.  
 ταύτης δὲ συμβέβηκεν ἕκ τινος ρούσου  
 5 φίλον γεννητὴν τέρμα βιότου πλήσαι.  
 μήπω δὲ γαίης τηνικαῦθ' ὑπαρχούσης,  
 οὐκ εἶχε, ποῦ γάρ; τὸν νεκρὸν καταθάπτειν·  
 ὁ δ' ἀκτίριστος προυβέβλητο πεμπταῖος·  
 ὅμως δ' ἀμηχανοῦσαν ἐν κάρῃ θάψαι.  
 10 Θάπτειν θανόντας εὐσεβὲς ὃν αἰεὶ γνώσῃ  
 σέβειν τε τοὺς τεκόντας εὖ, παλαιάτου  
 νόμον τ' ἄριστον καὶ τεθειμένον φύσει.

## 3.

(ΛΙΣΩΠΟΣ ΕΝ ΝΑΤΠΗΓΙΩ.)

Λίσωπος ἐς ναυπήγιον ποτ' ἐληλούθει —  
 σχολὴν γὰρ ἦγε πρὸς θεωρίας πάτον —  
 ἐκεῖ δ' ἀεργοῖς ἠβόλησε ναιπηγοῖς.

ἔσκωπτον οὗτοι τὸν σοφὸν παναγροίκως,  
 καὶ τοῦτον ἐκκαλοῦντο πρὸς λόγους χλεύη,  
 ὃς δὴ τιν' οὐκ ἄμουνσον εἶπε τὸν μῦθον.

5

χάος τὸ πρῶτον ἦδ' ὕδωρ γενηθήτην.  
 ἐβούλετο Ζεὺς καὶ γένῃ ἐποφθῆναι,  
 τέως ἄφαντον ἐξ ὕδατιου πλήθοις.

κεῖς τρεῖς παρήνει τῇδε νᾶμα θαλάσσης  
 ἀπορροφηῆσαι· τῆς δ' ἅπαξ πεπωκυίας,  
 ὄρη τὸ πρῶτον ἐξέφηεν εἰς ὕψη.

10

τὸ δεύτερον δ' εἶτ' ἐκροφησάσης γαίης,  
 ἀπεγυμνοῦτο δάπεδα χλόης πλήρη.

ἐὰν δὲ δόξη καὶ τρίτον τόδε πρᾶττειν,  
 οἰχήσεθ' ὑμῖν φροῦδα τὰ γε τῆς τέχνης.

15

Πρὸς κρείττονας πᾶς τις λόγοισιν ἀφραίνων  
 ἐφ' ἑαυτὸν μᾶλλον προυκέκληκε τὴν χλεύην.

## 4.

(ΛΕΤΟΣ ΚΑΙ ΑΝΘΡΩΠΟΣ.)

Ἄετός ποτ' εἶχετ' ἐν βρόχοισιν ἀγρώτου,  
 ὃς δὴ τὰ ταρσὰ τοῦτον εὐθέως τίλας  
 μεθῆκ' ἄνετον κατ' οἰκίην μετ' ὀρνίθων

\* \* \* \* \*

ἄλλος δὲ τοῦτον θηράτωρ ἐξωνεῖται,  
 κἄναπτερώσας εἶχε πρὸς τὸ θηρεύειν.

5

ὃς δὴ πετασθεὶς καὶ λαγῶν ἀναρπάσας  
 ἤνεγκε δῶρον δεσπότῃ νέῳ πρόφρων.

- ἰδοῦσα κερδῶ ταῦτα φησὶν αἰετή·  
 „μή σύ γε τοῦτον, ἀλλὰ τὸν πάλαι τίμα.  
 10 „μή τοί σε πάλιν αὐτὸς ἐμπαριδεύσας  
 „τὰ πτίλα καὶ τὸ δευτέρουν σε τιλώσῃ“  
 πρὸς ἣν ἔλεξε τοιάδ' ἱρὸς αἰετης·  
 „πόρρω κακῶν με τοὺς καλοὺς θέον τίειν.“

## 5.

## (ΤΡΑΓΟΣ ΚΑΙ ΑΜΠΕΛΟΣ)

- Ἄμπελος ἔθαλλε βοτρυέσσι καὶ φύλλοις.  
 τράγος παρελθὼν παρέτρωγε τῆς βλάστης.  
 τοῦτον προσεῖπεν ἄμπελος· „τί με βλάπτεις  
 „κείρων τὰ φύλλα; μὴ γὰρ οὐκ ἐνὶ χλοίῃ;  
 5 „ἀλλ' ἄξιόν οὐκ ἐς μακρὰν δίκην δώσεις.  
 „κἂν γὰρ με κείρων σὺ φάγῃς ἐπὶ ῥίζαν,  
 „ἀλλ' οὐν γε λοιβὴν θυομένῳ σοι παρέξω.“

## 6.

## (ΛΕΩΝ ΚΑΙ ΑΝΘΡΩΠΟΣ.)

- Ἀνὴρ τε καὶ λῆς ἠβόλησαν ἀλλήλοις,  
 αὐχῶν δ' ἕκαστος θατέρῳ συνωμίλει.  
 χῶδοιποροῦντες εὐθέως ἶδον στήλην,  
 ἐν ᾗ λέοντ' ἄνθρωπος ἦγχ' ἐπιβαίνων.  
 5 ὧνθρωπος αὐτὴν τῷ λέοντι ἐπιδείξας,  
 „ὄρα's λεόντων, εἴφ', ὅσον βροτοὶ κρείττους.“  
 „ἀλλ' εἰ λέοντες, εἶπεν, ἦδεσαν γλύφειν,  
 „πολλοὺς ἂν ὑμῶν εἶδες ὑπὸ λειόντων  
 [„πατοινμένους τε κἀγχομένους ὅσους ἄλλους;]“  
 10 Ἐκαστος αὐτὸν ἐν λόγοισιν ἐξαίρει.

## 7.

## (ΚΤΚΝΟΣ ΚΑΙ ΧΗΝ)

Ἄνθρωπος ἐπρίατο χῆν' ἅμα κύκνω,  
 τροφήν τε παρέβαλλεν οὐκ ἴση γνώμῃ·  
 τὸν μὲν γὰρ ῥόδῃς, τὸν δὲ χάριν τραπέξης.  
 ὥς οὖν ἔμελλε χηνίον καταθύσειν,  
 [ἐτετράφη γὰρ ἵνα δεσπότην θρέψοι,]  
 ἐπῆλθε καὶ νύξ, ἣ τὰ πάντα καλύπτει,  
 [νυκτὶ δὲ ῥᾶσ' ἄν τις ὄρνιν συλλάβοι.]  
 ὁ δεσπότης [δ'] οὐκ εἶχεν εὖ διοπτρεύειν,  
 τίς ἐκατέρων ὁ κύκνος εἶθ' ὁ χῆν εἶη,  
 ἀντὶ δὲ χηνὸς ῥόδικὸς κύκνος ἦχθη.  
 ἀλλ' οὗτος ῥόδῃ τὴν φύσιν καταγγέλλει,  
 καὶ τὴν τελευτὴν τῷ μέλει διαφεύγει.

5

10

Πολλοὺς ἔσωσε φθέγμα ῥηθὲν εὐκαίρως.

## 8

## (ΒΑΤΡΑΧΟΙ)

Βάτραχοι νέμοντο δύο τινὲς ἐν λίμνῃ.  
 ἐν ἡμέραις δὲ τοῦ θέρους ξηρανθείσης,  
 ταύτην λιπόντες ἐσκόπουν τυχεῖν ἄλλης·  
 καὶ δὴ πέκυρσαν φρέατι λόντες εὐύδρῳ.  
 τὸ δ' εἰσιδὼν ἔφησεν ἄτερος τούτων·  
 „συγκατίωμεν, εἰ δοκεῖ, τόδ' εἰς ὕδωρ.  
 „εἰς γὰρ νομὴν τε καὶ δίκαιταν εὖ ἦκει.“  
 ὁ δὲ πρὸς αὐτὸν ἀντέφησ' ὑποβλήδην·  
 „ἀλλ' εἰ τυχὸν καὶ τοῦτο νῶν ἐπιλείψοι,  
 „πῶς εἴτ' ἂν ἐκβαίημεν ἐξ ὅσου βένθους;“  
 Μηδέν τι ποιεῖν ἔργον ἀπερισκέπτως.

5

18

## 9.

(ΒΑΤΡΑΧΟΙ ΑΙΤΟΥΝΤΕΣ ΒΑΣΙΛΕΑ.)

- Βατράχους κατεῖχε τῆς ἀναρχίης λύπη,  
 πρέσβεις τ' ἐπεμψαν εἰς Ὀλυμπον ἱκτῆρας,  
 εἰ πως Κρόνου παῖς σφιν ἄνακτ' ἐπιπέμψοι.  
 ὅς δ' ἡ γινώσκων τοῦσδ' ἔοντας εὐήθεις  
 5 ἐκέλευσεν Ἑρμῆν ξύλον ἐν μέσῳ λίμνης  
 λαβόντα ῥῖψαι κοίρανον κοαζόντων.  
 τοῦ δὲ ξύλου πεσόντος οἶδ' ἐπατάχθη.  
 κεῖνοι παρ' αὐτὰ δειματούμενοι κτύπῳ  
 κατέδυσαν αὐτοὺς εἰς βάθιστα τῆς λίμνης.  
 10 χρόνος δὲ βραχὺς τῷδ' ἐπι παρορχήκει,  
 χῶς ἀκίνητον σφῶν ἄνακτα καθώρων,  
 δέος ἀπεβάλλοντ', ἡδ' ὑπερφρόνουν οὕτως,  
 ὥς καπὶ τοῦτον ἀδεῶς ἐπιβαίνειν,  
 ἡδ' ἀναβάδην τῷδ' ἐπι καθιζάνειν.  
 15 καὶ δ' ἦτ' ἄνακτα τόνδ' ἔχειν ἀπηξίου.  
 ἀνῆσάν τε δεύτερον εἰς θεῶν οἴκους,  
 ἡδ' ἰκέτεον τὸν ὕπατον κρειόντων,  
 ἐπάξιον σφῶν λαγέτην ἐπιπέμψαι.  
 „δοκὸν δ' ἐκείνην οὐκ ἔοικεν ἀνάσσειν,  
 20 „οὐδὲ ξύλοις αὐτοῖσι, μήτι γε ζώοις“  
 „ἔς γὰρ νομὴν πέφυκεν ἔμμεν Ἥφαιστου.“  
 ὁ Ζεὺς πρὸς αὐτοὺς ἔρχεσθαι καταπέμπει.  
 ὀρώντες οὖν καὶ τοῦτον, ὥς μάλ' εὐήθης,  
 οὐδ' αὐτὸν ἠθέλησαν αὐτέων ἄρχειν,  
 25 τρίτην τ' ἐπεμψαν ἰκέτειαν ὥς Ζῆνα,  
 ἐκλιπαροῦντες αὐθις αὐτὸν ἀμείβειν,  
 ἄλλον τε πέμψαι νουνεχέστερον τοῦτου,  
 ὅς ἀξίως σφιν κἂν δίκη μετανάσσοι.  
 ὁ Ζεὺς ἀκούσας ταῦτα καγανακτῆσας

ἔπεμψεν ἀνάσσουσιν αὐτέων ὕδραν.  
 ἥ δ' οὖν ἕκαστον λαμβάνουσ' ἀνὰ τούτων  
 τοὺς τλήμονας κατήσθιε νηλεῶς πάμπαν,  
 ὥς μὴ κοάζειν πλεῖν μηδ' ἔτι βρεκκεκέξειν.

Πάσχουσι ταῦτα πλείονες μετ' ἀνθρώποις,  
 ἄρχοντα μὴ στέργοντες, ὃν γ' ἔχον πρόην.

## 10.

(ΑΕΤΟΣ ΚΑΙ ΤΟΞΟΤΗΣ.)

Βέλει τοξευτῆς αἰτοῦ γ' ἐστοχάσθη,  
 ἀφελὶς δ' οἷστόν τὸν αἰτὸν βεβλήκει  
 ἐπιστραφεὶς δ' ἐκεῖνος, ὥς ἐωράκει  
 βέλος πτερωτὸν ὃν πτεροῖσιν οἰκείοις,  
 θυήσκων ἔλεξε· „φεῦ ἐμοὶ ταλαιπώρῳ·  
 „πτεροῖσι τοῖς ἐμοῖσι νῦν κατευνήθην.“

Ἐκ τῶν ιδίων πόλλ' ἔπαθον οἱ πλεῖστοι.

## 11.

(ΒΟΕΣ ΚΑΙ ΑΜΑΞΑ.)

Βόες ποθ' ἄμαξαν εἰλκον ἰόντες εἰς κώμην·  
 τοῦ δ' ἄξονος τρύζοντος οἷδ' ἠγανάκτουν,  
 κάπιστραφέντες ταῦτ' ἐφώνεον κείνῳ·  
 „ἡμῶν φερόντων ἄχθος ὅλον, σὺ τί κρώξεις;“

Ἄλλων πονούντων σφᾶς τινὲς φασὶν κάμνειν,  
 εἰ καὶ δράσαντες μηδὲν οἷγε παράπαν.

## 12.

(ΒΑΤΡΑΧΟΙ.)

Βάτραχοι δύο ποτ' ἐγεινύων παρ' ἀλλήλοις.  
 ἐνέμοντο δ' οὖν, ὁ μὲν τις ἐν βάθει λίμνης,  
 καὶ τῆς ὁδοῦ δὲ μάλα μακρὰν ἀφεστῶσης,



- ὁ δ' αὖ τι τέλμα κἄν ὁδῶ δ' ἄμαξήρει.  
 5 ὁ δὲ λιμναῖος θατέρω γε παρήνει  
 πρὸς αὐτὸν ἀποστάντα συμβιοτεύειν,  
 ὥς ἂν διαίτης ἀσφαλεστέρης τύχοι.  
 ὁ δ' οὐκ ἐπείθεται, ἀλλὰ δυσάποσπαστως  
 ἔχειν ἔφησε τῆς τόπου συνηθείης,  
 10 ἕως ἄμαξ' ἐπῆλθεν, ἧ καμαλάχθη.  
 οὕτως ἀπειθῶν ἐξόλωλεν ὁ τλήμων.

## 13.

(ΓΑΛΛΟΙ.)

- Γάλλοις ἀγύρταις εἰς τὸ κοινὸν ἐπράθη  
 ὄνος τις οὐκ εὖμοιρος ἀλλὰ δυσδαίμων,  
 ὅστις φέρη πτωχοῖσι καὶ πανούργοισιν  
 πείνης ἄκος δίψης τε καὶ τὰ τῆς τέχνης.  
 5 οὗτοι δὲ κύκλῳ πᾶσαν ἐξ ἔθους χώραν  
 περιόντες ἦτουν ὄψα· τίς γὰρ ἀγροίκων  
 οὐκ οἶδεν Ἄστιν λευκόν, ὥς ἐπηρώθη;  
 τίς οὐ προθοίνας ὀσπρίων τε καὶ σίτων  
 ἄγνῳ φέρων δίδωσι τυμπάνῳ Ῥεῖης;  
 10 ὄνος δ' ὁ τλήμων πολλὰ βαστάζων ὤμοις  
 πεσὼν τεθνήκει, τῷ κόπῳ δ' ἀπηυδῆκει.  
 ὄνπερ κάπεκδείραντες οἱ συναγύρται  
 δορὴν τάνυσσαν, τύμπαν' ἤραρον ταύτη,  
 καὶ τυμπανήρεις ἐτρόχαζον ἐν κώμας.  
 15 ἐτέροις δὲ πῶς συνηβόλησαν ἀγύρταις,  
 οἳ σφᾶς ἐπνυθάνοντο, τίπτ' ὄνος πρᾶττοι.  
 θανεῖν πάλαι μὲν εἶπον, ἀλλ' ὅμως ἦδη  
 πληγὰς τοσάσδε λαμβάνειν, ὅσας εἰ ζῶν  
 ἀκμὴν ἐπῆρχεν, οὐδαμῶς ποτ' ἂν ἔτλη.



## 14.

## (ΓΕΩΡΓΟΣ ΚΑΙ ΛΕΤΟΣ.)

Γεωργὸς εἶδεν ἐν πάγῃ τιν' αἰήτην·  
 κάλλους ἀγασθεὶς τόνδ' ἔλυσε πτηνάγρης,  
 βρούχων τ' ἐλευθέρωσεν· ἦν δ' ἄρ' αἰήτης  
 ὕφ' οὐ σέσωστο γηπόνω μάλ' εὐγνώμων.  
 ἰδὼν γὰρ αὐτὸν ἤμενον παρὰ τοίχῳ,  
 καθῆστο δ' ἐκ καύσωνος ἀμπνέων αὔρην,  
 ἀφείλετ' ἐπιπτάς τὸν φάκελλον ἐκ κόρσης,  
 κᾶρριψε μακράν· γηπόνος δ' ἐφορμίσας  
 μέθεπε φάκελλον· τοιχίον τ' ἐπιπίπτει.  
 οὕτω γεωργὸς ἀντίμισθον εἰλήφει.

5

10

Εἶπερ μέμνηται πτηνὸν εὐ παθὸν σώστου,  
 πῶς οὐ βροτῶν κάκιστός ἐστιν ἀγνώμων;

## 15.

## (ΓΕΩΡΓΟΣ ΚΑΙ ΤΥΧΗ)

Γεωργὸς εὗρε χρυσὸν ἐν γέρῃ σκάπτων,  
 στεφάνοις δὲ τὴν γῆν ἔστεφ' ἡμέραν πᾶσαν,  
 ὥς δὴ παρ' αὐτῆς εὐ παθῶν ἀναιτήτως.  
 αἰφνης δ' ἐπιστᾶς ἡ Τύχη λέγει τούτῳ·  
 „τί δὴ ποτ', ὦνερ, δῶρα τὰμὰ τῆς γαίης  
 „εἶναι νομίζεις; παρ' ἐμοῦ γὰρ εἰλήφεις,  
 „οἱ ἦν λέγουσι τοὺς μὲν εὐτυχεῖς εἶναι  
 „ἐμοῦ τυχόντας εὐμενοῦς ὑπαρχούσης,  
 „τοὺς δ' ἀτυχῆας δυσμενοῦς καθεστῶσης.  
 „ἐγὼ δέ σοι δέδωκα ταῦτα, πλουτίσαι  
 „θέλουσα καὶ τῆς σῆς λαβεῖν πείραν γνώμης,  
 „εἴανπερ εὐ καὶ μὴ κακῶς ἀναλώσης.  
 „ἔδει σ' ἐμοιγε τὴν χάριν καταθήσειν  
 „ἦν γὰρ ὁ καιρὸς σὴν φύσιν μεταλλάξῃ,

5

10

- 15 „καὶ μὴ δεόντως ταῦτα προσδαπανήσης,  
 „οὐ δῆτα τῇ γῇ, τῇ Τύχῃ δ' ἐμοὶ μέμψῃ.“  
 Ἔρδειν τι καλόν, ὅς σε καλὸν ἂν δράσῃ.

## 16.

(ΓΥΝΗ ΚΑΙ ΘΕΡΑΠΙΑΙΝΑΙ.)

- Γυνὴ φιλεργὸς καὶ περίφρονος γνώμης  
 δμῶας κατ' οἶκον εἶχεν, ἅσπερ εἰώθει  
 νύκτωρ ἀνίσταν ἀμφ' ἀλεκτόρων ῥῥῶας.  
 ἐδόκουν ὀτλεύειν πολλὰ τῇ τ' ἐργηγόρσει  
 5 ἔργοις τε συχνοῖς ἐν ταλασιουργείῃ,  
 καὶ γινώσκον οἰκόσιτον ἀλέκτορα κτείνειν·  
 αὐτὸν γὰρ ᾧοντ' αἰτίην ὄσων ἔτλων.  
 ἀλλὰ πρὸς οὐδὲν ταῖσδε καλὸν ἐπράχθη·  
 χεῖρῳ γὰρ ἔτλων τηνικαῦτα τῶν πρώτων.  
 10 ἢ δεσπότις γὰρ ἀγνοοῦσα τὴν ὥρην,  
 καθ' ἣν ἀλέκτωρ νυκτίῳ γε κοκκύζει,  
 τάσδε πρὸς ἔργον ἐννυχώτερον ἀνίστα,  
 καὶ μᾶλλον ἢ πρὶν ἀθλῆναι ταλαιπώρουν.  
 τὰ γὰρ τέλη τοιαῖτα τῆς κακῆς γνώμης.

## 17.

(ΓΥΝΗ ΜΑΓΟΣ.)

- Γυνὴ τις ἤνχει μαντικῆς ἐπιστήμων  
 τῆς κατ' ἐπιρῥῶας, ἀλλὰ καὶ μηνιμάτων,  
 ὅταν κακούργοις οἱ θεοὶ νεμεσσῶνται.  
 ἐτέλει δ' ὅμως οὐ μικρὰ τοὺς ἐρωτῶντας,  
 5 εὐροῦσ' ἀρίστην τοῦ πορίζεσθαι τέχνην  
 ἢ μάγος αὕτη, καὶ βίον σεσωρεύκει.  
 ἐφ' οἷς τινὲς γραψάμενοι γραφὴν ῥήτρας  
 αἰρουῦσιν αὐτὴν κηρεσιφόρῳ ψήφῳ.

ἰδὼν τις αὐτὴν ἀγομένην ἐκεκράγει·  
 „οὐ σὺ θεῶν γε μῆνιν ἄρ' ἐπηγγέλλου 10  
 „ἀποτρέπειν αὐχοῦσα τῶν βροτῶν ἄλλων;  
 „πῶς οὖν δικαστῶν οὐ κατίσχυσας ψήφου,  
 „πείδουσα τούτους; μηδαμῶς τι τῶν θείων  
 „ῥου νεωτερίσαι, τὰς θεῶν βουλὰς  
 „βροτοῖς ἀποκαλύπτουσα, καθὰ δὴ κείνοι 15  
 „ἔχουσιν ὀργῆς ἀνέροις κακορρέκταις,  
 „ἵνα σε μηδ' ἔλκοιεν οἶμον εἰς ἄδου.  
 „ψεύδους δὲ μάντις ἀξίαν δίκην τίνεις.“

## 18.

## (ΓΡΑΤΣ ΚΑΙ ΙΑΤΡΟΣ.)

Γυνή τις ὀφθαλμῶ νοσοῦσ' ἐκεκμήκει.

\* \* \* \* \*

τῶν τιν' ἰητρῶν τῶν λαβεῖν παλιντρίβῶν,  
 ὅπως ἑαυτὴν τῆς νόσου θεραπεύσει.  
 διέκειτο δ' αὐτοῖν μαρτύρων [τε] παρόντων,  
 ὥς εἶπερ ὅψιν τῆσδε καθυγιάσει, 5  
 πολὺν τινα μισθὸν λαμβάνειν παρὰ ταύτης·  
 εἰ δ' οὖν ἀκέστωρ μὴ πάθους ἀπαλλάξει,  
 μηδὲν λαβεῖν ὧν ἡ νοσοῦσ' ὑποσταίη.  
 εἶθ' ὥς ἐκεῖνος φαρμάκοισι τὰς γλήνας  
 καθ' ἡμέραν [τε] φοιτᾶων τε καὶ χρίων 10  
 περιέδει τῆς γραδὸς ὥστε μὴ δέρκειν,  
 σκευῶν ἕκαστα τῆς νοσοῦσης ἀφήρει.  
 ὅσημέραι δὲ τοῦτ' ἐτύγχανε πράττων,  
 ὥς κατὰ μικρὸν οἰκίης γε τὰ σκεύη  
 καὶ χρήμαθ' ἀπλῶς τῆς γυναικὸς εἰλήφει. 15  
 μετὰ δὲ καιρὸν ἡ γυνὴ ἀφιεῖται,  
 καὶ τήνδ' ἀκέστωρ ἰατρὰ προσαπήτει.

αὕτη δ' ἀναβλέψασα, τῶν θ' ὑπαρχόντων  
μηδὲν ὀρώσα, μισθὸν οὐκ ἐβουλήθη  
20 τελεῖν ἰητρῶ τῶν γ' ἀφαιρέτῃ πάντων.  
ἐπέκειτ' ἀκέστωρ, τὸν τε μισθὸν ἐξήτει.  
ἢ δ' ἀνεβάλλετ', οὐδ' ἐβούλετό οἱ δοῦναι.  
ὁ γοῦν ἀκέστωρ ἐς δίκην προκαλεῖται.  
σταθεῖσα δ' ἡ γραῦς ἀντίον δικαζόντων  
25 ἔλεξεν αὐτοῖς τάδε τῆς ἀληθείας·  
„οὗτος μὲν, ἄνδρες, φησί μου θεραπεῦσαι  
„γλήνας νοσοῦσας φαρμάκων τε χρηζούσας.  
„ἐγὼ δὲ δεινὴν, φήμ', ἀβλεψίην πάσχω.  
„νοσοῦσα γὰρ ὄψεις ἐβλεπον πόλλ' εἰν οἴκῳ,  
30 „σκευῶν [τ'], ἐπίπλων, χρημάτων, ὅσων κτώμην·  
„ὅμως δὲ νῦν, ὅθ' οὕτοσὶ μ' ὄρᾶν γάσκει,  
„οὐδὲν βλέπειν ἔγωγέ φημι τῶν πάντων.“  
Οὕτω πονηρός, φιλοληψίης ἥττων,  
ἑαυτὸν ἐξήλεγξεν ἰδίοις ἔργοις.

## 19.

(ΚΤΝΕΣ ΚΑΙ ΑΙΩΠΗΞ.)

Δορὴν λέοντος οἱ κύνες ποθ' εὐρόντες  
ταύτην διεσπάραττον οἱ θρασεῖς γνώμην.  
ἰδοῦσα κερδῶ τὴν κυνῶν ἀναιδείην,  
„ἀλλ' εἶπερ ἦν, ἔφησε, λῆς μετὰ ζώωντων,  
5 „τότ' ἂν ἔγνωτε τοὺς ὄνυχας λεοντείους  
„ὑμῶν ὀδόντων ὅσσον εἰσὶ γε κρείττους.“  
Τοῦτ' εὖ ἂν εἴποις ἀσθενέσιν ἀνθρώποις  
κακηγοροῦντας κατ' ἐρημίην κρείττω.

## 20.

## (ΔΡΑΚΩΝ ΚΑΙ ΛΕΓΩΣ)

Δράκων αείτης συμπλακέντες ἀλλήλοισι  
 ἐμάχοντο θεινὸν τίς ἂν ἄλλον αἰρήσῃ  
 τὸν γοῦν αείτην ὁ δράκων περιελήσας  
 σφίγγων κατέχευε ὡς μικροῦ κάποπνίξαι  
 ἰδῶν γεωργός, καὶ πλοκὴν δρακοντείην  
 λύσας, ὅφῃκεν ἀνέτως τὸν αείτην  
 βαρὺν δὲ θυμὸν εἶχε πρὸς τοῦθ' ὁ δράκων,  
 ὅν τ' ἐγῆκε τῇ πόσει γεωπείνοιν.  
 ἄγνωσῶν δ' ἐκείνος ὡς ἑμαλλ' ὕδωρ πέναιν,  
 αἰτὸς ἐπιπτάς καὶ πταροῖσι πατάξας  
 ἔσθιε τὴν κύλικα γηπόνου χειρας,  
 κῆσωσε τὸν σῶσαντα, χάριν ἰμέψας

## 21.

## (ΜΕΛΙΣΣΑΙ ΚΑΙ ΠΟΙΜΗΝ)

Ἐσφατύναι μέλισσαι ὑπὸ θυνοῦς ὄλβη  
 κηρὸν κατεργάζοντο, συλλέγονσ' ἄνθη  
 ποιμήν τις αὐτὰς εἶδεν ἰδυστοργούσας.  
 λαβεῖν ἐγνώκει κηρὸν ἐμπλέων ἥδους  
 αὐταὶ περιέπταντο, κάλλεπαλλήλως  
 κέντροις δπαίων, τῆς κλοπῆς ἀποστῆσαι  
 τέλος δ' ὁ ποιμήν, παύμενός γε τοῖς κέντροις,  
 „ἄπειμι, γησί, καὶ μέλιτος οὐ χρήζω,  
 „εἰ δὲ μελισσῶν ἐντυχεῖν με τοῖς κέντροις“  
 „Ἀλλοτρίων ἀπόστειχ', εἰ θέλεις τι μὴ πάσχειν.

## 22.

## (ΝΑΥΑΓΙΟΣ ΚΑΙ ΘΑΛΑΣΣΑ)

Ἔς θινά πύργου ναυηγὸς ἐξεβόασθη,  
 λαμῶν δὲ πολλὰ τῷ κόπῳ κατιννήθη

- μετὰ δὲ μικρὸν ἐξαναστὰς τοῦ ὕπνου  
 ἐναιτιάζων κατεμέμφετο θαλάσσην,  
 5 φάσκων ἀπατᾶν προοίητι τοὺς ναύτας·  
 „ὕψει γε μούνη θῆν δοκεῖς γαληναίη,  
 „δεχθεῖσα δ' αὐτοὺς κύμασιν καταφθείρεις.“  
 ἢ δὲ πρὸς αὐτὸν τοιάδ' ἀνταπημείφθη·  
 „ὦ οὗτος οἶδμα πόντιον περῶν ναῦτα,  
 10 „μὴ δῆτ' ἐμοιγε, τοῖσι δ' ἀνέμοις μέμφου.  
 „ἐγὼ δέ τοι πέφυκ' [ἐς] αἰ γαληναίη,  
 „οἷαν ὄρᾳς πέλουσαν τήνδε καθ' ὥρην.  
 „αἶφνης δ' ἐκείνοι προσπесόντες λαβρώδεις  
 „ἐξαγριοῦσι τὴν κυμῶ θαλασσαίην.“  
 15 Τοῖς δρωσιν, οὐχὶ τοῖς ἀναιτίοις, μέμφου.

## 23.

(ΛΛΩΠΗΞ ΚΑΙ ΠΙΘΗΛΟΣ.)

- Ἐκκλησίην κήρυττε πᾶσι τοῖς ζώοις  
 ὄνος βαρύφωνος κἀγέρωχον ὀγκάζων.  
 ὀμήγυρις δ' ἦν ὡς ἄνακτ' ἀναρρῆσαι,  
 ὅς ἂν δικαίως ἀλόγων δυναστεύσῃ.  
 5 πίθηξ δ' ἐν αὐτοῖς εὐκρότως ἀνορχεῖται,  
 κἀννηγορεύθη κολίρανος [πίθηξ] ζώων.  
 φθονεῖ δ' ἀλώπηξ, καὶ τοδὶ πανουργεῦει.  
 κρέας θεήσας' ἐμπεπαρμένον λίνοις,  
 ἀπῆγε τὸν πίθηκον εἰς δόλον πάγης,  
 10 εὐρηκέναι τ' ἐλεξεν ἄπλετα πλούτη,  
 γέρας προσῆκον ἄναξι, τεθμὸν ἀνθρώπων.  
 πίθηξ πεπαγίδευτο. κερδῶ καγχάζει·  
 „εἰτ', ὦ πίθηκε, τοῖος ὢν δυναστεύσεις;“  
 Πράττων ἀνήκοντ', ἴσθι μὴ κακῶς πράξων,  
 15 ὑπέρβιον δὲ παμμέγα βλάβος δώσεις.



## 24.

(ΖΕΥΣ, ΠΡΟΜΗΘΕΥΣ, ΑΘΗΝΑ ΚΑΙ ΜΩΜΟΣ.)

Ζεὺς καὶ Προμηθεὺς καὶ Τριτωγενὴς κόρυη  
 ἕκαστος ἐγνώκεισαν ἐν τι ποιῆσαι·  
 ταῦρον μὲν ὁ Ζεὺς, ὁ Προμηθεὺς δ' ἀνθρώπους,  
 οἶκον δ' Ἀθηνᾶ· χὴ κρίσις ἐπὶ Μώμῳ.  
 ὁ δὲ φθονήσας πᾶσι τοῖς θεῶν ἔργοις, 5  
 „ὁ Ζεὺς μὲν ἡμάρτηκεν, εἶπε, τοῦ ταύρου  
 „δέον κέρατ' ἄνωθεν ὁμμάτων θείναι,  
 „αὐτὸς ὑπέθηκε ταῦτα τῶν κεράων κάτω  
 „ὁ δὲ Προμηθεὺς, ὡς φρένας ἀνθρωπείας  
 „ἔξωθεν οὐκ ἤρτησ', ὅπως πονηρεύων 10  
 „μηδεὶς λάθοι κατ' ἐμφανὲς καθεστήκοι,  
 „ἔπου τις ὡς ἕκαστος ἐνδεὴς εἴη.“  
 οἱ δὲ τὸ Τριτωγενὴς ἔσχευ ἀμώμως·  
 „ἔδει γὰρ αὐτὴν οἶκον ἀστάτως κτίζειν,  
 „τροχοὺς ὑποθεῖσαν, ὡς, ἐὰν παροικήσῃ 15  
 „τῶν τις πονηρῶν, ῥαδίως ἀποσταλή.“  
 ἔχούσατο Ζεὺς ἐν δίκῃ γε τῷ Μώμῳ,  
 οἷα φθονοῦντι τοῖς θεῶν καλοῖς ἔργοις.  
 \* \* \* \* \*

Πολλὴ μὲν, ὦ παι, τοῦ λόγου ἔστιν ἡ γνώμη,  
 ἥς ἂν σε ταύτης μηδαμῶς λάβοι λήθη. 20  
 αἶε γὰρ εὖ πράττουσι θεοὶ [τὰ] πρὸς ἀνθρώπους,  
 ἀλλ' οὐδὲ τούτων τοῖς κακηγόροις φειδῶ.  
 εἰ δ' οὔν θεοὶ περ οὔτι Μῶμον ἀπέδραν,  
 τί ἂν βροτῶν τις οὐ πάθοι παρὰ μώμων;

## 25.

(ΣΑΛΠΙΓΚΤΗΣ.)

Ἦν τις συνάγων λαὸν ἐς μάχην κῆρυξ,  
 μάχης ἄπειρος, ἀλλὰ καλὸν σαλπίζων.

- ὅς γε κρατηθεὶς τοῖς λαβοῦσιν ἐξηύδα·  
 „μὴ δὴ κτάνητέ μ'· οὐδοτιοῦν ἐπεπράχειν.  
 5 „οὐ γάρ ποτ' αὐτὸς ἐν πολυκλόνῳ μάχῃ,  
 „ἀλλ' οὐδ' ἐμὴ τινα πώποτ' ἔκτανεν σάλπιγξ·  
 „κούμεν τι πλείον τῆσδ' ἐγὼ φέρω πλούτου·“  
 οἱ δὲ πρὸς αὐτὸν ταῦτα νηλεῶς ἠϋδων·  
 „τούτου χάριν γε καὶ μάλιστα τεθνήξῃ·  
 10 „ἄναλκισ αὐτὸς εἰς φόνον καλεῖς ἄλλους.“  
 Ὁ δρῶν ἐν οἷς τέθνηκα, κεῖνος ὁ κτείνων

## 26.

(ΗΡΑΚΛΗΣ ΚΑΙ ΑΘΗΝΑ)

- Ἡρακλῆς ὦδενέ ποτε στενὴν ῥύμην·  
 χαμαὶ δεδόρκει χοῆμ' εἰκόσ δ' ὄν μήλω,  
 ῥοπάλω τ' ἐπειράτ' αὐτὸ κατεπιτρίβειν.  
 τὸ δ' οὖν παταχθὲν ἀντίκ' ἤρξατ' οἰδαίνειν.  
 5 ὥς δ' εἶδε πλείστον εὐθέως ἐπαυξήσαν,  
 ἐπέκειτο μᾶλλον, τοῦτό γ' ἐν βίῃ παίων  
 τὸ δ' αὖ φρυσθηδὲν εἰς μέγιστον ὠγκώθη,  
 ὁδόν τ' ἐφραξεν, οὐκ ἐὼν διαβαίνειν.  
 Ἡρακλῆς θαύμαινεν, οἷον συμβαίῃ·  
 10 ῥέψας ῥόπαλον ἔστηκε· ποῦ γὰρ ἂν ἦι;  
 αἰφνης δ' Ἀθήνη τῶδ' ἐπήλθεν ὀφθεῖσα·  
 „πέπαυσο κάμνων, Ἡράκλεις, καλῶς τ' ἔσθι,  
 „ἔρις τὸ φανθέν ἐστιν, ὃ βλέπεις ἤδη.  
 „ταύτην δ' ἄμαχον ἦν ἔἰς, ὥς ἦν πρῶην,  
 15 „μενεῖ γ' ἀνανξής, ἐν δὲ ταῖς μάχαις οὕτως  
 „ὥς εἶδες ἐξογκουμένη κρατεῖ πάντων.“

## 27.

(ΗΡΑΚΛΗΣ ΚΑΙ ΠΛΟΤΤΟΣ.)

- Ἡρακλῆς κέκλητό ποτ' εἰς θεῶν δείπνους,  
 ἤδη θεωθεὶς ὁ πρὶν ἐν βροτοῖς ἦρως,



θεῶν θ' ἐκάστῳ προφρόνως συνωμίλει.  
καὶ δὴ τελευτῶν Πλούτος εἰσεληλούθει,  
ἦρως δ' ἀπηξίωσε τῷδ' ἔτι φθέγγαι,  
[μηδὲ προσειπεῖν ὥς γε πᾶσι τοῖς ἄλλοις.]  
ὁ Ζεὺς ἐθαύμασ', Ἡρακλέην τ' ἀνηρώτα.  
τί δὴ ποτ' ἄλλους μὲν θεῶν προσειρήκοι,  
μόνον δὲ Πλούτον οὐδὲ γρυῖ προσφωνήσαι.  
ὁ δὲ πρὸς αὐτὸν τοιάδε προσημείφθη·  
,,ἔγωγε τοῦτον καπὶ γῆς ὦν ἐστύγουν,  
,,ὄρῳν ἀεὶ συνόντα τοῖσι πανούργοις."

28.

## ΡΟΙΑ ΚΑΙ ΜΗΛΕΑ ΚΑΙ ΒΑΤΟΣ,

Ἥριξε μηλέη τε καὶ ῥόη κάλλους,  
ἐκατέρῃ δ' ἐνίστατο δυσμενεῖ γνώμῃ.  
γείτων δ' ὑπῆρχε βάτος ἢ ἀκανθόπληξ·  
ἀκούσας ἔριδος εἶπε τῇσι κομπώδης·  
,,παυσώμεθ' ἔριδος, ὦ φίλοι, περὶ κάλλους."  
Μῦθον λέγοις ἂν πρὸς μικρὸν ἐν ἀρίστοις  
αἰτὸν θέλοντα μωρία παρεμβάλλειν.

29.

## (ΟΙΟΙΠΟΡΟΙ ΛΑΙ ΛΟΡΑΞ.

Ἥισάν ποτ' ἄνδρες ἐπ' ἔργα τινὲς ἐκ κώμης  
κατ' οἶμον αὐτοῖς οὔσιν ἐξαπιναίως  
κόραξ ἐπέπτη θατέρην πηρὸς γλήνην.  
ὁ μὲν τις αὐτῶν σφᾶς ἔφη· παρακάμπτειν,  
μὴ γὰρ τὸν οἰωνόν σφιν αἰσίον φαίνειν.  
ὁ δέ τις πρὸς αὐτὸν οὐκ ἔφησ' ἄτερ μούσης·  
,,καὶ πῶς ἂν ἡμῖν αἰσιόον τι μαντεύσοι,

5

„ὅς τήν ἰδίαν πῆρωσιν οὐ προεγνώκει,  
 „ὅπως ἑαυτῷ τὰς κόρας προφυλάξοι;”

30.

## ΙΚΤΙΝΟΣ ΚΑΙ ΟΦΙΣ)

Ἰκτινος ἔπτη γῆθεν ὄφιν ἀναρπάσας,  
 ὁ δὲ στραφεὶς ἔκτεινεν εὐθέως πλήξας,  
 εἰπὼν πρὸς αὐτὸν λοίσθια πνέοντ' ἤδη·  
 „καὶ τί πεπονθὼς τοῖον ἐξεφρενώθης,  
 5 „ὕφ' οὐ πρὸς οὐδὲν ἐβλάβης, ἀδικῆσαι;  
 „ὅμως πέπονθας, ἃ δρᾶσαι μ' ἐβουλεύσας.”

31.

## (ΨΕΥΣΜΑΤΑ ΚΑΙ ΑΛΗΘΕΙΑ

Ἰλῆ ποτ' ἀγέρωχος ἦρχετ' εἰς κώμην,  
 τῶν ψευσμάτων ἄγεσμα πάντα κρατούντων.  
 στολὴν μὲν εἶχε ποικίλην τε πορφύρεν,  
 ἵπποι δ' ἐκοσμέοντο φαλάροις χρυσοῖς.  
 5 αὐτοῖς δ' ἐφείπετ' οὐλαμὸς ἀναιδείης,  
 δόλου τ' ἀπάτης τε καὶ πανουργίης πύσης.  
 καὶ δὴ συνεβόλησαν καθ' ὁδὸν κούρη·  
 λιτῶς μὲν ἦδ' ἔσταλτο τοῖς χιτωνίσκοις  
 καὶ πῶς πενιχρῶς, ἀλλὰ τι σεμνὸν ἐσχέκει·  
 10 ἦν δ' ἡ τάλαιν' ἄσιτος ἐκ χρόνου πλείστου.  
 προσεῖπε δ' αὐτὴν ψεύσματ', ἦδ' ἀνηρώτα,  
 ποῖ γῆς τροχάξοι, καὶ χάριν τίνος βαίη.  
 ἦ δ' εἶπε· „σύγγνωτ', ἄνδρες, ἦν τι μὴ λέξω  
 „ἄσιτος οὐσα κἄποτος ἐκ χρόνου πολλοῦ.”  
 15 τὰ δὲ πρὸς αὐτὴν ὥδ' ἠμείβετο ψεύδη·  
 „ἔπου μεθ' ἡμῶν· ἔστι πλησίον κώμη,  
 „μικρὰ μὲν οὐσα, εὐ δ' ἔχει ἵπιθδείων,

„καὶ πανδοκεῖον ὅψ' ἔχον τὰ πρὸς θοίνην.  
 „σύνδειπνος ἡμῖν ἔλθ' καὶ κορεσθήσῃ.“  
 ἡ δ' ἠκολούθει τοῖσιν ἐν κατηφείῃ 20  
 ἐς πανδοκεῖον, κοῦδ' ἐν αὐτοῖς εἰρήκει.  
 ἔλθουσι δ' αἴψα πανδοκεὺς παρεκτείνει  
 τράπεζαν αὐτοῖς βρωμάτων καλῶν πλήρη.  
 φαγόντες οὖν ἅπαντες ἐς κόρον θυμοῦ,  
 ἵππους χαλινώσαντες ἤθελον φεύγειν. 25  
 αἰτεῖ δ' ἐπιστὰς πανδοκεὺς τὰ τῆς θοίνης.  
 τὰ δ' ἠγανάκτουν οἷς ἐκεῖνος ἀπῆτει,  
 καὶ δόντα μηδὲν εἶπε μηδ' ὅλως ὀφλεῖν.  
 μάτην ὁ δ' ἰκέτευε τέκν' ἀναιδείης·  
 τὰ δ' ἱταμῶς ἔφασκεν, ὥς πᾶν εἰλήφοι· 30  
 δεδωκέναι γὰρ ἀξίως τὰ τῆς θοίνης.  
 μάτην τὰ δαῖτρα πανδοκεὺς ἐπιζητεῖ,  
 οὐκ ἦν δὲ πληθὺν πρὸς βίην ἀναγκάζειν·  
 καὶ τί δ' ἂν ἔδρασ' εἰς ἐὼν ὅλην ἱλήν;  
 ἐφίσταθ' ἡ σύνδειπνος ἐν πύλης βηλῶ, 35  
 ἔριν βλέπουσα, καὶ τ' ἀναυδος εἰστήκει.  
 ὁ δαιταλεὺς δὲ τοῦ λαβεῖν ἀπεγνώκει,  
 βοῶν τ' ἔφησε· „ποῦ σύγ' εἶσθ', ἀληθεῖη;“  
 ἡ δ' εἶπ'· „ἄνερ, πάρειμι· τί δὲ ποιήσω;  
 „τροφῆς ἐγὼ γὰρ οὐδ' ὅλως ἄνευ τούτων 40  
 „καυτὴ μέτεσχον, καὶ πάλαι γ' ἐτεθνήκειν.  
 „μὰ τοὺς καθ' ὑμᾶς νῦν ἔοντας ἀνθρώπους  
 „οἱ χαίρετε ψεύδεσσι κοῦκ ἀληθείῃ,  
 „ἀλλ' ἔρρετ' οἰμώζοντες ἐργάται τούτων.“

## 32.

(ΛΕΩΝ ΚΑΙ ΚΑΠΡΟΣ.)

Κάπρος τε καὶ λῆξ ἦλθον ἀμφοτέρ' εἰς κρήνην·  
 θέρους γὰρ ὥρη πάνθ' ἀπλῶς λυπεῖ δίψα,

- γένν τε καὶ ξῶ' ἡδὲ φυτὰ κἀνθρώπους.  
 ἤριζον οὖν, τίς πρῶτος ὕδωρ πίσι.  
 5 ἔρις δὲ λυγρή, κείς φόνους ἂν ἡλάκει.  
 εἰ μὴ καμόντες τῆσδε μικρὸν ἀπίσταν,  
 λαβεῖν ἀναψύχουσιν εἰς ἀναμάχην,  
 δεινὸν τι προσβλέποντες ἀντίον ἀλλήλοις.  
 ὅμως δὲ γῦπας ἐωράκισαν ἐξαίφνης,  
 10 οἵπερ ἄνωθεν τὴν ἔριν παλευόντων  
 βλέποντες ἀνέμιμον αἰσιον θοίνην·  
 τὸν γὰρ πεσόντα βρωμα θυμαρὲς θήσειν  
 τούτους ἰδόντες οἱ καμόντες ἐκ πάλης,  
 „δεῦρ' ἴθι, μάχης λήγωμεν, εἶπον, ἀλλήλων·  
 15 „φίλους γὰρ εἶναι κρεῖσσον ἢ γυψὶν θοίνην·  
 Οὕτω μὲν, ὦ παῖ, καὶ σὺ φεῖγ' ἔριν λυγρήν.  
 αἶλ γὰρ αὕτη δώματα καὶ πόλεις φθείρει.

## 33.

(ΚΟΡΛΞ ΚΑΙ ΚΥΚΝΟΣ)

- Κύκνου κόραξ τις τῇ χρόῃ παρεξήλου,  
 τοῦτον νομίσας λευκόχρουν γεγενῆσθαι,  
 \* \* \* \* \*  
 εἰ γ' ἐν λίμναισι καὶ ποταμοῖς ἐπιπλώῃ,  
 ἀφῆκε βωμούς, ἐνθα σῖτον ἐσχέκει,  
 5 κἀπὶ δίαιταν ἦλθε λιμναίην κύκνου.  
 χρόην μὲν οὐκ ἤμειψε σῶμα φαιδρύνων,  
 τροφῆς δ' ἀμοιβῶν ἐξόλωλε λιμώτων.  
 [ Δίαιτα φύσιν οὐδαμῶς μεταβάλλει ]

## 34.

(ΚΥΩΝ ΚΑΙ ΛΟΧΛΟΣ)

- Κύων τις ὡὰ καταπίνειν εἰώθει·  
 ἰδὼν δὲ κόχλον ὦδον αὐτὸν ᾤσθη,

ὃν δὴ παρ' αὐτὰ καὶ χανῶν καταπίνει.  
 βαρούμενος δὲ κοιλίῃ τε καὶ σπλάγχνοις,  
 „ἐγὼγ', ἔφη, δίκαια ταῦτα νῦν πάσχω,  
 „στρογγύλα πάνθ' ἡγούμενος ὡς τυγχάνειν.“  
 Τάληθές αἶρου, μηδ' ὅπερ καλὸν δόξη.

## 35.

(ΤΑΥΡΟΣ ΛΕΑΙΝΑ ΚΑΙ ΣΤΕ ΛΙΓΡΙΟΣ)

Κοιμώμενον λέοντα ταῦρος εἰρήκει·  
 τύψας κέρασι τοῦτον εὐθέως κτείνει.  
 μήτηρ δ' ἐπῆλθε καὶ τὸν νῆ' ἀπεθρήνει.  
 σύαγρος αὐτῆς ἦκο' αἰνὰ θρηνούσης, —  
 καὶ στας ἄπωθεν ταῦτ' ἔφη· „πόσαι δ', οἶει,  
 „ἄλλαι τεκοῦσαι σφέτερα τέκν' ὀδύρονται,  
 „ἅπερ κτανόντες ἴσχεθ' ὑμεῖς θοίνην;“  
 Δράσαντα κακὸν ἴσθι καὶ δίκην δώσειν.

## 36.

(ΚΩΝΩΨ ΚΑΙ ΛΕΩΝ.)

Κώνωψ προσελθὼν εἶπε λέοντι κομπάζων·  
 „οὐδὲν φοβοῦμαι σ', οὐδ' ἐμοῦ πλεον δύνῃ.  
 „τίς δ' ἐστὶν ἰσχύς, ὃς ὄνυξι τε ξύεις,  
 „κώδουσι δάκνεις; καὶ γυνή τόδ' ἂν πρᾶττοι,  
 „ἀνέρι γ' ἐριδαίνουσα τάχα τηνάλλως.  
 „ἐγὼ δὲ λίην δυνάμει σ' ὑπερπαίω.  
 „εἰ δ', ἐλθέ, πειρήσωμεν ἀμφοῖν ἰσχύος.“  
 καὶ σαλπίσας κνώψ ἐμπέπηγεν ἀτρίχοις,  
 ῥένάς τε καὶ πρόσωπα δάκνων λεοντείας.  
 ὁ λῆς δὲ τοῖς ὄνυξιν αὐτὸς ἐδρύφη  
 αἵμοσταγῇ πρόσοψιν, ἄχοις ἀπέγνων.  
 σάλπιγγι κώνωψ ἦδε τὰπὶ τῆς νίκης,

χίπτατο χαίρων, τὸν λέοντα νικήσας  
 Ἰστῶ δ' ἀράχνης ἐμπλακεῖς ἔφη· „τλήμων  
 15 „νικῶν μεγίστους πρὸς μικρῶν ἀποθνήσκω“

Κἄν τὰσθενές τι δρᾶν ἔδοξε πρὸς κρείσσους,  
 ὅμως δίκην δέδωκεν οἷσιν οὐκ ἔγνω.

37.

(ΧΕΛΙΔΩΝ ΚΑΙ ΚΟΡΩΝΗ.)

Λάλος χελιδὼν πρὸς κελάρυξαν ἐξηύδα·  
 „ἔγωγε κούρη βασίλισσ' Ἀθηναίη,  
 „καὶ τῶν Ἀθηνῶν θυγάτηρ βασιλῆων·  
 „κλέος μέγιστον εἶχον ἀνέρες κείνοι.“  
 5 ὥς δ' ἄκριτ' ἐκώτιλλ', οὔσα καὶ λαλιστάτη,  
 καὶ Τηρέως τε τὴν βίην κατατείνει,  
 \* \* \* \* \*  
 πρὸς ἣν κορώνη τοιάδε προσημείφθη·  
 „ὦ Πανδιωνίς καυχέουσ' Ἀθηναίη,  
 „τί δ' οὐκ ἂν εἶπες μὴ' στερημένη γλώσσης,  
 10 „ὅπου γε τμηθεῖς ἡλίκον τικυβίζεις;“

38.

(ΛΑΡΟΣ ΚΑΙ ΙΚΤΙΝΟΣ)

Λάρος ποτ' ἰχθὺν ἐκλαφύσας ἐφράχθη  
 βαθὺν φάρυγγα, καὶ πεσὼν ἔτεθνήκει.  
 ἰκτῖνος εἶδε, „κἀνδίκως, ἔφη, πάσχεις,  
 „ἔχων δίαιταν πτηνὸς ὦν θαλασσαίην.“  
 5 Ἔδει τὰ σαυτοῦ, μηδὲ τὰ γ' ὑπὲρ πράττειν·  
 ὃ γὰρ πέφυκας οὐκ ἂν ὠλέκοις δράσας.

39.

(ΙΠΠΟΣ ΚΑΙ ΕΛΛΦΟΣ.)

Λειμῶνα κατ' εὐάνθεμον ἡριυῆς ὥρης  
 ἄφρετος ἔβοςκεν ἵππος εὐτρίχου χαίτης.



ὅς οὐκ ἐβούλετ' οὐδὲν ἄλλο τῶν ζώων  
 πόης μετασχεῖν ἥσπερ αὐτὸς βιβρώσκει.  
 [ἤγεῖτο λειμῶν' οἱ μόνον προσανήκειν.]  
 ἔλαφος δέ τις, καίτοι πέλουσα δειλήμων,  
 ἦει παρατρώγουσα θαμὰ τῆς ποίης.

\* \* \* \* \*

καὶ τῷ τρόπῳ σκέπτετ' ἔλαφον τιμωρήσειν.  
 ἄνθρωπον εἶδε, καὶ κέχρητο συμβούλῳ.  
 ὁ δ' ἐτοῖμος εἶναί φησιν οἱ βοηθήσειν,  
 καὶ παρ' ἐκείνης ἀξίαν γε λήψεσθαι  
 δόκην, ἐὰν χαλινὸν αὐτός [τε] δεῖξηται,  
 ἀναβάτην τ' ἄνθρωπον ὦν ἐπὶ νώτων.  
 ἔφησεν ἵππος, καὶ τὰ νῦν γε δουλεύει.

Ὅρα δέ μοι τὸ φίλαντόν ἐστιν ἡλικίης ἄτης.

††.

(ΛΕΩΝ ΛΥΚΟΣ ΚΑΙ ΛΙΩΠΗΞ)

Λέων νοσήσας ἐν σπέει κατεκλίνθη  
 παρήσαν οὖν ἅπαντα τᾶλλα τῶν ζώων,  
 ἐπισκοπήσονθ' αὐτέων βασιλῆα·  
 μόνη δ' ἀλώπηξ ὑστέρησε τῶν ἄλλων.  
 εὐκαιρίας μὲν οὖν λύκος τυχὼν ταύτης,  
 ἀλώπεκος κατεῖπε πόλλ' ἐπιβούλως,  
 ὥς δὴ παρ' οὐδὲν τιθεμένης τὸν θυράστην  
 ζώων ἀπάντων, ἅπερ ἡ γῆ φέρβει,  
 θέον παρεῖναι πρὸς παραίφασιν νοῖσιν  
 σοφὴν ἐοῦσαν καὶ πεπνυμένην γνώμην.  
 ἔτι τοῦ λύκου λέγοντος ἔκετ' ἀλώπηξ,  
 κῆκουσεν αὐτοῦ ῥημάτων τελευταίων.  
 λέων δὲ θυμῷ κατέσεισε τὴν χεῖρην,  
 ἰδὼν ἀλώπεκ' εἰσιούσαν εἰς ἄντρον.  
 σοφὴ δ' ἀλώπηξ οὐδαμῶς ἐδειδοίκει,

- ἄλλ' οἱ μεταδοῦναι καὶ λόγον τ' ἐλιπάρει,  
 τυχοῦσα δ' εἶπε, καὶ λύκος παρειστήκει·  
 „καὶ τίς σε, βασιλεῦ, τῶν ἀφιγμένων ζώων  
 „τοσοῦτον ὠφέλησεν, ὥς ἔγωγ' αὕτη;  
 21 „πᾶσαν γάρ, φημ' ἐγώ, περιῆλθον χώρην,  
 „καὶ πάντ' ἱητρὸν σοῦ πέρι διηρώτων,  
 „εἰ πως μάθοιμι παρὰ του θεραπέην.  
 „ἔξειρον ἄλλ' οὖν, κοῦ μάτην ἐκεκμήκειν·  
 „φασὶ τῶν ἱητρῶν οἱ μαθόντες ἐκ πείρης·  
 25 „ἄκος ἐνεργὸν τοῦ νοσοῦντος ἐσσεῖται,  
 „ἣν ζῶντα τὴν δορὴν λύκου τιν' ἐκδείρας  
 „θερμὴν ἐοῦσαν σὸν δέμας περιβάλλῃ.“  
 παρ' αὐτὰ νεκρὸς κείτο συκοφαντήσας  
 λύκος, παθὼν δίκαια τῆς κακῆς γνώμης.  
 30 γελοῶς' ἀλώπηξ εἶπεν· „ὦ λύκος τλήμων,  
 „ἔδει σε τὸν λῖν μὴ κακῶς παραπεῖθειν,  
 „ἀλλὰ πρὸς ὀρθὴν καὶ φιλόφρονα γνώμην.  
 „ὁ γὰρ κατ' ἄλλου κακὸν ἐκτολυπεύων  
 „κεῖνος πρὸς αὐτὸν ἀντεπιστροφῶς βαίνει.“

## 41.

(ΛΕΩΝ ΠΡΟΜΗΘΕΥΣ ΚΑΙ ΕΛΕΦΑΣ.)

- Λέων Προμηθεὺς κατεμέμφει' ἀλήκτως,  
 ὅτι μέγαν μιν καὶ καλὸν πεποιήκει,  
 καὶ τὴν γένυν μὲν τοῖς ὁδοῦσιν ὀπλίσσας,  
 πόδας δὲ τοῖς ὄνυξι κατακρατίνας,  
 5 ἣδ' ἄλκιμόν τε θηρίων πλεόν πάντων,  
 „τοιοῦτον ὄντα πῶς πτοεῖ με δ' ἀλέκτωρ;“  
 ὁ δὲ Προμηθεὺς πρὸς λέοντ' ἀπημείβετο  
 „τί δὲ μάτην με, θηρίον, καταμέμφῃ;  
 „τά γ' ἐξ ἐμοῦ γὰρ πάντ' ἔχεις κατὰ μοῖραν  
 10 „εἶπερ δὲ θυμός τι μικρὸν ἐμαλακώθη,



„Θαυμαστὸν οὐδέν, εὐ' τυχοῖν γε τῶν ἄλλων “  
 εἰπούτος αὐτῷ τοῦ Προμηθεῖος οὕτως,  
 λείον ἐταλάνιζεν αὐτὸν τῆς μοίρης,  
 καὶ τῆς ἑαυτοῦ δειλίας κατιγνώκει,  
 ἀλλ' οὐδ' ἐβούλοτο δειλὸς εἶν' ὅτι ζῶειν. 10  
 ἔχων δὲ γνώμῃς ὥδ', ἐλέγαντι συνήντα,  
 καὶ τῷ προσειπὼν συνομιλῶν εἰστήκει.  
 ὦρῶν δὲ θαμὰ τοῦτον ὥτα σείοντα,  
 „τί δὴ πεπονθὼς οἷ' αἰὲλ' κινουῖντ' ἰσχυίς;  
 τί νῦν, ὦ φίριστε, σὺ γε, φησί, τῶν ζώων 20  
 „φωβῇ τοσοῦτον, ὥς ἀκοὴν τήν σείειν;“  
 αἰφνίης κώνωπα συνέβη περιπτῆναι.  
 „ὦρῶς τὸ μικρόν, φησί, καὶ περιβομβοῖν;  
 „ἤν' εἰσδύῃ μου τὸν ἀκοῆς ὁδόν, θνήσκει.“  
 λέων ἀκούσας ταῦτα φησί θαρσύνσας· 25  
 „τίνος χάριν δὲ βούλομαι θανεῖν ἤδη,  
 „ἐλέγαντος αὐτοῦ τυγχάνων πολὺ κρείττων;  
 „ᾧσον δ' ἀλέκτωρ σιγκρίσει γε κωνώπων,  
 „τοσοῦτον αὐτὸς κρείττερος πέλω μοίρης.“  
 „Ὅθις καθ' αὐτὸν τάλας, ἀλλὰ παρβλήθην “ 30  
 παλαίματος πέφυκε πάνσοφος γνώμη

## 12.

(Γ. 122 ΚΑΙ Γ. 124 ΝΟΣ.)

ἴβρισσα γέρας ἦδ' αἰὼς ἐνπλήλῃ  
 χλωρὴν αἰὲλ' βόσκοντο χείματος ποίην  
 αἰὼς μὲν ἦσαν εὐμενεῖς πρὸς ἀλλήλω,  
 εἰς δὲ λυγρὴ δυσμενεῖς πεποιήκει,  
 κῆφιζε τεφρῇ χρυσόταρσος εὐχροίης, 5  
 | ταιῶς γκράνῳ καταγελῶν ἐκοιμήθει,  
 καὶ καταμνηκῆφιζε τῆσδε τὴν χροίην |  
 αὐτῶς λέγων χρίσειον ἦδ' ἐπορρὸν

ἔχειν πτέρωμα, καθάπερ τις ἀνάκτων.

\* \* \* \* \*

- 19 ἢ δὲ πρὸς αὐτὸν καλὸν ἀνταπεκρίθη·  
 „καὶ μὴν ἔγωγ' ἐφρίπταμαι νεφῶν ὕψη,  
 „ἔγγιστα φωνῶν ἀστέρων σελασσόντων·  
 „σὺ δ' οὖν σχολαίῃ κάσθενεῖ βάσει βαίνων  
 „χαμαὶ πτερύσσει, κοῦδ' ὅλως ἄνω φαίνῃ,  
 15 „μετ' ἀλεκτορίσκων ὥς ἀλέκτωρ κοκκύζων.“  
 Εὐδοξος εἶπεν εἵματι τριβωνείῳ,  
 ἢ ζῶν ἀδόξως γαυριῶν τ' ἐπὶ πλούτῳ.

43.

ΛΥΚΟΣ ΚΑΙ ΟΝΟΣ)

- Λύκος λύκος τις ἐκστρατηγέων ἄλλους  
 ἔλεξε, πᾶσι θεσμὸν ἶσον ἐντάξας,  
 ὅπως τις αὐτῶν ὅ τι ποτ' οἶν κυνηγήσας  
 εἰς μίσσον ἄγῃ πρὸς διανομὴν ἄλλοις.  
 5 ὅς τις δ' ἀκοῖσας ἀνέσεισε τὴν χαίτην,  
 γαλιῶν δ' ἔλεξε τῷ δοτῆρι τῶν ἰσων·  
 „καλιῶς μὲν εἶπας, τοῖς λύκοις θεμιστεύων·  
 „πῶς δ' αὐτὸς ἐχθρὸς ἦν ἐθηράσῳ δαίτην  
 „ἀπ' ἄθου λαθραίως τῇ παρὰ σοὶ κοίτῃ;“

44

ΛΥΛΟΣ ΚΑΙ ΛΕΩΝ)

- Λύκος πλατὺθεὶς ἐν τοπαῖς ἐρημαίοις,  
 κλίνομενος ἔδεε πρὸς δύναι τοῦ φασγάνου,  
 ὁρῶν σκοπεῖν τὴν δουλείην εἶν οὔσαν,  
 „λέων τ', ἐγὼ, δέδωκ', εἶν πολὺ μείζων,  
 5 „πλείονα δ' εἶναι τὸ μέγεθος, οὐχὶ τῶν ζῴων  
 „αὐτὸς δευτέρως τῶν ὄλων γερήσομαι;“

λύκον δὲ γαυρωθέντα λῆς ἐφορμήσας,  
καὶ συλλαβὼν κατήσθι· ὅς δ' ἐκεκράγει·  
„οἷησις ἡμῖν αἰτία γ' ἀπωλείας.“

## 45.

(ΛΥΚΟΣ ΚΑΙ ΠΡΟΒΑΤΟΝ.)

Λύκος κύνισσι δηχθεὶς ἦν νοσηλεύων.

\* \* \* \* \*

οἷν περῶσαν, ἥτει τήνδ' ἄκος δίψης·

ἦν γὰρ πίδαξ τις πλήσιον ῥέων ὕδωρ.

„εἰ γὰρ σὺ βούλει νᾶμα, φησί, μοι δοῦναι,

„αὐτὸς ἐτόλμην καὶ τροφήν προσευρήσω.“

5

\* \* \* \* \*

„ἀλλ' ἦν ποτόν σοι δῶ, σὺ καὶ τροφήν μ' ἔξεις.“

Ἐχθροὺς ἐνεδρεύοντας αἰὲν τάχος φεύγειν.

## 46.

(ΚΟΛΟΙΟΣ ΚΑΙ ΚΟΡΑΚΕΣ.)

Μεγέθει κολοιὸς ὑπερεῖχε τῶν ἄλλων,

χὺπερφρονήσας τῶν ἐαυτοῦ συμφύλων

προείλετο τοῖς κόραξι φυλέτης εἶναι.

καὶ δὴ προσελθὼν ἡξίου διαιτᾶσθαι

ὁμοῦ σὺν αὐτοῖς, ὥς σύναυλος ἀπ' ἴσων.

5

οἱ δ' ἀγνοοῦντες εἶδος, οὐδὲ τῆς φωνῆς

ἐπαίοντες τοῦδε τῆς ὁμοφθόγγου,

παίοντες ἐξέωσαν αὐτὸν ἐν τάχει.

ὅθεν διωχθεὶς πρὸς ἰδίους ἐπανήει.

οἱ δ' ἀγανακτήσαντες οἷσπερ ἀπέστη, —

10

ὕβριν γὰρ ᾤήθησαν ἃ πεποιήκει, —

ἀπηξίωσαν αὐτὸν ὑποδεχθῆναι.

οὕτω κολοιὸς ἀγενὴς καθεστήκει.

Οὐδεὶς παρ' ἀλλοτρίοισιν εὐδοκίμησει.

ΤΟΥ ΤΑΥΤΟΥ ΕΝΤΙ ΠΑΛΙ ΕΥ ΕΥΕΚΤΥΝΕΙ.  
· ΠΕΡΙΤΕ ΕΙΤΑ ΤΩΝ ΠΟΘΩΝ ΚΡΕΤΤΟΝΕΙΤΙ  
· ΠΕΡΙΤΕ ΕΙΤΑ ΤΩΝ ΠΟΘΩΝ ΚΡΕΤΤΟΝΕΙΤΙ  
· ΠΕΡΙΤΕ ΕΙΤΑ ΤΩΝ ΠΟΘΩΝ ΚΡΕΤΤΟΝΕΙΤΙ  
· ΠΕΡΙΤΕ ΕΙΤΑ ΤΩΝ ΠΟΘΩΝ ΚΡΕΤΤΟΝΕΙΤΙ  
· ΠΕΡΙΤΕ ΕΙΤΑ ΤΩΝ ΠΟΘΩΝ ΚΡΕΤΤΟΝΕΙΤΙ

45.

ΜΕΝΗ ΚΑΙ ΜΗΤΗΡ.)

· ΠΕΡΙΤΕ ΕΙΤΑ ΤΩΝ ΠΟΘΩΝ ΚΡΕΤΤΟΝΕΙΤΙ  
· ΠΕΡΙΤΕ ΕΙΤΑ ΤΩΝ ΠΟΘΩΝ ΚΡΕΤΤΟΝΕΙΤΙ  
· ΠΕΡΙΤΕ ΕΙΤΑ ΤΩΝ ΠΟΘΩΝ ΚΡΕΤΤΟΝΕΙΤΙ  
· ΠΕΡΙΤΕ ΕΙΤΑ ΤΩΝ ΠΟΘΩΝ ΚΡΕΤΤΟΝΕΙΤΙ  
· ΠΕΡΙΤΕ ΕΙΤΑ ΤΩΝ ΠΟΘΩΝ ΚΡΕΤΤΟΝΕΙΤΙ  
· ΠΕΡΙΤΕ ΕΙΤΑ ΤΩΝ ΠΟΘΩΝ ΚΡΕΤΤΟΝΕΙΤΙ  
· ΠΕΡΙΤΕ ΕΙΤΑ ΤΩΝ ΠΟΘΩΝ ΚΡΕΤΤΟΝΕΙΤΙ  
· ΠΕΡΙΤΕ ΕΙΤΑ ΤΩΝ ΠΟΘΩΝ ΚΡΕΤΤΟΝΕΙΤΙ  
· ΠΕΡΙΤΕ ΕΙΤΑ ΤΩΝ ΠΟΘΩΝ ΚΡΕΤΤΟΝΕΙΤΙ  
· ΠΕΡΙΤΕ ΕΙΤΑ ΤΩΝ ΠΟΘΩΝ ΚΡΕΤΤΟΝΕΙΤΙ

46.

καὶ συγκαθείλκυσ' ἐς βάθην τὰ λιμνώδη  
 ὅς δ' ἤ φυσηθεὶς νάμασιν ἀπεπνίχθη,  
 ἐθύηκε δ' οὕτως ἐκ δεσμοῦ βατραχείου. 10  
 πιπολαίως οὖν φορούμενον σάλιο  
 κτῖνος ἰδὼν τοῖς ὄνυξιν ἀρπάξει.  
 καὶ βάτραχος δ' ὁμοῦ συνείλκεθ' ὁ δεσμώτης,  
 πεπλοῦν τε δείπνον ἡντρέπισεν ἰκτίνω,  
 εἰληφεν οὕτω τὰ πύχειρ' ἀβουλείης 15

50.

(ΝΕΟΣ ΑΣΩΤΟΣ ΛΗΙ ΧΕΛΙΔΩΝ)

Νέος τις ἄσωτος καταφαγὼν τὰ πατρώα,  
 ἱματίου τε καὶ μόνου περιλειφθέντος,  
 χελιδίων εἶδεν ἀμφιπκῶσαν αἴωρος  
 ταύτης δ' ἀκούσας μικρὰ τιτυβρίζουσις.  
 ἤδη προσελθεῖν ὥς τ' ἤρινήν ὄρην,  
 χιτωνίου τε μηκέτι δεήσεσθαι,  
 φίρων τ' ἀπημπούλησε καὶ τόδ' ὥς τᾶλλα  
 μετὰ δὲ μικρὸν χειμάτων ἐπελθόντων,  
 ἥ δὲ σφοδροῦ πνεύσαντος ἀνεμοῦ [τ'] αἰφνίς,  
 τλήμων χελιδὼν τῷ ψύχει γ' ἐτεθνήκει. 10  
 ταύτην δὲ νεκρὰν κατιδὼν νεηνίης,  
 ἠτάλαιν', ἔφησεν, οἷα δὴ κατειργάσω,  
 ἐπιφανεῖσα πρὶν ἔαρ ἐποφθῆναι,  
 αὐτὴ τ' ὄλωλας καὶ μ' ἀπώλεσας μάτην "  
 Ἄσωτίη κάκιστον ἥδ' ἀβουλείη 15

51.

(ΖΕΥΣ ΚΡΙΤΗΣ.)

Ὁ Ζεὺς γράφοντ' ἐν ὀστράχοισιν Ἑρμείην  
 πορῶν πονηρῶν τὰς ἀμαρτιάδας πάσας

ἐκέλευσεν εἰς κιβωτὸν αὐτὰ σωρεύειν,  
 καλῶς ἀπάντων βίοντον ἐξερευνήσας  
 5 ὅπως ἐκάστου τὰς δίκας ἀναπράσσει.  
 τῶν ὀστράκων δὲ κεχυμένων ἐπ' ἀλλήλοις,  
 τὸ μὲν βράδιον, τὸ δὲ τάχιον ἐμπίπτει  
 εἰς τοῦ Διὸς τὰς χεῖρας, εἰποτ' εὐθύνοι  
 τῶν οὖν πονηρῶν οὐ προσῆκε θαυμάζειν,  
 10 εἰ θᾶσσον ἀδικῶν ὅψέ τις δίκην δώσει.

52.

(ΟΔΟΙΠΟΡΟΣ ΚΑΙ ΑΛΗΘΕΙΑ)

Ὀδοιπορῶν ἄνθρωπος εἰς ἐρημαίην  
 ἔστῳσαν οἴην εὗρεν ἐν κατηφείῃ  
 σεμνὴν γυναῖκα, ἀλλ' οὐ δοκοῦσαν εὖ πράττειν.  
 καί φησιν αὐτῇ· „τί πέπονθας, ἀρίστη;  
 5 „καὶ τίς ἂν εἴης; ὥδε τοῦ χάριν μίμνεις;“  
 „ἐγὼ μὲν, εἶπεν, εἰμὶ σοί γ' Ἀληθείη.“  
 πρὸς ταῦτ' ἐθαύμασ' Ὀδοίπορος, κἀνηρώτα·  
 „τί πόλεις ἀφείδω τὴν ἐρημίην ναίεις;“  
 ἢ δ' εὐθὺ πρὸς ταῦτ' εἶπεν ἡ βαθυγνώμων·  
 10 „ἐν τοῖς πάλαι γὰρ παρ' ὀλίγοισιν ἦν ψεύδῃ,  
 „νῦν δ' εἰς βροτοῦς ἅπαντας εἰσεληλούθει  
 „εἰ δ' ἐστὶν εἰπεῖν καὶ βεβούλησαι κλύειν,  
 „ὅ νῦν βίος πονηρός ἐστὶν ἀνθρώπων.“

53.

ΟΙΣ ΚΑΙ ΚΤΩΝ,

Ὅεις νομῆα τοιάδε προσεξήνυδα·  
 „κείρεις μὲν ἡμᾶς καὶ πόκοις ἔχεις κέρσας,  
 „γάλα δ' ἀμέλγειν ἔστι, καὶ φίλον, πῆξαι  
 „ἡμῶν δὲ τέκνα μῆλ' ἀ σοὶ περισσεύει.

σὺ δ' οὖν ὀδηγεῖς πρὸς μόνην νομὴν ἡμᾶς 5  
 πλέον γὰρ ἡμῖν οὐδέν· ἀλλὰ καὶ φορβὴν  
 πᾶσαν φέρει σοι γῆ τιθηνὴς ἀπάντων.  
 καὶ τοῖς ὄρεσσι· εὐθαλὲς τι γεννᾷ σοι  
 ξείδωρος αἶα σῶν ἄπειρος οὐσ' ἔργων,  
 αὔρας τε νοτίης καὶ δρόσου πεπωκυῖα. 10  
 τοσοῦτο δ' ἡμῶν ὠφέλημα λαγχάνων,  
 ὅμως σὺ φέρβεις τὴν κύν' ἐν μέσοις ἡμῖν,  
 τρέφων, ὅποια σαντόν, εὐθαλεῖ σίτῳ.  
 παροῦσα δ' ἤκουσ' ἢ κύων, κἀπημεύθη·  
 ὦ σύγε βληχάζουσα κακόβουλον βᾶξιν, 15  
 εἰ μὴ παρήμην καὶ μέσαις ἐπωλούμην,  
 οὐκ ἂν ποθ' ὑμεῖς ἔσχετ' ἄφθονον ποίην,  
 καὶ ἦτε θοίνῃ θηρίοις ὀρειβάτοις.  
 περιτρέχουσα παντόθεν δὲ κωλύω  
 ὄρησι ἦρα λησιτὴν καὶ λύκον διωκτῆρα. 20  
 Πρὸς ἀχάριστον εὖ ἔχει τὰ τοῦ μέθου,  
 εὐεργέτην κακηγοροῦντα πρὸς βλαβὴν.

## 54.

## (ΟΝΟΣ ΚΑΙ ΚΥΝΙΔΙΟΝ)

Ονον εἶχέ τις καὶ κυνίδιον Μελιταίου·  
 ὁ μὲν ἦν ἐν αὐλῇ παρὰ φάτναισι δεσμιώτης,  
 κατρωγε κριθὴν, χόρτον, ὥσπερ εἰώθει·  
 ὁ δ' αὖ κύων ἦθυρεν εὐρίθμως παίζων,  
 τὸν δεσπότην τε ποικίλως περισκαίρων. 5  
 κακείνος αὐτὸν κατέχων ἐν τοῖς κόλποις  
 ἔσωζεν, ἄθυρμα ἥδ' ἀπαρμυθείης.  
 ἄλλος δ' ὁ τλήμων τὴν μὲν νύκτα ἀλήθων  
 πύρρον τέλῃς Διμήτηρος, ἡμέρην δ' ὕλην  
 κατάγων ἀφ' ὕψους ἐξ ὄρεος ὅσων χρεῖη. 10  
 διχθεὶς δὲ θυμῷ καὶ περισσὸν οἰμάξας,



- „ταύτην ἀρίστην, εἶπε, τὴν πόλιν κτίζω.“  
 5 εἰπὼν δὲ ταῦτ' ἀπῆλθεν ἡδ' ἀπεκρύβη.  
 πεισθεὶς κορυδὸς τοῖς λόγοισι τοῖς τούτου  
 προσῆλθεν εὐθὺ τὴν πόλιν κατοικήσων.  
 κᾶλαθε ληφθεὶς ἐν βρόχοις παναγραίοις.  
 ὀρνιθοθήρης ἐκδραμὼν συλλαμβάνει.  
 10 ὁ γοῦν κορυδὸς συσχεθεὶς λέγει τούτῳ·  
 „εἰάν πόλεις, ἄνθρωπε, τοιάσδε κτίζῃς,  
 „πολλοὺς ἐνοίκους αὐτὸς οὐχὶ καθέξεις.“  
 Οἴκοι μάλιστα καὶ πόλεις ἐρημοῦνται,  
 ὅταν κακῶς ὕρχωσιν οἷς ἐπετράπη.

## 59.

(ΟΦΕΩΣ ΟΤΡΑ ΚΑΙ ΜΕΛΗ.)

- Οὐρή ποτ' ὄφιος ἡξίου προηγεῖσθαι,  
 ἔλκειν δὲ τᾶλλα τῶν μελῶν ὀπηδούντων.  
 ἀπντεῖπεν αὐτῇ πᾶν τὸ σῶμ' ἀφραινούσῃ·  
 „πῶς θινὸς ἄνευ κῶμμάτων ὁδηγήσεις,  
 5 „ἐναντίως τε πρὸς τὰ λοιπὰ τῶν ζώων;“  
 ἀλλ' οὐκ ἔπειθε· τὸ φρουοῦν ἐνικήθη.  
 οὐρή μὲν ἦγε, κῆρχεν ἀφρόνως ἄλλων,  
 σύρουσα τυφλὴ σώματος μέλη πάντα,  
 ἕως γε πετρῶν ἐς βάραθρα πεπτώκει·  
 10 θάχης, κάρη, πᾶν σῶμα δεινὰ πεπλήγει.  
 σαίνουσα δὲ τόθ' ἰκέτευε τὴν κάρην·  
 „δέσποινα σῶσον, λιπαρῶ σε, κινδύνου·  
 „ἄλῃς κακῆς γὰρ ἀπολέλαυκα τῆς γνώμης.“  
 Κάλλιστα δῆμον πρὸς παράνουν τόδ' ἂν εἴποις  
 15 ἄρχειν θέλουντα τῶν σοφωτέρων ἄλλων.



60.

ΓΕΩΡΓΟΣ ΚΑΙ ΟΦΙΣ.)

Ὅφεις γεωργοῦ πρὸς θύραις ἐμφωλεύων  
 ἔδακε παιδὸς τὸν πόδ', ὃς κατεθνήκει.  
 μέγα δὲ πένθος τοῖς τεκόντας εἰλήφει.  
 ὁ πατήρ δὲ δηχθεὶς συμφορᾷ πῖ τοιαύτῃ,  
 πέτραν λαβὼν ἐλήλυθεν παρὰ τρώγλην, 5  
 ὅφιν τ' ἐμιμνεν ἐξίοντ' ἀποκτεῖναι.  
 ἐξῆλθε δ' οὗτος τῆς ὕπης ἐπὶ θήρην.  
 εὐθύς δ' ὁ πατήρ δεδρόμηκ' ἐπισπέρχων,  
 στερεῶς τ' ἐπ' αὐτὸν τὴν πέτραν ἐπιρρίπτει,  
 [βολῆς δ' ἁμαρτιῶν ἀποτυγχάνει τούτου,] 10  
 κοῦ καιρίως ἐπλήξε τὸν φονευτήρα,  
 οὐρῆς δὲ τᾶκρον ἠλόησεν ἡ πέτρα.  
 καὶ δὴ φοβηθεὶς, μὴ τὸ θηρόν κτείνει,  
 αὐτόν [τ'] ἐκείνου εἵνεκεν τῆς οὐραίης,  
 λαβὼν ἄλευρον σὺν μέλιθ' ὁμοῦ χυδῶρ, 15  
 ἐκάλει προσελθὼν τούρπετόν πρὸς εἰρήνην.  
 ὁ δ' οὖν ὁπῆθεν λεπτὸν ὑποσυρίζας,  
 φυχρὸν γὰρ πληγεὶς εἰς ὀπὴν ἀπεκρύβη, —  
 λέγων ἔφησε τοιάδε τινὰ τάνθρωπον·  
 „ἔως σὺ τύμβον, τὴν δ' ἐγὼ βλέπω πέτραν, 20  
 „οὐκ ἔσθ' ὅπως γένοιτο νῶιν εἰρήνη.“

61

(ΠΑΙΣ ΑΚΡΙΔΑΣ ΘΗΡΕΤΩΝ.)

Παις τις συνῆγεν ἀκρίδας ἀρουραίας,  
 λαβὼν δὲ πολλὰς ὥς κατεῖδε σκορπῆα,  
 ἄκριν νομίσας τὴν τε χεῖρα κοιλήνας,  
 ἔτοιμος ἦν καταφέρων συναγρεῦσεν.  
 ὁ δ' οἶν τὸ παιδὸς ἄκακον θεωρήσας, 5

21\*

- „ταύτην ἀρίστην, εἶπε, τὴν πόλιν κτίξω.“  
 5 εἰπὼν δὲ ταῦτ' ἀπῆλθεν ἡδ' ἀπεκρύβη.  
 πεισθεῖς κορυδὸς τοῖς λόγοισι τοῖς τούτου  
 προσῆλθεν εὐθὺ τὴν πόλιν κατοικήσων.  
 καῶλαθε ληφθεῖς ἐν βρόχοις παναγραίοις.  
 ὀρυιθοθήρης ἐκδραμῶν συλλαμβάνει.  
 10 ὁ γοῦν κορυδὸς συσχεθεῖς λέγει τούτῳ·  
 „ἐὰν πόλεις, ἄνθρωπε, τοιάσδε κτίξης,  
 „πολλοὺς ἐνοίκους αὐτὸς οὐχὶ καθέξεις.“  
 Οἴκοι μάλιστα καὶ πόλεις ἐρημοῦνται,  
 ὅταν κακῶς ἄρχωσιν οἷς ἐπετράπη.

## 59.

(ΟΦΕΩΣ ΟΤΡΑ ΚΑΙ ΜΕΛΗ.)

- Οὐρὴ ποτ' ὄφις ἡξιὸν προηγεῖσθαι,  
 ἔλκειν δὲ τᾶλλα τῶν μελῶν ὀπηδούντων.  
 ἀπυτεῖπεν αὐτῇ πᾶν τὸ σῶμ' ἀφραινούσῃ·  
 „πῶς θινὸς ἄνευ κῶμμάτων ὀδηγήσεις,  
 5 „ἐναντίως τε πρὸς τὰ λοιπὰ τῶν ζώων;“  
 ἀλλ' οὔκ' ἐπειθε· τὸ φρονοῦν ἐνικήθη.  
 οὐρὴ μὲν ἦγε, κῆρχεν ἀφρόνως ἄλλων,  
 σύρουσα τυφλὴ σώματος μέλη πάντα,  
 ἕως γε πετρῶν ἐς βάραθρα πεπτῶκει·  
 10 ῥάχισ, κάρη, πᾶν σῶμα δεινὰ πεπλήγει.  
 σαίνουσα δὴ τόθ' ἰκέτευε τὴν κάρην·  
 „δέσποινα σῶσον, λιπαρῶ σε, κινδύνου·  
 „ἄλῃς κακῆς γὰρ ἀπολέλανκα τῆς γνώμης.“  
 Κάλλιστα δῆμον πρὸς παράνουν τόδ' ἂν εἴποις,  
 15 ἄρχειν θέλοντα τῶν σοφωτέρων ἄλλων.

60.

ΓΕΩΡΓΟΣ ΚΑΙ ΟΦΙΣ.)

Ὅφεις γεωργοῦ πρὸς θύραις ἐμφωλεύων  
 ἔδακε παιδὸς τὸν πόδ', ὃς κάτεθνήκει.  
 μέγα δὲ πένθος τοὺς τεκόντας εἰλήφει.  
 ὁ πατήρ δὲ δηχθεὶς συμφορᾷ πῖ τοιαύτη,  
 πέτραν λαβὼν ἐλήλυθεν παρὰ τρώγλην, 5  
 ὄφιν τ' ἐμιμνεν ἐξίοντ' ἀποκτεῖναι.  
 ἐξῆλθε δ' οὗτος τῆς ὀπῆς ἐπὶ θήρην.  
 εὐθύς δ' ὁ πατήρ δεδρόμην' ἐπισπέρχων,  
 στερρῶς τ' ἐπ' αὐτὸν τὴν πέτραν ἐπιρρίπτει,  
 [βολῆς δ' ἁμαρτῶν ἀποτυγχάνει τούτου,] 10  
 κοῦ καιρίως ἐπλήξε τὸν φονευτήρα,  
 οὐρῆς δὲ τᾶκρον ἠλόησεν ἡ πέτρα.  
 καὶ δὴ φοβηθεὶς, μὴ τὸ θηρόλον κτείνῃ  
 αὐτόν [τ'] ἐκείνου εἵνεκεν τῆς οὐραίας,  
 λαβὼν ἄλευρον σὺν μέλιθ' ὁμοῦ χυδῶρ, 15  
 ἐκάλει προσελθὼν τοῦρπετὸν πρὸς εἰρήνην.  
 ὁ δ' οὖν ὀπῆθεν λεπτὸν ὑποσυρίξας,  
 φυγὼν γὰρ πληγείς εἰς ὀπὴν ἀπεκρύβη, —  
 λέγων ἔφησε τοιάδε τινὰ τάνθρωπῳ·  
 „ἔως σὺ τύμβον, τὴν δ' ἐγὼ βλέπω πέτραν, 20  
 „οὐκ ἔσθ' ὅπως γένοιτο νῶϊν εἰρήνη.“

61.

(ΠΑΙΣ ΑΚΡΙΔΑΣ ΘΗΡΕΤΩΝ)

Παῖς τις συνῆγεν ἀκρίδας ἀρουραίας,  
 λαβὼν δὲ πολλὰς ὥς κατεῖδε σκορπῆα,  
 ἄκριν νομίσας τὴν τε χεῖρα κοιλήνας,  
 ἔτοιμος ἦν καταφέρων συναγρεύσειν.  
 ὁ δ' οὖν τὸ παιδὸς ἄκακον θεωρήσας,

21\*

ταῦτα πρὸς αὐτὸν ὧδέ φησι φωνήσας·  
 „ἄπελθε παῖ, παῖ, μηδ' ὅλως ἐμοῦ ψεύσης·  
 „εἰ οὖν μ' ἀγρεύσεις, ἄστ' ἔχεις ἀπορρένεις.“

## 62.

(ΠΑΙΣ ΚΛΕΠΤΗΣ ΚΑΙ ΜΗΤΗΡ.)

- Παῖς συμμαθητοῦ δέλτον ἐκ διδασκάλου  
 ἤνεγκε κλέψας πρὸς τεκοῦσαν ἣν χάρων.  
 ἐδέξαθ' αὕτη, κούκ ἔφη κακῶς πράττειν,  
 ἄλλοτρίοις [τε] χεῖρα μηδ' ἐπιβάλλειν.  
 5 νεηνίης δὲ τῷ χρόνῳ μαθὼν κλέπτειν  
 ἀπείχετ' οὐδὲ μειζόνων ἄλλων·  
 ἔθος δὲ τέχνη πολλάκις καθεστήκει.  
 καὶ δῆτα χίρῳσυλος οὗτος ἠλώκει  
 ἐπ' αὐτοφώρῳ, καὶ περιαγκωνισθεῖς  
 10 τοῖς δημίοισι τὴν ἐπὶ δίκης ἤχθη.  
 μήτηρ δ' ὁμαρτεῖ, δακρύει, στοναχίζει.  
 ὁ παῖς δ' ἐδεῖτο δημίων κατανεύσειν  
 πρὸς οὓς λέγειν τι λοίσθιον ἐνεγκούσῃ.  
 αὕτη δ' ἐπέστη, κοῦς ὕπεςχε τῷ τέκνῳ.  
 15 ὁ δὲ σφοδρῶς ἔδηξεν οὓς διατμήξας.  
 ταύτης βοώσης οἷα πρὸς τέκνου πάσχει,  
 καὶ τῶν παρόντων αὐτὸν αἰτιαζόντων  
 ὥς κείς τεκοῦσαν ἄσεβῶν ἐαλώκει,  
 οἷα πεπρόκοι, παῖς ἔλεξ', „ὅμως αὕτη  
 20 „παραίτιός μοι τῆς ἀπωλῆς· ταύτην  
 „ἔδει τὰ πρῶτα τῆς κλοπῆς ἀποτρέπειν.  
 „ἢ δ' ἀσμένως ἔδεκτο τὴν κλοπὴν δέλτου,  
 „καὶ νῦν ἐς Αἴδου δώματά με προπέμπει.“

## 63.

(ΚΟΧΛΙΑΙ.)

ἔς γεωργοῦ κοχλίας λαβὼν ὥπτα.  
 δ' ἀκούσας, ταῦτά φησι, τρυζόντων·  
 ἀφραίνοντ'· οἰκίαι 'πικαίονται,  
 δ' ἀναβέβλησθε συντόνως ἄδειν."

## 64.

(ΠΡΟΜΗΘΕΥΣ ΚΑΙ ΑΝΘΡΩΠΟΙ.)

Προμηθεύς, — Ζεὺς γὰρ ἦν ἐπιτάξας, —  
 ὕργει ζῶα, φασί, κἀνθρώπους.  
 ἰδὼν δὲ ζῶα πλείον' ἀνθρώπων  
 γενεὴν αὐτὸν θηρίων τινὰ φύρειν,  
 οὐτ' ἐς ἀνθρώπινον εἶδος ἀμπλάσαι. 5  
 Προμηθεὺς ἀνέφυρσε τὰ ζώων,  
 ὅς τ' ἀνέπλασ', οἷα Ζεὺς ἐβουλήθη.  
 δ' ὅμως τοὺς πεφυρμένους οὕτω  
 γένεσθαι μὲν εἰς ἀνθρώπινον μετελλάχθαι,  
 γένεσθαι δ' αἰεὶ σώσαντας ἦν ἔσχον ἀρχαίην· 10  
 ἰατρίους γὰρ πάλαι μεμόριονται.

## 65.

(ΠΕΡΙΣΤΕΡΑ ΔΙΨΩΣΑ)

διψῶσ' ἐς θέρους ἀκμὴν ὥρης  
 ἐσεῖδε νόματος ἐν πινακίῳ.  
 εἰκὼ χοῆμ' ἀληθείης εἶναι,  
 δὲ πολλῶ τοῦδ' ἐπὶ κατηνέχθη.  
 καθοῦσα τῷ πίνακι προσεφράγη,  
 ἐπὶ γῆς, τῶν πτερῶν καταγέντων.  
 οὐδ' αὐτίκ' εἶχεν ἄμογον θόλυν.  
 μηδὲν ὄραον ἔργον ἀπερισκέπτως·  
 εἰκὼν ταχὺς ἄν κατωλώλεις.

## 66.

(ΑΝΘΡΩΠΟΣ ΚΑΙ ΠΕΡΙΔΙΞ.)

- Πέρδικ' ἀγρεύσας ἔσχε τις κυνηγήτωρ,  
 τοῦτον δ' ἔμελλε δόρπον εὐθέως θήσειν.  
 θρηνῶν δ' ὁ πέρδιξ ἰκέτευε μὴ κτείνειν·  
 „ζῶόν μ' ἔασον, εἶπε, σύγε μὴ θύσῃς.  
 5 „ἐγὼ δέ σοι γὰρ πλῆθος ἄλλο περδίκων  
 „θήρην ἐτοίμην ἐν πάγαις τεαῖς θήσω.“  
 ὁ δ' εἶπε· „μὴ κακάβιζε, χαλίφρων πέρδιξ·  
 „καὶ γὰρ μάλιστα διὰ τοῦτ' ἐγὼ θύσω,  
 „ὅπως φίλων σῶν μὴ προδότης πάλιν γίγνη.“  
 10 Εἰς σαυτόν ἔρπει πᾶν κακὸν τὸ κατ' ἄλλων,  
 ὅπερ τεχνάξῃ κακομηχάνῳ γνώμη.

## 67.

(ΝΥΚΤΕΡΙΣ ΚΑΙ ΓΑΛΗ.)

- Πεσοῦς' ἐπὶ γῆς νυκτερὶς συνελήφθη  
 γαλῆς ὑπ' ἐχθρᾶς τῶν πετεινῶν ἀπάντων.  
 μέλλουσ' ὑπ' αὐτῆς εὐθέως ἀναιρεῖσθαι  
 ἥδ' ἰκέτευε μηδαμῶς κατακτείνειν.  
 5 „μὴ σύ με θύσῃς, εἶπεν, ὦ γαλῇ φίλῃ.  
 „οὐ γάρ ποτ' οὐδὲν ἠδίκησ' ἐγὼ ζῶον.  
 „μεθ' ἡμέρην μὲν οὐκ ἔξειμι τῆς κοίτης,  
 „ὀπήνικα πρόεισι τᾶλλα πρὸς θήρην.  
 „ἔξειμι δ' αἰεὶ κἀσέληνον εἰς ὄρφυην,  
 10 „ἔξουσ' ἐδωδὴν ἡέρος δροσοβρύτου.“  
 γαλῇ πρὸς αὐτὴν τοιάδ' ἀνταπεκρίθη·  
 „καὶ πῶς ἐγὼ λύσω σε, πολέμιος πτηνοῖς;  
 „οὐ πτηνὸν εἰμι, νυκτερὶς προσημείφθη,  
 „τετράπουν δ' ἐγὼ σοι, καὶ τροφὴν ἔχον θήρην.“  
 15 τοῖτ' οὖν' ἀκούσας ἡ γαλῇ παραλείπει.



σωθεῖσα δ' οὕτως οὐ μικροῦ γε κινδύνου  
 γαλῆς πρὸς ἄλλης καὶ πάλιν συνελήφθη,  
 αὕτη δ' ἔμελλεν, οἷα μῦν, καταβρώθειν.  
 ἢ δ' ἰκέτευε, μὴ λέγουσα μὺς εἶναι,  
 οὔσα πτερωτός, οἱ δὲ μύες ἀπτηνες.  
 χοῦτως ἐσώθη διπλόου γε κινδύνου.

20

## 68.

(ΧΕΛΩΝΗ ΚΑΙ ΛΑΓΩΟΣ)

Ποδῶν χελώνης κατεγέλα λαγῶς πτώξ.  
 ἢ δὲ πρὸς αὐτὸν μειδιῶσ' ἀπημείφθη·  
 „ἐγὼ σε τὸν ποδῆνεμον παραθρέξω“  
 „οὐ μοι δοκεῖς, λαγῶς εἶπ', ἀληθεύειν·  
 „ὅμως ἔριξε, καὶ πόδας ἐμοὺς γνώσῃ“  
 „τίς οὖν δὲ νῶϊν τέρμα καὶ γέρας δειΐξει;“  
 χέλυν' ἐπηρώτησεν ὠκύπουν λαγών.  
 πρὸς ἣν ἐκεῖνος εἶπε, κερδοῖα βλέψας·  
 „τούτων μελήσει κερδαλῇ βαθυγνώμῳ.“  
 ἢ δ' οὖν χελώνη, μηδ' ὅλως κατοκνοῦσα,  
 βάδην ἔβαινε, ἀλλ' ὄρον κατειλήφει.  
 ὁ δ' αὖ λαγῶς ὠκύτητι θαρσύνσας,  
 ὑπνωττε, χῶρον ὥς πάλιν διαθρέξων,  
 ὅμως δ' ἀναστάς, εἶδε τὴν χέλυν τέκμωρ  
 καταλαβοῦσαν, καὶ μέρει καθεύδουσαν.  
 Ἀμελῇ φύσιν νοῦς ἐπιμελὴς ὑπερβάλλει.

5

10

15

## 69

(ΡΟΔΟΝ ΚΑΙ ΑΜΑΡΑΝΤΟΝ.)

Ῥόδῳ παραφνὲν ἀμάραντον εἰρήκει·  
 „οἶον σύγ' ἄνθος εὐπρεπὲς πεφύτενσαι,  
 „θεοῖς ποθητὸν ἢ δ' ἐραστὸν ἀνθρώποις.  
 „ἐγὼ μακαρίζω σὲ τῆς τε σῆς ὀσμῆς,

„ἐπιμέρου τε καλλονῆς.“ τὸ δ' ἠμείψθη·  
 5 „ἐμοὶ μὲν, ὦ ἀμάραντον, ὡς καλῶς ἔγνως,  
 „βαιῶς κέκλωσται λίνα μοι τὰ τῆς μοίρης.  
 „καὶ μὴ κοπὲν γὰρ οἰκόθεν καταρρεύσω.  
 „σὺ δ' αἰεὶ ἀνθεῖς, καὶ νέον τελούν ζώεις.“  
 Ἐμοὶ γένοιτο καλὸν ὃ καθεστήκοι  
 10 [καὶ τοί γε μικρὸν ἢ μέγα τῶν ἀστατούντων.]

## 70.

## (ΠΟΙΜΗΝ ΚΑΙ ΛΥΚΟΣ)

Σκύμνον λύκου νεογνὸν εὗρέ τις ποιμήν.  
 λαβὼν δὲ τοῦτον ἔτρεφ' ἅμα κύνεσσ' οἴκοι.  
 οὕτω δὲ θρεφθεὶς τῷ χρόνῳ συνηυξήθη.  
 εἰ γοῦν ἐπήρχεθ' ἄρπάσων τι τῶν ἄλλων  
 5 λύκος τις ἄμνόν ἢ ἔριφον ἐκ ποίμνης,  
 μετὰ τῶν κυνῶν ὃδ' αὐτὸς ἔτρεχ' ἐν πρώτοις,  
 ἐπιδιώκων τὸν θρασύν ἄρπακτῆρα.  
 εἰ δ' οἱ κύνες θέοντες ἔσθ' ὅτ' ἀπηύδων,  
 κοῦκ ἠδύναντο τὸν ἄρπαγα κατασθῆναι,  
 10 ἀλλ' εἰς ἔπαυλιν ἔστρεφον παλισσύτως,  
 ἐκεῖνος εἶπετ', οὐ λύκον γε διώκων,  
 ἀλλ' ὡς ἐπιφθὰς συμμεταλάβοι θοότης.  
 εἰ δ' αὖ λύκος τις μή, πρόβατον ἄρπάσων,  
 ἐξωθεν ἄλλος εἰς ἔπαυλιν ὁρμήσαι,  
 15 θύων λάθρα αὐτὸς σὺν κύνεσσι βεβρώκει.  
 ἕως ὃ ποιμήν, ἐννοήσας τὸν ραιστήν,  
 εἰς δένδρον αὐτὸν κατέπεφν' ἀναρτήσας.  
 Φύσις πονηρὰ χρηστὸν ἦθος οὐ τίχτει.

## 71.

## (ΕΛΑΙΑ ΚΑΙ ΣΤΥΚΗ)

Συκῇ ποτ' ἐλαίη καλλονῆς προσήρξεν.  
 „ἐγὼ μὲν, εἶπεν, εὐανθὴς ὅλας ὥρας,



„συκῆς δὲ τάνθος εἰσάπαξ ἀναθάλλει  
 „μίαν καθ' ὥραν ἢ δὲ καὶ πάννυ γλίσχρως.“  
 ἢ δὲ πρὸς αὐτὴν τοιάδε προσημείφθη·  
 „ἀλλὰ γε χεῖμαρ ἢ χιὼν ὅταν πίπτῃ  
 „σοῦ δὴ κομώσης ἰξάνουσα τοῖς φύλλοις,  
 „κάλλος σε διέφθειρεν ἄμ' εὐθαλείῃ  
 „ἔμπης δ' ἔμ' εὐροῦς' ἐκγυμνουμένην φύλλων.“  
 „οὐκ ἀδικεῖ μ' ὑπορρουεῖς' ἐπὶ γαίης.“  
 Κάλλος ἀφραῖνόν ἐστ' ὄνειδος ἀνθρώπου.

## 72.

(ΠΑΡΑΛΛΙΣ ΚΑΙ ΑΛΩΠΗΞ.)

Στικτὴ ποτ' ἠῦχει πάρδαλις φέρειν μούνη  
 δορὴν ἀπάντων ποικιλωτάτην ζώων.  
 πρὸς ἣν ἀλώπηξ εἶπ'· „ἐγὼ δὲ κἀκείνης  
 „καὶ σῆς ἔχω γε ποικιλωτέρην γνώμην.“  
 Πᾶς τις ἐαντῷ τὸ προσὸν μεγαλύνει.

## 73.

(ΑΛΩΠΗΞ ΚΑΙ ΚΤΝΟΡΑΙΣΤΑΙ.)

Συνηγορῶν Αἰσωπος ἐν Σάμῳ τείως  
 τιλὶ γραφὴν φεύγοντι λαγέτῃ κείνων, —  
 ἐτύγγαν' οὗτος τῶν ἄγαν βαθυπλούτων, —  
 εὐμουσον εἶπε τοῖς Σαμίοισι τὸν μῦθον.  
 ποταμὸν περῶσα ταχύρροον ποτ' ἀλώπηξ  
 ἐκ τῶν βιαίων ῥευμάτων ἐξεβράσθη  
 σπήλυγγος ἐντὸς εἰς φάραγγα βαθείης.  
 ἐκεῖ πεσοῦς' ἔκειτο κἀπηνδηνυῖα,  
 ἀναδραμεῖν τ' ἐκεῖθεν οὔσά τ' οὐχ οἶη,  
 χρόνον δὲ μακρὸν εἶχε καὶ ταλαιπώρως.  
 σμήνος δ' ἐπ' αὐτὴν ἦλυθεν κυνορραιοτῶν,  
 τεναλέων τε χαίμάτων μυζητήρων.

- πλανώμενος δ' ἐχίνος ὡς πάθην ὦρα,  
 ταύτην κατακτεῖρῃσεν οἷς ὑποτλεύοι.  
 15 καὶ δῆτ' ἐπηρώτησεν, εἰ κυνορραιστὰς  
 βούλοισ' ἀναιρεῖν· „μηδαμῶς, ἔφη κείνη,  
 „μὴ μοι δῖωκε τούσδε, μὴ σύ, πρὸς Νυμφῶν.“  
 „τί δὴ ποτ' οὖν ἀπαλλαγὴν τῶνδ' οὐ βούλει;“  
 ἐχίνος ἤρετ' αὐτοῖς. „οἷδε νῦν γάρ μοι  
 20 „πλήρεις πέλουσι παντάπασιν αἱμάτων,  
 „κηλὰς ἐπέιπε, καὶ μικρόν με μυζῶσιν.  
 „ἐὰν κορεσθέντων δὲ τῶνδ' ἀπαλλάξῃς,  
 „ἄλλοι δὲ λιμοξήριοί μ' ἐπελθόντες  
 \* \* \* \* \*  
 „κεῖνοι πρόπασαν νηλεῶς ἐκπιούνται.“

## 74.

(ΣΤΣ ΚΑΙ ΚΤΩΝ.)

Σῦς καὶ κύων ἐριζέτην πρὸς ἀλλήλα  
 τίς εὐτοκοίη. τῆς κυνὸς μὲν εἰπούσης  
 τετραπόδων τάχιστα τῶν ὄλων τίκτειν,  
 καὶ σῦς δ' ἐπέιπε· „μέμνησο δ' ὡς τυφλὰ τίκτεις.“

## 75.

(ΣΤΣ ΚΑΙ ΚΤΩΝ.)

- Σῦς καὶ κύων ἐλοιδοροῦντο συναλλήλως  
 καὶ σῦς μὲν ὤμνυε τὴν θεὰν Κυθηρείην  
 ἢ μὲν ὁδοῦσι τὴν κύν' ἀναρρίξειν  
 κύων δ' ἔσκωπτε τῇ συὶ προσομνύσῃ  
 5 οὕτω Κυθήρην ἱερὰ τάχ' ὡς οὔσῃ·  
 „καλῶς γε τὴν Κυθέρειαν ἡμῖν ὁμνύεις·  
 „δηλοῖς γὰρ ὑπ' αὐτῆς ὡς μάλιστα φιλεῖσθαι,  
 „ἥ τις τὸν ἐσθλόντα τῶν κρείων βῶν  
 „μακρὰν ἑαυτῆς ἱεροῦ παραπέμπει.“

ταῦτα σὺς ἐγρύλλισ' ἢ παλαμναίη· 10  
 εὐθεν οὖν μάλιστα μανθάνεις πόσσω  
 ργουνσά μ' ἐστὶ πᾶσιν ἢ θεὸς δῆλη.  
 οὔσα καὶ γὰρ τὸν θέλοντά με βλάπτειν,  
 αἰ κτανεῖν τολμῶντ', ἀποτροπιάζει.  
 δ' οὖν κάκοδμος ζῶσά τ' ἠδὲ τεθνῶσα. 15  
 οὐχ ἔχεφρων τὴν κακηγόρων χλεύην  
 αἶνον ἀντέστρεψεν ἐὼν εὐμούσως.

## 76.

(ΛΓΑΘΑ ΚΑΙ ΚΑΚΑ.)

καλὰ πάντα πρὸς κακῶν ἀπεβλήθη  
 ἡς διαίτης, ἣν ἔχον μετ' ἀνθρώπων.  
 οὗς κακῶν γὰρ τὰ πλὴ γῆς κατεσχίκει.  
 ἱερὰν δ' ἴκοντο, καὶ δίκην ἤτουν  
 ἐν δικαίᾳ πρὸς γε τῶν διωξάντων, 5  
 αἱ δὲ συζῆν ἤθελον μετὰ τούτων.  
 οὐ φύσις ταῦτ' οὐ σοφῶς συνηνώκει.  
 οὔτ' ἄν σύνοιεν, ὥς ἔχει γε τᾶνθρώπων,  
 ὅμην' αἰεὶ καὶ μάχην ἀκηρύκτως;  
 Ζῆν' ἀπῆτουν τεθμὸν ἐν σφίσι τάξαι. 10  
 οὐδὲ θεσμός· „κεῖνα μὲν μετ' ἀλλήλων,  
 οὐδ' ἀπέρχεσθ' ἐν καθ' ἐν παρ' ἀνθρώπους.“  
 οὐ χάριν γοῦν κεῖνα μὲν συναλλήλως,  
 οὐδ' ἀπῆτουν τεθμὸν ἐν σφίσι τάξαι.  
 οὐδὲ πᾶσι, καὶ βράδιστ', ἐς ἀνθρώπους. 15

## 77.

(ΚΑΜΗΛΟΣ ΚΑΙ ΖΕΥΣ.)

ὦ κάμηλος τῶν κερῶν παρεξήλου.  
 Ζῆν' ἀνῆλθε, χικέτευε τυχεῖν ἰσων.

ὁ Ζεὺς ἀγανακτῶν, εἰ γ' ἐβούλετο πλείω,  
 δέμας πελωρὸν εὐσθενὲς τε λαβούσῃ  
 οὐκ οὐκ κέραι δέδωκε, καὶ τι τῶν ὧτων  
 κόψας παρῆρε, πλειονεξίην μισῶν.  
 Αἰτεῖν ἀνάρσιον ἃ παρεκτεταί δαίμων.

78

(ΠΙΘΗΚΟΙ ΟΡΧΗΣΤΑΙ.)

Τὴν πυρρίχην δίδασκέ τις ἄναξ Αἰγύπτου  
 χορὸν πιθήκων. μίμῳν ἐστὶ τῶν ζῴων  
 ὁ πίθηξ· ἃ γὰρ δέδορκε δρῶντας ἀνθρώπους,  
 καὐτὸς τὰ κείνων βούλεται γε μιμεῖσθαι.  
 στολὴν μὲν λαμπρὰν εἰμέν' ἡδὲ κομψώδῃ  
 ἐδραματούργουν οἱ καλοὶ γε μορμῶπαι,  
 πολλῶν ὁρώντων· καὶ τέως μὲν εὐμούσως.  
 ἀλλὰ γέ τι παιπάλημα τῶν θεωρούντων  
 ἀφῆκεν ἐς μέσσω κάρυ' ἄσσα τοῦ κόλπου.  
 οἱ πυρριχισταὶ δ' ὥς κυλινδούμεν' αὖθ' ὦρων,  
 χοροῦ τ' ἐλήθοντ', ἐνδύτας τε διέσπων,  
 μορμούςς συνέθλων, ἡδ' ἐπ' αὐτὰ συνώρων,  
 φανέντες οὐδὲν ἢ γένη τὰ πιθήκων.  
 Οὗτοι δυνηρὸν τὴν φύσιν μεταλλάττειν.

79.

(ΛΙΩΠΗΞ ΚΑΙ ΤΡΑΓΟΣ.)

Τράγος ποθ' ὦρη συσχεθεὶς θέρους δίψει,  
 ὥς εἶδε νᾶμα, κατήλθεν εἰς βαθὺν κρημνόν.  
 πῶν συνήκεν, ὥς κατήλθεν ἀσκέπτως,  
 βόθρου μόνος γὰρ οὐκ ἐδύνατ' ἐκβαίνειν.  
 ἔστι ὡς ἀνέβλεπε, καὶ βοηθὸν ἐζήτει.  
 διψῶσα κερδῶ τὸ σπένος παρὰ μείβει,

κίδουσα τὸν τράγον ἄσμένως ἀνηρώτα,  
 εἶπερ τὸ ρείθρον τῶν ποτίμων ἐνυπάρχει.  
 καὶ φησὶν οὗτος· „καὶ γε σὺν διαυγείῃ·  
 „ὅμως ἀνάντης ἢ δ' ἀνέκβατος σπήλυγξ.“ 10  
 ἢ δὲ πρὸς εὐρυγένειον ᾧ δ' ἀπημείφθη·  
 „μὴ τῷ δ' ἀθύμει· καὶ γὰρ ὥς ἐσκεψάμην,  
 „ἔγνωκα κεῖθεν τὴν ἀνάβασιν ῥάστην.“  
 „κλῖνον κέρας ἔμπροσθε βοθρίου τοίχου,  
 „ἔφησ' ἀλώπηξ, ὥς ἔγωγε κατέλθω, 15  
 „ἀναδραμοῦσα δ' ἐνθεν ἐγὼ σ' ἀνεκλύσω.“  
 κατηῆλθε, καὶ πέπωκε, καξέβη βόθρου,  
 κοῦδὲ σμικρὸν τι τῷ τράγῳ συνηρώγει.  
 ἐμέμφετ' αὐτῇ κείνος· ἦν γὰρ ἀγνώμων.  
 κηλὰς ἀνέδην ταῦτά γε προσειρήκει· 20  
 „ἀλλ' εἶπερ εἶχες καὶ φρένας γε τοσσαίτας,  
 „ὅσας ὁ πῶγων τὰς τρίχας διασείει,  
 „οὐκ ἂν κατηῆλθες ἀγνοῶν ἵν' ἐξέλθοις “

## 80.

## (ΜΕΛΙΣΣΑΙ ΚΑΙ ΖΕΥΣ)

Τμηττία μέλισσα, κηρίων μήτηρ,  
 δῶρον φέρουσ' ἀνῆλθεν εἰς θεῶν οἶκους  
 μέλι τῷ Διὶ νεόρρυτον παρὰ σίμβλων,  
 μὴ πῶ καπνισθὲν ἀνθέων ἰδυπνοίων.  
 ὁ Ζεὺς δ' ἐτέρφθη τῷ μελισσίῳ δώρῳ, 5  
 γέρας θ' ὑποστάς οἶον ἂν περ αἰτήσῃ.  
 αὕτη δὲ „κέντρον, εἶπε, δός, ἵν' ἀνθρώπων,  
 „εἰ τίς τι τολμήσειε κηρίων ἄψαι,  
 „κεντοῦσ' ἀναιρῶ τοῦτον ὃς ἐμὲ βλάπτει.“  
 ὁ Ζεὺς νεμεσῶν τοιάδε προσαιτούσης 10  
 ἔργα βροτοφθόρ', ἀλλ' ὅμως ἀναγκαίῃ  
 καὶ μὴ θέλων δέδωκεν· εἶπε γὰρ δῶσειν.

δέδωκε μέντοι κέντρον ὀλεθροῦ μοίρης,  
 ὥς τήνδε τούτῳ πλίξασαν ἔτι μὴ ζῶειν.  
 15 ζωὴ γὰρ αὐτῆς ἐστὶ πετομένης κέντρον,  
 [σὺν γάρ τε τὸ ζῆν τῷδε προσαπολλύειν]

81.

(ΠΑΙΣ ΚΑΙ ΠΑΤΗΡ.)

Τῶν γέρων τις δαίλος εἶχε γενναῖον.  
 καθ' ὕπνον εἶδε μιν λέοντος ὕπο τεθνήξειν.  
 καὶ δὴ φοβηθεὶς μὴ τοῦναρ ἀληθεύσοι,  
 οἴκημα τούτῳ τερπνὸν ἐδείματο σπεύσας,  
 5 ᾧ πῶς ἔχη τι βουκόλημα τῆς λύπης·  
 ἐνέθηκε τοίχοις ποικίλας γραφὰς ζώων,  
 ἐν οἷσι καὶ λέοντος ὄψις ἐγράφη.  
 ὥς οὖν ἑώρα τουτουὶ νεηνίσκος,  
 μᾶλλον βαρεῖα τόνδε κάτεχεν λίπη.  
 10 στὰς οὖν ἐναντι τοῦ λέοντος ἐξηύδα.  
 „ὦ σύγε θηρίων κάκιστον, ὁθύνεκα ψευδὲς  
 „ἐμὸς πατήρ ὄνειρον εἶδε καθ' ὕπνου,  
 „διὰ τοῦτ' ἐγὼ καθείργομαι μάτην ὕπαρ.  
 „καὶ τί δὲ ποιήσω σε νῦν ἐφ' οἷς πάσχω;“  
 15 νεηνίης λέοντι ταῦτ' ἀπειλήσας  
 παρεξέτεινε διὰ τινος θυρίου χεῖρα,  
 νύρθηκα ῥήξων βάτιον ἐγγύθεν τοίχου.  
 ἔμελλε γὰρλέοντα φλοξὶ τεφρῶσαι.  
 ἀλλ' οὖν ἐπλήγη φεῦ σχολόπεσσι δάκτυλον.  
 20 συνέβη παρ' αὐτ' ὄγκωμα μέχρι βουβῶνος,  
 ἄλγει τε δεινῷ συσχεθεὶς νεηνίσκος  
 ἀναυδος εὐθύς τῷ πόνοι κατεκλίνθη  
 καὶ πορθμὸν Ἀχέροντος ἐκπέρα τλήμων.  
 Ἄ σοι πέπρωται, ταῦτα τλήθι γενναῖως,  
 25 καὶ μὴ σοφίζον· τὸ χρεὼν γὰρ οὐ γ' εὖξῃ.



82.

(ΤΣ ΑΓΡΙΟΣ ΚΑΙ ΛΑΩΠΗΞ.)

Τς ἄγριός ποθ' ἴστατο πλήσιον δένδρου,  
καὶ τοὺς ὀδόντας ἔθηγε. κηλὰς ἡρώτα,  
τί δὴ παθῶν οὐκ ὄντος οὔτε κινδύνου  
οὔτ' αὖ κυνηγετοῦντος, ἐκτὸς ἀνάγκης  
θῆξειε τοὺς ὀδόντας. ἕς ἀπημείφθη  
,,ἦν ἄν μάταιος καὶ κάκιστ' ἀπωλόμην,  
,,εἰ γ' ὅπλ' ἐπεξήτησα παρόντος κινδύνου.“  
Ὁ πᾶς ἐπιβούλευμα βίος ἐστὶν ἀνθρώπων.  
ἔτοιμον εἶναι δεῖ σε, μὴ κακῶς ὄλη.

5

83.

(ΛΕΑΙΝΑ ΚΑΙ ΤΕΤΡΑΠΟΛΑ)

Στάσις ποτ' ἦλθε τοῖς τετραπόδοις ζώοις,  
καύχημα κατέχουσα πρὸς τέκνων πλήθη.  
καὶ δῆτ' ἰόντες πρὸς λέαιναν ἡρώτων,  
ταύτην ἐλέγχειν βουλόμενοί γ' ἀπαιδείης.  
,,δεῦρ', εἰπέ καὶ σύ, παῖδας ὅππόσους τέκτεις;“  
γελῶσα δ' ἡ λέαινα τοῖσιν εἰρήκει·  
,,ἐνὰ σκύμνον μὲν, ἀλλὰ πάντα γενναῖον.“  
Κρεῖσσων ἀνὴρ εἰς εὖ φρονῶν ἀφραδοῦς πλήθους.

5

84.

(ΦΑΛΛΑΚΡΟΣ.)

Φέρων φενάκην τις φαλακρὸς ὠκύπους  
ἔθει διάυλον Ἰσθμίων ἐπ' ἀγῶνων.  
σφοδρὸν δὲ πνεύσας εἶλεθ' ὄνεμος κάρης.  
ἢ δὴ τάχιστ' ἀνίπτατ' ἥερος πνοιῇ.  
γέλως δὲ πλατὺς τοὺς παρόντας ἐσχήκει.  
,,φηνός εἶπε, τοῦ δρόμου καταπαύσας·

5

„τί τὸ ξενίζον, εἰ ξένη με θοῖξ φεύγει,  
 „ὅπου περ ἡμῇ κάλλιπεν ἐκ χρόνου πλείστου;“  
 Μηδεὶς ἐπ' ἄρσει κτημάτων ἀνιάσθω·  
 10 χρῆσται γὰρ ἔσμεν πραγμάτων βιωτικῶν.

## 85.

(ΓΕΡΑΝΟΣ ΚΑΙ ΑΛΩΠΗΞ)

Φιλίαισι δεξιούντο ταῖς ἀμοιβαίαις  
 γέρανος Λίβυσσα καὶ βάσαρος ἀλώπηξ.  
 ὦν ἡ μὲν ἔτνος λιπαρὸν ἀνὰ πλατεῖαν  
 παροψίδ' ἀγχέασα προύθετο ξείνη,  
 5 καὶ προυκαλεῖτο τήνδε λαμβάνειν δείπνων.  
 γέλων παρείχεν ἥδ', ἐφ' οἷς μᾶτην μόχθει,  
 τύπτουσα ῥάμφος πρὸς πέτρην ἀναλήπτως.  
 ὑγρὸν γὰρ ἔτνος ῥῆιδιον τόδ' ἐκφεύγει.  
 ἡ δ' ἐν μέρει Λίβυσσα τῇ πανουργούσῃ  
 10 θοῖνην ὑπέστη προφρόνως ἀμοιβαίην  
 \* \* \* \* \*  
 καὶ λεπτοδείρῳ λαγύνῳ κρίμων πλῆρει  
 ῥάμφος κατῆγε, καὶ τροφήν ἀνελήφει,  
 γελῶσ' ἐφ' οἷς χάλνουσα κηλὰς εἰστήκει.  
 κερδοῦς τὸ ῥύγχος ἀξύμβολου· χύτρεος δείρη  
 \* \* \* \* \*  
 15 κερδοῖ, πέπονθας ἅπερ ἄλλον ἐπράξω.

## 86.

(ΓΕΩΡΓΟΣ ΚΑΙ ΦΘΕΙΡΕΣ.)

Φθεῖρες γεωργὸν ἔδακνον ἀροτριῶντα.  
 ὁ δὲ δις μὲν τᾶροτρον ἀφείς χιτωνίσκον  
 ἐκάθηρεν· ὡς δ' ἔδακνον αὖτις ἀνέδην,  
 ἀπαλλαγῆναι παντελῶς θέλων τούτων



ἔς πυρ χιτῶν' ἔρριψε, μὴ θαμάκις λιπουργοίη. 5

Καὶ γὰρ παραινῶ μὴ τρίτον πυρὸς δεῖσθαι,  
ὅς δις γυναικῶν πημοναῖς τετύφωται.

87

## ΧΑΛΚΕΤΣ ΚΑΙ ΚΥΩΝ)

Χαλκεύς τις εἶχε κύν' ἐν δόμῳ τραπεζῇα.  
τούτου δὲ χαλκεύοντος, ἐκεῖνος ἔδραθεν  
καὶ αὐθις ἔδοντος, ἐκτάδην κύων [ὑπνου,]  
καὶ δεσπότην ἔσαινεν .

ὁστέων ῥίψει

5

ποτὲ δ' ἀγανακτῶν καὶ ῥάβδον κατασείδας,  
ὡς σὺ ταλάντατ', εἶπε, τῶν κυνῶν ἄλλων,  
τί δ' ἂν σὲ ποιήσαιμι τοῖον, ὥς εὐδεις  
ὅκνῳ τοσοῦτῳ κεκρατημένος τλήμων;  
οὐ πῶ ποτ' ἔγνωνς, ὥς πόνος καλῶν δώτης;" 10

Μὴ λῆγ' ἐπάδων ταῦτα τοῖσιν ἀεργοῖς·  
ἀεργίῃ γὰρ πᾶς τις οὐ καλῶς πράττει.

88.

## (ΓΕΩΡΓΟΣ ΚΑΙ ΟΦΙΣ)

Χειμῶνος ὥρῃ γηπόνος τις ὥράκει  
ἔχιν κατ' ἀγρὸν πεπηγότα σφόδρῳ κρυμῷ  
ῥάκτειρε τούτον, καὶ λαβὼν θέτ' ἐν κόλπῳ,  
καὶ παρέθαλπεν αὐτὸν ἀλεθῆναι.

Ἀπαλλαγείς δὲ τοῦ κρύους κἀνανήνας 5

5

ἔχισ ἐπληξεν γηπόνου τὸν σωτήρα.  
εὐθύς μεθῆκε, κείπεν ὁ τλήμων θνήσκων·  
ὀλίκα πάσχῳ τὸν πονηρὸν οἰκτείρας  
ἴδει γὰρ αὐτὸν κἂν ὑγιῇ κατατρίβειν."

## (ΧΕΙΜΩΝ ΚΑΙ ΕΑΡ.)

Χειμῶν ἐτώθαξεν εἰς ἕαρ τάδε συνείρων·  
 „σοῦ δὴ φανέντος οὔτις ἀτρεμῶν μίμνει.  
 „ὁ μὲν γὰρ ἄλσων ἀμόσε γ' ἠδὲ λειμώνων,  
 „τρέχει βαδίζων, ἢ νάπας [τε] κοιλάδας,  
 5 „ὅτω γ' ἐραστὸν ἀνθέων τε καὶ κρίνων  
 „ἢ καὶ ῥόδων ἄωτον ἠδὲ πνειόντων  
 „δρέποντι τέρπειν ὄμμα καὶ στέφειν κάρην.

\* \* \* \* \*

„ἦρος μὲν οὖν τάδ'· ἀλλὰ τῶν ἐμῶν ἦτιω.  
 „νῆος γὰρ αὐτὸς ἀμβάτης ἀλιπλάγκτου  
 10 „κῆρ' ἐκταράσσω κἀνέμους ἀπορνύω,  
 „ὄμβροισι ἐπάγων παγέτους τε χαλάξης,  
 „καὶ μὲν χιόνος τολύπειμα κρυμώδοις,  
 „ὥς πάντα οἴκοις ἐμμένειν ἀπλανήτως,  
 „ἦτοι παρ' ἐστίησιν ἠδὲ τραπέζαις  
 15 „ἠδὲ κτύπῳ λύρη τε καὶ χοροῖς παίδων,  
 „ῥοδαῖς χλιδῶντας μουσικῶν ἀκουσμάτων.  
 „ταῦτ' ἐξ ἀμοιβῆς ἐστὶ σοι τὰ χειμῶνος  
 „εἶπερ δὲ καὶ κλίνουσιν ἄνδρες εὐφήμεως  
 „ἐράσμιον σοῦ τοῦνομ', ἀλλὰ καὶ τοῦμόν  
 20 „ἠδύφθογγον πέφυκεν ὀρθίῃ γνώμῃ,  
 „τέρψιν χέοντος ἐν δόμοισιν ἀνθρώπων.“

Μὴ οἶν τὰ σαύτοῦ μείζον' εἶπὲ τῶν ἄλλων.  
 ἔνεστι καὶ γὰρ τῶν καλῶν τι κακένοισι.

## ΧΕΛΙΔΟΝΕΣ ΚΑΙ ΚΥΚΝΟΙ.)

Χελιδόνες κύκνοισι κερτόμοιν λευκοῖς,  
 ὥς φηγγάτοισιν τὴν δέλαιαν ἀνθρώπων,

ἄλλ' ἀμφὶ λειμῶνάς τε τούσδ' ἐφίπτασθαι,  
 ἥδ' ἐ ποταμούςς καὶ νάματα λιμναῖα,  
 φιλοῦντας αὐτοὺς μὲν βιοῦν ἐρημαίως· 5  
 μακρὰν δὲ καὶ τὴν μουσικὴν ἀποικίζειν  
 „ἡμῶν δ', ἐφασκον, αἶ πόλεις μὲν αὐτάνδρως,  
 „στέραι τε καὶ θάλαμοι, δέμοι τε σὺν αἰθούσαις.  
 „καὶ περιλαλοῦμεν ἱστορίμαθ' ἡδίστως,  
 „ἐκεῖνα δ' ἦτ', ἐκεῖνα, φημί, τὰρχαῖα 10  
 „παλαίθετα θρουλλοῖμεν' Ἀτθίδος χώρῃ,  
 „Θοράκην, Ἀθήνας, Πανδίωνά τε σὺν Τηρεῖ,  
 „ἐκδημίην, κῆδός τε, κάκτομήν γλώσσης,  
 „Ἴτυν τε νηπίαχον, ὕβριν, καὶ δέλτους,  
 „χῶπως μετηλλάγημεν ἐς φυὴν πτηνῶν, 15  
 „τέως ἔχουσαι ταυτόμορφον ἀνθρώποις.“  
 τοιαῦτα πόλλ' ἄττ' Ἀτθίδας συνειρούσας  
 μόλις μὲν οὐκ ἔτ' ἡξίωσαν οἱ κύκνοι  
 λόγου, στυγοῦντες πούλυμυθίης ταύτης.  
 ἔμπης δέ γ' ἡξίωσαν οὐκ ἄτερ μούσης· 20  
 „ὦ γηρύνουσαι πολλά, τέκν' Ἀθηναίων,  
 „ἡμῶν μὲν εἵνεκα πᾶς τις ἂν ἀφικνοῖτο  
 „ἐκῶν ἐρήμην μουσικῆς ἐπαῖδων,  
 „ὅταν πτέρωμα Ζεφύριόν ποτ' ἀνῶμεν,  
 „ἰμερτόν ἢ δ' εὐηχον ἄημα διπλίζον· 25  
 „ἀκούσεται γὰρ ἁρμονίης μελιφθόγγου.  
 „τούτου χάριν δ' ἡ, κἄν τινα σμικρὰν ὥδῃν  
 „ἔδωμεν ἡμεῖς, κἄν ἄπωθεν ἀνθρώπων,  
 „κἄν μηδὲ πολλοῖς τοῦτο δὴ τῶν καλλίστων,  
 „εἰ φιλοσοφοῦμεν ἄσματουργίην μέτρον, 30  
 „μηδὲν θορύβοις μιγνύοντες τὰς μούσας  
 „ὑμῖν δὲ πάντες εἰκότως ἀνιῶνται,  
 „ἀλλ' οὐδὲ φέρουσιν ἡδέως συνοικούσας,  
 „λάλην δὲ τὴν ἄμουσον ἀποστυγοῦσι.

- 35 „καὶ ταῦτα δ' ὑμεῖς πάσχετε καθηκόντως,  
 „αἶπερ παθούσαι μή τιν' ἐκτομὴν γλώσσης  
 „οὐκ ἴστε σιγᾶν, οὐδὲ μὴ τιτυβίζειν,  
 „ὁπόσσ' ὑπέστητ' ἐν δόμοισιν ἀνέδην.  
 „ἔπειτα δ' ἐστὲ καὶ λαλίσταται πάντων,  
 4) „οὐδ' εὐστομεῖτε μουσικῶν τινα φθόγγων,  
 „αἰεὶ δὲ θρημεῖτ' ἐκτομὴν τε τῆς γλώσσης,  
 „ἦδ' Ἴτυλον θανόντα φασγάνῳ Ζήθου.“

## 91.

## ΛΥΤΡΑΙ.

- Χύτρας ποτάμιον ρεῦμα δύο κατώθει,  
 ὧν ἡ μὲν ἦν ὀστράκινος, ἡ δὲ χαλκείη  
 αὕτη δ' ἔφησεν ἐγγὺς οὖσα χαλκείη  
 „μακρὰν κολύμβα, μηδὲ πλήσιον πλώει.  
 5) „εἰ γάρ τι μικρὸν ἐγγίσεις, κατακλῶμαι.“  
 \* \* \* \* \*

Ἐπισφαλῆς πένητος οἶκος δυνάστην  
 ἔχων πάροικον [δεινὸν ἄν τι καὶ τλήσοι].

## 92.

## (ΨΥΛΛΑ ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΗΣ)

- Ψύλλα καθῆστ' ἐπὶ πόδ' ἀνδρός ἀθλητοῦ  
 σοβοῦντος ἦλτο, δίξασα τόνδε γενναίως.  
 ὠργίζεθ' οὗτος, καὶ λαβεῖν ἐπεξήτει  
 ἡ δ' ἀνθὺς ἦλτο, κάποδραῖς ἐσαώθη  
 5) τοιαῦτα πάσχων ἀθλητῆς παρὰ ψύλλης  
 στένων ἀνεῖπεν· „Ἡράκλεις, οὐκ ἂν ἀρήξαις;“  
 Θεοὺς ὑβρίζειν τάλάχιστα παραιτεῖσθαι.

## 93.

## (ΨΥΛΛΑ ΚΑΙ ΑΝΘΡΩΠΟΣ

λα δάκνουσα πόδα τινὸς παρηνώχλει.  
 συλλαβών, „τίς εἶσθα; φησί, καὶ δάκνεις,  
 πᾶν ἀνέδην σῶμά μου σὺ λογχεύεις.“  
 πρὸς αὐτόν· „ἐνθεν ὁ βίος ἔσθ' ἡμῖν.  
 δὲ κτάνης με, κοῦ μέγα τι κακὸν πράττω.“ 5  
 πρὸς αὐτήν εἶπεν ἀγανακτήσας·  
 ῥ' αὐτὰ χερσὶ ταῖς ἑμαῖς σὺ τεθνήξει.  
 γὰρ κακὸν πέφυκεν εἶθε μηδ' εἴη  
 ἢ κακὸν κἄν μείζοσι κἄν τ' ἐλαχίστοις.“

## 94.

## (ΨΥΛΛΑ ΚΑΙ ΒΟΤΣ.

ἢ τις ὧδε βοῦν τινά ποτ' ἤρωτα·  
 δὴ παθὼν βροτοῖσι τοῖα δουλεύεις,  
 κνεις ὀσημέραι τε, καὶ τὰδ' ἀλκήεις  
 λώριός τε τυγχάνων; ἐγὼ μέντοι 5  
 ἐρᾷ περ οὔσα σάρκας αὐτέων δάκνω,  
 λουσα χανθὸν αἶμ' ἐρυθρὸν ἀδείμων.“  
 εἶπ'· „ἐγὼ τις οὐχ ἄχαρις ἀνθρώπων . . .  
 φοροῦσι γάρ με, καὶ φιλοῦσι βοῦν πάντη,  
 καπνίζοντες θαμὰ μέτωπον ἢδ' ὠμους.  
 οὔτε δέ με τρίβουσιν ἐν θυμηδείῃ“ 10  
 ὃ' ἐκείνη τῷ βοὶ πολυτλήτῳ·  
 εἴ οὖν ἔμοιγε τῇ μάλιστα δειλαίῃ  
 τῇ γε τρίψις οἶτος αἰνὸς ἐκβαίνει,  
 ἐν τυχὸν λάβωσιν ὄνυχες ἀνθρώπων.“  
 λέγει τις αἰεὶ παρ' ὅτου καλῶς πάσχει, 15  
 δὲ τὸν βλάπτοντα δυσμενεῖ γνῶμη.

95.

(ΟΝΟΤ ΣΚΙΑ.)

Ὠρῇ θερείῃ τισποτοῦν Ἀθηναίων  
 ὀνηλάτῃ κἀνθῶνα συμβαλὼν ῥητοῖς  
 ἔξ ἄστεος Μεγάραδ' ἐτύγχανεν βαίνων.  
 ὁδοιπορῶν δὲ μεσημβρίῃς ἐφ'esτώσης,  
 5 ἥλιος ὅταν ἀκτῖνας ἀλεῆς πέμπῃ, ἄδεις -  
 ὁδίτης ὀνείλῃν ἤθελε σκιὴν δῦναι,  
 ὑπεκφυγεῖν φλογῶδες ἥλιου καῦμα.  
 ὀνηγὸς ἀντέλεξε, μὴ σκιὴν στῆσαι,  
 ὄνον δὲ μοῦνον ἐφιζάνειν συνειρῆσθαι.  
 10 ὁ δ' ἀντέθηκεν αὐθις, ἐκμεμισθῶσθαι  
 ὄνον ἅπαντα τῆς σκιῆς ὀπηδούσης.  
 οὕτως ἔρις [δὲ] περὶ σκιῆς μάτην ἔρρει.

---

# POETA E MELICI.





•

I.

EUMELUS.

ΠΡΟΣΟΔΙΟΝ ΕΙΣ ΔΗΛΟΝ.

*Τῷ γὰρ Ἰθωμάτῃ καταθύμιος ἔπλετο Μοῖσα  
ἅ καθαρὰ . . . καὶ ἐλεύθερα σάμβαλ' ἔχουσα*

II.

TERPANDER.

I. ΕΙΣ ΔΙΑ

1.

*Ζεῦ πάντων ἀρχά,  
πάντων ἀγήτωρ,  
Ζεῦ, σοὶ σπένδω  
ταύταν ὕμνον ἀρχάν.*

II. ΕΙΣ ΑΠΟΛΛΩΝΑ.

2.

*Ἀμφί μοι αὐτὲ ἀναχθ' ἐκαταβόλου  
ᾄδεται φρήν.*

## III. (ΕΙΣ ΑΠΟΛΛΩΝΑ ΚΑΙ ΜΟΥΣΑΣ.)

\* 3.

Σπένδωμεν ταῖς Μνάμας  
 παισὶν Μώσαις  
 καὶ τῷ Μωσάρχῳ  
 Λατοῦς υἱεῖ.

## IV. (ΕΙΣ ΔΙΟΣΚΟΤΡΟΥΣ.)

\* 4.

ὦ Ζηνὸς καὶ Λήδας κάλλιστοι σωτῆρες.

---

5.

Σοὶ δ' ἡμεῖς τετράγηρυν ἀποστέρξαντες αἰοιδάν  
 ἑπτατόνῳ φόρμιγγι νέους κελαδήσομεν ὕμνους.

6.

Ἐνθ' αἰχμὰ τε νέων θάλλει καὶ μῶσα λίγεια  
 καὶ δίκη εὐρυάγνια, καλῶν ἐπιτάρροθος ἔργων.

---

## IV.

A L C M A N \*).

ΥΜΝΟΣ ΕΙΣ ΔΙΑ ΛΤΚΑΙΟΝ. 1—11.

1. [1.]

⊥ ∪ ∪ — ∪ ∪ — ∪ ∪ — ∪ ∪

⊥ ∪ ∪ — ∪ ∪ —

∩ ⊥ ∪ — ∪ — ∩ ⊥ ∪ — ∩

---

\*) Numeri adiecti sunt editionis Welckerianae.

Μῶσ' ἄγε, Μῶσα λίγεια πολυμμελὲς  
αἰενάοιδε μέλος  
νεοχμὸν ἄρχε παρσένοισι αἰείδεν.

2. [31.]

... Ἐγώνγα δ' αἰέσομαι  
ἐκ Διὸς ἀρχομένα.

3. [78.]

Ἰμέ τε καὶ σφετέρως  
ἵππως . . . . .

4. [2.]

Καὶ ναὸς ἄγνὸς εὐπύργω Σεράπνης.

\* 6.

Χερσόνδε κωφὸν ἐν φύκισσι πίτνει.

7. [6]

Ἄ Μῶσα κέκλαγ', ἅ λίγεια Σειρήν.

\* 8.

Τὼς τέκε οἱ θυγάτηρ  
Γλαύκω μάκαιρα.

ΤΜΝΟΣ ΕΙΣ ΔΙΟΣΚΟΤΡΟΤΣ. 12—17.

12 [3.]

— — — — —

— — — — —

Κύστωρ τε πώλων ὠκείων δματῆρες, ἱππότες σοφοί,  
καὶ Πωλυδεύκης κυδρός.

\* 13. [66.]

Καὶ κῆνος ἐν σάλεσσι πολλοῖς ἥμενος μάκαρς ἄν

\* 14.

Μάκαρος ἐκεῖνος

16.

Pagina I.

Τὸν ἕκτα Πωλυδεύκης,  
 καὶ σέ, Λύκαισ', ὃν ἐν καμοῦσιν ἄλέγω,  
 Ἐναρσφόρον τε καὶ Σέβρον ποδῶκη,  
 Ἀλκιμον τε τὸν βιατάν,  
 5 Ἴππων τε τὸν κορυστάν,  
 Εὐτείχη τε Φάνακτα Φαρήιον,  
 Δορκέα τ' ἐξοχον ἡμισίων,  
 καὶ στρατῷ τὸν ἀγρόεταν  
 Εὐμήδη μέγαν, Εὐρυτόν τε  
 10 ἐσλὸν ἂν πῶρῳ κλόνον,  
 ἄλλως τε τῶς ἀρίστως  
 ἦρωας παρήσομες.  
 Οὕτω γὰρ αἶσα' παντῶν  
 ὃν τέκον σιῶν γεραιτάτοι  
 15 Πόρος τε Γᾶ τε, δεινὸς ἀλκᾶ,  
 ἔργων ἀπερώπων ἐς ὠρανὸν ποτήσθω  
 μάρτυς ἀρρήτων γάμων τὰν Ἀφροδίταν.

Pagina II.

Ἀλαστα δὲ  
 ἔργα πάσον κακὰ μησαμέναι.  
 ἔστι τις σιῶν τίσις.  
 ὁ δ' (ὄλβι)ος, ὅστις εὖφρων  
 ἀμέραν (δι)απλέκει  
 5 ἀκήρυκτος· ἐγὼν δ' αἰδῶ  
 Ἀγιδῶ' τὸ φῶς ὄρω-  
 ρ' εὐφάλιον, ὃνπερ ἄμιν

Ἄγιδῶ μαρτύρεται  
 Φαένναν ἐμὲ δ' οὔτ' ἐπαιρὲν  
 οὔτε καμίσθαι νιν ἂ Κλευνῶ  
 οὐδ' Ἄως ἐῆ· δοκέει γὰρ ἡμεῖν αὐτὰ  
 εὐπρεπῆς τῶς, ὥπερ αἵ τις  
 ἐν βάτοις στάσειεν ἵππον  
 Καιρὸν ἀεθλοφόρον καναχαδὰ (θέοντα).

11

Π(αὐ') ὑποπετριδίων ὀνειρών

13

οἱ χ' ὄρης, ὁ μὲν κέλῃς  
 Ἐνετικός, ἃ δὲ χαίτα  
 τᾶς ἐμᾶς ἀνεψιᾶς

Ἀγησιχόρας ἐπανθεῖ

ἀρύσας ἀκήρατος

24

τὸ φαργύριον πρόσωπον

Διαφράδαν τί τοι λέγω;

Ἀγησιχόρα μὲν αὐτὰ·

ἃ δὲ δευτέρᾳ πέδ' ἀηδὼ τὸ εἶδος

ἵπποσύβην κόλαξ Διὸς δραμεῖται.

25

ταὶ πελειάδες γὰρ ἀμύν

Ὀρθία φάρος φεροῖσσαις

νύκτα δι' ἀμβροσίαν ἀπ' ἐσχάτων

ἄσσον ἀνειρομέναι μάχονται

30

Οὔτε γάρ τι πορφύρας

τόσσος κόρος, ὥστ' ἀμύναι,

οὔτε ποικίλος δράκων

παγχρύσιος, οὐδὲ μέτρα

Λυδία νεανίδων

Εἰς τὸν III.

Διανοσέμεν ἄγαλμα,

οὐδὲ γέννηος κόμαι,

ἀλλ' οὐδὲ ταῦτ' ὥς εὐειδής,

οὐδὲ κύπασσις Ἥρας,  
 5 οὐδ' ἐς ἄσας — ἄνθεμα φασεῖς —  
 ἄσταφίς.

\* 17. [22.]

Ἐπη τάδε καὶ μέλος Ἀλκμάν  
 εὔρε, γεγλωσσαμενον  
 κακκαβίδων στόμα συνθέμενος.

(ΕΙΣ ΗΡΑΝ.)

18. [29.]

Καὶ τὴν εὖχομαι φέροισα  
 τόνδ' ἐλιχρύσω πυλεῶνα  
 κήρατῳ κυπαίρω.

(ΕΙΣ ΑΠΟΛΛΩΝΑ.)

19. [67.]

Ἐμέ, Λατοῖδα, τέο δαυχνοφόρον.

ΕΙΣ ΑΡΤΕΜΙΝ.

\* 20. [113.]

Ἐπαμμένα πέρι δέρματα θηρῶν.

\* 21.

Οὐδὲ τῷ Κνακάλῳ οὐδὲ τῷ Νυρσύλῃ.

22. [18.]

Θριδακίσκα τε καὶ κριβανωτός . .

## ΕΙΣ ΑΦΡΟΔΙΤΑΝ.

23. [33.]

Κύπρον ἱμερτὰν λιποῖσα καὶ Πάφον περιρρίταν.

(ΠΑΙΑΝ.)

24. [37.]

— — — — —

— — — — —

— — — — —

Φοίναις δὲ καὶ ἐν θιάσοισιν  
αἰδορέων παρὰ δαιτυμόνεσσιν  
πρέπει παιᾶνα κατέρχειν.

25. [11.]

— — — — —

— — — — —

— — — — —

— — — — —

— — — — —

— — — — —

Οὐκ εἰς ἀνὴρ ἄγροικος οὐδέ  
σκαῖος οὐδὲ παρὰ σοφοῖσιν  
οὐδὲ Θεσσαλὸς γένος  
οὐδ' Ἑρυνσιχαῖος οὐδὲ ποιμήν,  
ἀλλὰ Σαρδίῳ ἀπ' ἀκρᾶν.

5

26. [12.] — +

Οὐ μ' ἔτι, παρθενικὰ μελιγάρυες ἱμερόφωνοι,  
γνῖα φέρειν δύναται· βάλε δὴ βάλε κηρύλος εἶην,  
ἵς τ' ἐπὶ κύματος ἄνθος ἄμ' ἀλκυόνεσσι ποτῆται  
ἠλεγές ἦτορ ἔχων, ἀλιπόρφυρος εἶαρος ὄρνις.

27. [13]

Πολλαλέγων ὄνυμ' ἀνδρὶ, γυναικὶ δὲ Πασιχάρηα

28. [21.]

Δῦσαν δ' ἄπρακτα νεανίδες, ὥστ'  
ὄρνεις ἱέρακος ὑπερπταμένω.

29.

Ζεῦ πάτερ, αἰ γὰρ ἐμὸς πόσις εἶη.

30. [79.]

Σφεῖά δὲ προτὶ γούνατα πίπτω.

31. [80.]

Τῷ δὲ γυνὰ ταμία σφεῖς ἐειξε χώρας

32. [114.]

(Ἄρκτον δ') ἐπ' ἀριστερὰ κηρὸς ἔχων.

33. [23]

Καί ποκά τοι δώσω τρίποδος κύτος,  
ὃ κ' ἐνι . . . . λε' ἀγείρης·  
ἀλλ' ἐτι νῦν γ' ἄπυρος, τάχα δὲ πλέος  
ἐτνεος, οἶον ὁ παμφάγος Ἀλκμάν  
5 ἠράσθη χλιερὸν πεδὰ τὰς τροπὰς·  
οὔτι γὰρ ἦν τετυγμένον ἔσθαι,  
ἀλλὰ τὰ κοινὰ γάρ, ὥσπερ ὁ δᾶμος,  
ζατεύει

34 [25]

Πολλάκι δ' ἐν κορυφαῖς ὀρέων, ὅκα  
θεοῖσιν ᾄδῃ πολύφαμος ἑορτά,  
χρῦσιον ἄγγος ἔχουσα μέγαν σκύφον,  
οἷά τε ποιμένες ἄνδρες ἔχουσιν,



λεόντειον γάλα θήσας,  
ἐτύρησας μέγαν ἄτρονον ἀργιφόνταν.

\* 35. [14.]

γὰρ ἅντα τῷ σιδάρω τὸ καλῶς καθαρίσθαι.

36. [26.]

με δαῦτε Κύπριδος ἑκάτι  
κατελβὼν καρδίαν λαίψει.

37. [27.]

ἄδεῖν Μωσᾶν ἔδειξεν  
μάκαιρα παρθένων  
Μεγαλοστράτα.

38. [34.]

δίτα μὲν οὐκ ἔστι, μάργος δ' Ἔρως οἷα παῖς  
παῖσδαι  
ἐπ' ἄνθη καβαίνων, ἃ μὴ μοι θίγῃς, τῷ κυ-  
παιρίσκῳ.

39 [30.]

μον ὄρμον ἔχων ραδινᾶν πετάλοισι καλῶν.

40. [50.]

αρις, αἰνόπαρις, κακὸν Ἑλλάδι βωτιανείρῃ.

41. [51.]

τοτ' Ὀδυσσεὺς ταλασίφρονος ὦαθ' ἱταίων  
ἐπάλειψ . . . ασα.

42. [82.]

Τίς δ' ἄν, τίς ποκα ῥᾶ ἄλλω νόον ἀνδρὸς ἐπίσποι

43. [124.]

Καὶ ποικίλον ἱκα, τὸν ἀμπέλων  
ὄφθαλμῶν ὀλετῆρα.

44. [116.]

Τῷ δὲ σκομύνθεα κατ' ἄν κάρραν μάβως ἐπίαξεν.

45. [4.]

Μῶσ' ἄγε, Καλλιόπα, θυγάτερ Διός,  
ἄρχ' ἐρατῶν ἐπέων, ἐπὶ δ' ἱμερον  
ὕμνῳ καὶ χαρίεντα τίθει χορόν.

46. [40.]

Πάρ θ' ἱερὸν σκόπελον παρὰ τε Ψύρα.

47. [7.]

Εἶπατέ μοι τάδε, φύλα βροτήσια.

48. [47.]

Οἷα Διὸς θυγάτηρ  
ἔρσα τρέφει καὶ Σελάνας [δίας].

49. [64.]

Ταῦτα μὲν ὥς ἄν ὁ δᾶμος ἅπας.

50. [60.]

Μέγα γείτονι γείτων.

51. [65.]

Οὐ γὰρ ἐγώνγα, φάνασσα, Διὸς θυγάτηρ.

52. [69.]

Πρὸς δὲ τὲ τῶν φίλων.

\* 53.

Τεῖ γὰρ Ἀλέξανδρος δάμασεν.

\* 54.

Σὲ γὰρ ᾄξομαι.

55.

Ἐχει μ' ἄχος, ὦ λὲ δαῖμον.

56. [81.]

Σφοῖς ἀδελφιδεοῖς  
καῖρα καὶ φόνον.

\* 57.

Μηδέ μ' αἰείδην ἀπέρυκε.

58. [123.]

— — — — —  
— — — — —

Ῥίπας, ὄρος ἀνθέον ὕλα,  
Νυκτὸς μελαίνας στέρονον.

59. [5 ]

— — — — —  
— — — — —

Μῶσα, Διὸς θυγάτηρ,  
ὠρανίαφι λίγ' αἰέσομαι.

60. [10.]

✓    ✓

— — — — —  
— — — — —  
— — — — —  
— — — — —

5 \_ \_ \_ \_ \_

\_ \_ \_ \_ \_

\_ \_ \_ \_ \_

Εὐδουσιν δ' ὀρέων κορυφαί τε καὶ φάραγγες,  
 πρώνες τε καὶ χαράδραι,  
 φύλλα θ' ἔρπετά θ' ὅσα τρέφει μέλαινα γαῖα,  
 θῆρες ὀρεσκῶσι τε καὶ γένος μελισσῶν  
 5 καὶ κνώδαλ' ἐν βένθεσι πορφυρέας ἁλός·  
 εὐδουσιν δ' ὄϊων  
 φύλα τανυπτερύγων.

61.

Ἦρ' αὐτὸν Φοῖβον ὄνειρον εἶδον.

62. [45.]

. (Τύχα), Εὐνομίας τε καὶ Πειθοῦς ἀδελφὰ  
 καὶ Προμαθείας θυγάτηρ.

63. [59.]

Πεῖρά τοι μαθήσιος ἀρχά.

64. [121.]

Ἔστι παρέντων μνᾶσιν ἐπιθέσθαι.

65. [72.]

Ὡς ἅμεις τὸ καλὸν μελίσκον.

66. [73.]

... Ὅσαι δὲ παῖδες ἁμέων  
 ἐντί, τὸν κιθαριστὰν αἰνέοντι.

67.

Οἶδα δ' ὀρνίχων νόμους  
 πάντων.

68. [52.]

ὁ δὲ ξυστῶ μέμνηεν Αἴας αἵματ' αἶ τε Μένων.

69. [48.]

ἴθην πάλοισ ἐπαλεν δαίμονάς τ' ἐδάσσατο.

70. [19.]

τᾷ μύλᾳ θρυφῆται κῆπ' αἰς συναικλίαις

71. [26.]

ὅν Ἀλκμάων ἀρμόξατο.

72.

τις σκάφεις ἀνάσσω.

73. [36.]

ὅθ' Ἀπόλλωνος Λυκῆω.

74. [17.]

αἱ μὲν ἐπὶ καὶ τόσαι τράπισσαι  
νίδων ἄρτων ἐπιστέφοισαι,  
τε σασάμῳ τε κῆν πελίχναις  
ἴσι χρυσοκόλλα.

75. [28.]

παρέξει πνάνιον τε πόλτον  
ὃν τε λευκὸν κηρίναν τ' ὀπώραν.

76. [24.]

ὃ δ' ἔσθηκε τρεῖς, θέρος  
εἶμα κωπώραν τρίταν,  
ἐτρατον τὸ ἦρ, ἔκα  
μὲν, ἐσθίεν δ' ἄδαν  
τιν.

77. 78. [74. 75.]

. . . . . Αἶ γὰρ ἄμιν  
τούτων μέλοι . . .  
Ἄμιν δ' ὑπαυλήσει μέλος.

79. [77.]

Καὶ χειῖμα πῦρ τε δάφιον.

80.

Οἶκας μὲν ὠραίῳ λίνῳ.

81.

Λεπτὰ δ' ἄταρπος, νηλεῆς δ' ἀνάγκα.

82. [63.]

~~~~~

Φρύγιον αὖλησεν μέλος Κερβήσιον.

83. 84. [35.]

Περὶ σόν· αἶ γὰρ Ἀπόλλων ὁ Λύκῃος.  
Ἰνὰ σαλασσομέδοις, ἅν ἀπὸ μάσδων.

85. [7.]

Ἑκατον μὲν Διὸς υἱὸν τάδε Μῶσαι κροκόπεπλοι.

86. [60.]

Ἄδοι Διὸς δόμῳ  
ὁ χορὸς ἄμους καὶ τοί, φάναξ.

87. [53.]

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

φ δ' ἐν ἀρμένοισιν  
 ρὸς ἦστ' ἐπὶ θάκας κατὰ πέτρας  
 ντι μὲν οὐδέν,  
 λοντι δ' (ἔοικώς).

88.

πε ὑπὸ τοῦ Ἰππολόχου, κλέος δ' ἔβαλλον οὐ νῦν  
 ὑπεστάντων.

89. [83.]

φ δ' ὁ κάρρων.

90. [85.]

ν ἢ κοδύμαλον.

91. [87.]

αδιν δ' ἀποθέσθαι.

92. [100.]

σία παλλακίῳ.

93. [105.]

Κέρκυρος ἀγεῖται.

94. [106.]

α δὴ γυνὰ εἶην.

95. [109.]

θεσσαλίῳ κλείτει.

96. [118.]

ος εἰμένα καλόν.

97. [120.]

Μῶσαν καταυσεῖς.

98. [103.]

•  
 ἢ μελισδομέναι.

- 5 ἀλλὰ τυτθ' ἔλθ', αἵποτα κατέρωτα  
 τὰς ἔμας αὐδῶς αἰοῖσα πῆλνι  
 ἔκλυες, πάτρος δὲ δόμον λίποισα,  
 χρύσιον ἤλθες  
 ἄρμ' ὑποξενύξαισα· κάλοι δέ σ' ἄγον  
 10 ὥκεες στρουῦθοι περὶ γὰρ μελαίνας  
 πύκνα δινεῦντες πτέρ' ἀπ' ὠράνω αἶθε-  
 ρος διὰ μέσσω.  
 αἶψα δ' ἐξίκοντο· τὸ δ', ὦ μάκαιρα,  
 μειδιάσασ' ἀθανάτῳ προσώπῳ,  
 15 ἥρ' ὅτι δηῦτε πέπονθα κῶττι  
 δηῦτε κάλημι,  
 κῶττ' ἔμῳ μάλιστα θέλω γένεσθαι  
 μαινόλῃ θυμῷ· τίνα δηῦτε Πείθω  
 μαῖς ἄγην ἐς σὰν φιλότατα, τίς σ', ὦ  
 20 Ψάπφ, ἀδικήει;  
 καὶ γὰρ αἰ φεύγει, ταχέως διώξει,  
 αἰ δὲ δῶρα μὴ δέκετ', ἀλλὰ δώσει,  
 αἰ δὲ μὴ φίλει, ταχέως φιλήσει  
 καὶ ἐθέλοισα.  
 25 ἔλθε μοι καὶ νῦν, χαλεπᾶν δὲ λῦσον  
 ἐκ μεριμνᾶν, ὅσσα δέ μοι τέλεσσαι  
 θυμός μ' ἐρέρει, τέλεσον· σὺ δ' αὐτὰ  
 σύμμαχος ἔσσο.

2. [2.]

Φαίνεται μοι κῆνος ἴσος θεοῖσιν  
 ἔμμεν ὦνηρ, ὅστις ἐναντίος τοι  
 ἰξάνει, καὶ πλασίον ἄδυ φωνεῖ-  
 σας ὑπακούει

5 καὶ γελαίσας ἱμερόεν, τό μοι μάν  
 καρδίαν ἐν στήθεσιν ἐπτόασεν·

Μη. 03.1.22.23



ὥς γὰρ εὖιδον βροχέως σε, φώνας  
οὐδὲν ἔτ' εἴκει·

ἀλλὰ καμὲν γλῶσσαι ἔαγε, λείπτον δ'  
αὐτικά χροῖ πῦρ ὑπαδεδρόμακεν,  
ὅππότεσσι δ' οὐδὲν ὄρημ', ἐπιρρόμ-  
βεισι δ' ἄκουαι.

10.

ἀ δέ μ' ἴδρως κακχέεται, τρόμος δὲ  
πᾶσαν ἄγρει, χλωροτέρη δὲ ποίας  
ἔμμι, τεθνάνην δ' ὀλίγω πιδεύης  
φαίνομαι (ἄλλα).

15

ἀλλὰ πᾶν τόλματον, [ἐπεὶ καὶ πένητα].

## 3. [3. 106.]

Ἄσπερες μὲν ἀμφὶ κάλαν σελάνναν  
ἄψ ἀποκρύπτουσι φάεννον εἶδος,  
ὅπποτα πλῆθουσα μάλιστα λάμπη  
γᾶν . . .  
. . . . . ἀργυρία.

## 4. [4.]

Ἀμφὶ δὲ [ὑδωρ] ψυχρον κελάδει δι' ὕδων  
μαλίνων, αἰθυσσομένων δὲ φύλλων  
κῶμα καταρρεῖ.

## 5. [5.]

. . . Ἐλθε Κύπρι  
χρυσίαισιν ἐν κυλίκεσσιν ἄβρως  
συμμεμιγμένον θαλίαισι νέκταρ  
οἶνοχοεῦσα.

## 6. [6.]

Ἦ σε Κύπρος ἢ Πάφος ἢ Πάνορμος.

7. \* 8. [7.]

Σοὶ δ' ἔγω λεύκας ἐπὶ βῶμον αἶγος  
\* \* \*

κᾶπιλείψω τοι.

\* 9.

Αἶθ' ἔγω, χρυσοστέφαν' Ἀφρόδιτα,  
τόνδε τὸν πάλον λαχόην.

10. [90.]

Αἶ με τιμίαν ἐπόησαν ἔργα  
τὰ σφαῖ δόισαι.

11. [47.]

. . . . . Τάδε νῦν ἐταίραις  
ταῖς ἔμαισι τέρπνα κάλως ἀείσω.

12. [87.]

. . . . . Ὅτινας γάρ  
εὖ θέω, κῆνοί με μάλιστα σίνον-  
ται . . . . .

\* 14.

Ταῖς κάλαις ὕμιν (τὸ) νόημα τῶμον  
οὐ διάμειπτον.

16. [8.]

Ταῖσι (δὲ) ψῦχος μὲν ἔγεντο θυμός,  
παρ δ' ἴεισι τὰ πτέρα . . .

17. [11.]

Τὸν δ' ἐπιπλάζοντες ἄμοι φέροιεν  
καὶ μελεδῶναις.

18. [12.]

Ἀρτίως μ' ἂ χρυσοπέδιλος Ἀὔως.

19. [83.]

Πόδας δέ  
ποίκιλος μάσλης ἐκάλυπτε, Λύδι-  
ον κάλον ἔργον.

20. [84.]

Παρτοδάπαις μεμιγμέ  
να χροῖταισιν.

\* 21.

Ἐμεθεν δ' ἔχεισθα λάθαν.

\* 22.

Ἦ τιν' ἄλλον  
(μᾶλλον) ἀνθρώπων ἔμεθεν φίλησθα

26. [135.]

Κεῖνον, ὃ χρυσόθρονε Μοῦσ', εἰσπερ  
ὕμνον, ἐκ τᾶς καλλιγύναικος ἔσθλας  
Τήμιος χώρας ὅν' αἶδε τερπνῶς  
πρέσβυς ἀγανός.

27. [93.]

Σκιθναμένας ἐν στήθεσιν ὄργας  
μαψυλάκαν γλῶσσαν πεφύλαχθαι.

28. [61.]

Αἰ δ' ἤχες ἔσλων ἡμερον ἢ κάλων,  
καὶ μή τι φείπην γλῶσσ' ἐκύκα κάκον,  
αἶδως κέ σ' οὐ κίχανεν ὄππατ',  
ἀλλ' ἔλεγες περὶ τῷ δικαίως.

29. [62.]

Στᾶθι κᾶντα φίλος . .  
καὶ τὰν ἐπ' ὅσσοις ἀμπέτασον χάριν.

---

30. [66.]

Χρύσειοι δ' ἐρέβινθοι ἐπ' αἰόνων ἐφύοντο.

31. [67.]

Λάτω καὶ Νιόβα μάλα μὲν φίλαι ἦσαν ἑταιραι.

32. [16.]

Μνάσασθαί τινά φαμι καὶ ὕστερον ἄμμεων.

33. [14.]

Ἡράμαν μὲν ἔγω σέθεν, Ἄτθι, πάλαι πότα.

34. [27.]

Σμίκρα μοι πάϊς ἔμμεν ἐφαίνεο κᾶχαρις.

\* 35.

Ἄλλα, μὴ μεγαλύνεο δακτυλίῳ πέρι.

36.

Οὐκ οἶδ' ὅττι θέω· δύο μοι τὰ νοήματα.

37. [9.]

Ψαύην δ' οὐ δοκίμοιμ' ὀράνω δύσι πάχεσιν.

\* 38 [75.]

Ὡς δὲ παῖς πεδὰ μάτερα πεπτερούγωμαι.

39. [36.]

Ἦρος ἄγγελος ἱμερόφωνος ἀήδων.

\* 40. [37.]

"Ερος δαυτέ μ' ὁ λυσιμέλης δόνει  
γλυκύπικρον ἀμάχανον ὄρπετον.

\* 41. [37.]

"Αιθι, σοὶ δ' ἔμεθεν μὲν ἀπήχθετο  
φροντίσδην, ἐπὶ δ' Ἀνδρομέδαν πότῃ.

42. [74.]

("Ερος δαυτ' ἐτίναξεν ἔμοι φρένας),  
ἄνεμος κατ' ὄρος δρύσιν ἐμπέσων.

43. [40.]

"Οτα πάννυχος ἄσφι κατάρρει.

44. [25.]

Χειρόμακτρα δὲ καγγόνων  
πορφυρᾶ. . . .  
καὶ ταῦτα μὲν ἀτιμάσεις,  
ἐπεμψ' ἀπὸ Φωκίας  
δῶρα τίμια καγγόνων.

45. [24.]

"Αγε δὴ χέλυ διὰ μοι  
φωνάεσσα γένοιο.

46. [26.]

Κἀπάλαις ὑποθύμιδας  
πλέκταις ἀμπ' ἀπάλα δέρα.

47. [122.]

Γέλλως παιδοφιλωτέρα.

48. [91.]

Μάλα δὴ κεκορημένας  
Γόργως.

49. [94.]

*Βρενθεῖω βασιληῖω.*

50. [54.]

*Ἔγω δ' ἐπὶ μαλθάκαν  
τύλαν σπολέω μέλεα.*

51. [79. 70.]

*Κῆ δ' ἀμβροσίας μὲν κράτηρ ἐκέκρατο,  
Ἑρμᾶς δ' ἔλεν ὄλπιν θεοῖς οἰνοχόησαι.  
κῆνοι δ' ἄρα πάντες καρχήσιά τ' ἦχον  
κᾶλειβον, ἀράσαντο δὲ πάμπαν ἔσλα  
τῷ γάμβρῳ.*

\* 52. [55.]

*Δέδυκε μὲν ἅ σελάννα  
καὶ Πληῖαδες, μέσαι δέ  
νύκτες, παρὰ δ' ἔρχετ' ὦρα,  
ἔγω δὲ μόνα κατεύδω.*

53. [56.]

*Πλήρης μὲν ἐφαίνετ' ἅ σελάννα,  
αἱ δ' ὥς περὶ βῶμον ἐστάθησαν.*

‡

\* 54. [46.]

*Κρηῖσσαι νύ ποτ' ὦδ' ἐμμελέως πόδεσσιν  
ὠρχεῦντ' ἀπάλοις ἀμφ' ἐρόεντα βῶμον  
πόας τέρεν ἄνθος μάλακον μάτεισαι. = πατοῦ*

\* 55.

*Ἄβρα δηῦτε παχήα σπόλα ἀλλόμαν.*

56. [30.]

*Φαῖσι δὴ ποτα Λήδαν ὑακινθίνων  
(ὑπ' ἀνθέων) πεπυκαδμένον  
εὔρην ὦϊον.*

57. [39.]

*ιμοις δὲ μέλαις νύκτος ἄωρος.*

58. [58.]

*ἐν Ἀνδρομέδα κάλαν ἀμοίβαν.*

59. [58.]

*οι, τί τὰν πολύολβον Ἀφροδίταν;*

60. [50.]

*νυν ἄβραι Χάριτες, καλλίκομοί τε Μοῖσαι.*

61.

*ἔνον ἀδύφωνον.*

\* 62. [128.]

*ἄσκει, Κυθέρῃ, ἄβρος Ἀδωνις, τί κε θεῖμεν;  
πτεσθε κόραι καὶ κατερείκεσθε χίτωνας.*

\* 63.

*ὦ τὸν Ἀδωνιν.*

64. [21.]

*τ' ἐξ οὐράνω πορφυρίαν [ἔχοντα] περσθέμενον  
χλάμυν.*

65. [22.]

*πάχεες ἄγναι Χάριτες, δεῦτε Δίος κόραι.*

66. [88.]

*δ' Ἄρευσ φαῖσί κεν Ἀφαιστον ἄγην βίᾱ.*

67. [15.]

*Πόλλα δ' ἀνὰριθμα ποτήρια  
ἴς.*

## 68. [19.]

Κατθάνοισα δὲ κείσεται, οὐδέ ποτα μναμοσύνα σέ  
ἔσσειτ' οὔτε τότε οὔτ' ὕστερον· οὐ γὰρ πεδέχ  
βρόδων

τῶν ἐκ Πιερίας, ἀλλ' ἀφάνης κῆν Ἀἶδα δόμοις  
φοιτάσεις πεδ' ἀμαύρων νεκύων ἐκπεποταμένα.

## 69.

Οὐδ' ἴαν δοκίμοιμι προσίδοισαν φάος ἀλίω  
ἔσσεσθαι σοφίαν πάρθενον εἰς οὐδένα πω χρόνον  
τοιαύταν.

## 70. [23.]

Τίς δ' ἀγροιωτὶς τοι θέλγει νόον,  
οὐκ ἐπισταμένα τὰ βράκε' ἔλκην ἐπὶ τῶν σφύρων;

## \* 71.

Ἦρων ἐξεδίδαξ' ἐκ Γυάρων τὰν τανυσίδρομον.

## 72. [29.]

. . . . Ἀλλά τις οὐκ ἔμμι παλιγκότων  
ὄργαν, ἀλλ' ἀβάκην τὰν φρέν' ἔχω . . . .

## 73.

. . . . Αὐτὰρ ὀραῖαι στεφανηπλόκευν.

## 74. [81.]

. . . . Σὺ τε κᾶμος θεράπων Ἔρωσ.

## 75. [20.]

Ἀλλ' ἔων φίλος ἄμμιν λέχος ἄρνυσο νεώτερον·  
οὐ γὰρ τλάσομ' ἔγω ξυνοίκην ἔσσα γεραιτέρα.



76. [42.]

ροφότερα Μνασιδίκα τᾶς ἀπάλας Γυρίννω.

77. [42.]

οτέρας οὔδαμ' ἐπ', ὦ ῥαννα, σέθεν τύχοισα.

#

78. [44.]

ἐ στεφάνοις, ὦ Δίκα, περθέσθ' ἐράταις φό-  
βαισιν

ας ἀνήτοιό συνέρραιοι ἀπάλαισι χέρσιν·

εα γὰρ πέλεται καὶ χάριτες μάκαιρα /

ν προτέρην· ἀστεφανώτοισι δ' ἀπυστρέφονται.

79. [43.]

δὲ φίλημ' ἀβροσύναν, καί μοι τὸ λάμπρον

.. ἀελίω καὶ τὸ κάλον λέλογχευ.

81. [45.]

ὑτοσ ἄνευθ' (ἔων) ἀρέτας οὐκ ἀσίνης πάροιχο.

82. [72.]

δὲ σὺ Καλλιόπα.

83. [86.]

ς ἀπάλας ἐτάρας

ῖθεσιν . . . .

84. [77.]

δηῦτε Μοῖσαι, χρύσιον λίποισαι.

#

\* 85. [76.]

μοι κάλα πάϊς, χρυσίοισιν ἀνθέμοισιν

ην ἔχοισα μόρφαν, Κλαῖς ἄγαπάτα,

ῖς ἔγω οὐδὲ Λυδίαν πᾶσαν οὐδ' ἐράνναν.

86. [80.]

. . . . Πόλλα μοι τὰν  
Πολυανάκτιδα παῖδα χαίρων.

---

87. [53.]

Ζὰ δ' ἐλεξάμαν ὄναρ Κυπρόγενήα.

88. [52.]

Τί με Πανδίωνις ὦ"ραννα χελίδων.

89. [31.]

. . . . Ἀμφὶ δ' ἄβροις λασίοις εὖ ἴε πύκασσεν.

90. [32.]

Γλύκεια μᾶτερ, οὔτοι δύναμαι κρέκην τὸν ἴστον,  
πόθῳ δάμεισα παῖδος βραδίναν δι' Ἀφρόδιταν.

---

## ΕΠΙΘΑΛΑΜΙΑ.

91. [73.]

Ἴψοι δὴ τὸ μέλαθρον  
    Ἵμῆναον  
ἀέρρετε τέκτονες ἄνδρες·  
    Ἵμῆναον.  
γάμβρος ἔρχεται ἴσος Ἀρενῖ,  
    (Ἵμῆναον)  
ἄνδρος μεγάλῳ πόλῳ μείζων·  
    (Ἵμῆναον).

92. [69.]

Πέροχος, ὥς ὅτ' αἰδοῖς ὁ Λέσβιος ἀλλοδάποιον

## 93. [35. 133.]

τὸ γλυκύμαλον ἐρεύθεται ἄκρῳ ἐπ' ὕσθῳ  
 ν ἐπ' ἀκροτάτῳ· λελάθοντο δὲ μαλοδροόπῃες,  
 ἂν ἐκλελάθοντ', ἀλλ' οὐκ ἐδύναντ' ἐπίκεσθαι.

## 94.

τὰν ὑάκινθον ἐν οὖρεσι ποίμενες ἄνδρες  
 τι καταστείβοισι, χάμαι δέ τε πόρφυρον ἄνθος. ..

## 95. [68.]

περε, πάντα φέρεις, ὅσα φαίνολις ἐσκέδασ' αὖως.

## 98. [38. 110.]

ὥρῳ πόδες ἐπτορόγυιοι,  
 ἐ σάμβαλα πεμπεβόηα,  
 γγοι δὲ δέκ' ἐξεπόνασαν.

## 99. [63.]

ιε γάμβρε σοι μὲν δὴ γάμος, ὥς ἄραο,  
 τέλεστ', ἔχῃς δὲ πάρθενον, ἂν ἄραο.

## 100. [64.]

λίχροος δ' ἐπ' ἱμέρτῳ κέχνται προσώπῳ.

## 101. [41.]

ἐν γὰρ κάλος, ὅσσον ἰδην, πέλεται (ἄγαθος),  
 καῖγαθος αὐτικά καὶ κάλος ἔσσεται.

## 102. [71.]

ἔτι παρθενίας ἐπιβάλλομαι;

## \* 103. [78.]

νύμφα, χαιρέτω δ' ὁ γάμβρος.

\* 104. [34.]

Τίω σ', ὦ φίλε γάμβρε, κάλως εἰκάσδω;  
ὄρπακι βραδίνω σε κάλιστ' εἰκάσδω.

105. [49.]

. . . . Χαῖρε, νύμφα,  
χαῖρε, τίμιε γάμβρε, πόλλα.

106. [65.]

Οὐ γὰρ ἦν ἑτέρα πάϊς, ὦ γάμβρε, τοιαύτα.

109. [51.]

A. Παρθενία, παρθενία, ποῖ με λίποις' οἷχῃ;  
B. Οὐκέτι ἦξω πρὸς σέ, οὐκέτι ἦξω.

## Ε Π Ι Γ Ρ Α Μ Μ Α Τ Α.

118. [137.]

Ταῖς  
Παῖδες, ἄφωνος ἐοῖσα τόδ' ἐννέπω, αἴ τις ἔρηται.  
φωνὰν ἀκαμάταν κατθεμένα πρὸ ποδῶν·  
Αἰδοπία με κόρα Λατοῦς ἀνέθηκεν Ἀρίστα  
Ἑρμοκλειδαία τῷ Σαῦναϊάδα,  
σὰ πρόπολος, δέσποινα γυναικῶν· ἃ σὺ χαρεῖσα  
πρόφρων ἀμετέραν εὐκλείϊσον γενεάν.

119. [138.]

Τιμάδος ἄδε κόνις, τὰν δὴ πρὸ γάμοιο θανοῦσαν  
δέξατο Φερσεφόνας κυάνεος θάλαμος,  
ἃς καὶ ἀποφθιμένας πᾶσαι νεοθᾶγι σιδάρω  
ἄλικες ἱμερτὰν κρατὸς ἔθεντο κόμαν.

120. [139.]

οριπεῖ Πελάγωνι πατὴρ ἐπέθηκε Μενίσκος  
 ῖοτον καὶ κώπαν, μνᾶμα κακοζοῖας.

## VII.

## E R I N N A.

## H A A K A T H.

1.

πίλε, ναύταισιν πέμπων πλόον εὖπλοον ἰχθύ,  
 τεύσαις πρύμναθεν ἐμὰν ἀδεΐαν ἐταίραν.

2.

ρολόγοι πολιαί, ταὶ γήραος ἄνθεα θνατοῖς.

3.

νεκεν εἰς Ἀῖδαν κενεὰ διανήχεται ἀχώ,  
 δ' ἐν νεκύεσσι· τὸ δὲ σκότος ὅσσε κατέρρει.

## E Π Ι Γ Ρ Α Μ Μ Α Τ Α.

4.

ἰταλᾶν χειρῶν τάδε γράμματα· λῶστε Προμαθεῦ,  
 ντι καὶ ἄνθρωποι τὴν ὀμαλοὶ σοφίαν·  
 ζαν ἡγῶν ἐτύμως τὰν παρθένον ὅστις ἔγραψεν,  
 ἰ καὺδ' ἀν ποτέθηκ', ἧς κ' Ἀγαθαρχὶς ὅλα.

5.

αι καὶ Σειρήνες ἐμαὶ καὶ ἐνθιμὲ κρωσσέ,

ὅστις ἔχεις Ἀῖδα τὰν ὀλίγαν σποδίαν,  
 τοῖς ἐμὸν ἐρχομένοισι παρ' ἡρίον εἵπατε χαίρειν,  
 αἴτ' ἄστοι τελέθωντ', αἴθ' ἑτεροπτόλιες·  
 5 χῶτι με νύμφαν εὖσαν ἔχει τάφος, εἵπατε καὶ τό·  
 χῶτι πατήρ μ' ἐκάλει Βαυκίδα, χῶτι γένος  
 Τηνία, ὡς εἰδῶντι· καὶ ὅτι μοι ἅ συνεταιρίζ  
 Ἦρινν' ἐν τύμβῳ γράμμ' ἐχάραξε τόδε.

## 6.

Νύμφας Βαυκίδος εἰμί· πολυκλαύταν δὲ παρέρπων  
 στάλαν, τῷ κατὰ γᾶς τοῦτο λέγοις Ἀῖδα·  
 „Βάσκανος ἔσς', Ἀῖδα·“ τὰ δέ τοι καλὰ σάμαθ'  
 ὁρῶντι  
 ὠμοτάταν Βαυκοῦς ἀγγελέοντι τύχαν,  
 5 ὡς τὰν παῖδ' Ὑμέναιος ὑφ' αἷς (ἄγεν) ἦδετο πεύκαις,  
 ταῖςδ' ἐπὶ καδεστὰς ἔφλεγε πυρκαϊάν·  
 καὶ σὺ μέν, ὦ Ὑμέναιε, γάμων μολπαῖον ἀοιδάν  
 ἐς θορηγῶν γοερὸν φθέγμα μεθηρομόσαο.

## VIII.

## A L C A E U S.

## Y M N O I.

## 1. [20.] \*)

## ΕΙΣ ΑΠΟΛΛΩΝΑ.

ὦ 'ναξ Ἀπολλων, παῖ μεγάλῳ Δίῳ.  
 ας ... ..

ἄλικες ἱμερτὰν *exclusi sunt editionis Matthianae.*

## 5. [22.]

ΕΙΣ ΕΡΜΗΝ.

Χαῖρε Κυλλάνας ὃ μέδεις, σὲ γάρ μοι  
 θυμός ὕμνην, τὸν κορύφαις ἐν αὖταις  
 Μαῖα γέννατο Κρονίδα μίγαισα.

## 9. [54.]

ΕΙΣ ΑΘΗΝΑΝ.

Ωνασσ' Ἀθανάα πολεμαδόκος,  
 ἥ ποι Κορωνήας ἐπιδεω  
 ναύω πάροιθεν ἄμφι . .  
 Κωραλίων ποτάμῳ παρ' ὄχθαις.

## 11. [71.]

ΕΙΣ ΗΦΑΙΣΤΟΝ.

Ὡστε θεῶν μηδέν' Ὀλυμπίων λῦσαι ἄτερ φέθεν.

## \* 13. [24.]

. . . . . Δεινότατον θεῶν,  
 (τὸν) γέννατ' εὐπέδιλος Ἴρις  
 χρυσοκόμα Ζεφύρῳ μίγαισα.

## II. ΣΤΑΣΙΩΤΙΚΑ.

## 15. [1.]

Μαρμαίρει δὲ μέγας δόμος χάλκῳ· πᾶσα δ' Ἀρη  
 κεκόσμηται στέγα  
 λάμπραισιν κυνίσαισι, καττᾶν λεῦκοι κατύπερθε  
 ἵππιοι λόφοι  
 νεύουσιν, κεφάλαισιν ἄνδρων ἀγάλματα, χάλκισαι δὲ  
 πασσάλοις

ὅ κρύπτοισιν περικείμεναι λάμπραι κνάμιδες, ἄρκος  
 ἰσχύρω βέλεως,  
 θώρακές τε νέοι λίνω κοίλ' αἰ κατ' ἄσπιδες βε-  
 βλήμεναι.  
 παρ δὲ Χαλκίδικαι σπάθαι, παρ δὲ ζώματα πόλλα  
 καὶ κυπάττιδες.  
 τῶν οὐκ ἔστι λάθεσθ', ἐπειδὴ πρῶτιστ' ὑπὸ φέρον  
 ἔσταμεν τόδε.

## 18. [2.] \*

Ἀσυνέτημι τῶν ἀνέμων στάσιν.  
 τὸ μὲν γὰρ ἐνθεν κύμα κυλίνδεται,  
 τὸ δ' ἐνθεν ἄμμες δ' ἂν τὸ μέσσον  
 νῆϊ φορήμεθα σὺν μελαίνα,  
 ὅ χεῖμωνι μοχθεῦντες μεγάλῳ μάλα.  
 περ μὲν γὰρ ἄντλος ἰστοπέδαν ἔχει,  
 λαῖφος δὲ πᾶν ξάδηλον ἦδη  
 καὶ λάκιδες μέγαλαι κατ' αὐτό.  
 χόλαισι δ' ἄγκυραι. *ἄγκυραι, 5π.*

## 19. [3.]

Τὸ δηῦτε κύμα τῶν προτέρων ὄνω  
 στείχει, παρέξει δ' ἄμμι πόνον πόλυν  
 ἄντλην, ἐπεὶ κε νῆος ἐμβᾶ.

## 20. [4.]

Νῦν χρὴ μεθύσθην καὶ τινα πρὸς βίαν  
 πώνην, ἐπειδὴ κάτθανε Μύρσιλος.

## 21. [7.]

Μέλαγχρος αἰδῶς ἄξιος εἰς πόλιν.

## 22. [10.]

Λόφον τε σείων Κάρικον.



23. [11. 12.]

ἴρες πόλῃος πύργος ἀρεύϊοι.

25. [14.]

ἴρ οὗτος ὁ μαιόμενος τὸ μέγα κράτος  
λέψει τάχα τὰν πόλιν· ἃ δ' ἔχεται ῥόπας.

26. [94 b.]

Οὐδέ πω Ποσείδαν  
υρον ἐστυφέλιξε πόντον.

\* 27.

αξον ὥστ' ὄρνιθες ὦκυν  
ἴετον ἑξαπίνας φάνεντα.

\* 28.

υ δαΐφοβος δαΐκτηρ.

\* 29.

υος στρατιωτέροις.

\* 30.

Τὸ γὰρ  
υῖ κατθάνην κάλον.

\* 31.

αν δ' ἐν ἀλλάλοις Ἀρευα.

33. [67. 8.]

ΠΡΟΣ ANTIMENIDAN.

ες ἐκ περάτων γᾶς ἐλεφαντίναν  
εν τῷ ξίφεος χρυσοδέταν ἔχων,  
ιδὴ μέγαν ἄθλον Βαβυλωνίοις  
ἄχεις τέλεσας, ῥύσαό τ' ἐκ πόνων,)  
αῖς ἄνδρα μαχαίταν βασιληῶν

παλαίσταν ἀπολείποντα μόνον μίαν  
παχέων ἀπὸ πέμπων.

ἴσως ἴσως  
οὐκ ἔστιν ἀπολείποντα

III. Σ Κ Ο Λ Ι Α.

34. [27.]

Ἦται μὲν ὁ Ζεὺς, ἐκ δ' ὄράνω μέγας  
χείμων, πεπάγασιν δ' ὑδάτων ῥόαι.

κάββαλλε τὸν χεῖμων', ἐπὶ μὲν τίθεις  
πῦρ, ἐν δὲ κίρναϊς οἶνον ἀφειδέως  
5 μέλιχρον, αὐτὰρ ἀμφὶ κόρσα  
μάλθακον ἀμφι . . . γνόφαλλον. = ἐν γόφῳ

35. [29.]

Οὐ χρὴ κάκοισι θυμὸν ἐπιτρέπην·  
προκόψομεν γὰρ οὐδὲν ἀσάμενοι,  
ὦ Βύκχι, φάρμακον δ' ἄριστον  
οἶνον ἐνειαμένοις μεθύσθην.

36. [33. 32.]

Ἄλλ' ἀνήτω μὲν περὶ ταῖς δέραισιν  
περθέτω πλέκταις ὑποθύμιδάς τις,  
καδ δὲ χευάτω μύρον ἄδυ κατ τῷ  
στήθεος ἄμμι.

37 A. [5.]

Τὸν κακοπάτριδα

Πίττακον πόλεως τᾶς ἀχόλῳ καὶ βαρυδαίμονος  
ἐστάσαντο τύραννον μέγ' ἐπαινέοντες ἀόλλεες.

\* 38.

Τριβώλετερ· οὐ γὰρ Ἀρκάδεσσι λώβα.

39. [28 a.]

Τέγγε πνεύμονας οἶνω· τὸ γὰρ ἄστρον περιτέλλεται,  
 ἃ δ' ὥρα χαλέπα, πάντα δὲ δίψαις ὑπὸ καύματος.  
 ἄχει δ' ἐκ πετάλων φάδεα τέττιξ, πτερύγων δ' ὑπο  
 κακχέει λιγύραν (πύκνον) αἰοίδαν, ὅτι ποτ' ἂν  
 φλόγιον καθέταν ἐπιπτάμενον καταυδείη. 5  
 ἄνθει δὲ σκόλυμος· νῦν δὲ γυναῖκες μιαρῶταται,  
 λέπτοι δ' ἄνδρες, ἐπεὶ καὶ κεφάλαν καὶ γόνα Σείριος  
 ἄξει.

40.

Πίνωμεν, τὸ γὰρ ἄστρον περιτέλλεται.

41. [31.]

Πίνωμεν· τί τὸ λυχνὸν μένομεν; δακτύλος ἡμέρα.  
 καδ δ' αἰρε κυλίχναῖς μεγάλαις αἰ τὰ ποικίλαις.  
 οἶνον γὰρ Σεμέλας καὶ Δίος υἱὸς λαθικάδεα  
 ἀνθρωποῖσιν ἔδωκ'· ἐγχέει κίοναῖς ἕνα καὶ δύο  
 πλεῖαῖς καὶ κεφάλας, ἃ δ' ἑτέρα τὰν ἑτέραν κύλιξ 5  
 ὠθήτω.

42.

Κατ τὰς πόλλα παθοίσας κεφάλας χεῦον ἔμοι μύρον  
 καὶ κατ τῷ πολίῳ στήθεος.

43. [35.]

Λάταγες ποτέονται  
 κυλιχναῖν ἀπὸ Τηϊᾶν.

44. [30.]

Μηδὲν ἄλλο φυτεύσης πρότερον δένδριον ἀμπέλῳ.

45. [28 b.]

*Ἦρος ἀνθεμόεντος ἐπάϊον ἐρχομένοιο.*

\* \* \* \* \*

*ἐν δὲ κίρνατε τῷ μελιάδεος ὅτι τάχιστα  
κράτηρα.*

\* 46.

*Κέλομαί τινα τὸν χαρίεντα Μένωνα κάλεσσαι,  
αἰ χρὴ συμποσίας ἐπ' ὄνασιν ἔμοι γεγέννησθαι.*

47. [34.]

*Ἄλλοτα μὲν μελιάδεος, ἄλλοτα δ'  
ὄξυτέρῳ τριβόλων ἀρυτήμενοι.*

48. [26.]

*Κρονίδα βασίλῃος γένος Αἴαν, τὸν ἄριστον πεδ'  
Ἀχίλλεα.*

49. [49.]

*. . . . Ἀχίλλευ, ὃ τᾶς Σκυθίκας μέδεις.*

50. [50.]

*Ὡς γὰρ δήποτ' Ἀριστόδαμόν φαισ' οὐκ ἀπάλαμνον  
ἐν Σπάρτῃ λόγον  
εἶπεν· χρήματ' ἄνῃρ, πένιχρος δ' οὐδεὶς πέλει  
ἔσλος οὐδὲ τίμιος.*

51. [59.]

*Πέτρας καὶ πολίης θαλάσσης τέκνον . . . .**. . . ἐκ δὲ παίδων χάνουσι φρένας, ἃ θαλασσία λέπας.*

52. [60.]

*Ἐκ δὲ ποτηρίων πώνης Διυνομένη παρίσδων.*

53. [36.]

ις γὰρ ἄνθρωποις δίοπτρον.

## IV. ΕΡΩΤΙΚΑ.

55. [41. 42.]

οκ' ἄγνα μελλιχόμειδε Σάπφοι,  
τι φείπην, ἀλλά με κωλύει αἶδως.

56. [40.]

ι με κωμάζοντα, δέξαι, λίσσομαί σε, λίσσομαι.

57. [37.]

ς, ὦ φίλε παῖ, καὶ ἀλάθεια.

58. [43.]

. Οὐκέτ' ἔγω Λύκον  
λοίσαις ἀλέγω.

59. [69.]

δείλαν, ἔμε πασᾶν κακοτάτων πεδέχουσιν.

60.

ιον Κυπρογενήας παλάμαισιν.

61.

νας ἄνθος ὀπώρας.

\* 62. [124.]

— — — — —

ω σ' ἐδέξαντ' ἄγναι Χάριτες, Κρίνοι.

\* 63. [25.]

ον ἄμμι τὰν ἰόκολπον.

## V. ΕΞ ΑΔΗΛΩΝ ΕΙΔΩΝ.

64.

*Καὶ πλείστοις ἐάνασσε λαοῖς.*

65. [96.]

*Πρώτα μὲν Ἄντανδρος Λελέγων πόλις.*

68. [84.]

*Πάμπαν δὲ τύφως ἔκ σ' ἔλετο φρένας.*

\* 69. [123.]

*Καί τις ἐπ' ἐσχατίαισιν οἴκεις.*

70.

*Μίγδα μάλευρον.*

71.

*Ὡς λόγος ἐκ πατέρων ὄρωρεν.*

\* 72. [73.]

*Ἐμ' αὖτῳ παλαμάσομαι.*

73. [80.]

*Ὅτ' ἄσφ' ἀπολλυμένοις σάως.*

74. [81.]

*Οἴκῳ τε περ σῶ καὶ περ' ἀτιμίας.*

75. [99.]

*Εἷς τῶν δυοκαιδέκων.*

76. [89.]

*Καὶ κ' οὐδὲν ἐκ δένος γένοιτο.*

77. [15.]

*Αἰ δέ κ' ἄμμι Ζεὺς τελέσῃ νόημα.*

\* 78. [74.]

. . Νόον δὲ φάντω  
πάμπαν ἀέρρει.

79.

Κάπιπλεύση νάεσιν.

80. [15.]

Ἄμμιν ἀθάνατοι θεοὶ  
νίκαν.

81. [47.]

Νῦν δ' οὗτος ἐπικρέτει  
κινήσας τὸν ἀπ' ἱσας πύκινον λίθον.

82. [85.]

Αἶκ' εἴπης, τὰ θέλεις, (ἧ κεν) ἀκούσαιο, τὰ κεν οὐ  
θέλοις.

83. [79.]

Τὸ γὰρ θεῶν ἰότητ' ὕμμε λαχόντων γέρας ἄφθιτον  
ἀνθήσει.

84. [53.]

Ὅρνιθες τίνες οἷδ' ὦκεανῶ γᾶς ἀπὸ περράτων  
ἦλθον πανέλοπες ποικιλόδειροι τανυσίπτεροι;

85. [68.]

Νύμφαις, ταῖς Δίος ἐξ αἰγινόχω φαῖσι τετυγμέναις.

86. [94 e.]

Αἰ γὰρ κᾶλλοθεν ἔλθῃ τόδε, φαλ κήνοθεν ἔμμεναι.

87. [75.]

. . . Σὺ δὲ σάντω τομίας ἔσῃ  
(πρὸς πόσιν.) . . .

88. [72.]

Μηδ' οὐσίαις τοῖς πέλας ἄμμεων παρέχην.

89. [48.]

*Οὐδέ τι μυνάμενος ἄλλυι τὸ νόημα.*

90.

*Ἐρραφεώτου γὰρ ἄναξ.*

91. [91.]

*Ἄρκαδες ἔσσαν βαλανηφάγοι.*

92. [65.]

*Ἀργάλεον πενία κάκον ἄσχετον, ἃ μέγα δάμναις  
λαῶν ἀμαχανία σὺν ἀδελφείᾳ.*

93. [51.]

*(Ταντάλῳ)**κεῖσθαι παρ κεφαλᾶς μέγας, ὧ Ἀἰσιμίδα, λίθος.*

94. [70.]

*Ἦρ' ἔτι, Διννομένη, τῷ Τυρραδῇ  
τάρμενα λάμπρα κρέμαντ' ἐν Μυρσιλήῳ;*

95. [66.]

*Ἐκ μ' ἔλασας ἀλγέων.*

96. [77.]

*Οἵτινες ἔσλοι**ὑμμεων τε καὶ ἄμμεων.*

97. [44.]

*Ἐλάφῳ δὲ βρόμος ἐν στήθεσι φύει φόβερους.*

98. [94 d.]

*Ἐπὶ γὰρ πᾶρος ὀνίαρον ἵκνηται.*

99. [92.]

*Πάλιν ἂ ὕς παρορίνει.*



100. [78.]

*Ἀμμέσιν πεδάορον.*

101. [76.]

*Ἀλλὰ σάύτῳ μετέχων ἄβας [πρὸς πόσιν].*

102. [87.]

*Ἔγω μὲν οὐ δέω ταῦτα μαρτυρεῦντας.*

103. [90.]

*Καὶ Σκυθίκαις ὑποδησάμενος.*

104. [94 e.]

*Ἀπ πατέρων μάθος.*

## IX.

## P I T T A C U S.

υ   ˘   υ   –   –   ˘   υ   υ   –   υ   υ   –   υ   υ   –

–   ˘   υ   υ   –   υ   υ   –

–   ˘   υ   –   –   ˘   υ   υ   –   υ   υ   –

υ   ˘   υ   υ   –   υ   υ   –   υ   ˘   υ   –   υ   –   ˘

*Ἔχοντα δεῖ τόξον τε καὶ ἰοδόκον φαρέτραν  
 στείχειν ποτὶ φῶτα κακόν·*

*πιστὸν γὰρ οὐδὲν γλῶσσα διὰ στόματος  
 λαλεῖ διχόμυθον ἔχουσα καρδίᾳ νόημα.*

## X.

## B I A S.

–   ˘   υ   υ   –   υ   –   υ   ˘   υ   υ   –   υ   υ   –

–   ˘   υ   υ   –   υ   υ   –   –   ˘   υ   υ   ˘

— — — — —

Ἀστοῖσιν ἄρεσκε πᾶσιν, ἐν πόλει αἶκε μένης·  
πλείεσταν γὰρ ἔχει χάριν· αὐθάδης δὲ τρόπος  
πολλάκι (δὴ) βλαβερὰν ἐξέλαμψεν ἄταν.

# XI.

## CHIL O.

— — — — —

— — — — —

— — — — —

— — — — —

Ἐν λιθίναις ἀκόναις ὁ χρυσὸς ἐξετάζεται  
διδούς βάσανον φανεράν·

ἐν δὲ χρυσῷ

ἀνδρῶν ἀγαθῶν τε κακῶν τε νοῦς ἔδωκ' ἔλεγχον.

# XII.

## THALES.

— — — — —

— — — — —

— — — — —

— — — — —

Οὐ τι τὰ πολλὰ ἔπη φρονίμην ἀπεφήνατο δόξαν·

ἔν τι μάτευε σοφόν,

ἔν τι κεδνὸν αἶροῦ·

παύσεις γὰρ ἀνδρῶν κωτίλων γλώσσας ἀπεραντολό-  
γους.

XIII.

CLEOBULUS.

1.

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ  
υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ  
υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

Ἀμουσία τὸ πλεόν μέρος ἐν βροτοῖσιν  
λόγων τε πληθός· ἀλλ' ὁ καιρὸς ἀρκέσει.  
φρόνει τι κεδνόν· μὴ μάταιος ἄχαρις γενέσθαι.

2.

Εἷς ὁ πατήρ, παῖδες δὲ δυνώδεκα· τῶν δὲ ἐκάστῳ  
παῖδες ὅς τριήκοντα διάνδιχα εἶδος ἔχουσαι·  
αἱ μὲν λευκαὶ ἔασιν ἰδεῖν, αἱ δ' αὖτε μέλαιναι·  
ἀθάνατοι δέ τ' ἐοῦσαι ἀποφθινύθουσιν ἅπασαι.

XIV.

ECHEMBROTUS.

Ἐχέμβροτος Ἀρκὰς ἔθηκεν  
τῷ Ἡρακλεῖ  
νικήσας τόδ' ἄγαλμα  
Ἀμφικτυόνων ἐν ἀέθλοις,  
Ἑλλησι δ' αἰείδων  
μέλεα καὶ ἐλέγους.

## XVII.

## STESICHORUS.

## I. ΑΘΛΑ ΕΠΙ ΠΕΛΙΑ.

## 1. [1.] \*)

— — — — —

— — — — —

— — — — —

— — — — — (— —)

Ἑρμείας Φλόγεον μὲν ἔδωκε καὶ Ἄρπαγον ὠκέα  
τέκνα Ποδάργας·

Ἥρα δὲ Ξάνθον καὶ Κύλλαρν. . . . .

. . . . . ἐλίσσομένους

παρὰ σιδαρῶν ἐπισσώτρων (ἄκρα.)

## 2. [2.]

— — — — —

— — — — —

Σασαμίδας χόνδρον τε καὶ ἐγκρίδας,  
ἄλλα τε πέμματα καὶ μέλι χλωρόν.

## 3. [3.]

— — — — —

Θρώσκων μὲν ἄρ' Ἀμφιάραος, ἄκοντι δὲ νίκασεν  
Μελέαγρος.

## II. ΓΗΡΥΟΝΗΙΣ.

## 5. [5.]

— — — — —

— — — — —

\*) Numeri adiecti sunt editionis Kleinianae.

⋮ — — — — —

... Σχεδὸν ἀντιπέρας κλειναῖς Ἐρυθείας  
Ταρτηρσοῦ ποταμοῦ παρὰ παγὰς ἀπείρονας, ἀργυρο-  
ρίζους,  
ἐν κευθμῶνι πέτρας.

7. [7.]

⋮ — — — — —

⋮ — — — — —

Σκύπφειον δὲ λαβὼν δέπας ἔμμετρον ὥς τριλάγνυνον  
πῖνεν ἐπισχόμενος, τό ῥά οἱ παρέθηκε Φόλος κεράσας.

8. [10.]

⋮ — — — — —

⋮ — — — — —

⋮ — — — — —

⋮ — — — — —

⋮ — — — — —

⋮ — — — — —

Ἄελιος δ' Ὑπεριονίδας δέπας ἔσκατέβαινε  
χρύσειον, ὅφρα δι' Ὠκεανοῖο περάσας  
ἀφίκοιθ' ἱερᾶς ποτὶ βένθεα νυκτὸς ἑρεμνᾶς  
ποτὶ ματέρα κουριδίαν τ' ἄλοχον παῖδάς τε φίλους·  
ὁ δ' ἐς ἄλσος ἔβα  
δάφναισι κατὰσκιον ποσσὶ πάϊς Διός.

## VI. Σ Υ Ο Θ Η Ρ Α Ι.

14. [15.]

⋮ — — — — —

⋮ — — — — —

Κρύψαι δὲ δύγχος  
ἄκρον γὰρ ὑπένεργθεν.

## VIII. Ε Ρ Ι Φ Υ Λ Α.

\* 17. [72.]

— — — — — — — — — —

*Πάτρω' ἐμὸν ἀντίθεον Μελάμποδα.*

## IX. Ι Λ Ι Ο Υ Π Ε Ρ Σ Ι Σ.

\* 18. [24.]

— — — — — — — — — —

*Ῥικτειρε γὰρ αὐτὸν ὕδωρ αἰεὶ φορέοντα Διὸς κούρα  
βασιλεῦσιν.*

## X. Ε Λ Ε Ν Α.

\* 26. [44.]

— — — — — — — — — —

— — — — — — — — — —

— — — — — — — — — —

*Οὐκ ἔστ' ἔτυμος λόγος οὗτος·  
οὐδ' ἔβας ἐν ναυσὶν εὐσέλμοις,  
οὐδ' ἵκεο πέργαμα Τροίας.*

27. [46.]

— — — — — — — — — —

— — — — — — — — — —

— — — — — — — — — —

*Πολλὰ μὲν Κυδώνια μᾶλα ποτέρριπτον ποτὶ δίφρον  
ἄνακτι,**πολλὰ δὲ μύρσινα φύλλα  
καὶ ῥοδίνους στεφάνους Ἴων τε κορωνίδας οὔλας.*

## XII. Ο Ρ Ε Σ Τ Ε Ι Α.

\* 32. [96.]

— — — — — — — — — —

— — — — — — — — — —

(— ∪ ∪ ∪ — ∪ ∪ — ∪ ∪ — ∪  
 ∪ ∪ ∪ — ∪ ∪ — — ∪ ∪ ∪ — ∪ —)

Μοῦσα, σὺ μὲν . . . . .  
 κλείουσα θεῶν τε γάμους ἀνδρῶν τε δαΐτας καὶ θα-  
 λίας μακάρων.

\* 33. [75.]

\* \* \* Ὄταν ἦρος ὄρα κελαδῇ χελιδών.

34. [39.]

Τοιᾶδε χρὴ Χαρίτων δαμώματα καλλικόμων  
 ὕμνεῖν Φρύγιον μέλος ἐξευρόντας ἄβρῶς ἦρος ἐπερ-  
 χομένου.

\* 35. [74.]

Οὔνεκα Τυνδάρεως ῥέξων ποτὲ πᾶσι θεοῖς  
 μούνας λάθεται ἠπιοδώρου Κύπριδος· κείνα δ' ἄρα  
 Τυνδάρεω  
 κούραισι χολωσαμένα διγάμους τε  
 καὶ τριγάμους τίθησι καὶ λιπесάνορας \* .

42. [43.]

∪ ∪ ∪ — ∪ ∪ — ∪ ∪ — ∪ ∪ — ∪ ∪ — ∪  
 ∪ ∪ ∪ — ∪ ∪ — — ∪ ∪ ∪ — ∪ ∪ —

Τᾷ δὲ δράκων ἐδόκησε μολεῖν κᾶρα βεβροτωμένος  
 ἄκρον  
 ἐκ δ' ἄρα τοῦ βασιλεὺς Πλεισθενίδας ἐφάνη.

#### XIV. P A Δ I N A.

44. [55.]

∪ ∪ — ∪ ∪ — — ∪ ∪ — — ∪ ∪ — ∪ ∪ —  
 ∪ ∪ — ∪ ∪ — — ∪ ∪ — — ∪ ∪ — ∪ ∪ —

"Ἄγε, Μοῦσα λίγει', ἄρξον ἀοιδᾶς ἐρατωνύμου  
 Σαμίων περὶ παίδων ἐρατᾶ φθεγγομένα λύρα.

## XV. ΕΞ ΑΔΗΛΩΝ ΕΙΔΩΝ.

45. [78.]

\_ \_ \_ \_ \_

*Δεῦρ' ἄγε Καλλιόπεια λήγεια.*

46.

\_ . . . \_ \_ \_ \_ \_

*Μέτειμι δ' ἐφ' ἕτερον προοίμιον.*

48. [71.]

\_ \_ \_ \_ \_

*Αὐτόν σε Πυλαμάχε πρῶτον.*

49. [84.]

\_ \_ \_ \_ \_

*Κοιωνύχων ἵππων πρύτανις, Ποσειδάν.*

50. [68.]

\_ . . . \_ \_ \_ \_ \_

\_ \_ \_ \_ \_

\_ \_ \_ \_ \_

*. . . . Μάλα τοι μελιστᾶν  
 παιγμοσύνας τε φιλεῖ μολπᾶς τ' Ἀπόλλων·  
 κάδεα δὲ στοναχᾶς τ' Αἴδας ἔλαχεν.*

51. [79.]

\_ \_ \_ \_ \_

\_ . . . .

*Ἀτελέστατα γὰρ καὶ ἀμάχανα τοὺς θανόντας  
 κλαίειν.*

52. [80.]

\_ \_ \_ \_ \_

*Θανόντος ἀνδρὸς πᾶς' ἀπόλλυται ποτ' ἀνθρώπων  
 χάρις.*



53. [77.]

\_ \_ \_ \_ \_  
 \_ \_ \_ \_ \_

Ῥαδινούς δ' ἐπέπεμπον ἄκοντας.

## XVIII.

## I B Y C U S.

1. [1.] \*)

\_ \_ \_ \_ \_  
 \_ \_ \_ \_ \_

\_ \_ \_ \_ \_  
 \_ \_ \_ \_ \_

\_ \_ \_ \_ \_  
 \_ \_ \_ \_ \_

\_ \_ \_ \_ \_  
 \_ \_ \_ \_ \_

\_ \_ \_ \_ \_  
 \_ \_ \_ \_ \_

\_ \_ \_ \_ \_  
 \_ \_ \_ \_ \_

\_ \_ \_ \_ \_  
 \_ \_ \_ \_ \_

\_ \_ \_ \_ \_  
 \_ \_ \_ \_ \_

\_ \_ \_ \_ \_  
 \_ \_ \_ \_ \_

\_ \_ \_ \_ \_  
 \_ \_ \_ \_ \_

5

10

Ἦρι μὲν αἶ τε Κυδώνιαι  
 μηλίδες ἀρδόμεναι ῥοᾶν  
 ἐκ ποταμῶν, ἵνα παρθένων  
 κῆπος ἀκήρατος, αἶ τ' οἶνανθίδες  
 αὐξόμεναι σκιεροῖσιν ὑφ' ἔρνεσιν  
 οἶναρέοις θαλέθοισιν· ἐμοὶ δ' ἔρος  
 οὐδεμίαν κατάκοιτος ὦραν, ἅθ' ὑπὸ στεροπᾶς φλέγων  
 Θρηῖκιος βορέας,  
 ἄσσω παρὰ Κύπριδος ἀξαλείαις μανίαισιν ἐρεμνὸς  
 ἀθαμβῆς

Στρ.

5

\*) Numeri adiecti sunt editionis Schneidewinianaе.

10 ἐγκρατέως παιδόθεν φυλάσσει

ἡμετέρας φρένας.

ἀντ.

2. [2.]

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ  
 υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ  
 υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ  
 υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

5 υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

Ἔρος αὐτέ με κυανέοισιν ὑπὸ βλεφάροις τακέρ' ὁμ-  
 μασι δερκόμενος  
 κηλήμασι παντοδαποῖς ἐς ἄπειρα δίκτυα Κύπριδι  
 βάλλει·

ἥ μὰν τρομέω νιν ἐπερχόμενον,  
 ὥστε φερέξυγος ἵππος ἀεθλοφόρος ποτὶ γήραϊ ἀέκων  
 5 σὺν ὄχεσφι θοοῖς ἐς ἄμιλλαν ἔβα.

3.

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

Φλεγέθων, ἄπερ κατὰ νύκτα μακρὰν σείρια παμφα-  
 νόωντα.

4. [3.]

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

Αἰεὶ μ', ὦ φίλε θυμέ, τανύπτερος ὥς ὅκα πορφυρίζ.

5. [4.]

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ  
 \* \* \* \* \*  
 υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ  
 υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

Εὐρύαλε, γλαυκέων Χαρίτων θάλος,

\* \* \* \* \*

καλλικόμων μελέδημα, σὲ μὲν Κύπρις

ἄ τ' ἀγανοβλέφαρος Πειθὼ ροδέοισιν ἐν ἄνθεσι  
θρέψαν.

6. [7.]

— — — — —

— — — — —

Μύρτα τε καὶ ἰα καὶ ἐλίχρυσος,  
μᾶλά τε καὶ ρόδα καὶ τέρεια δάφνα.

7. [8.]

— — — — —

Τᾶμος ἄϋπνος κλυτὸς ὄρθρος ἐγείρησιν ἀηδόνας.

9. [15.]

— — — — —

— — — — —

Γλαυκώπιδα Κασσάνδραν, ἐρασιπλόκαμον κούραν  
Πριάμοιο

φᾶμις ἔχησι βροτῶν.

16. [27.]

— — — — —

— — — — —

— — — — —

— — — — —

— — — — —

Τοὺς τε λευκίππους κόρους  
τέκνα Μολιόνας κτάνον,  
ἄλικας ἰσοκεφάλους, ἐνιγυίους,  
ἀμφοτέρους γεγαῶτας ἐν ὤφῳ  
ἀργυρέῳ . . . . .

5

5

17. [43.]

Πυκινὰς πέμφιγας πιόμενοι.

20. [37.]

*Οὐδὲ Κυάρης ὁ Μήδων στρατηγός.*

21. [52.]

— — — — —

*Δαρὸν δ' ἄνεω χρόνον ἦστο τάφει πεπηγώς.*

22. [32. 33. 34.]

— — — — —

— — — — —

— — — — —

— — — — —

*. . Παρὰ χέρσον*

*λίθινον ἔκλεκτον παλάμαισι βροτῶν ·*

*πρόσθε δέ νιν πεδ' ἀναριτᾶν*

*ἰχθύες ὠμοφάγοι νέμοντο.*

24. [51.]

— — — — —

— — — — —

*Δέδοικα, μή τι παρ θεοῖς*

*ἀμβλακῶν τιμὰν πρὸς ἀνθρώπων ἀμείψω.*

26. [39.]

— — — — —

— — — — —

*Ἔριδος ποτὶ μάργον ἔχων στόμα*

*ἀντία δῆριν ἐμοὶ κορύσσοι.*

27.

— — — — —

*Οὐκ ἔστιν ἀποφθιμένοις ζωᾶς ἔτι φάρμακον εὐρεῖν.*

## XIX.

## ANACREON.

## ΕΙΣ ΑΡΤΕΜΙΝ.

1. [1.] \*) 7

Γουνούμαι σ', ἐλαφηβόλε,  
 ξανθὴ παῖ Διός, ἀγρίων  
 δέσποιν' Ἀρτεμι θηρῶν·  
 ἦ κου νῦν ἐπὶ Ληθαίου  
 δίνῃσι θρασυκαρδίων  
 ἀνδρῶν ἐσκατορᾶς πόλιν  
 χαίρουσ'· οὐ γὰρ ἀνημέρους  
 ποιμαίνεις πολιήτας.

5

## ΕΙΣ ΔΙΟΝΤΣΟΝ.

2. [2.] †

ὦναξ, ὦ δαμάλης Ἔρως  
 καὶ Νύμφαι κυανώπιδες  
 πορφυρέη τ' Ἀφροδίτη  
 συμπαίζουσιν· ἐπιστρέφει δ'  
 ὑψηλῶν κορυφὰς ὀρέων,  
 γουνούμαί σε· σὺ δ' εὐμενῆς  
 ἔλθ' ἡμῖν, κεχαρισμένης δ'  
 εὐχολῆς ἐπακούειν.  
 Κλευβούλῳ δ' ἀγαθὸς γενεῦ  
 σύμβουλος· τὸν ἐμὸν δ' ἔρωτ',  
 ὦ Δεύνυσε, δέχεσθαι.

5

10

3. [3.]

Κλευβούλου μὲν ἔγωγ' ἐρῶ,

\*) *Numeri adiecti sunt editionis meae.*

Κλευβούλῳ δ' ἐπιμαίνομαι,  
Κλεύβουλον δὲ διοσκέω.

4. [4.]

ὦ παῖ παρθένιον βλέπων,  
δίξημαί σε, σὺ δ' οὐ κίεις,  
οὐκ εἰδώς, ὅτι τῆς ἐμῆς  
ψυχῆς ἡνιοχεύεις.

6. [7.]

Μεῖς μὲν δὴ Ποσιδητῶν  
ἔστηκεν, νεφέλης δ' ὕδωρ  
ὄμβριον Δία τ' ἄγριοι  
χειμῶνες κατάρχουσιν.

8. [8.]

Ἐγὼ δ' οὔτ' ἂν Ἀμαλθίης  
βουλοίμην κέρας οὔτ' ἔτεα  
πεντήκοντά τε καὶ ἑκατόν  
Ταρτησσοῦ βασιλεῦσαι.

9. [9.]

. . Τί λίνην πέτεαι  
συρίγγων κοῖλώτερα  
στήθεα χρισάμενος μύρω;

13. [11.]

Ἔρως παρθένιος πόθῳ  
στίλβων καὶ γεγανωμένος.

14. [15.]

Σφαίρη δηῦτέ με πορφυρέῃ  
βάλλων χρυσοκόμης Ἔρως  
νήνι ποικιλοσαμβάλῳ

συμπαίξειν προκαλείται·  
 ἥ δ', ἐστὶν γὰρ ἀπ' εὐκτίτου  
 Δέσβου, τὴν μὲν ἐμὴν κόμην,  
 λευκὴ γάρ, καταμέμφεται,  
 πρὸς δ' ἄλλον τινὰ χάσκει.

15.

Οὐ δηῦτ' ἔμπεδός εἰμι,  
 οὐδ' ἀστοῖσι προσηυῆς.

16. [51.]

Μυθίζεται δ' ἐνὶ νήσῳ  
 μεγίστη διέπουσιν  
 ἱερὸν ἄστυ (Νυμφέων).

17. [16.]

Ἡρίστησα μὲν ἱτρίου λεπτοῦ μικρὸν ἀποκλάς,  
 οἴνου δ' ἐξέπιον κάδον, νῦν δ' ἄβρωῶς ἐρόεσσαν  
 ψάλλω πηκτίδα τῇ φίλῃ κωμάζων παῖδὶ ἄβρωῇ.

18. [5.]

Ψάλλω δ' εἴκοσι (Λυδόν)  
 χορδῇσιν μαγάδην ἔχων, ὧς Λεύκασπι, σὺ δ' ἠβᾶς.

19. [17.]

Ἀρθεῖς δηῦτ' ἀπὸ Λευκάδος  
 πέτρης ἐς πολιὸν κῦμα κολυμβῶ μεθύων ἔρωτι.

20. [18.]

Τίς ἐρασμίνην  
 τρέψας θυμὸν ἐς ἥβην τερένων ἡμιόπων ὑπ' αὐλῶν  
 ὀρχεῖται;

ΕΙΣ ΑΡΤΕΜΩΝΑ.

21. [19.]

Ξανθῇ δέ γ' Εὐρυπύλῃ μέλει

ὁ περιφόρητος Ἀρτέμων·  
 πρὶν μὲν ἔχων βερβέριον, καλύμματ' ἐσφηκωμένα,  
 καὶ ξυλίνους ἀστραγάλους ἐν ὠσί, καὶ ψιλὸν περὶ  
 5 πλευρῇσι (δέρριον) βοός,  
 νήπλυτον εἴλυμα κακῆς ἀσπίδος, ἀρτοπώλυσιν  
 κἀθελοπόρνοισιν ὁμιλέων ὁ πονηρὸς Ἀρτέμων,  
 κίβδηλον εὕρισκων βίον·  
 πολλὰ μὲν ἐν δουρὶ τιθεὶς αὐχένα, πολλὰ δ' ἐν τροχῷ,  
 10 πολλὰ δὲ νῶτον σκυτλήνῃ μάστιγι θωμιχθεὶς, κόμην  
 πώγωνά τ' ἐκτετιλμένος·  
 νῦν δ' ἐπιβάλλει σατινέων, χρύσεα φορέων καθέρ-  
 ματα  
 πάϊς Κύκης, καὶ σκιαδίσκην ἐλεφαντίνην φορεῖ  
 γυναιξὶν αὕτως.

---

22. [20.]

Σίμαλον εἶδον ἐν χορῷ πηκτίδ' ἔχοντα καλήν.

23. [21.]

Ἐκ ποταμοῦ ἵπανέρχομαι πάντα φέρουσα λαμπρά.

24. [22.]

Ἀναπέτομαι δὴ πρὸς Ὀλυμπον πτερύγεσσι κούφαις  
 διὰ τὸν Ἑρωτ'· οὐ γὰρ ἐμοὶ παῖς ἐθέλει συνηβᾶν.

25. [23.]

Ὅς μ' ἐσιδὼν γένειον  
 ὑποπόλιον χρυσοφαέννων πτερύγων ἀήταις  
 παραπέτεται.

28. [26.]

Ἀσπίδα ῥίψας ποταμοῦ καλλιρόου παρ' ὄχθας.

29. [122.]

Ἐγὼ δ' ἀπ' αὐτὶς φύγον ὥστε κόκκυξ.



30. [27.]

μυροποιὸν ἡρόμην Στράτιν εἰ κομήσει.

31. [28.]

γυόεσσάν τ' ἐφίλησεν αἰχμάν.

32. [29.]

χόει δ' ἀμφίπολος μελιχρόν  
, τρικύαθον κελέβην ἔχουσα.

33. [30.]

ἄργυρέη κω τότε' ἔλαμπε πειθώ.

35. [32.]

θόρον δὲ Μυσοί  
ν μίξιν ὄνων πρὸς ἵππους.

36. [36.]

παθῇ πατρίδ' ἐπόψομαι.

37. [34.]

εἰ τοὺς κυάμους ἀσπιδιώτης.

38. [35.]

Χήλινον ἄγγος  
πυθμένας ἀγγειοσελίνων.

39. [36.]

ἰων ὑπὲρ ἐρμάτων φορεῦμαι.

40. [37.]

τὰς δ' ὑποθυμίδας  
τηήθεσι λωτίνας ἔθεντο.

41. [38.]

Σὲ γάρ φη

Ταργήλιος ἐμμελέως  
δισκεῖν.

42. [39.]

Ὁ Μεγίστης δ' ὁ φιλόφρων δέκα δὴ μῆνες, ἐπεὶ τε  
στεφανοῦται τε λύγῳ καὶ τρύγα πίνει μελιθεά.

43. [40.]

Καθαρῇ δ' ἐν κελέβῃ πέντε τε καὶ τρεῖς ἀναχέισθων.

✱

44. [41.]

✱

Πολιοὶ μὲν ἡμῖν ἤδη κρόταφοι κάρη τε λευκόν,  
χαρίεσσα δ' οὐκέθ' ἤβη πάρα, γηράλεοι δ' ὀδόντες.

γλυκεροῦ δ' οὐκέτι πολλὸς βιότου χρόνος λέλειπται·  
διὰ ταῦτ' ἀνασταλύξω θαμὰ Τάρταρον δεδοικώς.

Ἄϊδεω γάρ ἐστι δεινὸς μυχός, ἀργαλέη δ' ἐς αὐτόν  
κάθοδος· καὶ γὰρ ἐτοῖμον καταβάντι μὴ ἀναβῆναι.

45. [42.]

Ἐμὲ γὰρ λόγων (ἐμῶν) εἵνεκα παῖδες ἂν φιλοῖεν·  
χαρίεντα μὲν γὰρ ἄδω, χαρίεντα δ' οἶδα λέξαι.

46. [43.]

Ἔραμαι (δέ) τοι συνηβᾶν· χαριτεῦν ἔχεις γὰρ ἦθος.

47. [44.]

Ἀστραγάλοι δ' Ἐρωτός εἰσιν μανίαι τε καὶ κύδοιμοι.

## ΠΡΟΣ ΣΜΕΡΔΙΗΝ.

48. [45.]

Μεγάλῳ δὴνύτέ μ' Ἔρως ἔκοψεν ὥστε χαλκεύς  
πελέκει, χειμερίῃ δ' ἔλουσεν ἐν χαράδρῃ.

49. [46.]

Ἀπέκειρας δ' ἀπαλῆς κόμης ἄμωμον ἄνθος.

51. [48.]

Ἀπό μοι θανεῖν γένοιτ'· οὐ γὰρ ἂν ἄλλη  
λύσις ἐκ πόνων γένοιτ' οὐδαμὰ τῶνδε.

52. [49.]

Ἀγανῶς οἶά τε νεβρὸν νεοθηλέα  
γαλαθηνόν, ὅστ' ἐν ὕλης κεροέσσης  
ἀπολειφθεὶς ὑπὸ μητρὸς ἐπτοήθη.

53. [50.]

Σινάμωροι πολεμίζουσι θυρωρῶ.

54. [52.]

Σικελὸν κότταβον ἀγκύλῃ παῖζων.

55. [53.]

Ἐπὶ δ' ὀφρύσιν σελίνων στεφανίσκους  
θέμενοι θάλειαν ὀρτὴν ἀγάγωμεν  
Διονύσῳ.

56. [54.]

Διονύσου σαῦλαι Βασσαρίδες.

\* 57 [55.]

Οὐδ' αὖ μ' εἴσεις μεθύοντ' οἴκαδ' ἀπελθεῖν;

58. [56.]

Φίλη γὰρ εἰ ξένοις, ἔασον δέ με διψῶντα πίνειν.

59. [57.]

Ἀπὸ δ' ἐξείλετο θεσμόν μέγαν \* \*

60. [58.]

Ἐκδῦσα χιτῶνα δωριάζειν.

61. [59.]

Καί μ' ἐπίβωτον κατὰ γείτονας ποιήσεις.

62. [60.]

Παρὰ δηῦτε Πυθόμανδρον  
κατέδυν Ἔρωτα φεύγων.

63. [61.]

Φέρ' ὕδωρ, φέρ' οἶνον, ὦ παῖ,  
φέρε δ' ἀνθεμεῦντας ἡμῖν  
στεφάνους, ἔνεικον, ὥς δὴ  
πρὸς Ἔρωτα πυκταλίζω.

64. [62.]

Ἄγε δὴ, φέρ' ἡμῖν, ὦ παῖ,  
κελέβην, ὅκως ἄμυνσιν  
προπίω, τὰ μὲν δέκ' ἐγχείας  
ὕδατος, τὰ πέντε δ' οἶνου  
δ κυάθους, ὥς ἀνυβρισί  
ἀνὰ δηῦτε βασσαρήσω.

\*

\*

\*

Ἄγε δηῦτε μηκέθ' οὔτω  
πατάγω τε καὶ λαλητῶ  
Σκυδικὴν πόσιν παρ' οἴνω

5 μελετῶμεν, ἀλλὰ καλοῖς  
ὑποπίνδοντες ἐν ὕμνοις.

65. [63.]

Χθόνιον δ' ἐμαυτὸν ἤρεν.

66. [65.]

Ἀλλὰ πρόπινε  
ραδινούς, ὦ φίλε, μηρούς.

67. [66.]

Ἀδυμελές, χαρίεσσα χελιδοῖ.

68. [67.]

Μνᾶται δηῦτε φαλακρὸς Ἀλεξίς.

69. [73.]

Καλλίκομοι κοῦραι Διὸς ὠρχήσαντ' ἐλαφροῶς.

70. [74.]

Ὅρσόλοπος μὲν Ἀρης φιλέει μεναίχμαν.

71. [75.]

Οὔτε γὰρ ἡμετέρειον οὔτε καλόν.

72. [76.]

Νῦν δ' ἀπὸ μὲν στέφανος πόλεως ὄλωλεν.

\* 72 B.

Ἀστερίς, οὔτε σ' ἐγὼ φιλέω οὔτ' Ἀπελλῆς.

73. [77.]

Βούλεται ἀπεροπεὺς ἐφ' ἡμῖν εἶναι.

74. [78.]

. . . . . Ἐγὼ δὲ μισέω

πάντας, ὅσοι χθονίους ἔχουσι θυσμούς  
καὶ χαλεπούς· μεμάθηκά σ', ὦ Μεγίστη,  
τῶν ἀβακιζομένων.

---

## 75. [79.]

Πῶλε Θρηκίη, τί δὴ με λοξὸν ὄμμασιν βλέπουσα  
νηλεῶς φεύγεις, δοκέεις δέ μ' οὐδὲν εἰδέναι σοφόν;

ἴσθι τοι, καλῶς μὲν ἄν τοι τὸν χαλινὸν ἐμβάλοιμι,  
ἥνλιας δ' ἔχων στρέφοιμί σ' ἀμφὶ τέρματα δρόμου.

ὦ νῦν δὲ λειμῶνάς τε βόσκειαι κοῦφά τε σκιρτῶσα  
παίξεις·

δεξιὸν γὰρ ἵπποσείρην οὐκ ἔχεις ἐπεμβάτην.

## 76. [80.]

Κλυθί μεν γέροντος εὐέθειρε χρυσόπεπλε κούρα.

## 77. [81.]

Εὐτέ μοι λευκαὶ μελαίναις ἀναμεμίξονται τρίχες.

## 78. [82.]

(Ἐν) μελαμφύλλῳ δάφνῃ χλωρᾷ τ' ἐλαίᾳ τανταλίζει.

## 79. [83.]

Κοίμισον δ', ὦ Ζεῦ, σόλοικον φθόγγον.

## 80. [98.]

Διὰ δέρην ἔκοψε μέσσην, καδ δὲ λῶπος ἐσχίσθη.

## 81.

Αἰ δέ μεν φρένες

ἐκκεκωφέονται.

---

82. [94.]

Ἐγὼ δ' ἔχων σκύπφον Ἐρξίῳ  
τῷ Λευκολόφου μεστὸν ἐξέπινον.

83. [95.]

Στεφάνους δ' ἀνὴρ τρεῖς ἕκαστος εἶχεν,  
τοὺς μὲν ῥοδίνους, τὸν δὲ Ναυκρατίτην.

\* 84. [85.]

Ἔστε ξένοισι μειλίχοις ἐοικότες,  
στέγης τε μῶνον καὶ πυρὸς κεχρημένοις.

85. [86.]

Πάλαι ποτ' ἦσαν ἄλκιμοι Μιλήσιοι.

86. [84.]

Καὶ θάλαμος, ἐν τῷ κείνος οὐκ ἔγημεν, ἀλλ' ἐγή-  
ματο.

87. [87.]

Κυλῖξη τις ἤδη καὶ πέπειρα γίνομαι  
σὴν διὰ μαργοσύνην.

88. [88.]

Κοῦ μοκλὸν ἐν θύρῃσι διξῆσιν βαλὼν  
ἦσυχος καθεύδει.

89. [89.]

Ἐρῶ τε δηῦτε κοῦκ ἐρῶ  
καὶ μαίνομαι κοῦ μαίνομαι.

90. [90.]

Μηδ' ὥστε κύμα πόντιον  
λάλαζε, τῇ πολυκρότῃ

σὺν Γαστροδῶρῃ καταχύδην  
πίνουσα τὴν ἐπίστιον.

91. [91.]

Διὰ δηῦτε Καρικευργέος  
ὀχάνοιο χεῖρα τιθέμεναι.

\* 92. [92.]

Ὅ μὲν θέλων μάχεσθαι,  
πάρεστι γάρ, μαχέσθω.

93. [93.]

ὦ ραννὲ δὴ λίην,  
πολλοῖσι γὰρ μέλεις.

## Ε Λ Ε Γ Ε Ι Α.

94. [69.]

Οὐ φιλέω, ὅς κρητῆρι παρὰ πλέω οἰνοποτάζων  
νείκεα καὶ πόλεμον δακρυόεντα λέγει,  
ἀλλ' ὅστις Μουσέων τε καὶ ἀγλαὰ δῶρ' Ἀφροδίτης  
συμμίσγων ἐρατῆς μνήσκεται εὐφροσύνης.

95. [68.]

Οὐδέ τί τοι πρὸς θυμόν, ὅμως γε μὲν ὥς ἀδοιάστως.

96. [71.]

Οὐκέτι Θρηϊκίης (πώλου) ἐπιστρέφομαι.

97. [72.]

Οἰνοπότης δὲ πεποίημαι.

98.

\* \* Δεῖ φροντίδα μὴ κατέχειν.



99. [70.]

*Ἀγχοῦ δ' Αἰγείδεω Θησέος ἐστὶ λύρη.*

## ΕΠΙΓΡΑΜΜΑΤΑ.

100. [Ep. 15.]

*Ἀβδήρων προθανόντα τὸν αἰνοβίην Ἀγάθωνα  
 πᾶς' ἐπὶ πυρκαϊῆς ἦδ' ἐβόησε πόλις·  
 οὔτινα γὰρ τοιόνδε νέων ὁ φιλαίματος Ἄρης  
 ἠνάρισεν στυγερῆς ἐν στροφάλιγγι μάχης.*

101. [Ep. 14.]

*Καρτερὸς ἐν πολέμοις Τιμόκριτος, οὗ τόδε σᾶμα·  
 Ἄρης δ' οὐκ ἀγαθῶν φείδεται, ἀλλὰ κακῶν.*

102. [Ep. 2.]

*Οὔτος Φειδόλα ἵππος ἀπ' εὐρυχόροιο Κορίνθου  
 ἄγκειται Κρονίδα, μνᾶμα ποδῶν ἀρετᾶς.*

103. [Ep. 9.]

*Σάν τε χάριν, Διόνυσε, καὶ ἀγλαὸν ἄστει κόσμον  
 Θεσσαλίας μ' ἀνέθηκ' ἀρχὸς Ἐχεκρατίδας.*

104. [Ep. 5.]

*Πρὶν μὲν Καλλιτέλης μ' ἰδρύσατο· τόνδε δ' ἐκείνου  
 ἔκγονοι ἔστασαν, τοῖς χάριν ἀντιδίδου.*

105. [Ep. 6.]

*Πραξαγόρας τάδε δῶρα θεοῖς ἀνέθηκε, Λυκαίου  
 υἱός· ἐποίησεν δ' ἔργον Ἀναξαγόρας.*

106. [Ep. 7.]

*Παιδὶ φιλοστεφάνῳ Σεμέλας ἀνέθηκε Μέλανθος,  
 μνᾶμα χοροῦ νίκας υἱὸς Ἀρηιφίλου.*

σὺν Γαστροδῶρῃ καταχύδην  
πίνουσα τὴν ἐπίστιον.

91. [91.]

Διὰ δὴν τε Καρικευργέος  
ὀχάνοιο χεῖρα τιθέμεναι.

\* 92. [92.]

Ὁ μὲν θέλων μάχεσθαι,  
πάρεστι γάρ, μαχέσθω.

93. [93.]

ὦ ραννὲ δὴ λίην,  
πολλοῖσι γὰρ μέλεις.

## Ε Λ Ε Γ Ε Ι Α.

94. [69.]

Οὐ φιλέω, ὅς κρητῆρι παρὰ πλέω οἰνοποτάζων  
νείκεα καὶ πόλεμον δακρυόεντα λέγει,  
ἀλλ' ὅστις Μουσέων τε καὶ ἀγλαὰ δῶρ' Ἀφροδίτης  
συμμίσγων ἐρατῆς μνήσκεται εὐφροσύνης.

95. [68.]

Οὐδέ τί τοι πρὸς θυμόν, ὅμως γε μὲν ὥς ἀδοιάστως

96. [71.]

Οὐκέτι Θρηϊκίης (πώλου) ἐπιστρέφομαι.

97. [72.]

Οἰνοπότης δὲ πεποίημαι.

98.

\* \* Δεῖ φροντίδα μὴ κατέχειν.

99. [70.]

Ἀγχοῦ δ' Αἰγείδεω Θησέος ἐστὶ λύρη.

## Ε Π Ι Γ Ρ Α Μ Μ Α Τ Α .

100. [Ep. 15.]

Ἀβδήρων προθανόντα τὸν αἰνοβίην Ἀγάθωνα  
 πᾶς' ἐπὶ πυρκαϊῆς ἧδ' ἐβόησε πόλις·  
 οὔτινα γὰρ τοιόνδε νέων ὁ φιλαίματος Ἄρης  
 ἠνάρισεν στυγερῆς ἐν στροφάλιγγι μάχης.

101. [Ep. 14.]

Καρτερὸς ἐν πολέμοις Τιμόκριτος, οὗ τόδε σᾶμα·  
 Ἄρης δ' οὐκ ἀγαθῶν φείδεται, ἀλλὰ κακῶν.

102. [Ep. 2.]

Οὔτος Φειδόλα ἵππος ἀπ' εὐρυχόροιο Κορίνθου  
 ἄγκειται Κρονίδα, μνᾶμα ποδῶν ἀρετᾶς.

103. [Ep. 9.]

Σάν τε χάριν, Διόνυσε, καὶ ἀγλαὸν ἄστει κόσμον  
 Θεσσαλίας μ' ἀνέθηκ' ἀρχὸς Ἐχεκρατίδας.

104. [Ep. 5.]

Πρὶν μὲν Καλλιτέλης μ' ἰδρύσατο· τόνδε δ' ἐκείνου  
 ἔκγονοι ἔστασαν, τοῖς χάριν ἀντιδίδου.

105. [Ep. 6.]

Πραξαγόρας τάδε δῶρα θεοῖς ἀνέθηκε, Λυκαίου  
 υἱός· ἐποίησεν δ' ἔργον Ἀναξαγόρας.

106. [Ep. 7.]

Παιδὶ φιλοστεφάνῳ Σεμέλας ἀνέθηκε Μέλανθος,  
 μνᾶμα χοροῦ νίκας υἱὸς Ἀρηϊφίλου.

107. [Ep. 8.]

Ῥυσαμένα Πύθωνα δυσαχέος ἐκ πολέμοιο  
ἀσπὶς Ἀθηναίης ἐν τεμένει κρέμαται.

108. [Ep. 1.]

Ἡ τὸν θύρσον ἔχουσ' Ἐλικωνιάς, ἧ τε παρ' αὐτήν  
Ξανθίππη, Γλαύκη τ' ἐνσχερῶ ἐρχομένη,  
ἐξ ὄρεος χωρεῦσι, Διωνίσῳ δὲ φέρουσιν  
κισσὸν καὶ σταφυλὴν πύονα καὶ χίμαρον.

109. [Ep. 3.]

Πρηξιδίκη μὲν ἔρεξεν, ἐβούλευσεν δὲ Δύσηρις  
εἶμα τόδε· ξυνὴ δ' ἀμφοτέρων σοφίη.

110. [Ep. 4.]

Πρόφρων, Ἀργυρότοξε, δίδου χάριν Αἰσχύλου νύφῃ  
Ναυκράτει, εὐχολὰς τάσδ' ὑποδεξάμενος.

111. [Ep. 10.]

Εὖχεο Τιμώνακι θεῶν κήρυκα γενέσθαι  
ἥπιον, ὅς μ' ἐρατοῖς ἀγλαΐην προθύροις  
Ἑρμῇ τε κρείοντι καθέσσατο· τὸν δ' ἐθέλοντα  
ἀστῶν καὶ ξείνων γυμνασίῳ δέχομαι.

112. [Ep. 13.]

Τέλλιδι ἱμερόεντα βίον πόρε, Μαιάδος νιέ,  
ἀντ' ἐρατῶν δώρων τῶνδε χάριν θέμενος·  
δὸς δέ μιν εὐθυδίκων Εὐωνυμέων· ἐνὶ δήμῳ  
ναίειν αἰῶνος μοῖραν ἔχοντ' ἀγαθήν.

113. [Ep. 16.]

Καὶ σέ, Κληνορίδην, πόθος ὥλεσε πατρίδος αἵης  
θαρσήσαντα Νότου λαίλαπι χειμερίῃ·

ῥῳ γάρ σε πέδησεν ἀνέγγυος· ὑγρὰ δὲ τὴν σὴν  
κύματ' ἀφ' ἱμερτὴν ἐκλυσεν ἡλικίην.

114. [Ep. 19.]

Ἀλκίμων σ', ὠριστοκλείδῃ, πρῶτον οἰκτεῖρω φίλων,  
ᾤλεσας δ' ἦβην, ἀμύνων πατρίδος δουλητὴν.

115. [Ep. 17.]

Βουκόλε τὰν ἀγέλαν πόρρω νέμε, μὴ τὸ Μύρωνος  
βοίδιον ὥς ἔμπνουν βουσί συνεξελάσῃς.

116. [Ep. 18.]

Βοίδιον οὐ χοάνοις τετυπωμένον, ἀλλ' ὑπὸ γήρως  
χαλκωθέν, σφετέρῃ ψεύσατο χειρὶ Μύρων.

## XX.

### A N A C R E O N T E A.

1. [65.] \*)

|                         |                        |    |
|-------------------------|------------------------|----|
| Ἀνακρέων ἰδὼν με,       | Ἔρωσ ἐχειραγώγει.      | 10 |
| ὁ Τήτος μελωδός,        | ὁ δ' ἐξελὼν καρήνου    |    |
| ὄναρ λέγων προσεῖπεν·   | ἐμοὶ στέφος δίδωσιν·   |    |
| κἀγὼ δραμὼν πρὸς αὐτόν  | τὸ δ' ὥς Ἀνακρέοντος.  |    |
| 5 περιπλάκην φιλήσας.   | ἐγὼ δ' ὁ μωρὸς ἄρας    |    |
| γέρων μὲν ἦν, καλὸς δέ, | ἐδησάμην μετώπῳ.       | 15 |
| καλὸς γε καὶ φίλευνος·  | καὶ δῆθεν ἄχρῃ καὶ νῦν |    |
| τὸ χεῖλος ᾤξεν οἴνου·   | ἔρωτος οὐ πέπauμαι.    |    |
| τρέμοντα δ' αὐτὸν ἦδη   |                        |    |

\*) Numeri adiecti sunt editionum vulgarium.

## 2. [48.]

## ΤΟΤ ΑΥΤΟΤ ΒΑΣΙΛΕΙΟΤ.

|                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                           |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Δότε μοι λύρην Ὀμήρου<br/>         φονίης ἄνευθε χορδῆς·<br/>         φέρε μοι κύπελλα θεσμῶν,<br/>         φέρε μοι νόμους, κεράσσω,<br/>         5 μεθύων ὅπως χορεύσω;</p> | <p>ὑπὸ σῶφρονος δὲ λύσσης<br/>         μετὰ βαρβίτων ἀείδων<br/>         τὸ παροίνιον βοήσω.<br/>         δότε μοι λύρην Ὀμήρου<br/>         φονίης ἄνευθε χορδῆς. 10</p> |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## 2 B. [49.]

## (ΑΛΛΟ.)

|                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                       |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Ἄγε ζωγράφων ἄριστε,<br/>         λυρικῆς ἄκουε μούσης·<br/>         φιλοπαίγμονες δὲ Βάκχαι<br/>         . . . . .<br/>         γράφε τὰς πόλεις τὸ πρῶ-<br/>         τον</p> | <p>ἱλαράς τε καὶ γελώσας. 5<br/>         . . . . .<br/>         ἑτεροπνόους ἐναύλους·<br/>         ὁ δὲ κηρὸς ἂν δύναιτο,<br/>         γράφε καὶ νόμους φιλοῦν-<br/>         των.</p> |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## 3. [17.]

## ΕΙΣ ΠΟΤΗΡΙΟΝ ΑΥΤΡΟΤΝ.

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Τὸν ἄργῦρον τὸρεῦν<br/>         Ἥφαιστέ μοι ποιήσον<br/>         πανοπλίαν μὲν οὐχί,<br/>         τί γὰρ μάχαισι κάμοί;<br/>         5 ποτήριον δὲ κοῖλον,<br/>         ὅσον δύνῃ, βαθύνας.<br/>         ποίει δέ μοι κατ' αὐτοῦ<br/>         μήτ' ἄστρα μήτ' ἄμαξαν,<br/>         μὴ στυγνὸν Ὠρίωνα·<br/>         10 τί Πλειάδων μέλει μοι;<br/>         τί γὰρ καλοῦ Βοώτου;</p> | <p>ποιήσον ἀμπέλους μοι,<br/>         καὶ βότρυας κατ' αὐτῶν,<br/>         καὶ Μαινάδας τρυγώσας.<br/>         ποίει δὲ ληνὸν οἴνου 15<br/>         ληνοβάτας πατοῦντας,<br/>         τοὺς Σατύρους γελῶντας,<br/>         καὶ χρυσοῦς τοὺς Ἑρωτας,<br/>         καὶ Κυθήρην γελῶσαν,<br/>         ὁμοῦ καλῶ Λυαίῳ 20<br/>         Ἑρωτα κάφροδίτην.</p> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## 4. [18.]

## ΛΑΛΟ ΕΙΣ ΤΟ ΑΤΤΟ ΠΟΤΗΡΙΟΝ.

|                            |                         |    |
|----------------------------|-------------------------|----|
| Καλλιτέχνα τόρευσον        | Βάκχον Εὔλον ἡμῖν·      |    |
| ἕαρος κύπελλον ἤδη·        | μύστις νάματος ἢ Κύπρις |    |
| τὰ πρῶτ' ἡμῖν τὰ τερπνὰ    | ὑμεναίοις κροτῶσα.      |    |
| ρόδα φέρουσιν Ὄραι·        | χάρασσε' Ἐρωτας ἀνό-    |    |
| 6 τὸν ἄργυρον δ' ἀπλώσας   | πλους                   |    |
| ποίει πότον μοι τερπνόν·   | καὶ Χάριτας γελῶσας     | 15 |
| μὴ τῶν, παραινῶ, τελε-     | ὑπ' ἄμπελον εὐπέταλον,  |    |
| τῶν                        | εὐβότρυον, κομῶσαν·     |    |
| μὴ ξένον μοι τορεύσης,     | σύνναπτε κούρους εὐπρε- |    |
| μὴ φευκτὸν ἱστόρημα·       | πεῖς·                   |    |
| 10 μᾶλλον ποίει Διὸς γόνον | ἅμα Φοῖβος ἀθύροι.      |    |

## 5. [59]

## (ΙΟΥΜΑΝΟΤ, ΕΙΣ ΕΡΩΤΑ.

|                         |                         |   |
|-------------------------|-------------------------|---|
| Στέφος πλέκων ποθ' εὐ-  | ἐβάπτισ' εἰς τὸν οἶνον· |   |
| ρον                     | λαβὼν δ' ἐπινον αὐτόν,  | 5 |
| ἐν τοῖς ῥόδοις Ἐρωτα·   | καὶ νῦν ἔσω μελῶν μου   |   |
| καὶ τῶν πτερῶν κατασχών | πτεροῖσι γαργαλίζει.    |   |

## 6. [11]

## ΕΙΣ ΕΑΤΤΟΝ.

|                         |                           |    |
|-------------------------|---------------------------|----|
| Λέγουσιν αἱ γυναῖκες,   | εἴτ' εἰσὶν, εἴτ' ἀπῆλθον, |    |
| Ἀνακρέων γέρον εἰ·      | οὐκ οἶδα· τοῦτο δ' οἶδα,  |    |
| λαβὼν ἔσοπτρον ἄθρει    | ὥς τῷ γέροντι μᾶλλον      |    |
| κόμας μὲν οὐκέτ' οὔδας, | πρέπει τὸ τερπνὰ παίζειν, | 10 |
| 5 ψιλὸν δέ σευ μέτωπον. | ὄσῳ πέλας τὰ Μοίρης.      |    |
| ἐγὼ δὲ τὰς κόμας μὲν,   |                           |    |

## 7. [15]

## ΕΙΣ ΕΑΤΤΟΝ

Οὐ μοι μέλει τὰ Γύνεω, τοῦ Σαρδίων ἄνακτος·

οὐδ' εἶλέ πώ με ξῆλος,  
οὐδὲ φθονῶ τυράννοισι.  
5 ἐμοὶ μέλει μύροισιν  
καταβρέχειν ὑπήνην·  
ἐμοὶ μέλει ῥόδοισιν  
καταστέφειν κάρηνα.  
τὸ σήμερον μέλει μοι,

τὸ δ' αὔριον τίς οἶδεν; 10  
ὥς οὖν ἔτ' εὐδία 'στιν,  
καὶ πῖνε καὶ κύβευε,  
καὶ σπένδε τῷ Λυαίῳ,  
μὴ νοῦσος, ἣν τις ἔλθῃ,  
λέγῃ σε μὴ δεῖ πίνειν. 15

## 8. [31.]

## EΙΣ EATTON MEMEΘΤΣΜΕΝΟΝ.

"Αφες με, τοὺς θεοὺς σοι,  
πιεῖν πιεῖν ἄμυστί·  
θέλω θέλω μανῆναι.  
ἐμαίνετ' Ἀλκμέων τε  
5 χῶ λευκόπους Ὀρέστης,  
τὰς μητέρας κτανόντες·  
ἐγὼ δὲ μηδέν α κτάς,  
πιὼν δ' ἐρυθρὸν οἶνον  
θέλω θέλω μανῆναι.  
10 ἐμαίνετ' Ἡρακλῆς πρὶν

δεινὴν κλονῶν φαρέτρην  
καὶ τόξον Ἰφίτειον.  
ἐμαίνετο πρὶν Αἴας  
μετ' ἄσπιδος κραδαίνων  
τὴν Ἑκτορος μάχαιραν· 15  
ἐγὼ δ' ἔχων κύπελλον  
καὶ στέμμα τοῦτο χαίταις,  
οὐ τόξον, οὐ μάχαιραν,  
θέλω θέλω μανῆναι.

## 9. [12.]



## EΙΣ ΧΕΛΙΔΟΝΑ.

Τί σοι θέλεις ποιήσω,  
τί σοι, λάλη χελιδόν;  
τὰ ταρσά σευ τὰ κοῦφα  
θέλεις λαβὼν ψαλίξω;  
5 ἢ μᾶλλον ἔνδοθεν σευ

τὴν γλῶσσαν, ὥς ὁ Τηρεὺς  
ἐκεῖνος, ἐκθερλίξω;  
τί μευ καλῶν ὀνείρων  
ὑπορρυθρίαισι φωναῖς  
ἀφήρπασας Βάθυλλον; 10

## 10. [77.]

## EΙΣ EPΩTA KHPINON.

"Ερωτα κήρινόν τις  
νεηνίης ἐπώλει·

ἐγὼ δέ οἱ παραστάς,  
πόσου θέλεις, ἔφην, σοί



|    |                         |                           |    |
|----|-------------------------|---------------------------|----|
| 5  | τὸ τιχθέν ἐκπρίωμαι;    | Ἔρωτι παντορέκτα.         |    |
|    | ὁ δ' εἶπε θωριάζων,     | δοῖς οὖν, δοῖς αὐτὸν ἡμῖν |    |
|    | λάβ' αὐτὸν ὀππόσου λῆς· | δραχμῆς, καλὸν σύννευον.  |    |
|    | ὅπως δ' ἂν ἐκμάθῃς πᾶν, | Ἔρωτος, σὺ δ' εὐθέως με   |    |
|    | οὐκ εἰμὶ καροτέχνας·    | πύρωσον· εἰ δὲ μή, σὺ     | 15 |
| 10 | ἀλλ' οὐ θέλω συνοικεῖν  | κατὰ φλογὸς τακῆσθαι.     |    |

11. [13.]

Εἰς Ἀττίν.

|   |                          |                         |    |
|---|--------------------------|-------------------------|----|
|   | Οἱ μὲν καλὴν Κυβήβην     | λάλον πίνοντες ὕδωρ     |    |
|   | τὸν ἡμίθην Ἀττιν         | μεμηνότες βοῶσιν.       |    |
|   | ἐν οὔρεσιν βοῶντα        | ἐγὼ δὲ τοῦ Λυαίου       |    |
|   | λέγουσιν ἐκμανῆναι.      | καὶ τοῦ μύρου κορεσθεῖς | 10 |
| 5 | οἱ δὲ Κλάρου παρ' ὄχθαις | καὶ τῆς ἐμῆς ἐταίρης    |    |
|   | δαφνηφόροιο Φοίβου       | θέλω θέλω μανῆναι.      |    |

12. [14.]

Εἰς Ἐρωτά.

|    |                          |                            |    |
|----|--------------------------|----------------------------|----|
|    | Θέλω θέλω φιλῆσαι.       | ἐμαρνάμην Ἔρωτι.           |    |
|    | ἔπειθ' Ἔρωτος φιλεῖν με, | ἔβαλλ', ἐγὼ δ' ἔφευγον·    |    |
|    | ἐγὼ δ' ἔχων νόημα        | ὥς δ' οὐκέτ' εἶχ' ὀϊστούς, |    |
|    | ἄβυλλον οὐκ ἐπέισθην.    | ἤσχαλλεν· εἶτ' ἐαυτὸν      |    |
| 5  | ὁ δ' εὐθὺ τόξον ἄρας     | ἀφῆκεν εἰς βέλεμνον,       | 15 |
|    | καὶ χρυσέην φαρέτρην     | μέσος δὲ καρδίης μεν       |    |
|    | μάχη με προῦκαλεῖτο.     | ἔδυνε, καὶ μ' ἔλυσεν·      |    |
|    | κἀγὼ λαβὼν ἐπ' ὤμων      | μάτην δ' ἔχω βοείην·       |    |
|    | θώρηχ', ὅπως Ἀχιλλεύς,   | τί γὰρ βάλωμεν ἔξω,        |    |
| 10 | καὶ δοῖρα καὶ βοείην     | μάχης ἔσω μ' ἐχούσης;      | 20 |

13. [32.]

Εἰς τὸς ἑαττοτ Ἐρωτάς.

|                        |                        |
|------------------------|------------------------|
| Εἰ φύλλα πάντα δένδρων | εἰ κύματ' οἶδας εὐρεῖν |
| ἐπίστασαι κατεπείν,    | τὰ τῆς ὅλης θαλάσσης,  |

5 σὲ τῶν ἐμῶν ἐρώτων  
 μόνον ποῶ λογιστήν.  
 πρῶτον μὲν ἐξ Ἀθηνῶν  
 ἔρωτας εἵκοσιν θές  
 καὶ πεντεκαίδεκ' ἄλλους.  
 10 ἔπειτα δ' ἐκ Κορίνθου  
 θές ὀρμαθοὺς ἐρώτων·  
 Ἀχαΐης γάρ ἐστιν,  
 ὅπου καλαὶ γυναῖκες.  
 τίθει δὲ Λεσβίους μοι  
 15 καὶ μέχρι τῶν Ἰώνων  
 καὶ Καρίης Ῥόδου τε

δισχιλίους ἔρωτας.  
 τί φῆς; ἐκηριώθης;  
 οὐπω Σύρους ἔλεξα,  
 οὐπω πόθους Κανώβου,  
 οὐ τῆς ἅπαντ' ἐχούσης  
 Κρήτης, ὅπου πόλεσσιν  
 Ἔρωσ ἐποργιάζει.  
 τί σοι θέλεις ἀριθμεῖν  
 καὶ τοὺς Γαδείρων ἐκτός  
 τοὺς Βακτρίων τε κίνδω  
 ψυχῆς ἐμῆς ἔρωτας;

## 14. [9.]



## ΕΙΣ ΠΕΡΙΣΤΕΡΑΝ.

Ἐρασμὶνὴ πέλεια,  
 πόθεν πόθεν πετᾶσαι;  
 πόθεν μύρων τοσούτων  
 ἐπ' ἡέρος θέουσα  
 5 πνέεις τε καὶ ψεκάξεις;  
 τίς εἶ; τί σοι μέλει δέ;  
 Ἀνακρέων μ' ἔπεμψεν  
 πρὸς παῖδα, πρὸς Βάθυλ-  
 λον,  
 τὸν ἄρτι τῶν ἀπάντων  
 10 κρατοῦντα καὶ τίραννον.  
 πέπρακέ μ' ἡ Κυθήρη  
 λαβοῦσα μικρὸν ὕμνον·  
 ἐγὼ δ' Ἀνακρέοντι  
 διακονῶ τοσαῦτα·  
 15 καὶ νῦν, ὄρᾳς, ἐκείνου  
 ἐπιστολὰς κομίζω.

καὶ φησιν εὐθέως με  
 ἐλευθέρην ποιήσειν.  
 ἐγὼ δέ, κῆν ἀφῆ με,  
 δούλη μενῶ παρ' αὐτῷ·  
 τί γάρ με δεῖ πέτασθαι  
 ὄρη τε καὶ κατ' ἀγρούς,  
 καὶ δένδρεσιν καθίζειν  
 φαγοῦσαν ἄγριόν τι;  
 τανῦν ἔδω μὲν ἄρτον  
 ἀφαρπάσασα χειρῶν  
 Ἀνακρέοντος αὐτοῦ·  
 πιεῖν δέ μοι δίδωσιν  
 τὸν οἶνον, ὃν προπίνει·  
 πιοῦσα δ' ἂν χορεύσω,  
 καὶ δεσπότην γέροντα  
 πτεροῖσι συγκαλύψω.  
 κοιμωμένα δ' ἐπ' αὐτῷ

τῷ βαρβίτῳ καθεύδῳ  
ἦδ' ἔχεις ἅπαντ'· ἄπελθε·

λαλιστέραν μ' ἔθηκες,  
ἄνθρωπε, καὶ κορώνης.

15. [28.]

ΕΙΣ ΚΟΡΗΝ.



Ἄγε ζωγράφων ἄριστε,  
γράφε ζωγράφων ἄριστε,  
Ῥοδῆς κοίρανε τέχνης,  
ἀπεούσαν, ὥς ἂν εἴπω,  
5 γράφε τὴν ἐμὴν ἑταίρην.

γράφε μοι τρίχας τὸ πρῶ-  
τον

ἀπαλὰς τε καὶ μελαίνας·  
ὃ δὲ κηρὸς ἂν δύνηται,  
γράφε καὶ μύρου πνεού-  
σας.

10 γράφε δ' ἐξ ὅλης παρειῆς  
ὑπὸ πορφυραῖσι χαίταις  
ἐλεφάντινον μέτωπον.  
τὸ μεσόφρυον δὲ μή μοι  
διάκοπτε, μήτε μίσγε·  
15 ἐχέτω δ', ὅπως ἐκείνη,  
τὸ λεληθότως σύνοφρυον  
βλεφάρων ἵτιν κελαινήν.

τὸ δὲ βλέμμα νῦν ἀληθῶς  
ἀπὸ τοῦ πυρὸς ποιήσον,  
ἅμα γλαυκόν, ὥς Ἀθήνης, 20  
ἅμα δ' ὑγρόν, ὥς Κυθή-  
ρης.

γράφε θῖνα καὶ παρειάς,  
δόδα τῷ γάλακτι μίξας.  
γράφε χεῖλος, οἷα Πει-  
θοῦς,

προκαλούμενον φίλημα. 25  
τριφεροῦ δ' ἔσω γενέλοι·  
περὶ λυγδίνῳ τραχήλῳ  
Χάριτες πέτοινο πᾶσαι.  
στολίσον τὸ λοιπὸν αὐτὴν  
ὑποπορφύροισι πέπλοις· 30  
διαφαινέτω δὲ σαρκῶν  
ὀλίγον, τὸ σῶμ' ἐλέγχον.  
ἀπέχει· βλέπω γὰρ αὐτήν.  
τάχα κηρὲ καὶ λαλήσεις.

16. [29.]

ΕΙΣ ΝΕΩΤΕΡΟΝ ΒΛΩΤΙΛΟΝ.

Γράφε μοι Βάθινλλον  
οὕτω

τὸν ἑταῖρον, ὥς διδάσκω.  
λιπαρὰς κόμας ποιήσον,  
τὰς μὲν ἐνδοθεν μελαίνας,  
1 τὰς δ' ἐξ ἄκρον ἡλιώσας·

ἔλικας δ' ἐλευθέρους μοι  
πλοκάμων ἄτακτα συνθείς  
ἄφες, ὥς θέλωσι, κεῖσθαι.  
ἀπαλὸν δὲ καὶ δροσῶδες  
στεφέτω μέτωπον ὄφρ' οὗς 5  
κνανωτέρη δρακόντων

μέλαν ὄμμα γοργὸν ἔστω,  
 κεκερασμένον γαλήνῃ,  
 τὸ μὲν ἐξ Ἄρῃος ἔλκον,  
 15 τὸ δὲ τῆς καλῆς Κυθήρης,  
 ἵνα τις τὸ μὲν φοβῇται,  
 τὸ δ' ἀπ' ἐλπίδος κρεμᾶ-  
 ται.

ῥοδίνην δ' ὅποια μῆλον  
 χνοῖτην ποίει παρειήν·  
 20 ἐρύθημα δ', ὡς ἂν Αἰδοῦς  
 δύνασαι βαλεῖν, ποιήσον.  
 τὸ δὲ χεῖλος — οὐκέτ'  
 οἶδα,  
 τίνι μοι τρόπῳ ποιήσεις —  
 ἀπαλὸν γέμον τε Πει-  
 θοῦς.

25 τὸ δὲ πᾶν ὁ κηρὸς αὐτός  
 ἐχέτω λαλῶν σιωπῇ.  
 μετὰ δὲ πρόσωπον ἔστω  
 τὸν Ἀδώνιδος παρελθών  
 ἐλεφάντινος τράχηλος.

μεταμάξιον δὲ ποίει  
 διδύμας τε χεῖρας,  
 μου,

Πολυδεύκεος δὲ μηρῶν  
 Διονυσίην δὲ νηδύν.  
 ἀπαλῶν δ' ὑπερθεμη-  
 μῶν τὸ πῦρ ἐχόντε  
 ἀφελῇ ποιήσον αἰδῶ,  
 Παφίην θέλουσαν ἥδ'  
 φθονερὴν ἔχεις δὲ τέχῃ  
 ὅτι μὴ τὰ νῶτα δεῖξα  
 δύνασαι· τὰ δ' ἦν ἄμει-  
 τί με δεῖ πόδας διδάσκ  
 λάβε μισθὸν ὅσσον εἶλ-  
 τὸν Ἀπόλλωνα δὲ τοί-  
 καθελὼν ποίει Βάθυλ.  
 ἦν δ' ἐς Σάμον ποτ'  
 θῆς,

γράφε Φοῖβον ἐκ Βαθ-  
 λου.

17. 18. [21. 22.]

ΕΡΩΤΙΚΟΝ ΩΙΔΑΡΙΟΝ.

Δότε μοι, δότ' ὦ γυναι-  
 κες

Βρομίου πιεῖν ἀμυστί·  
 ἀπὸ καύματος γὰρ ἦδη  
 προδοθεὶς ἀναστενάζω.

5 δότε δ' ἀνθέων ἐκείνου  
 στεφάνους, οἷους πυκάζω·  
 τὰ μέτωπά μου πικαίει.

τὸ δὲ καῦμα τῶν Ἑ-  
 των,

κραδίῃ, τίνι σκεπάξω  
 παρὰ τὴν σκιὴν Βαθ-  
 λου

κάθισον· καλὸν τὸ ἰ-  
 δρον·

ἀπαλὰς δ' ἔσεισε γ

κωτάτῳ κλαδίσκῳ·      τίς ἂν οὖν ὁρῶν παρέλθοι  
 δ' αὐτὸν ἐρεθίζει      καταγώγιον τοιοῦτο;]  
 ῥέουσα πειθοῦς·

19. [30.]

ΕΙΣ ΕΡΩΤΑ.

Μοῦσαι τὸν Ἑρωτα      λύσασθαι τὸν Ἑρωτα.  
 σαι στεφάνοισιν      καὶ λύσῃ δέ τις αὐτόν,  
 ἄλλει παρέδωκαν.      οὐκ ἔξεισι, μενεῖ δέ·  
 νῦν ἡ Κυθήρεια      δουλεύειν δεδίδακται.  
 λύτρα φέρουσα

20. [66.]

Α Λ Λ Ο.

μελὴς Ἀνακρέων,      τὰ τρία ταῦτά μοι δοκεῖ, 5  
 μελὴς δὲ Σαπφώ·      καὶ Διόνυσος εἰσελθών,  
 βαρικόν τόδε μοι μέλος      καὶ Παφίη λιπαρόχροος,  
 εράσας τις ἐγγέοι.      καὶ τὸς Ἑρως ἂν ἐκπιεῖν.

21. [19.]

Α Λ Λ Ο.

ἡ μέλαινα πίνει,      τὸν δ' ἥλιον σελήνῃ. 5  
 δὲ δένδρε' αὖ γῆν·      τί μοι μάχεσθ' ἑταῖροι  
 θάλασσα δ' αὖρας·      καὶ τῷ θέλοντι πίνειν;  
 ἥλιος θάλασσαν,

22. [20.]

ΕΙΣ ΚΟΡΗΝ.

ἄνταλόν ποτ' ἔστη      ὅπως αἰὲς βλέπῃς με·  
 Φρυγῶν ἐν ὄχθαις,      ἐγὼ χιτῶν γενοίμην,  
 ταῖς ποτ' ὄρνις ἔπτη      ὅπως αἰὲς φορῇς με.  
 δίονος χελιδών.      ὕδωρ θέλω γενέσθαι,  
 ἔσοπτρον εἶην,      ὅπως σε χρῶτα λούσω. 10

μύρον, γύναι, γενοίμην,  
ὅπως ἐγὼ σ' ἀλείψω.  
καὶ ταινίη δέ μαστῶν,

καὶ μάργαρον τραχήλῳ,  
καὶ σάνδαλον γενοίμην·  
μόνον ποσὶν πάτει με.

23. [1.]



ΕΙΣ ΚΙΘΑΡΑΝ.

Θέλω λέγειν Ἀτρείδας,  
θέλω δὲ Κάδμον ἄδειν·  
ἅ βάρβιτος δὲ χορδαῖς  
Ἔρωτα μῦνον ἤχεῖ.  
ἢ ἤμειψα νεῦρα πρώην  
καὶ τὴν λύρην ἅπασαν,

καὶ γὰρ μὲν ἦδον ἄθλους  
Ἡρακλέους· λύρη δὲ  
ἔρωτας ἀντεφώνει.  
χαίροιτε λοιπὸν ἡμῖν  
ἦρωες· ἡ λύρη γὰρ  
μόνους Ἔρωτας ἄδει.

24. [2.]

ΕΡΩΤΙΚΟΝ.

Φύσις κέρατα ταύροις,  
ὅπλ᾽ δ' ἔδωκεν ἵπποις,  
ποδωκίην λαγωοῖς,  
λέουσι χάσμ' ὀδόντων,  
ἢ τοῖς ἰχθύσιν τὸ νηκτόν,  
τοῖς ὀρνέοις πέτασθαι,  
τοῖς ἀνδράσιν φρόνημα.

γυναιξὶν οὐκ ἔτ' εἶχεν.  
τί οὖν; δίδωσι κάλλος  
ἀντ' ἀσπίδων ἀπασῶν,  
ἀντ' ἐγχείων ἀπάντων.  
νικᾷ δὲ καὶ σίδηρον  
καὶ πῦρ καλή τις οὔσα.

25. [33.]

ΕΙΣ ΧΕΛΙΔΟΝΑ.

Σὺ μὲν φίλῃ χελιδόν  
ἐτησίῃ μολοῦσα  
θέρει πλέκεις καλήν·  
χειμῶνι δ' εἰς ἄφαντος  
ἢ ἢ Νεῖλον ἢ πλὶ Μέμφιν.  
Ἔρωσ δ' αἰὲ πλέκει μεν  
ἐν καρδίῃ καλήν.  
Πόθος δ' ὁ μὲν πτεροῦται,

ὁ δ' ὥόν ἐστιν ἀκμήν,  
ὁ δ' ἡμίλεπτος ἦδη.  
βοή δὲ γίγνεται αἰεὶ  
κεχηνότων νεοσσῶν.  
Ἔρωτιδεῖς δὲ μικροῦς  
οἱ μείζονες τρέφουσιν.  
οἱ δὲ τραφέντες εὐθύς  
πάλιν κύουσιν ἄλλους.

ἦχος οὖν γένηται; Ἔρωτας ἐκσοβῆσαι.  
 ἄρ' σθένω τοσούτους

26 A. [16.]

ΕΡΩΤΙΚΟΝ ΔΙΔΑΡΙΟΝ.

|                      |                         |   |
|----------------------|-------------------------|---|
| μὲν λέγεις τὰ Θήβης, | οὐ πεξός, οὐχὶ νῆες·    | 5 |
| αὖ Φρυγῶν αὐτάς·     | στρατὸς δὲ καινὸς ἄλλος |   |
| δ' ἐμὰς ἀλώσεις.     | ἀπ' ὀμμάτων με βάλλων.  |   |
| ἵππος ὦλεσέν με,     |                         |   |

26 B. [55.]

|                     |                      |   |
|---------------------|----------------------|---|
| ἰσχύοις μὲν ἵπποι   | ἐγὼ δὲ τοὺς ἐρώντας  | 5 |
| ὅς χάραγμ' ἔχουσιν· | ἰδὼν ἐπίσταμ' εὐθύς· |   |
| Παρθίους τις ἄνδρας | ἔχουσι γάρ τι λεπτὸν |   |
| ὀρίσεν τιάραις.     | ψυχῆς ἔσω χάραγμα.   |   |

27 A. [41.]

ΕΙΣ ΤΑ ΤΟΥ ΕΡΩΤΟΣ ΒΕΛΗ.

|                      |                          |    |
|----------------------|--------------------------|----|
| νῆρ ὁ τῆς Κυθήρης    | ὁ δ' Ἔρως, τόδ' ἐστίν,   |    |
| ἀ Λημνίαις καμίνοις  | εἶπεν,                   |    |
| βέλη τὰ τῶν Ἑρώτων   | βαρὺ· πειράσας νοήσεις.  |    |
| καὶ λαβὼν σίδηρον.   | ἔλαβεν βέλεμνον Ἄρης·    |    |
| ἵας δ' ἔβαπτε Κύπρις | ὑπεμειδίασε Κύπρις.      |    |
| τὸ γλυκὺ λαβοῦσα·    | ὁ δ' Ἄρης ἀναστενάξας,   | 15 |
| Ἔρως χολὴν ἔμισγεν.  | βαρὺ, φησὶν· ἄρον αὐτό.. |    |
| Ἄρης ποτ' ἐξ αὐτῆς   | ὁ δ' Ἔρως, ἔχ' αὐτό, φη- |    |
| παρὸν δόρυ κραδαίνων | σὶν.                     |    |
| ὅς ηὐτέλιξ' Ἔρωτος·  |                          |    |

27 B. [46.]

|                       |                        |
|-----------------------|------------------------|
| λεπὸν τὸ μὴ φιληῆσαι· | χαλεπώτερον δὲ πάντων  |
| πόρ' δὲ καὶ φιληῆσαι· | ἀποτυγχάνειν φιλοῦντα. |

Γένος οὐδὲν εἰς Ἑρωτα·  
σοφίῃ, τρόπος πατεῖται·  
μόνον ἄργυρον βλέπουσιν.  
ἀπόλοιτο πρῶτος αὐτός  
5 ὁ τὸν ἄργυρον φιλήσας.  
διὰ τοῦτον οὐκ ἀδελφός,  
διὰ τοῦτον οὐ τοκῆς·  
πόλεμοι, φόνοι δι' αὐτόν.  
τὸ δὲ χειρὸν, ὀλλύμεσθα  
διὰ τοῦτον οἱ φιλοῦντες. 10

IO N A P.

Ἐδόκουν ὄναρ τροχάξειν  
πτέρυγας φέρων ἐπ' ὤ-  
μων·  
ὁ δ' Ἴερος ἔχων μόλιβδον  
περὶ τοῖς καλοῖς πο-  
δίσκοις  
5 ἔδλωκε καὶ κίχανεν.

τί δ' ὄναρ θέλει τόδ' εἶ-  
ναι;  
δοκέω δ' ἔγωγε πολλοῖς  
ἐν Ἰερωσί με πλακέντα  
διολισθάνειν μὲν ἄλλους,  
ἐνὶ τῷδε συνδεθῆναι. 10

**ΕΡΩΤΙΚΟΝ.**

Ἵκκινηθὲν με δάβδω  
χαλεπῶς Ἔρως δαπίζων  
ἐκέλευε συντροχάζειν.  
διὰ δ' ὀξέων μ' ἀναύρων  
5 ξυλόχων τε καὶ φαράγγων  
τροχάοντα τεῖρεν ἰδρώς·  
κραδίη δὲ ῥινὸς ἄχρῃς  
ἀνέβαινε, καὶ ἀπέσβην.  
ὁ δ' Ἔρως μέτωπα σείων  
ἀπαλοῖς πτεροῖσιν εἶπεν· 10  
σὺ γὰρ οὐ δύνη φιληῆσαι.

**ΕΡΩΤΙΚΟΝ.**

Ἐπὶ μυρσίνοις τερεΐναις, μέθυ μοι διακονεῖτω.  
ἐπὶ λωτίναις τε ποίαις τροχὸς ἄρματος γὰρ οἶα  
στορέσας θέλω προπίνειν· βίотος τρέχει κυλισθεῖς·  
ὁ δ' Ἔρως χιτῶνα δῆσας ὀλίγη δὲ κεισόμεσθα  
ὑπὲρ ἀνχένος παπύρω κόνις ὅστέων λυθέντων.



τί σε δεῖ λίθον μυρίζειν; πρὶν ἔρως ἐκεῖ μ' ἀπελ-  
 τί δὲ γῇ χέειν μάταια; θεῖν  
 ἐμὲ μᾶλλον, ὥς ἐτι ξῶ, ὑπὸ νεοτέρων χορείας,  
 μύρισον, ῥόδοις δὲ κράτα σκεδάσαι θέλω μερίμνας.  
 15 πύκασον, κάλει δ' ἐταί-  
 ρην.

31. [3.]

ΕΙΣ ΕΡΩΤΑ

Μεσσηνικτοῖς ποτ' ὦραις, ἀνέωξα, καὶ βρέφος μὲν  
 στρέφεται ὅτ' Ἄρκτος ἤδη ἑσορῶ φέροντα τόξον  
 κατὰ χεῖρα τὴν Βοώτου, πτέρυγας τε καὶ φαρέτρην.  
 μερόπων δὲ φῦλα πάντα παρὰ δ' ἰστίην καθίσα,  
 5 κίεσθαι κόπῳ θαμέντα, παλάμαις τε χεῖρας αὐτοῦ 20  
 τότε Ἐρως ἐπισταθείς μεν ἀνέθαλπον, ἐκ δὲ χαίτης  
 θυρέων ἔκοπτ' ὀχῆας. ἀπέθλιβον ὑγρὸν ὕδωρ.  
 τίς, ἔφην, θύρας ἀράσ- ὁ δ', ἐπεὶ κρύος μεθῆκεν,  
 σεις; φέρε, φησί, πειράσσωμεν  
 κατὰ μεν σχίζεις ὀνει- τόδε τόξον, εἴ τι μοι νῦν 25  
 ρους. βλάβεται βραχεῖσα νευρή.  
 10 ὁ δ' Ἐρως, ἄνοιγε, φη- τανύει δὲ καὶ με τύπτει  
 σὶν· μέσον ἦπαρ, ὥσπερ οἶ-  
 βρέφος εἰμί, μὴ φόβησαι· στρος·  
 βρέχομαι δὲ κασέληνον ἀνὰ δ' ἄλλεται καχάζων,  
 κατὰ νύκτα πεπλάνημαι. ξένε δ', εἶπε, συγχάρηθι· 30  
 ἐλέησα ταῦτ' ἀκούσας, κέρας ἀβλαβὲς μὲν ἔστιν,  
 15 ἀνὰ δ' εὐθὺ λύχρον ἄψας σὺ δὲ καρδίην πονήσεις.

32. [43.]

32

ΕΙΣ ΤΕΤΤΙΓΑ.

Μακαρίζομέν σε, τέττιξ, βασιλεὺς ὅπως αἰδεῖς·  
 ὅτε δεινδρέων ἐπ' ἄκρων σὰ γὰρ ἔστι κείνα πάντα, ὅ  
 ὀλίγην δροσὸν πεπωκώς ὅποσα βλέπεις ἐν ἀγροῖς,

χῶπόσα φέρουσιν ὦραι.  
 σὺ δὲ φιλία γεωργῶν,  
 ἀπὸ μηδενός τι βλάπτων·  
 10 σὺ δὲ τίμιος βροτοῖσιν,  
 θέρεος γλυκὺς προφήτης·  
 φιλέουσι μὲν σε Μοῦσαι,

φιλέει δὲ Φοῖβος αὐτός,  
 λιγυρὴν δ' ἔδωκεν οἴμην·  
 τὸ δὲ γῆρας οὗ σε τείρει 15  
 σοφέ, γηγενῆς, φίλυμνε,  
 ἀπαθῆς, ἀναιμόσαρκε·  
 σχεδὸν εἰ θεοῖς ὅμοιος.

## 33. [40.]

## ΕΙΣ ΕΡΩΤΑ.

Ἔρως ποτ' ἐν ῥόδοισιν  
 κοιμωμένην μέλιτταν  
 οὐκ εἶδεν, ἀλλ' ἐτρώθη  
 τὸν δάκτυλον· παταχθεὶς  
 5 τὰς χεῖρας ὠλόλυξεν·  
 δραμὼν δὲ καὶ πετασθεὶς  
 πρὸς τὴν καλὴν Κυθήρην  
 ὄλωλα, μᾶτερ, εἶπεν,

ὄλωλα ἀποθνήσκω·  
 ὄφρις μ' ἔτυψε μικρός 10  
 πτερωτός, ὃν καλοῦσιν  
 μέλιτταν οἱ γεωργοί.  
 ἃ δ' εἶπεν· εἰ τὸ κέντρον  
 πονεῖ τὸ τᾶς μελίττας,  
 πόσον δοκεῖς πονοῦσιν, 15  
 Ἔρως, ὅσους σὺ βάλλεις;

## 34. [23.]

## ΕΙΣ ΦΙΛΑΡΓΓΡΟΝ.

Ὁ πλοῦτος εἴ γε χρυσοῦ  
 τὸ ξῆν παρεῖχε θνητοῖς,  
 ἔκαρτέρουν φυλάττων,  
 ἴν', ἂν θανεῖν ἐπέλθῃ,  
 5 λάβῃ τι καὶ παρέλθῃ.  
 εἰ δ' οὖν τὸ μὴ πρίασθαι  
 τὸ ξῆν ἔνεστι θνητοῖς,  
 τί χρυσὸς ὠφελεῖ με;

θανεῖν γὰρ εἰ πέπρωται,  
 τί καὶ μάτην στενάζω; 10  
 τί καὶ γόους προπέμπω;  
 ἔμοι γένοιτο πίνειν,  
 πiónτι δ' οἶνον ἡδύν  
 ἔμοις φίλοις συνεῖναι,  
 ἐν δ' ἀπαλαῖσι κοίταις 15  
 τελεῖν τὰν Ἀφροδίταν.

## 35. [8.]

## Ο Ν Α Ρ.

Διὰ νυκτῶν ἐγκαθεύδων  
 ἀλιπορφύροις τάπησιν,

γεγανυμένος Λυαίφ  
 ἐδόκουν ἄκροισι ταρσοῖς

|                                                                                                                                          |                                                                                                                                                    |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>5 δρόμον ὥκυν ἐκτανύειν<br/> μετὰ παρθένων ἀθύρων.<br/> ἐπεκερτόμουν δὲ παῖδες<br/> ἀπαλώτεροι Λυαίου,<br/> δακέθυμά μοι λέγοντες</p> | <p>διὰ τὰς καλὰς ἐκείνας. 10<br/> ἐθέλοντα δὲ φιλῆσαι<br/> φύγον ἐξ ὕπνου με πάντες.<br/> μεμονωμένος δ' ὁ τλήμων<br/> πάλιν ἤθελον καθεύδειν.</p> |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

36. [41.]

ΕΙΣ ΣΤΥΜΠΟΣΙΟΝ.

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Ἰλαροὶ πίωμεν οἶνον,<br/> ἀναμέλψομεν δὲ Βάκχον,<br/> τὸν ἐφευρετὰν χορείας,<br/> τὸν ὅλας ποθοῦντα μολ<br/> πάς,<br/> 5 τὸν ὁμότροπον Ἑρώτι,<br/> τὸν ἐρώμενον Κυθήρης·<br/> δι' ὃν ἡ μέθη λοχεύθη,<br/> δι' ὃν ἡ χάρις ἐτέχθη,<br/> δι' ὃν ἀμπαύεται λύπα,<br/> 10 δι' ὃν εὐνάζετ' ἀνία.<br/> τὸ μὲν οὖν πόμα κερασθέν<br/> ἀπαλοὶ φέρουσι παῖδες·<br/> τὸ δ' ἄχος πέφενγε μιχ-<br/> θέν<br/> ἀνεμοτρόφῳ θυέλλῃ.</p> | <p>τὸ μὲν οἶν πόμα λάβωμεν, 15<br/> τὰς δὲ φροντίδας μεθώ-<br/> μεν·<br/> τί γάρ ἐστί σοι τὸ κέρδος<br/> ὀδυνωμένῳ μερίμναις;<br/> πόθεν οἶδαμεν τὸ μέλλον;<br/> ὁ βίος βροτοῖς ἄδηλος· 20<br/> μεθύων θέλω χορεύειν,<br/> μεμυρισμένος δὲ παίζειν<br/> μετὰ καὶ καλῶν γυναι-<br/> κῶν·<br/> μελέτω δὲ τοῖς θέλουσιν<br/> ὅσον ἐστὶν ἐν μερίμναις. 25<br/> Ἰλαροὶ πίωμεν οἶνον,<br/> ἀναμέλψομεν δὲ Βάκχον.</p> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

37. [47.]

ΕΙΣ ΠΡΕΣΒΥΤΗΝ.

|                                                                                  |                                                             |
|----------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|
| <p>Φιλῶ γέροντα τερπνόν,<br/> φιλῶ νέον χορευτάν·<br/> ἂν δ' ὁ γέρον χορεύῃ,</p> | <p>τρίχας γέρον μὲν ἐστίν,<br/> τὰς δὲ φρένας νεάζει. 5</p> |
|----------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|

38. [24.]

ΕΙΣ ΕΛΤΤΟΝ.

Ἐπειδὴ βροτὸς ἐτέχθην βιώτου τρίβον ὁδεύειν,

χρόνον ἔγνων, ὃν πα-  
ρῆλθον·

ὃν δ' ἔχω δραμεῖν, οὐκ  
οἶδα.

δ μέθετέ με φροντίδες·

μηδέν μοι καὶ ἡμῖν ἔστω.  
πρὶν ἐμὲ φθάσῃ τὸ τέλος,  
παίξω, γελάσω, χορεύσω  
μετὰ τοῦ καλοῦ Λυαίου.

## 39.

## ΕΙΣ ΤΟ ΕΛΡ.

Τὶ καλόν ἐστι βαδίζειν,  
ὅπου λειμῶνες κομῶσιν,  
ὅπου λεπτὴν ἡδυτάτην  
ἀναπνεῖ Ζέφυρος αὔρην,

κλῆμα τὸ Βάκχειον ἰδεῖν, 5  
χὺπὸ τὰ πέταλα δῦναι,  
ἀπαλὴν παῖδα κατέχων,  
Κύπριν ὅλην πνέουσιν.

## 40. [42.]

## ΕΡΩΤΙΚΟΝ ΩΙΔΑΡΙΟΝ.

Ποθέω μὲν Διονύσου  
φιλοπαίγμονος χορείας·  
φιλέω δ', ὅταν ἐφήβου  
μετὰ συμπότου λυρίζω·  
δ στεφανίσκους δ' ὑακίν-  
θων  
κροτάφοισιν ἀμφιπλέξας  
μετὰ παρθένων ἀθύρειν  
φιλέω μάλιστα πάντων.  
φθόνον οὐκ οἶδ' ἐμὸν  
ἦτορ,

φθόνον οὐκ οἶδα δαῖκ- 10  
τόν.

φιλολοιδόροιο γλώττης  
φεύγω βέλεμνα κωφά·  
στυγέω μάχας παροίνους.  
πολυκώμους κατὰ δαῖτας  
νεοθηλέσ' ἅμα κούραις 15  
ὑπὸ βαρβίτῳ χορεύων  
βίον ἥσυχον φέρωμεν.

## 41. [6.]

## ΕΡΩΤΙΚΟΝ ΩΙΔΑΡΙΟΝ.

Στεφάνους μὲν κροτάφοι-  
σιν  
φοδίνους συναρμόσαντες  
μεθύωμεν ἀβρὰ γελῶντες.

ὑπὸ βαρβίτῳ δὲ κούρα  
κατακίσσοισι βρέμοντας δ  
πλοκάμοις φέρουσα θυρ-  
σους

|                          |                         |    |
|--------------------------|-------------------------|----|
| χλιθανόσφυρος χορεύει.   | ὁ δ' Ἔρως ὁ χρυσοχαίτας |    |
| ἄβροχαίτας δ' ἅμα κοῦρος | μετὰ τοῦ καλοῦ Λυαίου   |    |
| στομάτων ἅδ' ὑπνεόντων   | καὶ τῆς καλῆς Κυθήρης   |    |
| 10 κατὰ πηκτίδων ἀθύρων  | τὸν ἐπήρατον γεραιοῖς   | 15 |
| προχέει λίγειαν ὁμφάν.   | κῶμον μέτεισι χαίρων.   |    |

## 42. [5.]

## ΕΙΣ ΡΟJON.

|                             |                           |    |
|-----------------------------|---------------------------|----|
| Τὸ ῥόδον τὸ τῶν Ἑρώτων      | στέφεται καλοὺς ἰούλους   | 10 |
| μίξωμεν Διονύσῳ·            | Χαρίτεσσι συγχορεύων.     |    |
| τὸ ῥόδον τὸ καλλίφυλλον     | στέψον οὖν με, καὶ λυγρί- |    |
| κροτάφοισιν ἁρμόσαντες      | ζων                       |    |
| 5 πίνωμεν ἄβρ' αὖ γελῶντες. | παρὰ σοῖς, Διόνυσε, ση-   |    |
| ῥόδον, ὃ φέριστον ἄνθος,    | κοῖς,                     |    |
| ῥόδον εἶαρος μέλημα·        | μετὰ κούρης βαθυκόλπου    |    |
| ῥόδα καὶ θεοῖσι τερπνά·     | ῥοδίνοισι στεφανίσκοις    | 15 |
| ῥόδον, ὃ παῖς ὁ Κυθήρης     | πεπνυκασμένος χορεύσω.    |    |

## 43. [25]

## ΕΙΣ ΟΙΝΟΝ ΔΙΔΑΡΙΟΝ

|                            |                          |    |
|----------------------------|--------------------------|----|
| Ὅταν πίνω τὸν οἶνον,       | τί δὲ τὸν βίον πλανῶμαι; |    |
| εὖδουσιν αἱ μέριμναι.      | πίνωμεν οὖν τὸν οἶνον,   |    |
| τί μοι γόων, τί μοι πόνων, | τὸν τοῦ καλοῦ Λυαίου·    |    |
| τί μοι μέλει μεριμνῶν;     | σὺν τῷ δὲ πίνειν ἡμᾶς    |    |
| 5 θανεῖν με δεῖ, καὶ μὴ    | εὖδουσιν αἱ μέριμναι.    | 10 |
| θέλω·                      |                          |    |

## 44. [37.]

## ΕΙΣ ΤΟ ΕΛΡ.

|                        |                         |
|------------------------|-------------------------|
| Ἴδε πῶς ἔαρος φανέντος | ἀπαλύνεται γαλήνη·      |
| Χάριτες βρύνουσι ῥόδα· | Ἴδε πῶς νῆσσα κολυμβᾷ·  |
| Ἴδε πῶς κύμα θαλάσσης  | Ἴδε πῶς γέρανός ὁδεύει. |



48. [39.]

ΕΙΣ ΣΤΥΜΠΟΣΙΟΝ

|                                                                                              |                                                                                                                |
|----------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Ὅτ' ἐγὼ πίων τὸν οἶνον,<br/>τότ' ἐμεῦ ἦτορ ἱανθέν<br/>λιγαίνειν ἄρχεται Μού-<br/>σας.</p> | <p>βιότου μέλπω γαλήνην. 15<br/>Ὅτ' ἐγὼ πίων τὸν οἶνον,<br/>μύρω εὐώδει τέγξας<br/>δέμας, ἀγκάλαις δὲ κού-</p> |
|----------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

\* \* \* \* \*

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Ὅτ' ἐγὼ πίων τὸν οἶνον,<br/>5 ἀπορίπτονται μέριμναι<br/>πολυφρόντιδές τε βουλαί<br/>ἐς ἀλικτύπους ἀήτας.<br/>Ὅτ' ἐγὼ πίων τὸν οἶνον,<br/>λυσιπαίγμων τότε Βάκχος<br/>10 πολυανθείσιν μ' ἐναῦραις<br/>δονέει μέθῃ γανώσας.<br/>Ὅτ' ἐγὼ πίων τὸν οἶνον,<br/>στεφάνους ἄνθεσι πλέξας,<br/>ἐπιθείς δὲ τῷ καρῇνῳ,</p> | <p>κατέχων Κύπριν ἀεῖδω<br/>Ὅτ' ἐγὼ πίων τὸν οἶνον, 20<br/>ὑπὸ κυρτοῖσι κυπέλλοις<br/>τὸν ἐμὸν νόον ἀπλώσας<br/>θιάσω τέρπομαι κούρων.<br/>Ὅτ' ἐγὼ πίων τὸν οἶνον,<br/>τοῦτό μοι μόνῳ τὸ κέρδος· 25<br/>τοῦτ' ἐγὼ λαβὼν ἀποίσω<br/>τὸ θανεῖν γὰρ μετὰ πάν-<br/>των.</p> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

49. [34.]

ΕΙΣ ΚΟΡΗΝ.

|                                                                                                    |                                                                                                         |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Μὴ με φύγῃς ὁρῶσα<br/>τὰν πολιὰν ἔθειραν<br/>μηδ', ὅτι σοὶ πάρεστιν<br/>ἄνθος ἀκμαῖον, τὰμά</p> | <p>δῶρα, φίλα, διώσῃ. 5<br/>ὄρα κὰν στεφάνοισιν<br/>ὅπως πρέπει τὰ λευκά<br/>δόδοις κρίνα πλακέντα.</p> |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|

50. [36.]

ΕΙΣ ΤΟ ΑΝΕΤΩΣ ΖΗΝ.

|                                                                                                                           |                                                                                                                                          |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Τί με τοὺς νόμους διδά-<br/>σκεις<br/>καὶ ρητόρων ἀνάγκας;<br/>τί δέ μοι λόγων τοσοῦτων,<br/>τῶν μηδὲν ὠφελούντων;</p> | <p>μᾶλλον δίδασκε πίνειν 5<br/>ἀπαλὸν πόμα Λυαίου·<br/>μᾶλλον δίδασκε παίζειν<br/>μετὰ χρυσῆς Ἀφροδίτης.<br/>πολιὰ στεφένουσι κάρων·</p> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

10 βάλ' ὕδωρ, δὸς οἶνον, ὦ βραχὺ μὴ ζῶντα καλύπ-  
 παῖ, τεις·  
 τὴν ψυχὴν μου κάρωσον· ὁ θανὼν οὐκ ἐπιθυμεῖ.

51. [54.]

ΕΙΣ ΕΑΤΤΟΝ.

Ὅτ' ἐγὼ νέοις σ' ὁμιλεῖν νέος ἐν νέοις χορεύσω.  
 ἐσορῶ, πάρεστιν ἦβα· Διονυσίης δέ μοί τις  
 τότε δῆ, τότ' ἐς χορείην φερέτω ροῦν ἅπ' ὀπώρας, 1  
 ὁ γέρων ἐγὼ περοῦμαι. Ἴν' ἴδῃ γέροντος ἀλκὴν  
 5 περιμένον με Κυβήβα· δεδαηκότος μὲν εἰπεῖν,  
 παράδος· θέλω στέφε- δεδαηκότος δὲ πίνειν,  
 σθαι· χαριέντως δὲ μανῆναι.  
 πολὺν δὲ γῆρας ἑκάς·

52. [35.]

ΕΙΣ ΕΤΡΩΠΗΝ.

Ὁ ταῦρος οὗτος, ὦ παῖ, τέμνει δὲ κῦμα κηλαῖς·  
 δοκεῖ τις εἶναι μοι Ζεὺς· οὐκ ἂν δὲ ταῦρος ἄλλος  
 φέρει γὰρ ἄμφι νώτοις ἐξ ἀγέλης ἐλασθεῖς  
 Σιδονίην γυναιῖκα. ἔπλευσε τὴν θάλασσαν,  
 5 περᾶ δὲ πόντον εὐρύν, εἰ μὴ μόνος ἐκεῖνος. 1

53. [53.]

ΕΙΣ ΡΟΔΟΝ.

Στεφανηφόρου μετ' ἥρος τόδε καὶ μέλημα μύθοις,  
 μέλπομαι ρόδον τέρεινον χαρίεν φυτόν τε Μου- 1  
 συνέταιρον ἀνξιμόλπον· σῶν·  
 τόδε γὰρ θεῶν ἄημα, γλυκὺ καὶ ποιοῦντι πεῖ-  
 5 τόδε καὶ βροτῶν τὸ χάσμα, ραν  
 Χάρισίν τ' ἄγαλμ' ἐν ὥ- ἐν ἀκανθίναις ἀταρχοῖς·  
 ραῖς γλυκὺ δ' αὖ λαβόντι θάλ-  
 πολυανθέων Ἑρώτων, πειν  
 ἀφροδίσιόν τ' ἄθυρμα. μαλακαῖσι χερσὶ κούφαις



15 προσάγειν τ' Ἔρωτος ἄν-  
 θος.  
 τῷ σοφῷ τί δ' αὖ; τί  
 τερπνόν  
 θαλίαις τε καὶ τραπέζαις  
 Διονυσίαις θ' ἑορταῖς  
 δίχα τοῦ ῥόδου γένοιτ'  
 ἄν;

## 54. [53.]

(ΑΛΛΟ ΕΙΣ ΡΟΔΟΝ.)

Ῥοδοδάκτυλος μὲν Ἡώς,  
 ῥοδοπήχεες δὲ Νύμφαι,  
 ῥοδόχρους δὲ κάφροδίτα  
 παρὰ τῶν σοφῶν καλεῖ-  
 ται.  
 5 τόδε καὶ νοσοῦσιν ἀρκεῖ,  
 τόδε καὶ νεκροῖς ἀμύνει,  
 τόδε καὶ χρόνον βιάται·  
 χαρίεν ῥόδων δὲ γῆρας  
 νεότητος ἔσχεν ὁδμήν.  
 10 φέρε δὴ φύσιν λέγωμεν·  
 χαρῶπῆς ὅτ' ἐκ θαλάσσης  
 δεδρωσμένην Κυθήρην  
 ἐλόχευε Πόντος ἀφρῶ,  
 πολεμόκλονόν τ' Ἀθήνην  
 κορυφῆς ἐδείκνυε Ζεὺς, 15  
 φοβερὰν θεὰν Ὀλύμπῳ,  
 τότε καὶ ῥόδων ἀγητόν  
 νέον ἔρνος ἦνθισε χθών,  
 πολυδαίδαλον λόχευμα·  
 μακάρων θεῶν δ' ὅμιλος, 20  
 ῥόδον ὥς γένοιτο, νέκταρ  
 ἐπιτέγξας ἀνέθηλεν  
 ἀγέρωχον ἐξ ἀκάνθης  
 φυτὸν ἄμβροτον Λυαίῳ.

## 55. [50.]

ΕΙΣ ΔΙΟΝΤΣΟΝ.

Ὁ τὸν ἐν πόνοις ἀτειρῇ  
 νέον, ἐν πόθοις ἀταρβῇ,  
 καλὸν ἐν πότοις χορευτὴν  
 τελέων θεὸς κατῆλθεν,  
 5 ἀπαλὸν βροτοῖσι φίλτρον  
 πότον ἄστονον κομίζων,  
 γόνον ἀμπέλου, τὸν οἶνον,  
 πεπεδημένον ὀπώραις  
 ἐπὶ κλημάτων φυλάττων,  
 ἴν', ὅταν τέμνωσι βότρυν, 10  
 ἄνοσοι μένωσι πάντες,  
 ἄνοσοι δέμας θεητόν,  
 ἄνοσοι γλυκύν τε θυμόν  
 ἐς ἔτους φανέντος ἄλλου.

## 56. [51.]

ΕΙΣ ΔΙΣΚΟΝ ΕΧΟΝΤΑ ΑΦΡΟΔΙΤΗΝ.

Ἄρα τις τόρευσε πόντον; ἄρα τις μανεῖσα τέχνα

ἀνέχευε κῦμα δίσκῳ  
 ἐπὶ νῶτα τῆς θαλάττης;  
 5 ἄρα τις ὑπερθε λευκάν  
 ἀπαλὰν χάραξε Κύπριν  
 νόος ἐς θεοὺς ἀερθεῖς,  
 μακάρων φύσιος ἀρχάν;  
 ὁ δέ νιν ἔδειξε γυμνάν,  
 10 ὅσα μὴ θέμις δ' ὀρᾶσθαι,  
 μόνα κύμασιν καλύπτει.  
 ἀλαλημένη δ' ἐπ' αὐτάν,  
 βρύον ὥς ὑπερθε λευκόν,  
 ἀπαλόχροος Γαλήνη  
 15 δέμας εἰς πλόον φέρουσα,  
 ῥόθιον πάροιθεν ἔλκει.  
 ῥοδέων δ' ὑπερθε μαζῶν

ἀπαλῆς ἐνερθε δειρῆς  
 μέγα κῦμα πρῶτα τέμνει.  
 μέσθον αὐλακος δὲ Κύ- 20  
 πρις,  
 κρίνον ὥς ἰοῖς ἐλιχθέν,  
 διαφαίνεται Γαλήνας.  
 ὑπὲρ ἀργύρῳ δ' ὀχοῦνται  
 ἐπὶ δελφῖσιν χορευταῖς  
 25 δολερὸν νόον μερόπων  
 Ἔρος, Ἴμερος γελῶντες.  
 χορὸς ἰχθύων δὲ κύρτος  
 ἐπὶ κυμάτων κυβιστῶν  
 Παφίης τὸ σῶμα παίζει,  
 ἵνα νήχεται γελῶσα. 30

## 57.

## ΕΙΣ ΧΡΥΣΟΝ.

Ὁ δραπέτας ὁ χρυσός,  
 ὅταν με φεύγει κραιπνῶς  
 διηνέμοις τε ταρσοῖς,  
 αἰεὶ δ', αἰεὶ με φεύγει.  
 5 οὐ μιν διώκω· τίς γὰρ  
 μισοῦν θέλει τι θηρᾶν;  
 ἐγὼ δ' ἄφαρ λιασθεῖς  
 τῷ δραπέτα τῷ χρυσῷ  
 ἐμῶν φρενῶν μὲν αὖραις  
 10 φέρειν ἔδωκα λύπας,  
 λύρην δ' ἐλὼν αἰίδω  
 ἐρωτικὰς ἀοιδάς.

πάλιν δ' ὅταν με θυμός  
 ὑπερφρονεῖν διδάξῃ,  
 ἄφνω προσεῖφ' ὁ δραπέ- 15  
 τας,  
 φέρων μέθαν μοι φρον-  
 τίδων,  
 ἐλὼν μιν ὥς μεθήμων  
 λύρης γένωμαι λαρός.  
 ἄπιστ' ἄπιστε χρυσέ,  
 μάτην δόλοισ με θέλγεις· 20  
 πλέον τι χρυσοῦ νεῦρα·  
 πόθους κέκλυθι ἀδεῖς.

## 58. [52.]

## ΕΙΣ ΟΙΝΟΝ.

Τὸν μελανόχρωτα βότρυν ταλάροις φέροντες ἄνδρες

μετὰ παρθένων ἐπ' ὤμων,  
κατὰ ληνὸν δὲ βαλόντες,  
5 μόνον ἄρσενες πατοῦσιν  
σταφυλήν, λύνοντες οἶνον,  
μέγα τὸν θεὸν κροτοῦντες  
ἐπιληνίοισιν ὕμνοις,  
ἐρατὸν πίδοις ὀρώντες  
10 νέον ἐς ξέοντα Βάκχον·  
ὃν ὅταν πίνῃ γεραῖός,  
τρομεροῖς ποσὶν χορεύει,  
πολιάς τρίχας τινάσσων·  
ὁ δὲ παρθένον λοχήσας

ἐρατὸς νέος ἐλυσθείς 15  
ἀπαλὸν δέμας χυθεῖσαν  
σκιερῶν ὕπερθε φύλλων,  
βεβαρημένην ἐς ὕπνον,  
ἐς ἔρωτ' ἄωρα θέλγει,  
προδότιν γάμων γενέ- 20  
σθαι·

ὁ δὲ μὴ λόγοισι πείθων  
τότε μὴ θέλουσαν ἄγχει·  
μετὰ γὰρ νέων ὁ Βάκχος  
μεθύων ἄτακτα παίζει.

## 59.

## ΕΙΣ ΑΠΟΛΛΩΝΑ.

Ἄνὰ βάρβιτον δονήσω·  
ἄεθλος μὲν οὐ πρόκειται,  
μελέτη δ' ἔπεστι παντὶ  
σοφίης λαχόντ' ἄωτον.  
5 ἐλεφαντίνῳ δὲ πλήκτρῳ  
λιγυρὸν μέλος κροαίνων  
Φρυγίῳ ῥυθμῷ βοήσω,  
ἄτε τις κύκνος Καῦστρου  
ποικίλον πτεροῖσι μέλπων  
10 ἀνέμῳ σύναυλος ἤχθη.  
σὺ δὲ Μοῦσα συγχόρευε·  
ἱερὸν γάρ ἐστι Φοίβου  
κιθάρη δάφνη τρίπους τε.

λαλέω δ' ἔρωτα Φοίβου,  
ἀνεμώλιον τὸν οἶστρον·  
σαόφρων γὰρ ἔστι κούρα·  
τὸ μὲν ἐκπέφευγε κέν-  
τρον·  
φύσεως δ' ἄμειψε μορ- 15  
φήν·  
φυτὸν εὐθαλὲς δ' ἐπηχεῖ.  
ὁ δὲ Φοῖβος, ἦ ἢ Φοῖβος,  
κρατέειν κόρην νομίζων,  
χλοερὸν δρέπων δὲ φύλ-  
λον,  
ἐδόκει τελεῖν Κυθήρην. 20

## 60.

Ἄγε θυμέ, πῇ μέμνηας  
μανίην μανεῖς ἀρίστην;  
τὸ βέλος φέρε κρατύνων,

σκοπὸν ὥς βαλὼν ἀπέλ-  
θης.  
τὸ δὲ τόξον Ἀφροδίτης 5

ἄφρες, ὧ θεοὺς ἐνίκα.  
 τὸν Ἀνακρέοντα μιμοῦ,  
 τὸν αἰοίδιμον μελιστήν.  
 φιάλην πρόπινε πασίην,  
 10 φιάλην λόγων ἐραννήν.

ἀπὸ νέκταρος ποτοῖο  
 παραμύθιον λαβόντες  
 φλογερὸν φυγόντες ἄ-  
 στρον

\* \* \* \* \*

## 61.

Σὺ γὰρ δόλω, σύ τοι  
                     φθόνῳ  
 ἔρωτ' ἔθηκας ἀνδράσιν·  
 λύρην δ' ἄλυπα παστάδων  
 φιλαμάτων τε κεδνῶν  
 5 πόθων κύπελλα κρίνει.  
 ὅταν θέλῃς δὲ φεύγεις·  
 λύρης δ' ἐμῆς αἰοιδᾶν

οὐκ ἂν λίποιμι τυτθόν·  
 ξείνοις σὺ δ' ἄγχι μουσῶν  
 δόλοις ἀπίστοις ἀνδρά-  
 νοις·  
 ἔμοι δὲ τῷ λυροκτύπῃ  
 μούσαις φρεσὶν ἀποίκους  
 ἄχανδέας ὀρίνεις  
 αἰγλήν τε λαμπρύνεις.

## 62.

Ἔρωτα γὰρ τὸν ἄβρόν  
 μέλπομαι βρύοντα μίτραις  
 πολυανθέμοις αἰείδων·

ὅδε καὶ θεῶν δυνάστης,  
 ὅδε καὶ βροτοὺς δαμάζει.

## 63.

Φέρ' ὕδωρ, φέρ' οἶνον,  
                     ὦ παῖ,  
 μέθυσόν με καὶ κάρωσον·

τὸ ποτήριον λέγει μου,  
 ποδαπὸν με δεῖ γενέσθαι.

## 64.

Τί με φεύγεις τὸν γέροντα;

## 65.

Δοκέει κλύειν γὰρ ἥδε,  
 λαλέειν τις εἰ θελήσει.

## XXII.

## L A S U S.

1.

ΤΜΝΟΣ ΕΙΣ ΤΗΝ ΕΡΜΙΟΝΙ ΔΗΜΗΤΡΑ.

— — — — —  
 — — — — —  
 — — — — —

Δάματρα μέλπω κόραν τε Κλυμένοι' ἄλοχον Με-  
 λίβοιαν,

ὕμνων ἀναγνῶν Αἰολῆδα  
 βαρύβρομον ἁρμονίαν.

## XXV.

## T E L E S I L L A.

1.

— — — — —  
 — — — — —

Ἄδ' Ἀρτεμις, ὦ κόραι,  
 φεύγοισα τὸν Ἀλφεόν.

## XXVI.

## S I M O N I D E S.

ΕΙΣ ΤΗΝ ΕΠΙ ΑΡΤΕΜΙΣΙΩ ΝΑΤΜΑΧΙΑΝ.

\* 4. [9.]

— — — — —  
 — — — — —

— — — — —

\* ) Numeri adiecti sunt editionis Schneidewinianaе.

ἐντάφιον δὲ τοιοῦτον οὕτ' εὖρως  
 οὗθ' ὁ πανδαμάτωρ ἀμαυρώσει χρόνος.  
 ἀνδρῶν δ' ἀγαθῶν ὅδε σηκὸς οἰκέταν εὐδοξίαν  
 Ἑλλάδος εἶλετο· μαρτυρεῖ δὲ καὶ Λεωνίδας  
 ὁ Σπάρτας βασιλεύς, ἄρετᾶς μέγαν λελοιπῶς  
 κόσμον ἀέναόν τε κλέος.

Ἄνδρ' ἀγαθὸν μὲν ἀλαθέως γενέσθαι  
χαλεπὸν χερσὶν τε καὶ ποσὶ καὶ νόῳ τετραγώνον,  
ἄνευ ψόγου τετυγμένον·

ὅς ἂν ἦ κακὸς μηδ' ἄγαν ἀπάλαμνος, εἰδώς,  
πολιν δίκαν

ὑγιῆς ἀνὴρ· οὐδὲ μὴ μιν ἐγὼ  
μωμήσομαι· τῶν γὰρ ἡλιθίων  
ἀπείρων γενέθλα.

πάντα τοι καλά, τοῖσί τ' αἰσχροῖα μὴ μέμικται.

Στρ. β'.

Οὐδέ μοι ἐμμελέως τὸ Πιττάκειον  
νέμεται, καίτοι σοφοῦ παρὰ φωτὸς εἰρημένον· χαλε-  
πὸν φάτ' ἐσθλὸν ἔμμεναι.  
θεὸς ἂν μόνος τοῦτ' ἔχοι γέρας· ἄνδρα δ' οὐκ ἔστι 10  
μὴ οὐ κακὸν ἔμμεναι,

ὃν ἀμάχανος συμφορὰ καθέλῃ.

πράξαις γὰρ εὖ πᾶς ἀνὴρ ἀγαθός,  
κακὸς δ', εἰ κακῶς (τις)·

καὶ τὸ πλεῖστον ἄριστοι, τοὺς θεοὶ φιλέουσιν.

Στρ. γ'.

Τοῦνεκεν οὔ ποτ' ἐγὼ τὸ μὴ γενέσθαι 15  
δυνατὸν διζήμενος, κενεᾶν ἐς ἄπρακτον ἐλπίδα  
μοῖραν αἰῶνος βαλέω,  
πανάμωμον ἄνθρωπον, εὐρυέδους ὅσοι καρπὸν αἰνύ-  
μεθα χθονός·

ἐπὶ τ' ὑμῖν εὐρὼν ἀπαγγελέω.

πάντας δ' ἐπαίνημι καὶ φιλέω,

ἐκὼν ὅστις ἔρδῃ

μηδέν αἰσχρόν, ἀνάγκη δ' οὐδὲ θεοὶ μάχονται. 20

□

7. [17.]

ΑΝΑΞΙΛΑΙ ΡΗΓΙΝΩΙ ΑΠΙΗΝΗΙ

— — — — —

Χαίρετ' ἀελλοπόδων θύγατρες ἵππων.

8. [20.]

5 ΓΑΛΤΚΩ ΚΑΡΥΣΤΙΩ ΠΥΚΤΗ.

... Οὐδὲ Πολυδεύκεος βία  
 χείρας ἀντείνειτ' ἄν ἐναντίον αὐτῷ,  
 οὐδὲ σιδάρεον Ἀλκμάνας τέκος.

10. [28.]

ΑΣΤΥΛΩ ΚΡΟΤΟΝΙΑΘΗ.

... Τίς δὲ τῶν νῦν τοσσάδε  
 πετάλοισι μύρτων ἢ στεφάνοισι ῥόδων ἀνεδήσατο  
 νίκας  
 ἐν ἀγῶνι περικτιόνων;

12. [18.]

Ὡς ὁπότεν χειμέριον κατὰ μῆνα πινύσκη  
 Ζεὺς ἅματα τέσσαρα καὶ δέκα, λαθάνεμόν τέ μιν  
 ὥραν καλέοισιν ἐπιχθόνιοι  
 ἱρὰν παιδοτρόφον ποικίλας  
 ἀλκυόνοσ.







— ὀ ὀ — ὀ ὀ — ὀ ὀ — ὀ —

⌘ — ὀ ὀ — ὀ ὀ . . .

*Ἄνθρωπος ἐὼν μή ποτε φάσῃς ὅ τι γίνεται αὔριον,  
μηδ' ἄνδρα ἰδὼν ὄλβιον, ὅσπον χρόνον ἔσσεται·  
ὥκεια γάρ, οὐδὲ τανυπτερύγου μυίας  
οὕτως ἅ μετάστασις.*

36. [51.]

ὀ ὀ ὀ — ὀ ὀ — ὤ ὀ — ὤ

ὀ ὀ ὀ — ὀ ὀ ὀ — ⌘ ὀ ὀ ὀ —

ὤ ὀ — ὀ ὀ ὀ — ὀ — ὀ ὀ —

— ὀ ὀ — — ὀ ὀ ὀ — ὀ —

*Οὐδὲ γὰρ οἱ πρότερόν ποτ' ἐπέλοντο,  
θεῶν δ' ἐξ ἀνάγκων ἐγένονθ' υἱες ἡμίθεοι,  
ἄπονον οὐδ' ἄφθιτον οὐδ' ἀκίνδυνον βίον  
ἐς γῆρας ἐξίκοντο τελέσσαντες.*

\* 37. [50.]

⌘

S t r o p h a.

ὀ ὀ ὀ — ὀ ὀ ὀ —

ὀ ὀ ὀ — ὀ — ⌘ — ὀ ὀ ὀ —

ὀ ὀ ὀ — ὀ ὀ — ὀ ὀ — ὀ ὀ —

ὀ ὀ ὀ — ὀ ὀ — ὀ ὀ — ὀ —

ὀ ὀ — ὀ ὀ — ὀ ὀ — ὀ —

ὀ ὀ ὀ — ὀ ὀ ὀ — ὀ ὀ ὀ — ὀ ὀ —

ὀ ὀ ὀ — ὀ ὀ —

ὀ ὀ ὀ — — ὀ ὀ ὀ — ὀ ὀ — ὀ —

— ὀ ὀ — ὀ ὀ — ὀ — ὀ —

ὀ ὀ ὀ — ὀ ὀ ὀ — ὀ ὀ —

ὀ ὀ ὀ — ὀ —

ὀ ὀ ὀ — ὀ ὀ ὀ — ὀ ὤ ὀ — ὀ —

5

10

## E p o d u s.

— — — — —

— — — — —

— — — — —

— — — — —

15 — — — — —

— — — — —

— — — — —

Στρ.

Ὅτε λάρνακι ἐν δαιδαλέᾳ

ἄνεμος τέ μιν πνέων κινηθεῖσά τε λίμνα

δείματι ἥριπεν, οὔτ' ἀδιάντοισι παρειαῖς,

ἀμφί τε Περσέϊ βάλλε φίλαν χέρα,

5 εἶπέ τ' ὦ τέκος, οἷον ἔχω πόνον·

σὺ δ' ἄωτεῖς, γαλαθηνῶ [τ' ἤτορ] <sup>κνωσσεις</sup> <sup>ἐν</sup> <sup>ἀτερπει</sup>

δούρατι χαλκεογόμφῳ,

νυκτὶ ἀλαμπεῖ κυανέῳ τε δνόφῳ σταλεῖς·

ἄλμαν δ' ὕπερθε τεᾶν κομᾶν βαθειᾶν

10 παριόντος κύματος οὐκ ἀλέγεις,

οὐδ' ἀνέμου φθόγγον,

πορφυρέᾳ κείμενος ἐν χλανίδι, καλὸν πρόσωπον.

Ἐπ.

Εἰ δέ τοι δεινὸν τό γε δεινὸν ἦν,

καί κεν ἐμῶν ῥημάτων λεπτὸν ὑπεῖχες οὔας.

15 κέλομαι δ', εὐδε βρέφος, εὐδέτω δὲ πόντος,

εὐδέτω δ' ἄμετρον κακόν·

μεταιβολία δέ τις φανείη, Ζεῦ πάτερ, ἐκ σέο·

ὅτι δὲ θαρσαλέον ἔπος

εὐχομαι νόσφιν δίκας, σύγγνωθί μοι.

## \* 38. [52.]

⌘ \_ \_ \_ \_ \_ ⌘ \_ \_ \_ \_ \_

\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_

Πάντα γὰρ μίαν ἱκνεῖται δασπλῆτα Χάρυβδιν,  
αἱ μεγάλαι τ' ἄρεταί καὶ ὁ πλοῦτος.

## \* 39. [54.]

⌘ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_

\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_

\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_

\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_

\_ \_ \_ \_ \_ . . .

5

Ἀνθρώπων ὀλίγον μὲν κάρτος, ἄπρακτοι δὲ μελη-  
δόνες,

αἰῶνι δὲ πᾶν πόνος ἀμφὶ πόνῳ.

ὁ δ' ἄφνικτος ὁμῶς ἐπικρέμαται θάνατος.

κείνου γὰρ ἴσον λᾶχον μέρος οἷ τ' ἀγαθοί  
ὅστις τε κακός.

## ΕΞ ΑΔΗΛΩΝ ΕΙΔΩΝ.

## 40. [18.]

\_ \_ \_ \_ \_

\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_

\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_

Τοῦ καὶ ἀπειρέσιοι

πωτῶντ' ὄρνιθες ὑπὲρ κεφαλᾶς, ἀνὰ δ' ἰχθύες ὀρθοί  
κυανέου ἐξ ὕδατος ἄλλοντο καλᾷ σὺν αἰοιδᾷ.

## 41. [18.]

\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_

\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_

\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_

Οὐδὲ γὰρ ἐννοσίφυλλος ἄητα τότε ὥρτ' ἀνέμων,

ἄ τις κατεκώλυε κιδναμέναν μελιαδέα γᾶρυν  
ἀραρεῖν ἀκοαῖσι βροτῶν.

42. [69.]

— — — — —

Ῥεῖα θεοὶ κλέπτοισιν ἀνθρώπων νόον.

43. [72.]

— — — — —

— — — — —

Σχέτλιε παῖ, δολόμητις Ἀφροδίτα  
τὸν Ἄρει κακομαχάνῳ τέκεν.

44. [73.]

— — — — —

— — — — —

Ἐνθα χερνίβεσσιν ἀρύεται  
Μοισᾶν καλλικόμων ὑπένερθεν ἄγνόν ὕδωρ.

46. [75. 77.]

— — — — —

— — — — —

— — — — —

Ἄ Μοῖσα γὰρ οὐκ ἀπόρως γεύει τὸ παρὸν μόνον,  
ἀλλ' ἐπέρχεται

πάντα θεριζομένα· μή μοι καταπαύετ', ἐπείπερ ἄρξατο  
τερπνοτάτων μελέων ὁ καλλιβόας πολύχορδος αὐλός.

47. [76.]

— — — — —

— — — — —

Ὅμιλεῖ δ' ἄνθεσιν, (ὥστε) μέλισσα  
ξανθὸν μέλι μηδομένα.

49. [91.]

— — — — —

Καὶ σὺ μέν, εἴκοσι παίδων μᾶτερ, ἴλαθι.

50. [94.]

υ υ υ \_ \_ υ υ υ /: ~ υ υ \_

*Κορινθίοις δ' οὐ μανίει, οὐδὲ Δαναοί.*

51. [7.]

\_ υ υ υ \_ υ υ \_ υ υ \_ υ υ \_ υ υ \_ υ υ \_ υ

*Ἴσχει δέ με πορφυρέας ἄλως ἀμφιταρασσομένας  
ὄρουμαγδός.*

52. [26.]

. . . ( \_ υ υ \_ ) υ υ υ υ \_

υ υ ~ υ υ \_ \_

\_ υ υ \_ υ υ υ ~ \_ υ υ υ

. . . (Εὐρυδίκας) ἰοστεφάνου

*γλυκεῖαν ἐδάκρυσαν*

*ψυχὰν ἀποπνέοντα γαλαθηνὸν τέκος.*

53. [25.]

. . . \_ υ υ \_ \_

\_ υ υ υ \_ \_ υ υ υ \_

υ υ υ υ \_ υ υ \_ υ υ υ \_ \_

\_ υ υ υ \_ υ υ \_ υ υ ~ \_ υ υ \_ \_

. . . . Ὅς δουρὶ πάντας

*νίκασε νέους δινάεντα βαλὼν*

*Ἄναυρον ὕπερ πολυβότρυος ἐξ Ἴωλκοῦ·*

*οὕτω γὰρ Ὀμηρος ἠδὲ Στασίχορος ἄεισε λαοῖς.*

54. [29.]

. . . \_ υ υ υ \_ υ υ \_ \_

υ υ υ \_ υ υ \_ \_ . . . υ υ \_ \_

*Φοινίκεον ἰστίον ὕγρῳ*

*πεφυρμένον πρηνὸς ἄνθει . . . ἐριθάλλου.*





ἐνδοθεν μόλη, ἵκηται τ' ἐς ἄκρον  
ἀνδρείας. —

59. [83.]

Τοῦτο γὰρ μάλιστα φήρ' ἔστυγε πύρ.

60. [24.]

— — — — —

ὦνθρωπε, κείσαι ζῶν ἔτι μᾶλλον τῶν ὑπὸ γᾶς  
ἐκείνων.

62.

— — — — —

— — — — —

Οὐκ ἔστ' ἀνεπιδόκητον ἀνθρώποις, ὀλίγῳ δὲ χρόνῳ  
πάντα μεταρρίπτει θεός.

63. [104.]

— — — — —

Ἔσχατον δύεται κατὰ γᾶς.

64. [105.]

— — — — —

— — — — —

... Παρὰ χρυσὸν ἐφθόν  
ἀκήρατον οὐδὲ μόλυβδον ἔχων.

65. [106.]

— — — — —

Ὁ δ' αὖ θάνατος κίχε καὶ τὸν φυγόμαχον.

66. [107.]

— — — — —

Ἔστι καὶ σιγᾶς ἀκίνδυνον γέρας.

67. [109.]

— — — — —

Πόλις ἄνδρα διδάσκει.

68. [110.]

.....

\_ \_ \_ \_ \_

..... Ἐπεὶ  
 πάσαις κορυθαλλίσι χρὴ λόφον ἐγγενέσθαι.

69. [111.]

\_ \_ \_ \_ \_

Τὸ γὰρ γεγεννημένον οὐκέτ' ἄρεκτον ἔσται.

70. [116.]

.....

\_ \_ \_ \_ \_

Οὐδὲ καλᾶς σοφίας ἐστὶν χάρις,  
 εἰ μὴ τις ἔχει σεμνὰν ὑγίειαν.

71. [117.]

\_ \_ \_ \_ \_

\_ \_ \_ \_ \_

\_ \_ \_ \_ \_

Τίς γὰρ ἄδονᾶς ἄτερ  
 θνατῶν βίος ποθεινὸς ἢ ποία τυραννίς;  
 τᾶς δ' ἄτερ οὐδὲ θεῶν ξαλωτὸς αἰών.

72. [119.]

.....

\_ \_ \_ \_ \_

..... Πορφυρέου  
 ἀπὸ στόματος ἰεῖσα φωνὰν παρθένης.

73. [120.]

\_ \_ \_ \_ \_

\_ \_ \_ \_ \_

Εὐτ' ἀηδόνες πολυκώτιλοι,  
 χλωρούχενες, εἰαριναί.

74. [121.]

\_ \_ \_ \_ \_

\_ \_ \_ \_ \_

*"Αγγελε κλυτὰ ἔαρος ἀδυόδμου,  
κυανέα χελιδοῖ.*

75. [124.]

*Ἐξελέγχει ὁ νέος οἶνος οὔπω πέρυσι δῶρον ἀμπέ-  
λου· ὁ δὲ μῦθος ὅδε κενεόφρων, κούρων δέ.*

76. [125.]

. . . . .

*. . . . Τὸ δοκεῖν καὶ τὰν ἀλάθειαν βιάται.*

77.

*Μόνος ἄλιος ἐν οὐρανῷ.*

79. [133.]

\_ \_ \_ \_ \_

*Οὔτος δέ τοι ἦδυμον ὕπνον ἔχων.*

80. [147 c.]

\_ \_ \_ \_ \_

*"Ενα δ' οἶον ἔνεικε θεὰ μέγαν εἰς δίφρον.*

## E Λ Ε Γ Ε Ι Α.

82.

ΕΙΣ ΤΗΝ ΕΝ ΜΑΡΑΘΩΝΙ ΜΑΧΗΝ.

*Εἰ δ' ἄρα τιμῆσαι, θύγατερ Διός, ὅστις ἄριστος,  
δῆμος Ἀθηναίων ἐξετέλεσσα μόνος.*

84. [59.]

ΕΙΣ ΤΗΝ ΕΝ ΠΛΑΤΑΙΑΙΣ ΜΑΧΗΝ.

*Μέσσοι δ' οἱ τ' Ἐφύρην πολυπίδακα ναιετάοντες,*

παντοίης ἀρετῆς ἰδριες ἐν πολέμῳ,  
οἷ τε πόλιν Γλαύκοιο, Κορίνθιον ἄστυ, νέμοντες,  
οἷ \* κάλλιστον μάρτυν ἔθεντο πόνων  
5 χρυσοῦ τιμήεντος ἐν αἰθέρι· καὶ σφιν ἀέξει  
αὐτῶν τ' εὐρεῖαν κληδόνα καὶ πατέρων·  
ξεινοδόκων δ' ὤριστος ὁ χρυσὸς ἐν αἰθέρι λάμπων.

✱

85. [60.]

(Οὐδὲν ἐν ἀνθρώποισι μένει χρῆμ' ἔμπεδον αἰεὶ·)  
ἐν δὲ τὸ κάλλιστον Χῖος ἔειπεν ἀνὴρ·  
46 οἷη περ φύλλων γενεή, τοίη δὲ καὶ ἀνδρῶν·  
παῦροι μὲν θνητῶν οὔασι δεξάμενοι  
5 στέρνοις ἐγκατέθεντο· πάρεστι γὰρ ἐλπίς ἐκάστω,  
ἀνδρῶν ἧ τε νέων στήθεσιν ἐμφύεται.  
θνητῶν δ' ὄφρα τις ἄνθος ἔχῃ πολυήρατον ἧβης,  
κοῦφον ἔχων θυμὸν πόλλ' ἀτέλεστα νοεῖ·  
οὔτε γὰρ ἐλπίδ' ἔχει γηρασέμεν οὔτε θανεῖσθαι,  
10 οὔδ' ὑγιῆς ὅταν ἧ, φροντίδ' ἔχει καμάτου.  
νήπιοι, οἷς ταύτῃ κεῖται νόος, οὔδὲ ἴσασιν,  
ὥς χρόνος ἔσθ' ἧβης καὶ βιότου ὀλίγος  
θνητοῖς· ἀλλὰ σὺ ταῦτα μαθὼν βιότου ποτὶ τέρμα  
ψυχῇ τῶν ἀγαθῶν τλῆθι χαριζόμενος.

86. [11.]

\* \* Οἶνον ἀμύντορα δυσφροσυνάων.

87. [65.]

Ζεὺς πάντων αὐτὸς φάρμακα μῦνος ἔχει.

\* 88. [67. 68.]

Ἦν ἄρ' ἔπος τόδ' ἀληθές, ὅτ' οὐ μόνον ὕδατος αἶσαν,  
ἀλλὰ τι καὶ χλεύης οἶνος ἔχειν ἐθέλει·  
οὐ γὰρ ἀπόβλητον Διονύσιον οὔδὲ γίγαρτον.

## ΕΠΙΓΡΑΜΜΑΤΑ.

ΕΠΙΚΗΔΕΙΑ.

89. [148.]

Δίρφυος ἐδμήθημεν ὑπὸ πτιγί, σῆμα δ' ἐφ' ἡμῖν  
 ἐγγύθεν Εὐρίπου δημοσίᾳ κέχυται,  
 οὐκ ἀδίκως· ἐρατὴν γὰρ ἀπωλέσαμεν νεότητα  
 τροχέϊαν πολέμου δεξάμενοι νεφέλην.

\* 90. [149.]

Ἑλλήνων προμαχοῦντες Ἀθηναῖοι Μαραθῶνι  
 χρυσοφόρων Μήδων ἐστόρεσαν δύναμιν.

91. [150.]

Μυριάσιν ποτὲ τῇδε τριακοσίαις ἐμάχοντο  
 ἐκ Πελοποννήσου χιλιάδες τέτορες.

92. [151.]

ὦ ξεῖν', ἀγγέλλειν Λακεδαιμονίοις, ὅτι τῇδε  
 κείμεθα, τοῖς κείνων ῥήμασι πειθόμενοι.

\* 93.

Τούσδε ποθεῖ φθιμένους ὑπὲρ Ἑλλάδος ἀντία Μήδων  
 μητρόπολις Λοκρῶν εὐθυνόμων Ὀπόεις.

94. [152.]

Μνήμα τόδε κλεινοῖο Μεγιστία, ὃν ποτε Μῆδοι  
 Σπερχειὸν ποταμὸν κτεῖναν ἀμειψάμενοι,  
 μάντιος, ὃς τότε Κῆρας ἐπερχομένας σάφα εἰδώς  
 οὐκ ἔτλη Σπάρτης ἡγεμόνας προλιπεῖν.

95. [153.] ?

Εἰ τὸ καλῶς θνήσκειν ἀρετῆς μέρος ἐστὶ μέγιστον,  
 ἡμῖν ἐκ πάντων τοῦτ' ἀπένειμε τύχη·  
 Ἑλλάδι γὰρ σπένδοντες ἐλευθερίην περιθεῖναι  
 κείμεθ' ἀγεράντω χρώμενοι εὐλογίῃ.



96. [154.]

Ἄσβεστον κλέος οἶδε φίλῃ περὶ πατρίδι θέντες  
 κυάνεον θανάτου ἀμφεβάλλοντο νέφος·  
 οὐδὲ τεθναῖσι θανόντες, ἐπεὶ σφ' ἀρετὴ καθύπερθε  
 κυθαίνουσ' ἀνάγει δώματος ἐξ Ἀἴδεω.

97. [155.]

Εὐκλέας αἶα κέκευθε, Λεωνίδα, οἱ μετὰ σείο  
 τῇδ' ἔθανον, Σπάρτης εὐρυχόρου βασιλεῦ,  
 πλείστων δὴ τόξων τε καὶ ὤκυπόδων σθένος ἱππων  
 Μηδείων τ' ἀνδρῶν δεξάμενοι πολέμῳ.

98. [157.]

ὦ ξεῖν', εὐνδρόν ποτ' ἐναίομεν ἄστυ Κορίνθου,  
 νῦν δ' ἄμμ' Αἴαντος νᾶσος ἔχει Σαλαμῖς·  
 ῥεῖα δὲ Φοινίσσας νῆας καὶ Πέρσας ἐλόντες  
 καὶ Μήδους ἱερὰν Ἑλλάδα ῥυσάμεθα.



99. [158.]

Ἀκμᾶς ἔστακυϊαν ἐπὶ ξυροῦ Ἑλλάδα πᾶσαν  
 ταῖς αὐτῶν ψυχαῖς κείμεθα ῥυσάμενοι  
 δουλοσύνας· Πέρσαις δὲ περὶ φρεσὶ πῆματα πάντα  
 ἤψαμεν, ἀργαλέης μνήματα ναυμαχίας·  
 5 ὅστέα δ' ἄμμιν ἔχει Σαλαμῖς· πατρίς δὲ Κόρινθος  
 ἀντ' εὐεργεσίης μνήμ' ἐπέθηκε τόδε.

100. [159.]

Παῖδες Ἀθηναίων Περσῶν στρατὸν ἐξολέσαντες  
 ἤρκεσαν ἀργαλέην πατρίδι δουλοσύνην.

101. [160.]

Οὗτος Ἀδειμάντου κείνου τάφος, οὗ διὰ βουλᾶς  
 Ἑλλὰς ἐλευθερίας ἀμφέθετο στέφανον.

\* 102. [161.]

Ἀμφί τε Βυζάντειαν ὅσοι θάνον, ἰχθυόεσσαν  
 ῥυόμενοι χώραν, ἄνδρες ἀρηϊθόοι.

103. [165.]

Τῶνδε δι' ἀνθρώπων ἀρετὰν οὐχ ἵκετο καπνός  
 αἰθέρα δαιομένης εὐρυχόρου Τεγέας·  
 οἱ βούλοντο πόλιν μὲν ἐλευθερία τεθαλυῖαν  
 παισὶ λιπεῖν, αὐτοὶ δ' ἐν προμάχοισι θανεῖν.

104. [166.]

Εὐθυμάχων ἀνδρῶν μνησώμεθα, τῶν ὅδε τύμβος,  
 οἱ θάνον εὖμηλον ῥυόμενοι Τεγέαν,  
 αἰχμηταὶ πρὸ πόλης, ἵνα σφίσι μὴ καθέληται  
 Ἑλλὰς ἀποφθιμένου κρατὸς ἐλευθερίαν.

105.

Οἶδε παρ' Εὐρυμέδοντά ποτ' ἀγλαὸν ὤλεσαν ἦβην  
 μαρνάμενοι Μήδων τοξοφόρων προμάχοις,  
 αἰχμηταί, πεξοί τε καὶ ὠκυπόρων ἐπὶ νηῶν·  
 κάλλιστον δ' ἀρετῆς μνημ' ἔλιπον φθίμενοι.

106.

Τῶνδέ ποτ' ἐν στέρνοισι τανυγλώχινας ὀϊστούς  
 λοῦσεν φοινίσσῃ θυῶρος Ἄρης ψακάδι,  
 ἀντὶ δ' ἀκοντοδόκων ἀνδρῶν μνημεῖα θανόντων  
 ἄψυχ' ἐμψύχων ἄδε κέκευθε κόνις.

107. [167.]

Ἑλλάδι καὶ Μεγαρεῦσιν ἐλεύθερον ἅμαρ ἀέξειν  
 ἰέμενοι θανάτου μοῖραν ἐδεξάμεθα·  
 τοὶ μὲν ὑπ' Εὐβοίας ἄκρῳ πάγῳ, ἔνθα καλεῖται  
 ἄγνᾶς Ἀρτέμιδος τοξοφόρου τέμενος·  
 τοὶ δ' ἐν ὄρει Μυκάλας, τοὶ δ' ἐμπροσθεν Σαλα- 5  
 μῖνος,





## 113. [173.]

Σῆμα καταφθιμένοιο Μεγακλέος εὖτ' ἂν ἴδωμαι,  
οἴκτειρώ σε, τάλαν Καλλία, οἷ' ἔπαθες.

## 114. [61.]

Φῆ τότε Πρωτόμαχος, πατρὸς περὶ χειρᾶς ἔχοντος,  
ἥνικ' ἀφ' ἱμερτήν ἔπνεεν ἡλικίην·  
ὦ Τιμηνορίδην, παιδὸς φίλου οὔποτε λήξεις  
οὔτ' ἀρετὴν ποθέων, οὔτε σαοφροσύνην.

## 115. [62.]

Αἰαῖ, νοῦσε βαρεῖα, τί δὴ ψυχαῖσι μεγάλεις  
ἀνθρώπων ἐρατῇ παρ νεότητι μένειν·  
ἦ καὶ Τίμαρχον γλυκερῆς αἰῶνος ἄμερσας  
ἦϊθεον, πρὶν ἰδεῖν κουριδίην ἄλοχον.

## 116. [63.]

Ὑστατα δὴ τάδ' ἔειπε φίλην ποτὶ μητέρα Γοργῶ  
δακρυόεσσα, δέρης χερσὶν ἐφαπτομένα·  
αὖθι μένοις παρὰ πατρί, τέκοις δ' ἐπὶ λῶνι μοῖρα  
ἄλλην, σῶ πολιῶ γήραϊ καδεμόνα.

## 117. [64.]

Ἡερίη Γεράνεια, κακὸν λέπας, ὥφελεν Ἴστρου  
τῆλε καὶ ἐκ Σκυθέων μακρὸν ὄραϊν Τάναϊν,  
μηδὲ πέλας ναίειν Σκειρωνικὸν οἶδμα θαλάσσης  
ἄγκεα νειφομένας ἀμφὶ Μεθουριάδος·  
νῦν δ' ὁ μὲν ἐν πόντῳ κρυερὸς νέκυς, οἱ δὲ βαρεῖαν  
ναυτιλίην κενεοὶ τῇδε βοῶσι τάφοι.

## 118. [174.]

Σῆμα Θεόγνιδος εἰμὶ Σινωπέος, ᾧ μ' ἐπέθηκεν  
Γλαῦκος ἐταιρείης ἀντὶ πολυχρονίου.

119. [175.]

Σῶμα μὲν ἄλλοδαπὴν κεύθει κόνις, ἐν δέ σε πόντῳ,  
 Κλείσθενες, Εὐξείνῳ μοῖρ' ἔκιχεν θανάτου  
 πλαζόμενον· γλυκεροῦ δὲ μελίφρονος οἴκαδε νόστου  
 ἤμπλακες, οὐδ' ἵκεν Χίον ἐς ἀμφιρύτην.

120. [176.]

Αἰδῶς καὶ Κλεόδημον ἐπὶ προχοῇσι Θεαίρου  
 ἀενάου στονόεντ' ἤγαγεν εἰς θάνατον  
 Θρηϊκίῳ κύρσαντα λόχῳ· πατρὸς δὲ κλεεννόν  
 Διφίλου αἰχμητῆς υἱὸς ἔθηκ' ὄνομα.

121. [177.]

Τῶν αὐτοῦ τις ἕκαστος ἀπολλυμένων ἀνιᾶται·  
 Νικόδικον δὲ φίλοι καὶ πόλις ἦδε πόλη.

122. [178.]

Χαίρει τις, Θεόδωρος ἐπεὶ θάνον· ἄλλος ἐπ' αὐτῷ  
 χαιρήσει· θανάτῳ πάντες ὀφειλόμεθα.

123. [179.]

Ἐνθάδε Πυθῶνακτα κασίγνητόν τε κέκευθεν  
 γαῖ', ἐρατῆς ἥβης πρὶν τέλος ἄκρον ἰδεῖν·  
 μνημα δ' ἀποφθιμένοισι πατὴρ Μεγάριστος ἔθηκεν  
 ἀθάνατον θνητοῖς παισὶ χαριζόμενος.

124. [180.]

Ἄνθρωπ', οὐ Κροίσου λεύσσεις τάφον· ἀλλὰ γὰρ  
 ἀνδρός  
 χερνήτεω μικρὸς τύμβος, ἐμοὶ δ' ἱκανός·  
 οὐκ ἐπιδὼν νύμφεια λέχη κατέβην τὸν ἄφυκτον  
 Γόργιππος ξανθῆς Φερσεφονης θάλαμον.

125. [209.]

Ἀργεῖος Δάνδης σταδιοδρόμος ἐνθάδε κεῖται

νίκαις ἱππόβοτον πατρίδ' ἐπευκλεῖσας,  
 Ὀλυμπία δίς, ἐν δὲ Πυθῶνι τρία,  
 δύο δ' ἐν Ἰσθμοῖ, πεντεκαίδεκ' ἐν Νεμέᾳ,  
 τὰς δ' ἄλλας νίκας οὐκ εὐμαρές ἐστ' ἀριθμῆσαι.

126. [181.]

Σᾶμα τόδε Σπίνθηρι πατὴρ ἐπέθηκε θανόντι.

127. [182.]

Κρῆς γενεὰν Βρόταχος Γορτύνιος ἐνθάδ' ἐκείμαι,  
 οὐ κατὰ τοῦτ' ἐλθὼν, ἀλλὰ κατ' ἐμπορίαν.

128. [184.]

Οἱ μὲν ἐμὲ κτείναντες ὁμοίων ἀντιτύχοιεν,  
 Ζεῦ Ξένι', οἱ δ' ὑπὸ γὰν θέντες ὄναιντο βίου.

129. [183.]

Οὔτος ὁ τοῦ Κείοιο Σιμωνίδεω ἐστὶ σωτήρ,  
 ὃς καὶ τεθνηὼς ζῶντι παρέσχ' χάριν.

130. [185.]

Ἢ σεῦ καὶ φθιμένας λεύκ' ὅστέα τῷδ' ἐνὶ τύμβῳ  
 ἴσκω ἔτι τρομέειν θῆρας, ἄγρωσσα Λυκάς·  
 τὰν δ' ἀρετὰν οἶδεν μέγα Πήλιον ἃ τ' ἀρίδηλος  
 Ὅσσα, Κιθαιρῶνός τ' οἰονόμοι σκοπιαί.

## ΑΝΑΘΗΜΑΤΙΚΑ.

131. [187.]

Ἢ μέγ' Ἀθηναίοισι φόως γένεθ' ἥνικ' Ἀριστο-  
 γείτων Ἰππαρχον κτεῖνε καὶ Ἀρμόδιος.

132. [188.]

Ἔθνεα Βοιωτῶν καὶ Χαλκιδέων δαμάσαντες  
 παῖδες Ἀθηναίων ἔργμασιν ἐν πολέμου

δεσμῷ ἐν ἀγλυόεντι σιδηρέῳ ἔσβεσαν ὕβριν·  
τῶν ἵππους δεκάτην Παλλάδι τάσδ' ἔθεσαν.

133. [189.]

Τὸν τραγόπουν ἐμὲ Πᾶνα, τὸν Ἀρκάδα, τὸν κατὰ  
Μήδων,  
τὸν μετ' Ἀθηναίων στήσατο Μιλτιάδης.

134. [190.]

Ταῦτ' ἀπὸ δυσμενέων Μήδων ναῦται Διοδώρου  
ὄπλ' ἀνέθεν Λατοῖ μνάματα ναυμαχίας.

\* 135. [192.]

Παντοδαπῶν ἀνδρῶν γενεὰς Ἀσίης ἀπὸ χώρας  
παῖδες Ἀθηναίων τῷδέ ποτ' ἐν πελάγῃ  
ναυμαχίῃ δαμάσαντες, ἐπεὶ στρατὸς ὤλετο Μήδων,  
σήματα ταῦτ' ἔθεσαν παρθένω Ἀρτέμιδι.

136. [193.]

Δημόκριτος τρίτος ἦρξε μάχης, ὅτε παρ Σαλαμίνα  
Ἕλληνες Μήδοις σύμβαλον ἐν πελάγῃ·  
πέντε δὲ νῆας ἔλεν δηῖων, ἕκτην δ' ὑπὸ χειρός  
ρύσατο βαρβαρικῆς Δωρίδ' ἀλίσκομένην.

137. [194.]

Αἶδ' ὑπὲρ Ἑλλάνων τε καὶ ἰθυμάχων πολιητᾶν  
ἑστάθεν εὐξάμεναι Κύπριδι δαιμονίᾳ·  
οὐ γὰρ τοξοφόροισιν ἐμήσατο διτ' Ἀφροδίτα  
Μήδοις Ἑλλάνων ἀκρόπολιν προδόμεν.

138. [198.]

Ἑλλάνων ἀρχαγὸς ἐπεὶ στρατὸν ὤλεσε Μήδων  
Πανσανίας, Φοίβῳ μνᾶμ' ἀνέθηκε τόδε.

\* 139. [195.]

Ἑλλάδος εὐρυχόρου σωτῆρες τόνδ' ἀνέθηκαν,  
δουλοσύνης στυγεραῖς ῥυσάμενοι πόλιας.

140. [199.]

Τόνδε ποθ' Ἕλληνες νίκης κράτει ἔργῳ Ἄρης,  
εὐτόλμῳ ψυχῆς λήματι πειθόμενοι,  
Πέρσας ἐξελάσαντες, ἐλευθέρῳ Ἑλλάδι κοινόν  
ιδρύσαντο Διὸς βωμὸν Ἐλευθερίου.

141. [196.]

Φημὶ Γέλων', Ἰέρωνα, Πολύζηλον, Θρασύβουλον,  
παῖδας Δεινομένεως, τὸν τρίποδ' ἀνθέμεναι,  
ἔξ ἑκατὸν λιτρῶν καὶ πεντήκοντα ταλάντων  
Δαμαρέτου χρυσοῦ, τὰς δεκάτας δεκάταν,  
βάρβαρα νικήσαντας ἔθνη· πολλὴν δὲ παρασχεῖν 5  
σύμμαχον Ἑλλησιν χεῖρ' ἐς ἐλευθερίην.

142. ✱

Ἐξ οὗ τ' Εὐρώπην Ἀσίας δίχα πόντος ἔνειμεν  
καὶ πόλιας θνητῶν θοῦρος Ἄρης ἐφέπει,  
οὐδένι πω κάλλιον ἐπιχθονίων γένετ' ἀνδρῶν  
ἔργον ἐν ἡπείρῳ καὶ κατὰ πόντον ὁμοῦ.  
οἶδε γὰρ ἐν γαίῃ Μήδων πολλοὺς ὀλέσαντες 10  
Φοινίκων ἑκατὸν ναῦς ἔλον ἐν πελάγῃ  
ἀνδρῶν πληθούσας· μέγα δ' ἔστενεν Ἀσίς ὑπ' αὐτῶν  
πληγεῖς ἀμφοτέραις χερσὶ κράτει πολέμου.

143. [200.] ✱

Τόξα τάδε πτολέμοιο πεπανμένα δακρυόεντος  
νηῶ Ἀθηναίης κεῖται ὑπωρόφια,  
πολλάκι δὴ στονόεντα κατὰ κλόνον ἐν δαΐ φωτῶν  
Περσῶν ἱππομάχων αἵματι λουδόμενα.

## 154. [212.]

Εἰπὸν τίς, τίνος ἐσσί, τίνος πατρίδος, τί δ' ἐνίκης;  
Κασμύλος, Εὐαγόρου, Πύθια πύξ, Ῥόδιος.

## 155. [213.]

Ἄνθηκεν τόδ' ἄγαλμα Κορίνθιος ὅσπερ ἐνίκα  
ἐν Δελφοῖς ποτε Νικολάδας,  
καὶ Παναθηναίοις στεφάνους λάβε πέντ' ἐπ' ἀέθλοις  
ἐξῆς, ἀμφιφορεῖς ἐλαίου.  
5 Ἴσθμῳ δ' ἐν ξαθῆα τρίς ἐπισχερώ, οὐδ' ἐγένοντο  
ἀκτίνων τομίδων ποταθμοί.  
καὶ Νεμέα τρίς ἐνίκησεν, καὶ τετράκις ἄλλα  
Πελλάνα, δύο δ' ἐν Λυκαίῳ,  
καὶ Τεγέα καὶ ἐν Αἰγίνα κρατερᾷ τ' Ἐπιδαύρῳ,  
10 καὶ Θήβα Μεγάρων τε δάμῳ.  
ἐν δὲ Φλιοῦντι σταδίῳ τά τε πέντε κρατήσας  
ἠΰφρανευ μεγάλην Κόρινθον.

## 156. [214.]

Μίλωνος τόδ' ἄγαλμα καλοῦ καλόν, ὃς ποτὶ Πίσῃ  
ἐπτάκι νικήσας ἐς γόνατ' οὐκ ἔπεσεν.

## 157. [215.]

Ἀρτέμιδος τόδ' ἄγαλμα — διηκόσiai γὰρ ὁ μισθός  
δραχμαὶ ταὶ Πάριαi, τῶν ἐπίσημα τράγος —  
ἀσκητῶς ἐποίησεν Ἀθηναίης παλάμῃσιν  
Ἄξιος Ἀρκεσίλας υἱὸς Ἀριστοδίκου.

## 158. [216.]

Κρῆς Ἄλκων Διδύμου Φοίβῳ στέφος Ἴσθμῳ ἐλὼν  
πύξ.

## 159. [217.]

Τόνδ' ἀνέθηχ' Ἑρμῆν Δημήτριος, ὄρθια δ' οὐχί,  
ἐν προθύροις.

160. [218.]

Γράψε Πολύγνωτος, Θάσιος γένος, Ἀγλαοφῶντος  
υἱὸς περθομέναν Ἰλίου ἀκρόπολιν.

161. [219.]

Κίμων ἔγραψε τὴν θύραν τὴν δεξιάν·  
τὴν δ' ἐξιόντων δεξιὰν Διονύσιος.

162. [221.]

Ἰφίων τόδ' ἔγραψε Κορίνθιος· οὐκ ἔνι μῶμος  
χερσίν, ἐπεὶ δόξας ἔργα πολὺ προφέρει.

163. [223.]

Πρόσθε μὲν ἀμφ' ὤμοισιν ἔχων τραχεῖαν ἄσιλλαν  
ἰχθυῖς ἐξ Ἀργούς ἐς Τεγέαν ἔφερον.

164.

Εὖχεό τοι δῶροισι, Κύτων, θεὸν ὧδε χαρῆναι  
Λητοῖδην ἀγορῆς καλλιχόρου πρύτανιν,  
ὥσπερ ὑπὸ ξείνων τε καὶ οἷ ναίουσι Κόρινθον  
αἶνον ἔχεις Χαρίτων, δέσποτα, τοῖς στεφάνοις.

165.

Σῶσος καὶ Σωσὼ σωτήρια τόνδ' ἀνέθηκαν, ✠  
Σῶσος μὲν σωθεῖς, Σωσὼ δ' ὅτι Σῶσος ἐσώθη.

(ΠΑΙΓΝΙΑ.)

168. [227.]

Τῇ ρά ποτ' Οὐλύμποιο περὶ πλευρὰς ἐκάλυψεν  
ὦκὺς ἀπὸ Θρήκης ὀρνύμενος Βορέης,  
ἀνδρῶν δ' ἀχλαίνων ἔδακε φρένας, αὐτὰρ ἐθάφθη  
ζωή, Πιερίην γῆν ἐπιεσσαμένη,  
ἔν τις ἐμοὶ καὶ τῆς χεέτω μέρος· οὐ γὰρ ἔοικεν  
θερμὴν βαστάζειν ἀνδρὶ φίλῳ πρόποσιν.

169. [186.]

Πολλὰ <sup>✱</sup>πιῶν καὶ πολλὰ φαγὼν καὶ πολλὰ κᾶκ' εἰπὼν  
ἀνθρώπους κεῖμαι Τιμοκρέων Ῥόδιος.

170. [288.]

Οὐδὲ γὰρ οὐδ' εὐρύς περ ἐὼν ἐξίκετο δεῦρο.

171. [229.]

Μοῦσά μοι Ἀλκμήνης καλλισφύρου υἱὸν ᾄειδε·  
υἱὸν Ἀλκμήνης ᾄειδε Μοῦσά μοι καλλισφύρου.

172. [230.]

Μιξονόμου τε πατὴρ ἐρίφου καὶ σχέτλιος ἰχθύς  
πλησίον ἠρείσαντο καρήατα· παῖδα δὲ νυκτός  
δεξάμενοι βλεφάροισι, Διωνύσοιο ἄνακτος  
βουφόνον οὐκ ἐθέλουσιν τιθηνεῖσθαι θεράποντα.

173. [231.]

Φημὶ τὸν οὐκ ἐθέλοντα φέρειν τέττιγος ἄεθλον  
τῷ Πανοπηϊάδῃ δώσειν μέγα δεῖπνον Ἐπειῷ.

174. [224.]

Φοῖβος ἐσαγεῖται \* Τυνδαρίδῃσιν ἀοίδησαν  
ἄμετροι τέττιγες ἐπεστέψαντο χορωνῶ.

175. [156.]

Οὐκ ἔστιν μείζων βάσανος χρόνου οὐδενὸς ἔργου,  
ὃς καὶ ὑπὸ στέροισι ἀνδρὸς ἔδειξε νόον.

176. [66.]

... Ὅ τοι χρόνος ὁξὺς ὀδόντας  
πάντα καταψήχει καὶ τὰ βιαίότατα.

177.

Χρυσῶ δ' αἰγλήεντι συνήροσεν ἀμφιδασείας  
κόρσας καὶ στόμα λαβρὸν ὀπισθοδέτοισιν ἱμάσιν.



## EPIGRAMMATA FALSO SIMONIDI TRIBUTA.

178.

Βοίδιον ηύλητρίς καὶ Πυθιάς αἴ ποτ' ἐρασταί  
 σοὶ Κύπρι τὰς ζώνας τὰς τε γραφὰς ἔθεσαν·  
 ἔμπορε καὶ φορτηγέ, τὸ σὸν βαλλάντιον οἶδεν  
 καὶ πόθεν αἰ ζῶναι καὶ πόθεν αἰ πίνακες.

179.

Χειμερίην νιφετοῖο κατήλυσιν ἥνικ' ἀλύξας  
 Γάλλος ἐρημαίην ἤλυθ' ὑπὸ σπιλάδα,  
 ὑετὸν ἄρτι κόμης ἀπομόρξατο· τοῦ δὲ κατ' ἔχνος  
 βουφάγος εἰς κοίλην ἀτραπὸν ἵκτο λέων·  
 αὐτὰρ ὁ πεπταμένη μέγα τύμπανον ὃ σκέθε χειρὶ 5  
 ἤραξεν, καναχῇ δ' ἴαχεν ἄντρον ἅπαν·  
 οὐδ' ἔτλη Κυβέλης ἱερὸν βρόμον ὑλονόμος θήρ  
 μεῖναι, ἀν' ὑλῆεν δ' ὠκὺς ἔθυνεν ὄρος,  
 δείσας ἡμιγύναικα θεῆς λάτριν, ὃς τάδε Πεία  
 ἔνδυτα καὶ ξανθοὺς ἐκρέμασε πλοκάμους. 10

180.

Ἐσβέσθης γηραιὲ Σοφόκλεες, ἄνθος ἀοιδῶν,  
 οἴνωπὸν Βάκχου βότρυν ἐρεπτόμενος.

181.

Βωμοὺς τούσδε θεοῖς Σοφοκλῆς ἰδρύσατο πρῶτος,  
 ὃς πλεῖστον Μούσης εἶλε κλέος τραγικῆς.

182.

Οἶδε τριηκόσιοι, Σπάρτα πατρί, τοῖς συναρίθμοις  
 Ἴναχίδαις Θυρεᾶν ἀμφὶ μαχεσσάμενοι  
 αὐχένας οὐ στρέψαντες, ὅπα ποδὸς ἔχνια πρᾶτον  
 ἀρμόσαμεν, ταύτα καὶ λίπομεν βιοτάν.  
 ἄρσενι δ' Ὀθρυάδαο φόνῳ κεκαλυμμένον ὄπλον 5  
 καρύσσει, Θυρέα, Ζεῦ, Λακεδαιμονίων.  
 αἰ δέ τις Ἀργείων ἔφυγεν μόρον, ἧς ἀπ' Ἀδράστου,  
 Σπάρτα δ' οὐ τὸ θανεῖν, ἀλλὰ φυγεῖν θάνατος.

183.

Ἥμερὶ πανθέλκτειρα, μεθυτρόφε, μῆτερ ὀπώρας,

οὔλης ἢ σκολιὸν πλέγμα φύεις ἔλικος,  
 Τηῖτου ἡβήσειας Ἀνακρείοντος ἐπ' ἄκρη  
 στήλη καὶ λεπτῷ χῶματι τοῦδε τάφου·  
 5 ὥς ὁ φιλάκρητός τε καὶ οἰνοβαρῆς φιλόκωμος  
 παννύχιος κρούων τὴν φιλόπαιδα χέλυν,  
 κῆν χθονὶ πεπτηῶς κεφαλῆς ἐφύπερθε φέροιτο  
 ἄγλαδὸν ὠραίων βότρυν ἀπ' ἀκρεμόνων,  
 καὶ μιν αἰεὶ τέγγοι νοτερὴ δρόσος, ἧς ὁ γεραιὸς  
 λαρότερον μαλακῶν ἔπνεεν ἐκ στομάτων.

## 184. [171.]

Οὔτος Ἀνακρείοντα τὸν ἄφθιτον εἵνεκα Μουσῶν  
 ὑμνοπόλον πάτρης τύμβος ἔδεκτο Τέω,  
 ὃς Χαρίτων πνείοντα μέλη, πνείοντα δ' Ἐρώτων  
 τὸν γλυκὺν ἐς παίδων ἔμερον ἡρμόσατο.  
 5 μοῦνος δ' εἶν' Ἀχέροντι βαρύνεται, οὐχ ὅτι λείπων  
 ἠέλιον, Λήθης ἐνθάδ' ἔκυρσε δόμων,  
 ἀλλ' ὅτι τὸν χαρίεντα μετ' ἡϊθέοισι Μεγιστέα  
 καὶ τὸν Σμερδίεω Θοῤῃκα λέλοιπε πόθον·  
 μολπῆς δ' οὐ λήθη μελιτερπέος, ἀλλ' ἔτ' ἐκεῖνον  
 10 βάρβιτον οὐδὲ θανὼν εὔνασεν εἰν' Αἴδη.

## 185 A.

A. Τίς ἄδε; B. Βάκχα. A. τίς δέ μιν ξέσε; B. Σκόπας.  
 A. Τίς δ' ἐξέμηνε, Βάκχος ἢ Σκόπας; B. Σκόπας.

## 185 B.

Τὸν ἐν Ῥόδῳ κολοσσὸν ὀκτάκις δέκα  
 Χάρης ἐποίει πηχέων ὁ Λίνδιος.

## 186.

Δῆμος Ἀθηναίων σε, Νεοπτόλεμ', εἰκόνι τῇδε  
 τίμησ' εὐνοίης εὐσεβίης θ' ἔνεκα.

## 187.

A. Τίς εἰκόνα τάνδ' ἀνέθηκεν; B. Δωριεὺς ὁ Θούριος.  
 A. Οὐ Ῥόδιος γένος ἦν; B. Ναί, πρὶν φυγεῖν γε πατρίδα,  
 δεινᾷ γε χειρὶ πόλλ' ἔρξας ἔργα καὶ βλαία.

188.

*Ἴσθμια δῖς, Νεμέα δῖς, Ὀλυμπία ἐστεφανώθην,  
οὐ πλάτεϊ νικῶν σώματος, ἀλλὰ τέχνη.  
Ἀριστόδαμος Θράσιδος Ἀλεῖος πάλα.*

## XXVII.

## TIMOCREON.

## MEΛΗ.

1.

S t r o p h a.

. . . . .  
— ὀ — — — — — ὀ — — — — —  
— ὀ — — — — — ὀ — — — — —  
— ὀ — — — — —  
— ὀ — — — — — ὀ — — — — —

E p o d u s.

— ὀ — — — — —  
— ὀ — — — — — ὀ — — — — —  
— ὀ — — — — —  
— ὀ — — — — —  
— ὀ — — — — —  
— ὀ — — — — —  
— ὀ — — — — —  
— ὀ — — — — —  
— ὀ — — — — —

5

ἀντ.

*Ἄλλ' εἰ τύγε Πausανίαν ἢ καὶ τύγε Ξάνθιππον  
αἰνέεις  
ἢ τύγε Λευτυχίδα, ἐγὼ δ' Ἀριστείδα ἐπαινέω*

ἄνδρ' ἱερᾶν ἀπ' Ἀθανᾶν

ἔλθειν ἕνα λῶστον, ἐπεὶ Θεμιστοκλῇ' ἤχθαρε Λατῶ,  
ἐπῳδ.

5 ψεύσαν, ἄδικον, προδόταν, ὃς Τιμοκρέοντα  
ξεῖνον ἔόντ' ἀργυρίοισι κυβαλικοῖσι πεισθεὶς οὐ  
κατᾶγεν

ἔς πατρίδ' Ἰάλυσον, λαβὼν δέ  
τρί' ἀργύρου τάλαντ' ἔβα πλέων εἰς ὄλεθρον,  
τοὺς μὲν κατὰγων ἀδίκως, τοὺς δ' ἐκδιώκων, τοὺς δὲ  
καίνων,

10 ἀργυρίων ὑπόπλεως·

Ἴσθμοῖ δὲ πανδόκευε γλοιῶς ψυχρὰ κρέα παρέχων·  
οἱ δ' ἥσθιον κηῦχοντο μὴ ὥραν Θεμιστοκλέους  
γενέσθαι.

2.

⋮ ⋮ ⋮ ⋮ ⋮ ⋮ ⋮

⋮ ⋮ ⋮ ⋮ ⋮ ⋮ ⋮

⋮ ⋮ ⋮ ⋮ ⋮ ⋮ ⋮

Μοῦσα, τοῦδε τοῦ μέλεος  
κλέος ἀν' Ἑλλαντας τίθει,  
ὥς ἔοικὸς καὶ δίκαιον.

3.

⋮ ⋮ ⋮ ⋮ ⋮ ⋮ ⋮

⋮ ⋮ ⋮ ⋮ ⋮ ⋮ ⋮

⋮ ⋮ ⋮ ⋮ ⋮ ⋮ ⋮

⋮ ⋮ ⋮ ⋮ ⋮ ⋮ ⋮

5 ⋮ ⋮ ⋮ ⋮ ⋮ ⋮ ⋮

Οὐκ ἄρα Τιμοκρέων μοῦνος  
Μήδοισιν ὥρκιατόμει,  
ἀλλ' ἐντὶ κᾶλλοι δὴ πονηροί·  
οὐκ ἐγὼ μύνα κόλουρις·

5 ἐντὶ καὶ ἄλλαι ἀλώπεκες.

6.

٠ ٠ ١ ١ ٠ ٠ ١

— — — — —

Σικελὸς κομπῶς ἀνήρ  
ποτὶ τὰν ματέρ' ἔφα.

8.

## ΣΚΟΛΙΟΝ.

$\frac{1}{2} - \frac{1}{2} = 0$

$\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$

ὦ τυφλὲ Πλοῦτε, μήτε γῇ μήτ' ἐν θαλάσσῃ μήτ' ἐν ἡπείρῳ φανῆμεν, ἀλλὰ Τάρταρόν τε ναίειν κ' ἀχέροντα· διὰ σὲ γὰρ πάντ' (ἔστ') ἐν ἀνθρώποις κακά.

## Е П І Г Р А М М А Т А.

9.

*Ἦναι συμβουλεύειν χερσ ἀπο, νοῦς δὲ πάρα.*

10.

***Κηῖτα με προσῆλθε φλυαρία οὐκ ἐθέλοντα.  
Οὐκ ἐθέλοντά με προσῆλθε Κηῖτα φλυαρία.***

XXIX.

C O R I N N A.

**ΒΟΙΩΤΟΣ.**

1.

(3)                    

**Τοῦ δέ, μάκαρ Κρονίδα, τοῦ Ποτειδάωνος, ἄναξ  
Βοιωτέ.**

## ΚΑΤΑΠΛΟΥΣ

2.

Νίκας' ὁ μεγαλοσθένης  
 Ῥαρίων, χώραν τ' ἀπ' εἰσῆς  
 πᾶσαν ἀννούμηνεν.

9.

Ἢ διανεκῶς εὐδαίς; οὐ μὰν πάρος ἦσθα Κόριννα.

10.

Ἰώνει δ' εἰρώων ἀρετὰς  
 χείρουκᾶθων αἶθω.

11.

Περὶ ταυῆς Ἑρμᾶς ποτ' ἄρετα ποικτεῖ.

14. 15. 16. 17. 18.

Ἰαχύντης ἀντ' ἐπ' ἔπειτα.

Ἰαχύντης ἀντ' ἔπειτα.

Ἰαχύντης ἀντ' ἔπειτα.

Ἰαχύντης ἀντ' ἔπειτα.

Ἰαχύντης ἀντ' ἔπειτα.

19.

. . . — — — — —

— — — — —

— — — — —

. . . . (Εὐωνυμίας)

πῆδα φὸν θέλωσα φίλης  
ἀγκάλης ἐλέσθῃ.

20.

— — — — —

— — — — —

— — — — —

— — — — —

Κλία γέροντ' αἰσομένα  
Ταναγρίδεσσι λευκοπέπλυσ·  
μέγα δ' ἐμῆς γέγασε πόλις  
λιγουροκωτίλης ἐνόπης.

21.

— — — — —

— — — — —

Μέμφομη δὲ κῆ λιγουρὰν Μουρτίδ' ἰώνγα,  
ὅτι βανὰ φούσ' ἔβα Πινδάροιο ποτ' ἔριν.

23.

Θέσπια καλλιγένεθλε φιλόξενε, μουσοφίλητε.

XXX.

L A M P R O C L E S.

1.

— — — — —







5.

⋮ ⋮ ⋮ ⋮ ⋮ ⋮ ⋮ ⋮ ⋮ ⋮ ⋮ ⋮ ⋮ ⋮ ⋮ ⋮  
 ⋮ ⋮ ⋮ ⋮ (⋮ ⋮) ⋮ ⋮ ⋮ ⋮ ⋮ ⋮ ⋮ ⋮ ⋮ ⋮ ⋮

\*                      \*

\*

⋮ ⋮ ⋮ ⋮ ⋮ ⋮ ⋮ ⋮ ⋮ ⋮ ⋮ ⋮ ⋮ ⋮ ⋮ ⋮

Μήτε σύντονον δίδωκε, μήτε τὰν ἀνσιμέναν Ἴαστι  
 μοῦσαν,

ἀλλὰ τὰν μέσαν . . νεῶν ἄρουραν αἰόλιζε τῷ μέλει.

\*                      \*

\*

Πρέπει τοι πᾶσιν ἀοιδὰ λαβράκταις Αἰολὶς ἀρμονία.

## XXXII.

## P H R Y N I C H U S.

## ΕΙΣ ΑΘΗΝΑΝ.

1.

⋮ ⋮ ⋮ ⋮ ⋮ ⋮ ⋮ ⋮ ⋮ ⋮ ⋮ ⋮ ⋮ ⋮ ⋮ ⋮  
 ⋮ ⋮ ⋮ ⋮ ⋮ ⋮ ⋮ ⋮ ⋮ ⋮ ⋮ ⋮ ⋮ ⋮ ⋮ ⋮

Παλλάδα περσέπολιν κλήξω, πολεμαδόκον, ἀγνάν  
 παῖδα Διὸς μεγάλου, δάμνιππον αἰεὶ παρθένον.

2.

⋮ ⋮ ⋮ ⋮ ⋮ ⋮ ⋮ ⋮ ⋮ ⋮ ⋮ ⋮ ⋮ ⋮ ⋮ ⋮

Λάμπει δ' ἐπὶ πορφυρέαις παρῆσι φῶς ἔρωτος,

## Ε Π Ι Γ Ρ Α Μ Μ Α Τ Α.

3.

Σχήματα δ' ὄρχησις τόσα μοι πόρεν, ὅσσ' ἐνὶ πόντῳ  
 κύματα ποιεῖται χεῖματι νύξ ὅλοή.



## 4. [2.]

— — — — —

Ὡς δ' ἄπαξ εἶπεν, φρένα καὶ πυκινὰν κέρδος  
θρώπων βιάται.

## \* 6. [5.]

— — — — —

— — — — —

— — — — —

Ξανθότριχα μὲν Φερένικον  
Ἄλφεόν παρ' εὐρυδίναν πῶλον ἀελλοδρόμον  
εἶδε νικάσαντα.

## \* 7. [6.]

— — — — —

ὦ Πέλοπος λιπαρᾶς νάσου θεόδματοι πύλαι.

## \* 8. [7.]

— — — — —

Προσφωνεῖτέ νιν ἐπὶ νίκαις.

## \* 9. [8.]

— — — — —

— — — — —

— — — — —

. . . . Νίκα γλυκύδωρος . . .  
ἐν πολυχρύσῳ δ' Ὀλύμπῳ Ζηνὶ παρισταμένα καὶ  
τέλος  
ἀθανάτοισί τε καὶ θνατοῖς ἀρετᾶς.

## Y M N O I.

## 11. [10.]

— — — — —

— — — — —

Αἰαῖ τέκος ἄμέτερον,  
μειῖζον ἢ πενθεῖν ἐφάνη κακόν, ἀφθέγκτοισιν ἴσον.

## Π Α Ι Α Ν Ε Σ.

13. [12.]

— ˘ ˘ — — ˘ ˘ — — ˘ ˘ ˘ —

˘ — ˘ ˘ — — ˘ ˘ — — ˘ ˘ ˘

˘ ˘ ˘ — ˘ ˘ — — ˘ ˘ — — ˘ ˘ —

— ˘ ˘ ˘ — ˘ ˘ — ˘ ˘ ˘ — —

˘ ˘ ˘ — ˘ ˘ — — ˘ ˘ — — ˘ ˘ —

5

˘ ˘ ˘ — ˘ ˘ — — ˘ ˘ — —

˘ ˘ ˘ — ˘ ˘ — —

— ˘ ˘ — — ˘ ˘ — — ˘ ˘ ˘ — ˘ ˘ — —

˘ ˘ — — ˘ ˘ — — ˘ ˘ ˘

˘ ˘ — — ˘ ˘ — — ˘ ˘ ˘ — ˘ ˘ —

10

˘ ˘ — — ˘ ˘ —

˘ ˘ ˘ — ˘ ˘ — — ˘ ˘ — — ˘ ˘ — — ˘ ˘ — —

Τίκτει δέ τε θνατοῖσιν εἰράνα μεγάλα  
πλουῖτον καὶ μελιγλώσσω ἀοιδᾶν ἄνθεα,  
δαιδαλέων τ' ἐπὶ βωμῶν θεοῖσιν αἰθεσθαι βοῶν  
ξανθᾶ φλογὶ μῆρα τανυτρύχων τε μήλων,  
γυμνασίων τε νέοις αὐλῶν τε καὶ κώμων μέλειν.

5

ἐν δὲ σιδεροδέτοις πόρπαξιν αἰθᾶν

ἄραχνᾶν ἱστοὶ πέλονται·

ἔγχεά τε λογχωτὰ ξίφεά τ' ἀμφάκεα δάμνεται εὐρώϊς·

χαλκεᾶν δ' οὐκ ἔστι σαλπύγγων κτύπος·

οὐδὲ συλᾶται μελίφρων ὕπνος ἀπὸ βλεφάρων,

10

ἄμὸν ὃς θάλλπει κέαρ.

συμποσίων δ' ἐρατῶν βρίθοντ' ἀγνιαι, παιδικοί θ'  
ὕμνοι φλέγονται.

14. [13.]

˘ ˘ — ˘ ˘ — ˘ ˘ — ˘ ˘ — ˘ ˘ —

— — — — —

— — — — —

Ἴτερος ἐξ ἑτέρου σοφὸς τό τε πάλαι τό τε νῦν.  
οὐδὲ γὰρ ῥᾶστον ἀρρήτων ἐπέων πύλας  
ἐξευρεῖν.

## Π Ρ Ο Σ Ο Δ Ι Α.

19. [18.]

— — — — —

— — — — —

— — — — —

— — — — —

5 — — — — —

— — — — —

Εἰς ὄρος, μία βροτοῖσιν ἐστὶν εὐτυχίας ὁδός,  
θυμὸν εἴ τις ἔχων ἀπενθῇ δύναται  
διατελεῖν βίον· ὃς δὲ μυρία μὲν ἀμφιπολεῖ φρενί,  
τὸ δὲ παρ' ἁμάρ τε καὶ νύκτα μελλόντων χάριν

5 ἐὼν ἰάπτεται

κέαρ, ἄκαρπον ἔχει πόνον.

20. [18.]

— — — — —

— — — — —

Τί γὰρ ἐλαφρὸν ἔτ' ἔστ' ἀπρακτ' ὀδυρόμενον δονεῖν  
καρδίαν;

21. [19.]

— — — — —

Πάντεσσι θνατοῖσι δαίμων ἐπέταξε πόνους ἄλλοισιν  
ἄλλους.

## Υ Π Ο Ρ Χ Η Μ Α Τ Α.

22. [20.]

— — — — —  
 — — — — —  
 — — — — —

δία μὲν γὰρ λίθος μανύει χρυσόν,  
 ἰρῶν δ' ἀρετὰν σοφίαν τε παγκρατὴς ἐλέγχει  
 θεία.

23. [21.]

— — — — —  
 — — — — —

χ ἔδρας ἔργον οὐδ' ἀμβολᾶς, ἀλλὰ χρυσαιγίδος  
 Ἰτωνίας  
 παρ' εὐδαίδαλον ναὸν ἐλθόντας ἀβρόν τι δεῖξαι.

## Ε Ρ Ω Τ Ι Κ Α.

24. [23.]

— — — — —  
 — — — — —

Εὖτε τὴν ἀπ' ἀγκύλης ἴησι τοῖσδε τοῖς νεανίαις,  
 κὸν ἀντείνασα πῆχυν.

\* 25. [24.]

— — — — —

καλὸς Θεόκριτος· οὐ μόνος ἀνθρώπων ἐρᾷς.

\* 26. [25.]

— — — — —  
 — — — — —

δ' ἐν χιτῶνι μούνῳ  
 ἰὰ τὴν φίλην γυναῖκα φεύγεις.

## \* 27. [26.]

— ὀ — — — — — — — — — —  
 ὀ — — — — — — — — — —  
 ὀ — — — — — — — — — —  
 ὀ — — — — — — — — — —

Γλυκεῖ' ἀνάγκα

Στρ. α'.

σευομένα κυλίκων θάληπῃσι θυμόν,  
 Κύπριδος δ' ἐλπὶς διαιθύσσει φρένας

Στρ. β'.

ἄμμιγνυμένα Διονυσίοισι δώροις.

5 ἀνδράσι δ' ὑποτάτω πέμπει μερίμνας·  
 αὐτίχ' ὃ μὲν πόλεων κρήδεμνα λύει,  
 πᾶσι δ' ἀνθρώποις μοναρχήσῃν δοκεῖ·

Στρ. γ'.

χρυσῷ δ' ἐλέφαντί τε μαρμαίροισιν οἴκοι,  
 πυροφόροι δὲ κατ' αἰγλάεντα (καρπὸν)

10 νᾶες ἄγουσιν ἀπ' Αἰγύπτου, μέγιστον  
 πλοῦτον· ὥς πίνοντος ὀρμαίνει κέαρ.

## ΕΞ ΑΔΗΛΩΝ ΕΙΔΩΝ.

## 28. [27.]

— ὀ — — — — — — — — — —  
 ὀ — — — — — — — — — —

Οὐ βοῶν πάρεστι σῶματ', οὔτε χρυσός, οὔτε πορ-  
 φύρειοι τάπητες, ἀλλὰ θυμὸς  
 εὐμενής

Μοῦσά τε γλυκεῖα καὶ Βοιωτίοισιν ἐν σκύφοισιν οἶ-  
 νος ἡδύς.

## \* 29. [30.]

— ὀ — — — — — — — — — —  
 — ὀ — — — — — — — — — —



— — — — —

— — — — —

— — — — —

5

ὦ Τρῶες ἀρηϊφίλοι, Ζεὺς ὑψιμέδων, ὃς ἅπαντα δέ-  
κεται,

οὐκ αἴτιος θνατοῖς μεγάλων ἀχέων· ἀλλ' ἐν μέσῳ  
κεῖται κιχεῖν

πᾶσιν ἀνθρώποισι Δίκαν, ὀσίαν,  
ἀγνὰν Εὐνομίας ἀκόλουθον καὶ πινυτᾶς Θέμιδος·  
ὀλβίων παῖδές νιν εὐρόντες σύνοικον.

5

30. [4.]

— — — — —

— — — — —

— — — — —

Φάσωμεν

πιστὸν κῦδος ἔχειν ἀρετάν·  
πλοῦτος δὲ καὶ δειλοῖσιν ἀνθρώπων ὁμιλεῖ.

31. [22.]

— — — — —

ὦ Περικλείτε, τᾶλλ' ἀγνοήσειν μὲν οὐ σ' ἔλπομαι.

33. [32.]

— — — — —

— — — — —

— — —

Ἔστα δ' ἐπὶ λάϊνον οὐδόν, τοὶ δὲ θοίνας ἔντυον,  
ὥδέ τ' ἔφα·

Ἀντόματοι δ' ἀγαθῶν δαΐτας εὐόχθους ἐπέρχονταῖ  
δίκαιοι

φῶτες.

34. [33.]

— — — — —

· · · ( · · ) · · — —

· · — — — — — · · · · ·

Οἱ μὲν ἀδμᾶτες ἀεικελιᾶν νούσων  
εἰσὶ καὶ (κακῶν) ἄνατοι,  
οὐδὲν ἀνθρώποις ἱκελοι.

35. [35.]

· · · — · · — · · —

· · — — — — — · · —

Οὐ γὰρ ὑπόκλοπον φορεῖ  
βροτοῖσι φωνάεντα λόγον σοφία.

36. [36.]

· · — — — — — · · —

— — — — — — — — — — — — — — —

· · — — — — — · · — —

· · — — — — — · · —

Θνατοῖσι δ' οὐκ ἀνυθαίρετοι  
οὔτ' ὄλβος οὔτ' ἄκαμptos Ἄρης οὔτε πάμφθερσις  
στάσις,  
ἀλλ' ἐπιχρίμπτει νέφος ἄλλοτ' ἐπ' ἄλλαν  
γαῖαν ἅ πάνδωρος αἶσα.

37. [37.]

· · — — — — — — — — — — —

Εἰ δὲ λέγει τις ἄλλως, πλατεῖα κέλευθος.

38. [38.]

· · — — — — — — — — — — —

Μελαγκευθεὺς εἶδωλον ἀνδρὸς Ἰθακησίου.

39. [39.]

· · — — — — — — — — — — —

Τὰν ἀχρίμαντόν τε Μέμφιν καὶ δονακώδεα Νεῖλον.

40. [40.]

— ὦ — — ὦ — — — —

· δαδοφόρε Νυκτὸς μελανοκόλπου θίγατερ.

41. [15.]

· — — — — — — — —

· — — — — — — — —

δάνιον ὥς Μαντινεῖς τριόδοντα  
δαιδάλοισιν ἐν ἀσπίσι φορεῦντες.

42. [42.]

— — — — — — — — — —

· ητι ξυνέασιν Ἴωνες βασιλῆες.

43. [43.]

— — — — — — — — — —

· ἢν βροτῶν γνώμαισι μανύει καθαρὸν.

44. [60.]

— — — — — — — — — —

· μὲν ἀνθρώπων διακεκριμέναι μυρίαι.

45. [41.]

— — — — —

μυριν πόντου φυγών.

46.

— — — — —

ενέων δ' αἰδής.

47. [59.]

· — — — — — — — —

· ται δ' ἐν ἀτρυγέτῳ χάει.

## ΕΠΙΓΡΑΜΜΑΤΑ.

48. [28.]

Κούρα Πάλλαντος πολυνύμε, πότνια Νίκα,  
 πρόφρων Κραναιδῶν ἱμερόεντα χορόν  
 αἰὲν ἐποπτεύοις, πολέας δ' ἐν ἀθύρμασι Μουσᾶν  
 Κηϊτῶ ἀμφιτίθει Βακχυλίδη στεφάνους.

49. [29.]

Εὐδημος τὸν νηὸν ἐπ' ἀγροῦ τόνδ' ἀνέθηκεν  
 τῷ πάντων ἀνέμων πιοτάτῳ Ζεφύρῳ.  
 εὐξαμένῳ γάρ οἱ ἦλθε βοαθόος, ὅφρα τάχιστα  
 λικμήσῃ πεπόνων καρπὸν ἀπ' ἀσταχύων.

## XXXVIII.

## MELANIPPIDES.

ΔΑΝΑΙΔΕΣ.

1.

⋮ ⋮ — — ⋮ ⋮ — — ⋮ ⋮ — —

⋮ ⋮ — — ⋮ ⋮ — — ⋮ ⋮ — —

⋮ ⋮ — — ⋮ ⋮ — — ⋮ ⋮ — — ⋮ ⋮ — — ⋮ ⋮ — —

⋮ ⋮ — — ⋮ ⋮ — — ⋮ ⋮ — —

5 ὦ ⋮ — — ὦ ⋮ — — ⋮ ⋮ — — ⋮ ⋮ — — ⋮ ⋮ — —

ὦ ⋮ — — ⋮ ⋮ — —

Οὐ γὰρ ἀνθρώπων φόρευν μορφὰν ἐνεῖδος,  
 οὐ δίαιταν τὰν γυναικείαν ἔχον,  
 ἀλλ' ἐν ἄρμάτεσσι διφρούχοις ἐγυμνάζοντ' ἀν' εὖδι  
 ἄλσεα,  
 πολλάκις θήρῃσι φρένα τερπόμεναι,

ἱερόδακρυν λίβανον εὐώδεις τε φοίνικας κασίαν τε 5  
πατεῦσαι,  
τέρενα Σύρια σπέρματα.

## ΜΑΡΣΤΑΣ.

## 2.

. . . . . ὦ ὦ ὦ ὦ ὦ  
ὦ ὦ ὦ ὦ ὦ ὦ ὦ ὦ ὦ ὦ  
ὦ ὦ ὦ ὦ ὦ ὦ ὦ ὦ ὦ ὦ  
ὦ ὦ ὦ ὦ ὦ ὦ ὦ ὦ ὦ ὦ

. . . . Ἀ μὲν Ἀθάνᾱ  
ὄργαν' ἔρριψέν θ' ἱερᾶς ἀπὸ χειρός,  
εἶπέ τ' ὦ Ἐρρετ' αἵσχεα, σώματι λύμα,  
οὐ με τᾶδ' ἐγὼ κακότετα δίδωμι.

## ΠΕΡΣΕΦΟΝΗ.

## 3.

ὦ ὦ ὦ ὦ ὦ ὦ ὦ ὦ ὦ

ὦ ὦ ὦ ὦ ὦ ὦ ὦ ὦ ὦ ὦ

Καλεῖται δ' ἐν κόλποισι γαίας  
ἄλγεα βροτοῖσιν προχέων Ἀχέρων.

## 4.

ὦ ὦ ὦ ὦ ὦ ὦ ὦ ὦ ὦ

ὦ ὦ ὦ ὦ ὦ ὦ ὦ ὦ ὦ ὦ

ὦ ὦ ὦ ὦ ὦ ὦ ὦ ὦ ὦ ὦ

ὦ ὦ ὦ ὦ ὦ ὦ ὦ ὦ ὦ ὦ

Πάντες δ' ἀπεστύγεον ὕδωρ,  
τὸ πρὶν ἐόντες ἀτδριες οἴνου,  
τάχα δὴ τάχα τοὶ μὲν ἀπ' ὧν ὄλοντο,  
τοὶ δὲ παράπληκτον χέον ὁμφάν.



ἢ τᾷς ἰσοδαίμονος ἀνθρώποις βασιληίδος ἀρχᾷς, ἢ  
 πόθων,  
 οὓς κρυφίοις Ἀφροδίτας ἄρκυσιν θηρεύομεν, 5  
 ἢ εἴ τις ἄλλα θεόθεν ἀνθρώποισι τέρψις ἢ πόνων  
 ἀμπνοὰ πέφανται,  
 μετὰ σεῖο, μάκαιρ' Ὑγίεια,  
 τέθαλε πάντα καὶ λάμπει Χαρίτων ἔαρι,  
 σέθεν δὲ χωρὶς οὐτις εὐδαίμων (ἔφν.)

## XLI.

## L I C Y M N I O U S.

1.

— — — — —

*Μυρίαις παγαῖς δακρύων Ἀχέρων ἀχέων τε βρύει.*

2.

— — — — —

— — — — —

*Ἀχέρων ἄχεα  
 βροτοῖσι πορθμεύει.*

3.

— — — — —

— — — — —

*Ὑπνος δὲ χαίρων ὀμμάτων αὐγαῖς ἀναπεπταμένοις  
 ὅσσοις ἐκοίμιζε κούρον.*

4.

— — — — —

— — — — —

— — — — —

\*

✱

\*

— — — — —

— — — — —

— — — — —

Λιπαρόματε μάτερ, ὑψίστων θρόνων  
σεμνῶν Ἀπόλλωνος βασίλεια ποθεινά,  
πραϋγέλως Ὑγία.

\*

\*

Τίς γὰρ ἢ πλούτου χάρις ἢ τεκέων,  
ἢ τᾶς ἰσοδαίμονος ἀνθρώποις βασιληϊδος ἀρχᾶς;  
σέθεν δὲ χωρὶς οὔτις εὐδαίμων ἔφν.

## XLII.

### PHILOXENUS.

#### ΔΕΙΠΝΟΝ.

1.

— — — — —

— — — — —

— — — — —

Κατὰ χειρὸς δ'  
ἦλυθ' ὕδωρ· ἀπαλὸς παιδίσκος ἐν ἀργυρέᾳ πρόχῳ  
φέρων ἐπέχευεν·  
εἶτ' ἔφερε στέφανον λεπτᾶς ἀπὸ μυρτίδος εὐγνήτων  
κλάδων δισύναπτον.

2.

Εἰς δ' ἔφερον διπλόοι παῖδες λιπαρῶπα τράπεζαν  
ἄμμ', ἔτεροι δ' ἑτέραν, ἄλλοι δ' ἑτέραν μέχρι οὐ  
πλήρωσαν οἶκον·



δὲ πρὸς ὑψιλύχνους ἔστιλβον αὐγάς  
 εφάνοις λακάναις παροψίσι τ' ὀξυβάφων πλήρεις  
 σύν τε χλιδόωσαι  
 ὁδοποῖσι τέχνας εὐρήμασι πρὸς βιοτάν, ψυχᾶς δ'  
 δελεασματίοισιν.

\* πάροφρον ἐν κανέοις μάξας χιονόχροας, ἄλλοι  
 δ' \* \*

δ') ἐπὶ πρῶτα παρῆλθ' οὐ κἀκκαβος, ὦ φι-  
 λότης, ἀλλ' ἄλλοπλατεῖς τὸ  
 μέγιστον

ἔπαθεν λιπαρόν τ' ἐς ἐγγέλεά τινες ἄριστον,  
 ροιτοιωνητεμῶν πλήρες θεοτερπές· ἐπ' αὐτῷ δ'  
 παρῆλθε τόσον, βάτις δ' ἐνέης ἰσόκυκλος. 10

ἀ δὲ κακκάβι' ἦς, ἔχοντα τὸ μὲν γαλεοῦ τι,  
 ἰόν ἄλλο, \* \* \* \* \*

ρῆς ἕτερον πίων ἀπὸ τευθιάδων καὶ σηπιοπουλυ-  
 ποδείων

) ἀπαλοπλοκάμων· θερμὸς μετὰ ταῦτα παρῆλθεν  
 ῥάπεξος ὅλος νῆστις συνόδων 15

ῖος, ἔπειτα βαθμοὺς ἀτμίζων· ἐπὶ τῷ δ' ἐπίπασται  
 ἰδες, ὦ φίλε, κᾶξανθισμέναι καρῖδες αἰ κυφαὶ  
 παρῆλθον.

ἱματίδες δ' ἐπὶ ταύταις εὐπέταλοι χλωραὶ θ'  
 ἄδυφάρυγγες

ῶν τε στεγανὰ φυστὰ μέγαθος κακὰ κακκάβου  
 γλυκυοῦ ὄξιος \* \*

κλὸς θοίνας καλεῖται παρὰ γ' ἐμὴν καὶ τίν, 20  
 σάφ' οἶδα.

ἄδε ναὶ μὰ θεοὺς ὑπερμέγεθες τέμαχος θύννου  
 μόλεν ὀπτὸν ἐκείθεν

ῖόν, ὅθεν γλυφὶς τέτμενον εὐθύς ἐπ' αὐτάς  
 ὑπογαστρίδας διανεκέως ἐπάμυνε

\*

⋆

\*

⋆ — — — — — ⋆ — — — — —

— — — — — ⋆ — — — — — ⋆ — — — — —

⋆ — — — — — ⋆ — — — — — ⋆ — — — — —

Λιπαρόματε μάτερ , ὑψίστων θρόνων  
σεμνῶν Ἀπόλλωνος βασίλεια ποθεινά,  
πραϋγέλως Ὑγία.

\*

\*

Τίς γὰρ ἢ πλούτου χάρις ἢ τεκέων,  
ἢ τᾶς ἰσοδαίμονος ἀνθρώποις βασιληϊδος ἀρχᾶς;  
σέθεν δὲ χωρὶς οὔτις εὐδαίμων ἔφν.

---

## XLII.

### PHILOXENUS.

#### ΔΕΙΠΝΟΝ.

1.

⋆ — — — — —

⋆ — — — — — ⋆ — — — — — ⋆ — — — — —

⋆ — — — — — ⋆ — — — — — ⋆ — — — — —

⋆ . . . . Κατὰ χειρὸς δ'  
ἦλνθ' ὕδωρ· ἀπαλὸς παιδίσκος ἐν ἀργυρέᾳ πρόχ  
φέρων ἐπέχευεν·  
εἶτ' ἔφερε στέφανον λεπτᾶς ἀπὸ μυρτίδος εὐγνήτα  
κλάδων δισύναπτον.

2.

Εἰς δ' ἔφερον διπλόοι παῖδες λιπαρῶπα τράπεζαν  
ἄμμ', ἔτεροι δ' ἑτέραν, ἄλλοι δ' ἑτέραν μέχρι ο  
πλήρωσαν οἶκον·

---

πρὸς ὑψιλύχνους ἔστιλβον αὐγάς  
 οἶαν οἰς λακάναις παροψίσι τ' ὀξυβάφων πλήρεις  
 σύν τε χλιδόωσαι  
 δαποῖσι τέχνας εὐρήμασι πρὸς βιοτάν, ψυχᾶς δ'  
 δελεασματίοισιν.

πάρφερον ἐν κανέοις μάξας χιονόχροας, ἄλλοι  
 δ' \* \*

δ') ἐπὶ πρῶτα παρῆλθ' οὐ κἀκκαβος, ὧ φι-  
 λότας, ἀλλ' ἄλλοπλατεῖς τὸ  
 μέγιστον

ἔπαθεν λιπαρόν τ' ἐς ἐγχέλεά τινες ἄριστον,  
 οἰτοιωνητεμῶν πλήρες θεοτερπές· ἐπ' αὐτῷ δ'  
 ταρῆλθε τόσον, βάτις δ' ἐνέης ἰσόκυκλος. 10

δὲ κακκάβι' ἦς, ἔχοντα τὸ μὲν γαλεοῦ τι,  
 ν ἄλλο, \* \* \* \*

ἦς ἕτερον πίων ἀπὸ τευθιάδων καὶ σηπιοπουλυ-  
 ποδείων

ἀπαλοπλοκάμων· θερμὸς μετὰ ταῦτα παρῆλθεν  
 ἰπεξος ὅλος νῆστις συνόδων 15

ς, ἔπειτα βαθμοὺς ἀτμίζων· ἐπὶ τῷ δ' ἐπίπασται  
 δες, ὧ φίλε, κᾶξανθισμέναι καρίδες αἰ κυφαὶ  
 παρῆλθον.

ιατίδες δ' ἐπὶ ταύταις εὐπέταλοι χλωραὶ θ'  
 ἄδυφάρυγγες

ν τε στεγανὰ φυστὰ μέγαθος κακὰ κακκάβου  
 γλυκυοῦ ὄξιος \* \*

ὅς θοίνας καλεῖται παρὰ γ' ἐμὴν καὶ τίν, 20  
 σάφ' οἶδα.

δε νὰ μὰ θεοὺς ὑπερμέγεθες τέμαχος θύννου  
 μόλεν ὀπτὸν ἐκείθεν

ν, ὅθεν γλυφὶς τέτμενον εὐθύς ἐπ' αὐτάς  
 πογαστρίδας διανεκέως ἐπάμυνε



σμήμασιν ἱρινομίκτοις χλιεροθαλπῆς ὕδωρ ἐπεγ- 40  
 χέοντες  
 τόσσον, ὅσαν (τις) ἔχρηξ', ἐκτρίμματά τε \* \* λαμπρά  
 σινδονυφῇ, δίδοσαν (δὲ) χρύματα τ' ἄμβροσίοδμα  
 καὶ στεφάνους ἰοθαλέας.

## 3.

Τὰς δὲ δὴ πρόσθεν μολούσας λιπαραυγεῖς,  
 πορθμίδας πολλῶν ἀγαθῶν πάλιν εἷσφερων γεμούσας,  
 τὰς ἐφήμεροι καλεῦντι νῦν τραπέζας (δευτέρας),  
 ἀθάνατοι δέ τ' Ἀμαλθείας κέρας.  
 ταῖσι δ' ἐν μέσαις καθιδρύθη μέγα χάρμα βροτοῖς, 5  
 λευκὸς μυελὸς γλυκερός,  
 λεπτοῖς ἀράχνας ἐναλιγκίοισι  
 πέπλοις  
 συγκαλύπτων ὅψιν αἰσχύνας ὕπο, μὴ κατίδῃ τις  
 μαλογενὲς πῶϋ λιπόντ' ἀνάγκαις  
 ξηρὸν ἐν ξηροῖς Ἀρισταίου παλιρρύτοισι παγαῖς·  
 τῷ δ' ὄνομ' ἦς ἄμυλος· χερσὶν δ' ἐπέθεντο στόμιον  
 μαλεραῖς \*  
 \* \* \* \* \* τὰν δεξαμέναν ὅ τι κα διδῶ τις· ἂ 10  
 Ζανὸς καλεῦντι  
 τρώγματ'· ἔπειτ' ἐπένειμεν ἐγκατακνακομιγῆς πε-  
 φρυγμένον  
 πυρβρομολευκερεβινθοξάνθωμ' ἔκκριτον ἀδύ  
 βρῶμα τὸ παγκατάμικτον· ἀμπυρικηροιδηστίχας πα-  
 ρεγίνετο τούτοις  
 σταιτινοκογχομαγῆς ὅ τε σεσελειοξανθεπιπαγκαπύ-  
 ρωτος χοιρίνας.  
 ἀδέα δὲ \* \* κυκλώθ' ὀλόφωκτ' ἀνάριθμα,  
 καὶ μελίπηκτα τετυγμέν' ἄφθονα σασαμόφωκτα·



9.

— — — — —

Οἷον μ' ὁ δαίμων τέρατι σιγκαθεῖρξεν. •

10.

. . . . .

. . . Ἔθυσας; ἀντιθύση.

## ΥΜΕΝΑΙΟΣ.

13.

— — — — —

Γάμε θεῶν λαμπρότατε.

## ΕΠΙΓΡΑΜΜΑΤΑ.

\* 14.

Αὐτοὶ γὰρ διὰ Παρνασσοῦ . . . .  
 χρυσορόφων Νυμφέων εἴσω (ἴσαν) θαλάμων.

15.

Τληπόλεμος ὁ Μυρεὺς Ἑρμᾶν ἀφετήριον ἔρμα  
 ἱεροδόμοις θῆκεν παῖς ὁ Πολυκρίτεω,  
 δὺς δέκ' ἀπὸ σταδίων ἐναγώνιον· ἀλλὰ πονεῖτε  
 μαλθακὸν ἐκ γονάτων ὄκνον ἀπωσάμενοι.

## ΕΞ ΑΔΗΛΩΝ ΕΙΔΩΝ.

16.

— — — — —

Εὐρείτας οἶνος πάμφωνος.

## XLIII.

## TIMOTHEÛS.

## ΕΙΣ ΑΡΤΕΜΙΝ.

1.

— — — — —

*Μαινάδα, θυιάδα, φοιβάδα, λυσσάδα.*

\* 2.

— — — — —

— — — — —

*Διὰ κνάνεον πόλον ἄστρον,  
διὰ τ' ὠκυτόκοιο σελάνας.*

\* 3.

*ὅτ' ἀέξεται ἁλίου ἀνγαῖς.*

ΚΤΚΛΩΨ.

4.

— — — — —

— — — — —

*Οὗ τοι τόν γ' ὑπεραμπέχοντα  
οὐρανὸν εἰσαναβήσει.*

5.

— — — — —

— — — — —

— — — — —

— — — — —

*Ἔχευε δ' ἐν μὲν δέπας κίσσινον μελαίνας  
σταγόνος ἀμβρότας ἀφρῶ βρυάξον·  
εἵκοσιν δὲ μέτρ' ἀνέχευεν, ἔμισγε δ'  
αἶμα Βακχίου νεορρύτοις δακρύοισι Νυμφᾶν.*



## NIOBH.

\* 6.

*"Ερχομαι· τί μ' αὔεις;*

ΟΔΤΣΣΕΤΣ.

7.

~~~~~

*Τεταμένον ὀρίγανα διὰ μυελотреφῇ.*

ΠΕΡΣΑΙ.

8.

~~~~~

*Κλεινὸν ἐλευθερίας τεύχων μέγαν Ἑλλάδι κόσμον.*

9.

~~~~~

*Σέβεσθ' αἰδῶ σύνεργον ἀρετᾶς δοριμάχου.*

\* 10.

~~~~~

*"Αρης τύραννος· χρυσὸν Ἑλλάς δ' οὐ δέδοικεν.*

ΕΞ ΑΔΗΛΩΝ ΕΙΔΩΝ.

11.

~~~~~

~~~~~

~~~~~

*Μακάριος ἦσθα, Τιμόθεε, κᾶρυξ ὅτ' εἶπεν·  
νικᾷ Τιμόθεος Μιλήσιος  
τὸν Κάμωνος τὸν ἰωνοκάμπταν.*

12.

~~~~~

~~~~~

υ υ ι \_ υ υ ι \_

υ υ ι \_ υ υ ι \_

5 υ υ ι \_ υ υ ι \_

Οὐκ ἀείδω τὰ παλαιά,  
καινὰ γὰρ μάλα κρείσσω·  
νέος ὁ Ζεὺς βασιλεύει,  
τὸ πάλαι δ' ἦν Κρόνος ἄρχων·  
5 ἀπίτω Μοῦσα παλαιά.

## 13.

υ ι υ υ \_ υ υ \_ υ υ υ

\_ ι υ \_ \_ ι υ υ \_ \_

ι υ υ \_ υ υ \_ ι υ υ

ι υ υ \_ \_ ι υ υ \_ \_

Σύ τ' ὦ τὸν αἰὲ πόλον οὐράνιον  
ἀκτίσι λαμπραῖς Ἄλιε βάλλων,  
πέμψον ἑκαβόλον ἐχθροῖς βέλος  
σᾶς ἀπὸ νευρᾶς, ὦ Ἴε Παιάν.

## \* 14.

υ \_ ι \_ υ υ ι \_ υ υ ι \_

Σὺ δὲ τὸν γηγενέταν ἄργυρον αἰνεῖς.

## 15.

Οὔθ' ὁ πτερωτὸς ἱξὸς ὀμμάτων, Ἔρως,  
ὁ Κύπριος κυναγός, ἡ φρενῶν ἄκτις,  
ὁ μὴ τίνων θεοῖσιν ὀρχίων δίκας.

## XLIV.

## T E L E S T E S .

Α Ρ Γ Ω .

1.

┐ υ \_ υ ┐ υ \_ υ ┐ υ \_ υ ┐ υ \_

\_ ┐ υ \_ \_ ┐ υ ∟

┐ υ υ \_ \_

υ ┐ ┐ υ \_ υ ┐ υ \_ ┐ ∟

┐ υ \_ υ ┐ υ \_

5

\_ ┐ υ \_ υ ┐ υ \_ ┐ υ \_ υ ┐ υ ∟

υ ┐ υ \_ ┐ υ \_ υ ┐ υ ∟

┐ υ υ \_ υ \_ ∟

\_ ┐ υ υ \_ υ υ \_ υ υ \_ υ υ \_ υ \_ \_

┐ υ υ \_ υ υ \_ ∟

10

┐ υ υ \_ υ υ \_ \_ ┐ υ \_ ∟ ┐ υ υ \_ υ υ \_

υ ┐ υ \_ υ ┐ υ \_ υ ┐ υ \_ ∟

\_ ┐ υ υ \_ υ υ \_ υ υ \_ υ υ \_ υ \_ \_

\_ ∟ υ \_ \_ ┐ υ υ \_ υ υ \_ υ ┐ υ \_ ┐ υ \_ υ \_ \_

Ὅν σοφὸν σοφὰν λαβοῦσαν οὐκ ἐπέλπομαι νόῳ  
 δορυμοῖς ὀρείοις ὄργανον  
 δῖαν Ἀθάναν,

δυσόφθαλμον αἷσχος ἐκφοβηθεῖσαν,  
 αὐθις ἐκ χειρῶν βαλεῖν,

5

νυμφαγενεῖ χοροκτύπῳ φηρὶ Μαρσύῃ κλέος.  
 τί γάρ νιν εὐηράτοιο κάλλεος

ὄξὺς ἔρωσ ἔτειρεν,

ἃ παρθενίαν ἄγαμον καὶ ἄπαιδ' ἀπένειμε Κλωθῶ;  
 ἀλλὰ μάταν ἀχόρευτος

10

υ υ ι \_ υ υ ι \_

υ υ ι \_ υ υ ι \_

5 υ υ ι \_ υ υ ι \_

Οὐκ αἶδω τὰ παλαιά,  
καινὰ γὰρ μάλα κρείσσω·  
νέος ὁ Ζεὺς βασιλεύει,  
τὸ πάλαι δ' ἦν Κρόνος ἄρχων·  
5 ἀπίτω Μοῦσα παλαιά.

13.

υ ι υ υ \_ υ υ \_ υ υ υ

\_ ι υ \_ \_ ι υ υ \_ \_

ι υ υ \_ υ υ \_ ι υ υ

ι υ υ \_ \_ ι υ υ \_ \_

Σύ τ' ὦ τὸν αἶψά πόλον οὐράνιον  
ἀκτίσι λαμπραῖς Ἄλιε βάλλων,  
πέμψον ἑκαβόλον ἐχθροῖς βέλος  
σᾶς ἀπὸ νευρᾶς, ὦ ἴε Παιάν.

\* 14.

υ υ ι \_ υ υ ι \_ υ υ ι \_

Σὺ δὲ τὸν γηγενέταν ἄργυρον αἰνεῖς.

15.

Οὐθ' ὁ πτερωτὸς ἰξὸς ὀμμάτων, Ἔρως,  
ὁ Κύπριος κυναγός, ἡ φρενῶν ἄκτις,  
ὁ μὴ τίνων θεοῖσιν ὀρκίων δίκας.

## XLIV.

## T E L E S T E S .

Α Ρ Γ Ω .

1.

⊥ υ \_ υ ⊥ υ \_ υ ⊥ υ \_ υ ⊥ υ \_

\_ ⊥ υ \_ \_ ⊥ υ ⊥

⊥ υ υ \_ \_

υ ⊥ ⊥ υ \_ υ ⊥ υ \_ ⊥ ⊥

⊥ υ \_ υ ⊥ υ \_

5

\_ ⊥ υ \_ υ ⊥ υ \_ \_ ⊥ υ \_ υ ⊥ υ ⊥

υ ⊥ υ \_ ⊥ υ \_ υ ⊥ υ ⊥

⊥ υ υ \_ υ \_ ⊥

\_ ⊥ υ υ \_ υ υ \_ υ υ \_ υ υ \_ υ \_ \_

⊥ υ υ \_ υ υ \_ ⊥

10

⊥ υ υ \_ υ υ \_ \_ ⊥ υ \_ ⊥ ⊥ υ υ \_ υ υ \_

υ ⊥ υ \_ υ ⊥ υ \_ υ ⊥ υ \_ ⊥

\_ ⊥ υ υ \_ υ υ \_ υ υ \_ υ υ \_ υ \_ \_

\_ ⊥ υ \_ \_ ⊥ υ υ \_ υ υ \_ υ ⊥ υ \_ ⊥ υ \_ υ \_ \_

Ὅν σοφὸν σοφὰν λαβοῦσαν οὐκ ἐπέλπομαι νόῳ  
 δρυμοῖς ὀρείοις ὄργανον  
 δῖαν Ἀθάναν,

δυσόφθαλμον αἰσχρὸς ἐκφοβηθεῖσαν,  
 αὐθις ἐκ χερῶν βαλεῖν,

5

νυμφαγενεῖ χοροκτύπῳ φηρὶ Μαρσύῃ κλέος.

τί γάρ νιν εὐηράτοιο κάλλεος

ὄξυς ἔρωσ ἔτειρεν,

ἃ παρθενίαν ἄγαμον καὶ ἄπαιδ' ἀπένειμε Κλωθῶ;

ἀλλὰ μάταν ἀχόρευτος

10

ἄδε ματαιολόγων φάμα προσέπταθ' Ἑλλάδα μουσο-  
 πόλων,  
 σοφᾶς ἐπίφθονον βροτοῖς τέχνας ὄνειδος,  
 τὰν οὐ μεριθοτάταν Βρομίῳ παρέδωκε σεμνᾶς  
 δαίμονος ἀερθὲν πνεῦμ' αἰολοπτερούγων σὺν ἀγλαᾶν  
 ὠκύτατι χειρῶν.

## ΑΣΚΛΗΠΙΟΣ.

2.

⋮ ⋮ ⋮ — ⋮ ⋮ — — ⋮ ⋮ ⋮ — ⋮ ⋮ — ⋮

⋮ ⋮ ⋮ — ⋮ ⋮ — ⋮

⋮ ⋮ ⋮ — ⋮ ⋮ — — ⋮ ⋮ ⋮ — ⋮ ⋮ — —

⋮ ⋮ ⋮ — ⋮ ⋮ — — ⋮ ⋮ ⋮ — ⋮ ⋮ —

Ἦ Φρύγα καλλιπνόων αὐλῶν ἱερῶν βασιλῆα,  
 αὐλὸν ὃς ἤρμοσε πρῶτος  
 Δωρίδος ἀντίπαλον μούσης νομοαἰολον ὄρφναί  
 πνεύματος εὐπτερον αὔραν ἀμφιπλέκων καλάμοις.

## ΤΜΕΝΑΙΟΣ.

4.

— ⋮ — — — ⋮ — —

⋮ ⋮ ⋮ — ⋮ ⋮ ⋮ — ⋮ ⋮ ⋮ — ⋮ ⋮ ⋮ —

— ⋮ ⋮ ⋮ — — — ⋮ ⋮ ⋮ —

⋮ ⋮ — ⋮ ⋮ ⋮ — ⋮ ⋮ ⋮ — — — ⋮ ⋮ —

Ἄλλος δ' ἄλλαν κλαγγὰν εἰς  
 κερατόφωνον ἐρέθιξε μάγαδιν  
 ἐν πενταράβῳ χορδᾶν ἀριθμῷ  
 χεῖρα καμψιδίανλον ἀναστρωφῶν τάχος.

5.

— ⋮ — — — ⋮ — — — ⋮ — —

⋮ ⋮ ⋮ — ⋮ ⋮ ⋮ — ⋮ ⋮ ⋮ — ⋮ ⋮ ⋮ —

⸏ ⸏ \_ \_ ⸏ ⸏

\_ ⸏ ⸏ \_ \_ ⸏ ⸏ \_ \_ ⸏ ⸏

⸏ ⸏ ⸏ \_ ⸏

Πρῶτοι παρὰ κρατῆρας Ἑλλάνων ἐν αὐλοῖς  
 συνοπαδοὶ Πέλοπος ματρὸς ὀρείας  
 Φρύγιον ἄεισαν νόμον·  
 τοὶ δ' ὄξυφώνοις πηκτίδων ψαλμοῖς κρέκον  
 Λύδιον ὕμνον.

---

XLVI.

LYCOPHRONIDES.

•  
 1.

⸏ ⸏ \_ ⸏ ⸏ ⸏ ⸏ \_ ⸏ ⸏ \_

⸏ \_ ⸏ ⸏ ⸏ \_ ⸏ ⸏ ⸏ \_ ⸏ ⸏ ⸏ \_

⸏ \_ ⸏ ⸏ ⸏ \_ ⸏ ⸏ \_ \_ ⸏ ⸏ \_ ⸏ ⸏ \_

⸏ ⸏ \_ \_ ⸏ ⸏ ⸏ \_ ⸏ \_

Οὔτε παιδὸς ἄρρενος οὔτε παρθένων  
 τῶν χρυσοφόρων οὔτε γυναικῶν βαθυκόλπων  
 καλὸν τὸ πρόσωπον, ἂν μὴ κόσμιον πεφύκη.  
 ἢ γὰρ αἰδῶς ἄνθος ἐπισπείρει.

2.

⸏ ⸏ ⸏ \_ ⸏ ⸏ ⸏

⸏ ⸏ ⸏ \_ ⸏ ⸏ ⸏ \_ ⸏ ⸏ ⸏ \_

⸏ \_ \_ ⸏ ⸏ \_ ⸏ ⸏ ⸏ \_ ⸏ ⸏ ⸏ \_ ⸏ ⸏ ⸏ \_

⸏ ⸏ ⸏ ⸏ ⸏ \_ ⸏ \_ ⸏ ⸏ \_

Τόδ' ἀνατίθημί σοι ῥόδον  
 καλὸν ἀνάθημα καὶ πέδιλα καὶ κυνέαν

καὶ τὰν θηροφόνον λογχίδ', ἐπεὶ μοι νόος ἄλλα  
 κέχνται  
 ἐπὶ τὰν Χάρισιν φίλαν παῖδα καὶ καλάν.

XLVII.

# CASTORIO.

**ΕΙΣ ΑΙΟΝΤΕΩΝ.**

1.

$\frac{1}{2} \cup - \frac{1}{2} \cup \cup - \frac{1}{2} \cup \cup - \frac{1}{2} \cup \cup -$   
 $-\frac{1}{2} \cup - \frac{1}{2} \cup - -$

**Ἐξόχως δ' εὐγενέτας ἡλιόμορφος ξαθείς  
ἄρχων σε τιμαῖς γεραίρει.**

**ΕΙΣ ΠΑΝΑ.**

2.

Σὲ τὸν βολαῖς νιφοκτύποις δυσχείμερον  
ναῖονθ' ἔδραν, θηρονόμε Πάν, χθόν' Ἀρκάδων,  
κλήσω γραφῇ τῇδ' ἐν σοφῇ πάγκλειτ' ἔπη  
συνθεῖς, ἄναξ, δύσγνωστα μὴ σοφῶ κλύειν,  
5 μωσοπόλε θῆρ, κηρόχυτον ὃς μείλιγμ' ἴεις.

XLIX.

CLEOMACHUS.

**Τίς τὴν ὑδρίην ἱμῶν  
ἐψόφησ' ; ἐγὼ πλυνων.**



## I.

## THEOCRITUS.

## I. (XXVIII.)

## ΑΛΑΚΑΤΑ.

Γλαύκας ὦ φιλέριθ' ἀλακάτα δῶρον Ἀθανάας  
 γύναιξιν, νόος οἰκωφελίας αἴσιν ἐπάβολος,  
 θερσεῖς' ἄμμιν ὑμάρτη πόλιν ἐς Νείλεω ἀγλαάν,  
 ὅππα Κύπριδος ἱeron καλᾶμω χλῶρον ὑπαὶ πάγῳ·  
 τυῖδε γὰρ πλόον εὐάνεμον αἰτήμεθα παρ Λιός, 5  
 ὅππως ξείνον ἐμόν τέρψομαι ἰδὼν κἀντιγιλήσομαι  
 Νικίαν, Χαρίτων ἡμεροφώνων ἱeron φυτόν,  
 καὶ σὲ τὰν ἐλέφαντος πολυμόχθῳ γεγεννημένην  
 δῶρον Νικιάας εἰς ἀλόχῳ χέρρας ὁπάσσομεν·  
 σὺν τᾷ πόλλα μὲν ἐργ' ἐκτελέσεις ἀνδρείοις πέπλοις, 10  
 πόλλα δ' οἷα γύναικες φορέοις' ὑδάτινα βράκη·  
 οἷς γὰρ ματέρες ἄρωνων μαλακοῖς ἐν βοτάνῃ πόκοις  
 πίξαινε' αὐτοένει Θευγείιδός γ' ἐννεκ' εὐσφύρω.  
 οὕτως ἀνυσίεργος· φιλέει δ' ὅσσα σαόφρονες·  
 οὐ γὰρ εἰς ἀλύκρας οὐδ' ἐς ἀέργῳ κεν ἐβολλόμαν 15  
 ὁπασσά σε δόμοις ἀμμετέρας ἔσσαν ἀπὸ χθονός.  
 καὶ γὰρ τοι πάτρις, ἂν ὥξ' Ἐφύρας κτίσσε ποτ'  
 Ἀρχίας  
 νάσω Τρινακρίας μύελον, ἄνδρων δοκίμων πόλιν.  
 νῦν μὰν οἶκον ἔχοις' ἀνέρος, ὅς πόλλ' ἐδάη σόφα  
 ἀνθρώποισι νόσοις φάρμακα λύγραις ἀπαλαλκείμεν, 20  
 οἰκήσεις κατὰ Μίλλατον ἐράνναν μετ' Ἰαόνων,  
 ὥς εὐαλάκατος Θεύγενις ἐν δαμότισιν πέλῃ,  
 καὶ οἱ μυᾶστιν αἰὲ τῷ φιλαοίδῳ παρέχῃς ξένῳ.  
 κῆρυ γὰρ τις ἔρει τῶπος ἰδὼν σ'· ἥ μεγάλα χάρις  
 δῶρω σύχνη' ὀλίγῳ· πάντα δὲ τέματα τὰ παρ' φίλων. 25

## ΠΑΙΔΙΚΑ.

## II. (XXIX.)

## ΟΙΝΟΣ ΑΛΑΘΕΙΑ.

Οἶνος ὦ φίλε παῖ λέγεται καὶ ἀλάθεια,  
 καῖμμες χρὴ μεθύοντας ἀλαθείας ἔμμεναι.  
 κῆγ' ὦ μὲν τὰ φρενῶν ἐρέω κέατ' ἐν μυχῶ·  
 οὐκ ὅλας φιλέειν μ' ἐθέλησθ' ἀπὸ καρδίας,  
 5 γινώσκω· τὸ γὰρ ἄμισυ τᾶς ζωῆς ἔχω  
 ζὰ τὰν σὰν ιδέαν; τὸ δὲ λοιπὸν ἀπώλετο.  
 χῶτα μὲν σὺ θέλης, μακάρεσσιν ἴσαν ἄγω  
 ἡμέραν, ὅτα δ' οὐκ ἐθέλης τύ, μάλ' ἐν σκότῳ.  
 πῶς ταῦτ' ἄρμενα, τὸν φιλέοντ' ἀνίαις δίδων;  
 0 ἀλλ' αἶ μοι τι πίθοιο νέος προγενεστέρω,  
 τότε λῶϊον αὐτός ἔχων ἔμ' ἐπαινέσης.  
 ποίησαι καλιὰν μίαν εἰν ἐνὶ δενδρίῳ,  
 ὅπποι μηδὲν ἀπίξεται ἄγριον ὄρπετον.  
 νῦν δὲ τῷδε μὲν ἄματος ἄλλον ἔχης κλάδον,  
 5 ἄλλον δ' αὖριον, ἐξ ἐτέρῳ δ' ἕτερον μάτης.  
 καὶ κέν σευ τὸ καλόν τις ἰδὼν ῥέθρος αἰνέσαι,  
 τῷ δ' εὐθύς πλέον ἢ τριέτης ἐγένευσ φίλος,  
 τὸν πρῶτον δὲ φιλεῦντα τρίταιον ἐθήκαο·  
 ἀνδρῶν τῶν ὑπερανορέων δοκίμοις πνέειν·  
 0 φίλῃ δ', ἃς κε ζόῃς, τὸν ὕμοιον ἔχην αἶ.  
 αἶ γὰρ ὧδε πόῃς, ἀγαθὸς μὲν ἀκούσσαι  
 ἐξ ἀστῶν, ὃ δέ τοί κ' Ἔρως οὐ χαλεπῶς ἔχοι,  
 ὃς ἀνδρῶν φρένας εὐμαρέως ὑποδάμνεται,  
 κῆμε μάλθακον ἐξ ἐπόησε σιδαρίῳ.  
 5 ἀλλὰ πραῦγέλω στύματός σε πεδέρχομαι  
 ὁμνάσθην, ὅτι πέρρυσιν ἦσθα νεώτερος,  
 χῶτι γηραλέοι πέλομες πρὶν ἀποπτύσαι

καὶ ῥύσοι νεότατα δ' ἔχην παλινάγρετον  
οὐκ ἔστι· πτέρυγας γὰρ ἐπωμαδίαῖς φόρει,  
κᾶμμες βαρδύτεροι τὰ ποτῆμενα συλλάβην.  
ταῦτα χρὴ νοέοντα πέλειν ποτιμώτερον,  
καὶ μοι τῶραμένῳ συνέραν ἀδόλως σέθεν,  
ὅπως, ἀνίκα τὰν γένυν ἀνδρεῖαν ἔχῃς,  
ἀλλάλοισι πελώμεθ' Ἀχιλλεῖοι φίλοι.  
αἱ δὲ ταῦτα φέρειν ἀνέμοισιν ἐπιτρόπις,  
ἐν θυμῷ δὲ λέγῃς, τί με, δαιμόνι', ἐννόχλῃς;

νῦν μὲν κῆπὶ τὰ χρύσεια μᾶλ' ἔνεκεν σέθεν  
βαίην καὶ φύλακον νεκύων πεδὰ Κέρβερον  
τότα δ' οὐδὲ καλεῦντος ἐπ' αὐλείαις θύραις  
προμολοίμῃ κε, πανσάμενος χαλεπῷ πόθῳ.

## III

Ωχαι τῷ χαλεπῷ καίνομόρῳ τῷδε νοσήματος·  
τετορταῖος ἔχει παῖδος ἔρως μῆν' α' με δεύτερον,  
κάλῳ μὲν μετρίως, ἀλλ' ὅπόσον τοι παῖδ' ἵπρει.  
καὶ νῦν μὲν τὸ κακὸν ταῖς μὲν ἔχει, ταῖσι δέ μ' οὐκ  
(ἔχει).

τᾶς παῖς ὥτ' ἄχαρις, τᾶς δὲ παραύαις γλυκὺ μειδίαι  
τάχα δ' οὐδ' ὅσον ὕπνω' πιτύχην ἔσσειτ' ἐρωτῖα·  
ἐχθρὸς γὰρ παριῶν ἔδρακε λέπτ' ἄμμε δι' ὄφρυων,  
αἰδεσθεὶς ποτίδην ἀντίος, ἠρεῦθετο δὲ χροά.  
ἔμεθεν δὲ πλέον τᾶς κραδίας ὥρως ἰδράξατο.  
εἰς οἶκον δ' ἀπέβαν ἔλκος ἔχων καὶ τε(θολωμένος.)  
πολλὰ δ' εἰσκαλέσας θυμὸν ἑμαυτῷ διελεξάμεν·  
τί δὴ ταῦτ' ἐπόης; ἀλοσύνας τί ἔσχατον ἔσσειται;  
λεῦκας οὐκ ὀΐδησθ', ὅτι φόρεις ἐν κροτάφοις τριῖας;

- ὦρά τοι φρονέειν μὴ οὐ τι νέος τὰν ιδέαν πέλη.  
 15 πάντ' ἔρδ', ὅσσαπερ οἱ τῶν ἐτέων ἄρτι γεγευμένοι.  
 καὶ μὰν ἄλλος ἐλάσθη· τὸ δ' ἄρ' ἦς λώϊον, ἔμμεναι  
 ξεῖνον τῶν χαλεπῶν παιδὸς ἔραν(τι προγενεστέρω).  
 τῷ μὲν γὰρ βίος ἔρπει προγόνοις ἴσ' ἐλάφω θοᾶς,  
 ἀλλάσσει δ' ἐτέρυι ποντοπόρην αὖριον ἀμέραν,  
 20 οὐδ' αὐτῷ γλυκερᾶς ἄνθεμον ἄβας πεδ' ὑμαλίκων  
 μέλει· τῷ δ' ὁ πόθος κατ τὸν ἔσω μυελὸν ἐσθίει  
 ὁμμιμνασκομένῳ· πολλὰ δ' ὄρη νυκτὸς ἐνύπνια.  
 παύσασθαι δ' ἐνιαυτὸς χαλεπᾶς οὐκὶ δύας ἄλις.  
 ταῦτα χᾶτερα πολλὰ προτ' ἐμὸν θυμὸν ἐμεμψάμαν.  
 25 ὁ δὲ τοῦτ' ἔφατ'· ὅττις δοκίμοι τὸν δολομάχανον  
 νικάσειν ἔρον, οὗτος δοκίμοι τοῖς ὑπὲρ ἅμμεων  
 μετρεῖν βραϊδίως ἀστέρας, ὅπποσσάκις ἐννέα.  
 καὶ νῦν εἰτ' ἐθέλω, χρῆ με μακρὸν σχόντα τὸν ἄμφενα  
 ἔλκειν τὸν ζυγόν, εἰτ' οὐκ ἐθέλω· ταῦτα γὰρ ὄγαθος  
 30 βούλεται θεός, ὃς καὶ Διὸς ἔσφαλε μέγαν νόον  
 καῦτας Κυπρογενήας· ἔμε μάν, φύλλον ἐπάμερον,  
 σμίκρας δεύμενον αὖρας, ὑμάλως αἶσα κακὸν φορεῖν.

#### IV. (XXX.)

ΕΙΣ ΝΕΚΡΟΝ ΑΔΩΝΙΝ.

- Ἄδωνιν ἢ Κυθήρα  
 ὥς εἶδε νεκρὸν ἤδη  
 στυγνὰν ἔχοντα χαίταν  
 ὠχράν τε τὰν παρειάν,  
 5 ἄγειν τὸν ὕν πρὸς αὐτάν  
 ἔταξε τῶς Ἑρωτας.  
 οἱ δ' εὐθέως ποτανοὶ  
 πᾶσαν δραμόντες ὕλαν  
 στυγνὸν τὸν ὕν ἀνεῦρον,

δῆσάν τε καὶ πέδασαν. 10  
 χῶ μὲν βρόχῳ κατὰψας  
 ἔσυρεν αἰχμάλωτον,  
 ὁ δ' ἐξόπισθ' ἐλαύνων  
 ἔτυπτε τοῖσι τόξοις.  
 ὁ θῆρ δ' ἔβαινε δειλῶς, 15  
 φοβεῖτο γὰρ Κυθήραν·  
 τῷ δ' εἶπεν Ἀφροδίτα·  
 πάντων κάκιστε θηρῶν,  
 σὺ τόνδε μηρὸν ἴψω;  
 σύ μου τὸν ἄνδρ' ἔτυψας; 20  
 ὁ θῆρ δ' ἔλεξεν ὥδε·  
 ὄμνυμί σοι, Κυθήρα,  
 αὐτὰν σὲ καὶ τὸν ἄνδρα,  
 καὶ ταῦτά μου τὰ δεσμά,  
 καὶ τῶσδε τῶς κυναγῶς, 25  
 τὸν ἄνδρα τὸν καλὸν σου  
 οὐκ ἤθελον πατάξαι,  
 ἀλλ' ὥς ἄγαλμ' ἐσεῖδον,  
 καὶ μὴ φέρων τὸ καῦμα  
 γυμνὸν τὸν εἶχε μηρὸν 30  
 ἔμαινόμαν φιλαῖσαι.  
 καί μευ κατεσίναξε.  
 τούτους λαβοῦσα τέμνε,  
 τούτους κόλαξε, Κύπρι·  
 τί γὰρ φέρω περισσῶς 35  
 ἐρωτικοὺς ὀδόντας;  
 εἰ δ' οὐχί σοι τάδ' ἀρκεῖ,  
 καὶ ταῦτά μου τὰ χεῖλη.  
 τί γὰρ φιλεῖν ἐτόλμων;  
 τὸν δ' ἠλέησε Κύπρις, 40  
 εἶπέν τε τοῖς Ἑρωσι

τὰ δεσμά οἱ ἐπιλῦσαι.  
 ἐκ τῷδ' ἐπηκολούθει,  
 καὶ ὕλαν οὐκ ἔβαινε,  
 45 καὶ τὰν Κύπριν προσελθὼν  
 αἵκαλλε τῶς τ' Ἔρωτας.

## V.

## ΣΤΡΙΓΞ

Οὐδενὸς εὐνάτειρα, Μακροπτολέμοιο δὲ μᾶτερ,  
 μαίας ἀντιπέτροιο θοὸν τέκες ἰθύντηρα,  
 οὐχὶ κεράσταν, ὅν ποτ' ἐθρέψατο ταυροπάτωρ,  
 ἀλλ' οὐ' ἀπιλιπὲς αἶθε πάρος φρένα τέρμα σά-  
 κους,  
 5 οὔνομ' Ὀλον, δίζων, ὃς τᾶς μέροπος πόθον  
 κούρας γηρυγόνας ἔχε τᾶς ἀνεμώδεος,  
 ὃς Μοῖσα λιγὺ πᾶξεν ἰοστεφάνῳ  
 ἔλκος, ἄγαλμα πόθοιο πυρισφαράγου,  
 ὃς σβέσεν ἀνορέαν ἰσανδέα  
 10 Παπποφύνου, Τυρίαν τ' ἐξείλετο,  
 ᾧ τόδε τυφλοφόρων ἐρατόν  
 πᾶμα Πάρις θέτο Σιμιχίδας.  
 ψυχάν, ᾧ βροτοβάμων,  
 στήτας οἴστρε Σαέττας,  
 15 κλωποπάτωρ, ἀπάτωρ,  
 λαρνακόγυιε, χάροις·  
 ἀδὺ μελίσδοις  
 ἔλλοπι κούρα,  
 Καλλιόπα  
 20 νηλεύστῳ.

## Ο Π Ε Λ Ε Κ Υ Σ.

Ἀνδροθέα δῶρον ὁ Φωκεὺς κρατερᾶς μηδοσύνας ἦρα τίνων Ἀθάνᾳ

τᾶμος ἐπεὶ τὰν ἱερὰν κηρὶ πυρίπνυ πόλιν ἠθάλωσεν

οὐκ ἐνάρθιμος γεγὰς ἐν προμάχοις Ἀχαιῶν

νῦν δ' ἐς Ὀμήρειον ἔβα κέλευθον

τρὶς μάκαρ ὃν σὺ θυμῷ

ὄδ' ὄλβος

..... τὰς βαίνων κλυτὸς ἴσα θοοῖς, ὥς εὔρε Ῥόδου γεγὰς ὁ πολύτροπα μούνος

(ἴσας) μέτρα μολπᾶς

ἄει πνεῖ

Ἰλαος ἀμφιδερχθῆς

σὰν χάριν ἄγνὰ πολύβουλε Παλλάς

ἀλλ' ἀπὸ κρᾶνᾶν ἰθαρᾶν νᾶμα κόμιζε δυσκλῆς

Δαρδανιδᾶν χρυσοβαφεῖς τ' ἐστυφέλιξ' ἐκ θεμέθλων ἄνακτας

ὥπας Ἐπειὸς πέλεκυν τῷ ποκα πύργων θεοτεύκτων κατέρειψεν αἶπος.

Versus hoc ordine legendi sunt:

Ἀνδροθήα δῶρον ὃ Φωκεὺς κρατερῆς μηδосύνας ἦρα τίνων Ἀθάνᾳ  
 ὦπασ' Ἐπειὸς πέλεκυν, τῷ ποκα πύργων θεοτεύκτων κατέρειψεν αἶπος,  
 τᾶμος ἐπεὶ τὰν ἱερὰν κηρὶ πυρίπνυ πόλιν ἠθάλωσεν

Δαρδανιδᾶν, χρυσοβαφεῖς τ' ἐστυφέλιξ' ἐκ θεμέθλων ἄνακτας,

5

οὐκ ἐνἀριθμος γεγὰς ἐν προμάχοις Ἀχαιῶν,

ἀλλ' ἀπὸ κρανᾶν ἰθαρχᾶν νᾶμα κόμιζε δυσκλήης·

νῦν δ' ἐς Ὀμήρειον ἔβα κέλευθον,

σὰν χάριν, ἄγνὰ πολύβουλε Παλλάς·

τρὶς μάκαρ, ὃν σὺ θυμῷ

ἱλαος ἀμφιδερχθῆς·

10

ὃδ' ὄλβος

ἀεὶ πνεῖ.

..... τὰς βάλων κλυτὸς Ἴσα θοοῖς, ὥς εὔρε Ῥόδου γεγὰς ὃ πολύτροπα μούνος  
 (Ἴσας) μέτρα μολπας.



## Ω, Ο Ν.

2.

## Κωτίλας

τῇ τόδ' ὦν νέον  
 πρόφρων δὲ θυμῷ δέξο δὴ γὰρ ἄγνῃς  
 τὸ μὲν θιῶν ἐριβίας Ἑρμῆς ἔδειξε κῆρυξ  
 ἄνωγε δ' ἐκ μέτρου μονοβάμονος μέγαν πάροισ' ἀέξειν  
 θοῶς δ' ὕπερθεν ὠκὺ λέρχιον φέρων νεῦμα ποδῶν (σποράδων) πίφανσκεν  
 θοαῖς ἴσ' αἰόλαις νιβροῖς κῶλ' ἀλλάσσων ὀρσιπύδων ἐλάφων τέκεσιν  
 παλιγκραῖπνοισ' ὑπὲρ ἄκρων ἰέμεναι ποσὶ λόφων κατ' ἀρθμίας ἔχνος τιθήνας  
 καί τις ὠμόθυμος ἀμφίπαλτον αἰψ' ἀνδάν θιῆρ ἐν κόλπῳ δεξιόμενος θαλάμων πουκωτέων  
 καὶ τᾶσδ' ὠκα βοᾷς ἀκῶν μεθέπτων ἄφαρ ὄγε λάσιον νιφοβόλων ἀν' ὕρέων ἔσσιται ἄγκος  
 ταῖσιν δὲ δαίμων κλυτὸς ἴσα θοοῖς ποσὶ δονέων πολὺπλοκα μεδίει μέτρα μολπᾶς  
 ῥίμφα πετροκόκοιτον ἐκλιπὼν ὄρονσ' εὐνᾶν ματρὸς πлагκτὸν μαϊόμενος βαλιᾶς ἐλεῖν τέκος  
 βλαχαὶ δ' οἷων πολυβότων ἐν' ὀρέων νομὸν ἔβαν τανυσφύρων τ' ἀν' ἄντρα Λυμφᾶν  
 ταὶ δ' ἀμβρότῳ πύθῳ φίλας ματρὸς ῥωοντ' αἶψα μετ' ἱμερόεντα μαζόν  
 ἔχνει θενῶν \* \* \* τὰν παννύχιον ἱερίδων μονόδοιπον ἀνδάν  
 ἀριθμὸν εἰς ἄκραν δεκάδ' ἰχνίων κόσμον νέμοντα ῥυθμῶν  
 φῦλ' ἐς βροτῶν ὑπὸ φίλας ἐλὼν πετροῖσι ματρὸς  
 λίγεια μιν καμ' ἀμφὶ ματρὸς ὠδίς  
 ματῆρος Λωρίας  
 ἄνθρον.

Versus hoc ordine legendi :

*Κωτίλας*

*ἄτριον*

τῇ τὸδ' ὥν νέον

ματέρως Δωριάς.

πρόφρων δὲ θυμῷ δέξο· δὴ γὰρ ἀγναῖς  
λίγεια μιν κάμ' ἀμφι ματρὸς ὠδὶς·

τὸ μὲν θεῶν ἐριβόας Ἑρμᾶς ἐδειξε κάρυξ  
φῦλ' ἐς βροτῶν, ὑπὸ φίλας ἑλὼν περτοῖσι ματρὸς.

ἄνωγε δ' ἐκ μέτρον μονοβάμονος μέγαν πάροισ' ἀέξειν  
ἄριθμὸν εἰς ἄκραν δεκάδ' ἰχνίων, κόσμον νέμοντα ρυθμῶν.

θοῶς δ' ὑπερθεῖν ὦκ' ἰλέχριον φέρων νεῦμα ποδῶν (σποράδων), πίφουσεν  
ἰχνει θενὼν \* \* \* τὰν παναίολον Πιερίδων μονόδουπον αὐδάν,

θοαῖς ἴσ' αἰόλαις νεβροῖς κῶλ' ἀλλάσων, ὀρσιπόδων ἐλάφων τέκεσσιν·

ταὶ δ' ἀμβρότῳ πόθῳ φίλας ματρὸς ῥῶντ' αἵψα μεθ' ἱμερόεντα μαζόν,

παλιγκραίπνοις ὑπὲρ ἄκρων ἱέμεναι ποσὶ λόφων κατ' ἀρθμίας ἰχνηος τιθήνας,

βλαχαὶ δ' οἰῶν πολυβότων ἄν' ὀρέων νομὸν ἔβαντανυσφύρωντ' ἄν' ἄντρα Νυμφᾶν.  
καί τις ὠμόθυμος ἀμφίπαλτον αἵψ' αὐδᾶν θῆρ ἐν κόλπῳ δέξαμενος θαλάμων πουκωτατων  
ῥίμφα πετρώκοιτον ἐκλιπὼν ὄρουσ' εὐνάν, ματρὸς πλαγκτὸν μαιόμενος βαλιδᾶς ἑλεῖν τέκος,  
καὶ τᾶσδ' ὦκα βοᾶς ἀκοὰν μεθέπων ἄφαρ ὅγε λάσιον νιφοβόλων ἄν' ὀρέων ἔστυται ἄγκος.  
20 ταῖσιν δὴ δαίμων κλυτὸς ἴσα θοοῖς ποσὶ δονέων πολύπλοκα μεθίλει μέτρα μολπᾶς.

3.

Λεῦσέ με τὸν Γᾶς τε βαθυστέρον ἄνακτ' Ἀκμονίδαν τ' ἄλλυδις ἐδράσαντα,  
 μῆδ' ἐτρέψης, εἰ τόσος ὢν δάσκια βέβριθα λάχνα γένεια.  
 τᾶμος ἐγὼ γὰρ γενόμαν, ἀνίχ' ἔκραν' Ἀνάγκη,  
 πάντα δὲ Γᾶς εἶκε φραδαῖσι λυγραῖς  
 5 ἔρπετά, πάνθ' ὅσ' ἔρπει  
 δι' αἰθέρας.

Χάους δέ,  
 οὔτι γε Κύπριδος παῖς,  
 ὠκυπέτας [δ'] ἀέριος καλεῖμαι·  
 10 οὔτι γὰρ ἔκρανα βίᾳ, προὔνοφ' δὲ πειθοῖ.  
 εἶκε δέ μοι γαῖα θαλάσσας τε μυχοὶ χάλκεος οὐρανός τε·  
 τῶν δ' ἐγὼ ἐκνοσφισάμαν ὠγύγιον σκάπτρον, ἔκρινον δὲ θεοὺς θέμιστας.

4.

*Μᾶτερ ὦ πότνια, κλυῖθι, Νυμφᾶν ἄβρᾶν  
Δῶρι, κυμοκτύπων ἦραν' ἁλίων μυχῶν.*

5.

*Σοὶ μὲν εὖιππος εὖπωλος ἐγγέσπαλος  
δῶκεν αἰχμὰν Ἐννάλιος εὖσκοπον ἔχειν.*

6.

*Σέ ποτε Διὸς ἀνὰ πύματα νεαρὲ κορὲ νεβροχίτων*

7.

*Χαῖρε ἄναξ ἔταρε, ζαθέας μάκαρ ἦβας.*

8.

*Τὸν στυγνὸν Μελανίππου φόνον αἰ πατροφόνων  
ἔριθοι.*

9.

*Ἰστία ἄγνά, σ' ἄ τ' εὐξείνων μέσα τοίχων.*

---

## LII.

## D O S I A D A S.

## Β Ω Μ Ο Σ.

Ἡμάρσενός με στήτας  
 πόσις, μέροψ δίσαβος  
 τεῦξ', οὐ σποδεύνας ἱνίς Ἐμπούσας, μόρος  
 Τεύκροιο βούτα καὶ κυνὸς τεκνώματος,  
 Χρύσας ἀϊτας· ἄμος ἐψάνδρα 5  
 τὸν γυιόχαλκον οὖρον ἔρραισεν,  
 ὃν ὠπάτωρ δίσευνος  
 μόγησε ματρόριπτος.  
 ἐμὸν δὲ τεῦγμ' ἀθρήσας  
 θεοκρίτοιο κτάντας, 10  
 τριεσπέροιο καύστας  
 ἄϊξε νᾶν ἰϋξας·  
 χάλεψε γάρ νιν ἰῶ  
 σύργαστρος ἐκδὺς γῆρας.  
 τὸν δ' ἐλλινεῦντ' ἐν ἀμφικλύστῳ 15  
 Πανός τε ματρὸς εὐνέτας, φῶρ  
 δίζωος, ἱνίς τ' ἀνδροβρωῶτος ἰλοραιοτᾶν  
 ἦρ' ἀρδίων ἐς Τευκρίδ' ἄγαγον τρίπορθον.

---

LIII.

ΒΗΣΑΝΤΙΝΟΣ

ΕΡΩΝΟΣ

Ἰλῆος μὲν με ἀλβρόν ἱρὸν  
 Διδομένην δὲ καὶ γένη  
 Τροφίαν τὴν τεύχῃ.

Μετὰ δὲ τὸ ἐκέρχῃ κατὰ Νεφέας θοοῦμαι  
 Τροφίαν καὶ Περσὶς· οὐ στεροβίαν ἀγνοῖ  
 Ἰλῆος καὶ καὶ τὴν τεύχῃ με Νυδίων.

Ὡς καὶ δὴ καὶ ἱρὸς με μὴ Ἀγούρου  
 Τροφίαν καὶ Ἀλφειὸς καὶ γένη βόλοις·  
 Οὐδὲ τὸ Κτηνίου ἐστὶν φύλη

Διδομένη καὶ τὴν τεύχῃ  
 Διδομένη καὶ τὴν τεύχῃ  
 Τροφίαν καὶ Περσὶς· οὐ στεροβίαν ἀγνοῖ  
 Τροφίαν καὶ Περσὶς· οὐ στεροβίαν ἀγνοῖ

Σὺν τὴν τεύχῃ καὶ τὴν τεύχῃ  
 Τροφίαν καὶ Περσὶς· οὐ στεροβίαν ἀγνοῖ  
 Τροφίαν καὶ Περσὶς· οὐ στεροβίαν ἀγνοῖ  
 Τροφίαν καὶ Περσὶς· οὐ στεροβίαν ἀγνοῖ

Σὺν τὴν τεύχῃ καὶ τὴν τεύχῃ  
 Τροφίαν καὶ Περσὶς· οὐ στεροβίαν ἀγνοῖ  
 Τροφίαν καὶ Περσὶς· οὐ στεροβίαν ἀγνοῖ

Τροφίαν καὶ Περσὶς· οὐ στεροβίαν ἀγνοῖ  
 Τροφίαν καὶ Περσὶς· οὐ στεροβίαν ἀγνοῖ

Τροφίαν καὶ Περσὶς· οὐ στεροβίαν ἀγνοῖ  
 Τροφίαν καὶ Περσὶς· οὐ στεροβίαν ἀγνοῖ

Τροφίαν καὶ Περσὶς· οὐ στεροβίαν ἀγνοῖ  
 Τροφίαν καὶ Περσὶς· οὐ στεροβίαν ἀγνοῖ

Τροφίαν καὶ Περσὶς· οὐ στεροβίαν ἀγνοῖ  
 Τροφίαν καὶ Περσὶς· οὐ στεροβίαν ἀγνοῖ

Τροφίαν καὶ Περσὶς· οὐ στεροβίαν ἀγνοῖ  
 Τροφίαν καὶ Περσὶς· οὐ στεροβίαν ἀγνοῖ

Τροφίαν καὶ Περσὶς· οὐ στεροβίαν ἀγνοῖ  
 Τροφίαν καὶ Περσὶς· οὐ στεροβίαν ἀγνοῖ

## LIV.

## PHILISCUS.

1.

*Τῇ χθονίῃ μυστικᾷ Διμήτρει τε καὶ Περσεφόνῃ καὶ  
Κλυμένῳ τὰ δῶρα.*

2.

*Καινογραφοῦς συνθέσεως τῆς Φιλίκου, γραμματικοί,  
δῶρα φέρω πρὸς ὑμᾶς.*

## LV.

## THEOCLES.

ΙΘΥΦΑΛΛΟΙ.

*Ἐθύσαμεν γὰρ σήμερον σωτήρια  
πάντες οἱ τεχνῖται,  
μεθ' ὧν πιὼν τὸ δίκερας ὥς τὸν φίλτατον  
βασιλέα πάρειμι.*

## LVI.

## MELINNO

ΕΙΣ ΡΩΜΗΝ.

Χαῖρέ μοι Ῥώμα, θυγάτηρ Ἄρης,  
 χρυσεομίτρα δαΐφρων ἄνασσα,  
 σεμνὸν ἃ ναίεις ἐπὶ γᾶς Ὀλυμπον  
 αἶεν ἄθραυστόν.

5 σοὶ μόνᾳ πρέσβιστα δέδωκε Μοῖρα  
 κῦδος ἀρρήκτω βασίλῃον ἀρχᾶς,  
 ὅφρα κοιράνην ἔχουσα κάρτος  
 ἄγεμονεύῃς.

σᾶ δ' ὑπὸ σδεύγλᾳ κρατερῷ λεπάδνῳ  
 10 στέρνα γάλας καὶ πολιᾶς θαλλάσσας  
 σφίγγεται· σὺ δ' ἀσφαλέως κυβερνᾷς  
 ἄσπεα λαῶν.

πάντα δὲ σφάλλων ὁ μέγιστος αἰὼν  
 καὶ μεταπλάσσω βίον ἄλλοτ' ἄλλως  
 15 σοὶ μόνᾳ πλησίστιον οὖρον ἀρχᾶς  
 οὐ μεταβάλλει.

ἧ γὰρ ἐκ πάντων σὺ μόνᾳ κρατίστους  
 ἄνδρας αἰχματὰς μεγάλως λοχεύεις,  
 εὖσταχυν Δάματρος ὅπως ἀνείσα  
 καρπὸν ἀπ' ἀνδρῶν.

## LVII.

## THEODORIDAS.

1.

ΚΕΝΤΑΤΡΟΙ ΔΙΩΤΡΑΜΒΟΣ.

— — — — —

— — — — —



*Πίσσα δ' ἀπὸ γραβίων  
ἔσταξεν οἶον ἀπὸ καρὸς λαμπάδων.*

2.

— — — — —

— — — — —

*Θύννοι τε διοιστρήσονται  
Γαδείρων δρόμον.*

—————

LVIII.

EUPHRONIUS CHERRONESITA.

ΠΡΙΑΠΕΙΑ.

*Οὐ βέβηλος, ὦ τελεταί, τοῦ νέου Διονύσου,  
κἀγὼ δ' ἐξ εὐεργεσίης ὠργιασμένος ἦκω,  
ὀδεύων Πηλουσιακὸν κνεφαῖος παρὰ τέλμα.*

—————

LIX.

SELEUCUS.

ΙΛΑΡΑ ΑἰΣΜΑΤΑ.

*Κἀγὼ παιδοφιλήσω· πολὺ μοι κάλλιον ἢ γαμεῖν·  
παῖς μὲν γὰρ παρεὼν κῆν πολέμῳ μᾶλλον ἐπωφελεῖ.*

—————

LX.

HERACLIDES.

ΛΕΣΧΑΙ.

*Δώσω σοι χρυσέους δέκα στατῆρας.*

—————

## LXI.

## MESOMEDES.

## 1.

## ΕΙΣ ΜΟΥΣΑΝ.

· "Αειδε Μοῦσά μοι φίλη,  
 μολπῆς δ' ἐμῆς κατάρχου·  
 αὔρη δὲ σῶν ἀπ' ἀλσέων  
 ἐμὰς φρένας δονεῖτω.  
 5 Καλλιόπεια σοφά,  
 Μουσῶν προκαθαγέτι τερπνῶν,  
 καὶ σοφὲ μυστοδότα,  
 Λατοῦς γόνε Δήλιε, Παιάν,  
 εὐμενεῖς πάρεστέ μοι.

## 2.

## ΤΜΝΟΣ ΕΙΣ ΗΛΙΟΝ

Εὐφραμείτω πᾶς αἰθήρ,  
 γᾶ καὶ πόντος καὶ πνοιαί,  
 οὔρεα, τέμπεα σιγάτω,  
 ἦχοι φθόγγοι τ' ὀρνίθων·  
 5 μέλλει γὰρ πρὸς ἡμᾶς βαίνειν  
 Φοῖβος ἀκερσεκόμας εὐχαίτας.  
 Χιονοβλεφάρου πάτερ 'Αοῦς,  
 δοδόεσσαν ὃς ἄντυγα πώλων  
 πτανοῖς ὑπ' ἔχνεσσι διώκεις,  
 10 χρυσέαισιν ἀγαλλόμενος κόμαις,  
 περὶ νῶτον ἀπείριτον οὐρανοῦ  
 ἀκτῖνα πολύστροφον ἀμπλέκων,  
 αἰγλας πολυδερκέα παγάν  
 περὶ γαῖαν ἄπασαν ἐλίσσων·

σοὶ μὲν χορὸς εὖδιος ἀστέρων 15  
 κατ' Ὀλυμπον ἄληκτα χορεύει,  
 ἄνετον μέλος αἶεν αἰείδων,  
 Φοιβητῖδι τερπόμενος λύρα·  
 γλαυκὰ δὲ πάροιθε Σελάνα  
 χρόνον ὦριον ἀγεμονεύει 20  
 λευκῶν ὑπὸ σύρμασι μόσχων·  
 ποταμοὶ δὲ σέθεν πυρὸς ἀμβρότου  
 τίκτουσιν ἐπήρατον ἀμέραν,  
 γάνυται δέ τε σοὶ νόος εὐμενῆς  
 πολυείμονα κόσμον ἐλίσσων. 25

## 3.

## ΤΜΝΟΣ ΕΙΣ ΝΕΜΕΣΙΝ.

Νέμεσιν θεὸν ἄδομεν ἀφθίταν,  
 νυχίαν, τανυσίπτερον, ὀμβρίμαν,  
 νημερτέα, καὶ πάρεδρον Δίκας.

Νέμεσι πτερόεσσα, βίου ῥοπά,  
 κυανῶπι θεά, θύγατερ Δίκας, 5  
 ἃ κοῦφα φρυάγματα θνατῶν  
 ἐπέχεις ἀδάμαντι χαλινῶ·  
 ἔχθουσα δ' ὕβριν ὀλοὰν βροτῶν  
 μέλανα φθόνον ἐκτὸς ἐλαύνεις.  
 ὑπὸ σὸν τροχὸν ἄστατον ἀστιβῆ 10  
 χαροπὰ μερόπων στρέφεται τύχα·  
 λήθουσα δὲ παρ πόδα βαίνεις,  
 γαυρούμενον αὐχένα κλίνεις·  
 ὑπὸ πῆχυν αἰὲ βίοτον μετρεῖς,  
 νεύεις δ' ὑπὸ κόλπον ὄφρ' ἔν κατώ, 15  
 ζυγὸν μετὰ χεῖρα κρατοῦσα.

Ἴλαθι μάκαιρα δικασπόλε,  
 Νέμεσι πτερόεσσα, βίου ῥοπά,

ἃ τὰν μεγαλανορίαν βροτῶν  
20 [Νεμέσεως] ἀφαιρεῖς καὶ Ταρτάρου.

## 4.

Τὰν ὕελον ἐκόμιζεν  
κόψας ἐργάτας ἀνὴρ·  
ἔς δὲ πῦρ ἔθηκε βῶλον,  
ὥς σίδηρον εὐσθενῇ·  
5 ἃ δ' ὕελος ὅποια κηρός  
ἔξεχεῖτο παμφάγοισιν  
φλοξὶν ἐκπυρουμένα.  
θαῦμα δ' ἦν ἰδεῖν βροτοῖς·  
ὄλκον ἐκ πυρὸς ῥέοντα,  
10 καὶ τὸν ἐργάτην τρέμοντα,  
μὴ πεσὼν διαρραγῇ·  
ἔς δὲ διπτύχων ἀκμάς  
χειλέων ἔθηκε βῶλον.

. . . . .  
. . . . .

## 5.

Ἑρπυσα, βεβῶσα, ποτωμένα [κούρα]  
νόθον ἵχνος ἀειρομένα δρομάς, [λέαινα]  
οὐθ' ὄλκός ἀπέτρεχεν, οὐ γυνά,  
οὔτ' ὄρνις ὅλον δέμας, οὔτε θήρ·  
5 κούρα γὰρ ἐφαίνετ' ἄνευ ποδῶν,  
κεφαλὰν δ' οὐκ ἔσχε βρέμουσα θήρ·  
. . . . .  
φύσιν εἶχεν ἄτακτα κεκραμέναν,  
ἀτέλεστα τέλεια μεμιγμένα.  
Πτερόεσσα μὲν ἦ τὰ πρόσω γυνά,  
10 τὰ δὲ μέσσα, βρέμουσα λέαινα θήρ,  
τὸ δ' ὀπισθεν, ἐλίσσόμενος δράκων.

## LXII.

## GNOSTICORUM CANTILENA.

Νόμος ἦν γενικὸς πρῶτος νόος,  
ὁ δὲ δεύτερος ἦν τὸ χυθὲν χάος,  
τρίτατον ψυχὴ δ' ἔλαχεν νόμον.

διὰ τοῦτο τάφον περικειμένη  
κοπιᾷ θανάτου μελέτημα.

5

ποτὲ μὲν βασίλεια βλέπει τὸ φῶς·  
ποτὲ δ' εἰς ἔλαιον ἐρριμένη κλαίει,  
ποτὲ δὲ κλαίεται χαίρει,  
ποτὲ δὲ κλαίει κρίνεται,  
ποτὲ δὲ κρίνεται θνήσκει.

10

ὅτε γίνεται ἡ μελέα, κακῶν  
λαβύρινθον ἐσῆλθε πλανωμένη,  
ζητεῖ δὲ φυγεῖν τὸ πικρὸν χάος,  
κοῦκ οἶδεν ὅπως διελεύσεται.

εἶπεν δ' Ἰησοῦς· ἐσόρα, πάτερ,  
ἱαμα κακῶν, ὃ τ' ἐπὶ χθόνα  
ἀπὸ σῆς πνοιῆς ἐπιπλάζεται.

15

τούτου με χάριν πέμψον, πάτερ·  
σφραγίδος ἔχων καταβήσομαι,  
αἰῶνας ὅλους διοδεύσω,  
μυστήρια πάντα δ' ἀνοίξω,  
μορφὰς δὲ θεῶν ἐπιδείξω.

20

τὰ κεκρυμμένα τῆς ἀγίας ὁδοῦ  
γνῶσιν τελέσας παραδώσω.

## S C O L I A.

1.

ΠΤΘΕΡΜΟΤ.

Ἰούλιον ὦν ἔρε τέλλια πάλιν ὁ χουσός.

2.

Ἰουλίον Ἰουλιανόν· ἄνεσσ' Ἀθηνᾶ,  
 ἔρερε τήνδε πάλιν τε καὶ πολίτας  
 ἔρερε ἄνεσσ' καὶ στασίτων  
 καὶ ἀνεσσ' ἰατρῶν τε καὶ πατήρ.

3.

Ἰουλίον Ἰουλιανόν· ἄνεσσ' Ἀθηνᾶ,  
 ἔρερε τήνδε πάλιν τε καὶ πολίτας  
 ἔρερε ἄνεσσ' καὶ στασίτων  
 καὶ ἀνεσσ' ἰατρῶν τε καὶ πατήρ.

4.

Ἰουλίον Ἰουλιανόν· ἄνεσσ' Ἀθηνᾶ,  
 ἔρερε τήνδε πάλιν τε καὶ πολίτας  
 ἔρερε ἄνεσσ' καὶ στασίτων  
 καὶ ἀνεσσ' ἰατρῶν τε καὶ πατήρ.

5.

Ἰουλίον Ἰουλιανόν· ἄνεσσ' Ἀθηνᾶ,  
 ἔρερε τήνδε πάλιν τε καὶ πολίτας.

ρειας, ὦ Πάν, ἐπ' ἐμαῖς  
οσύναισι, ταῖσδ' αἰοιδαῖς κεχαρημένος.

## 6.

ήσαμεν, ὥς ἐβουλόμεσθα,  
ΐκην ἔδοσαν θεοὶ φέροντες  
Πανδρόσου ὥς φίλην Ἀθηνᾶν.

## 7.

ἐξῆν ὁποῖός τις ἦν ἕκαστος  
ῆθος διελόντ', ἔπειτα τὸν νοῦν  
ντα, κλείσαντα πάλιν,  
α φίλον νομίζειν ἀδόλῳ φρενί.

## 8.

(ΣΙΜΩΝΙΔΟΥ.)

ίνειν μὲν ἄριστον ἀνδρὶ θνατῷ,  
ερον δὲ φυὰν καλὸν γενέσθαι,  
ίτον δὲ πλουτεῖν ἀδόλως,  
ὀ τέταρτον ἡβᾶν μετὰ τῶν φίλων.

## 9.

(ΚΑΛΛΙΣΤΡΑΤΟΥ.)

ύρτου κλαδὶ τὸ ξίφος φορήσω,  
ρ Ἀρμόδιος καὶ Ἀριστογέλτων,  
ὄν τύραννον κτανέτην,  
μοὺς τ' Ἀθήνας ἐποίησάτην.

## 10.

κθ' Ἀρμόδι', οὗ τί που τέθνηκας,  
ς δ' ἐν μακάρων σέ φασιν εἶναι,  
ερ ποδῶκης Ἀχιλεὺς,  
ἴδην τέ φασιν ἐσθλὸν Διομήδεα.

11.

Ἐν μύρτου κλαδὶ τὸ ξίφος φορήσω,  
ὥσπερ Ἀρμόδιος καὶ Ἀριστογείτων,  
ὅτ' Ἀθηναίης ἐν θυσίαις  
ἄνδρα τύραννον Ἰππαρχον ἐκαινέτην.

12.

Αἰεὶ σφῶν κλέος ἔσσεται κατ' αἶαν,  
φίλταθ' Ἀρμόδιος καὶ Ἀριστογείτων,  
ὅτι τὸν τύραννον κτανέτην,  
ἰσονόμους τ' Ἀθήνας ἐποίησάτην.

\* 13

Οὐδεὶς πώποτ' ἀνὴρ ἔγεντ' Ἀθήναις.

14.

Αἰαῖ, Λειψύδριον προδωσέταιρον,  
οἷους ἄνδρας ἀπώλεσας, μάχεσθαι  
ἀγαθοὺς τε καὶ εὐπατρίδας,  
οἳ τότε ἔδειξαν οἷων πατέρων ἔσαν.

15.

(≡ ∟ ∪) — — — ∪ ∪ — ∪ ≡

— ∟ ∪ — ≡ — ∪ ∪ — ∪ —

∪ ∟ ∪ — — ∟ ∪ — —

∟ ∪ ∪ — ∪ ∪ — ∪ — —

\* \* \* Ἐκ γῆς χρὴ κατιδεῖν πλόον,  
εἴ τις δύναίτο καὶ παλάμην ἔχοι·  
ἐπεὶ δέ κ' ἐν πόντῳ γέννηται,  
τῷ παρεόντι τρέχειν ἀνάγκη.

16.

≡ ∟ ∪ ∪ — ∪ —

≡ ∟ ∪ ∪ — ∪ —



⋮ — — — — — ⋮

⋮ — — — — — ⋮

Ὁ καρκίνος ὧδ' ἔφα  
χαλᾷ τὸν ὄφιν λαβών·  
εὐθὺν χρη τὸν ἑταῖρον ἔμμεν  
καὶ μὴ σκολιὰ φρονεῖν.

## 17.

⋮ — — — — — ⋮

⋮ — — — — — ⋮

Παῖ Τελαμῶνος Αἴαν αἰχμητά, λέγουσί σε  
ἔς Τροῖαν ἄριστον ἐλθεῖν Δαναῶν μετ' Ἀχιλλέα.

## 18.

Τὸν Τελαμῶνα πρῶτον, Αἴαντα δὲ δεύτερον  
ἔς Τροῖαν λέγουσιν ἐλθεῖν Δαναῶν μετ' Ἀχιλλέα.

## 19.

Εἶθε λύρα καλὴ γενοίμην ἐλεφαντίνη,  
καί με καλοὶ παῖδες φέροιεν Διονύσιον ἔς χορόν.

## 20.

Εἶθ' ἄπυρον καλὸν γενοίμην μέγα χρυσίου,  
καί με καλὴ γυνὴ φοροίη καθαρὸν θεμένη νόον.

## 21.

## ΠΡΑΞΙΑΛΗΣ.

⋮ — — — — — ⋮

⋮ — — — — — ⋮

Ἀδμήτου λόγον, ὦ ταῖρε, μαθὼν τοὺς ἀγαθοὺς  
φίλει,  
τῶν δειλῶν δ' ἀπέχου, γνούς ὅτι δειλοῖς ὀλίγα χάρις.

## 22.

Σύν μοι πῖνε, συνήβα, συνέρα, συστεφανηφόρει,  
σύν μοι μαινομένῳ μαίνεο, σύν σώφρονι σωφρόνει.

## 23.

(ΠΡΑΞΙΛΛΗΣ.)

Ὑπὸ παντὶ λίθῳ σκορπίος, ὃ ταῖρ', ὑποδύεται·  
φράξεν, μή σε βάλλῃ· τῷ δ' ἀφανεῖ πᾶς ἔπεται δόλος.

## 24.

Ἄ ὕς τὰν βάλανον τὰν μὲν ἔχει, τὰν δ' ἔραται λα-  
βεῖν·  
καὶ γὰρ παῖδα καλὴν τὴν μὲν ἔχω, τὴν δ' ἔραμαι λα-  
βεῖν.

## 25.

Πόρνα καὶ βαλανεὺς τῶν τὸν ἔχουσ' ἐμπεδέως ἔθος·  
ἐν ταύτῃ πνέλω τόν τ' ἀγαθὸν τόν τε κακὸν λóει.

## 26.

Ὅστις ἄνδρα φίλον μὴ προδίδωσιν, μεγάλην ἔχει  
τιμὰν ἐν τε βροτοῖς ἐν τε θεοῖσιν κατ' ἐμὸν νόον.

## 27.

Ἐγχει καὶ Κήδωνι, διάκονε, μηδ' ἐπιλήθου,  
εἰ δὴ χρῆς ἀγαθοῖς ἀνδράσιν οἰνοχοεῖν.

## 28.

ΤΒΡΙΟΤ.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10  
 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10  
 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10  
 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10  
 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 (1 2 3 4 5 6 7 8 9 10)

Στρ. α'.

Ἔστι μοι πλοῦτος μέγας δόρυ καὶ ξίφος  
καὶ τὸ καλὸν λαισήϊον, πρόβλημα χρωτός·  
τούτῳ γὰρ ἄρῳ, τούτῳ θερίζω,  
τούτῳ πατέω τὸν ἄδυν οἶνον ἀπ' ἀμπέλῳ·  
τούτῳ δεσπότας μυοῖτας κέκλημαι.

5

Στρ. β'.

Τοὶ δὲ μὴ τολμῶντ' ἔχειν δόρυ καὶ ξίφος  
καὶ τὸ καλὸν λαισήϊον, πρόβλημα χρωτός,  
πάντες γόνυ πεπτηῶτες ἄμόν  
... (προσ)κυνεῦντί (με) δεσπόταν  
καὶ μέγαν βασιλῆα φωνέοντες.

10

29.

— — — — —

Χρήματα καὶ βίον Κλειταγόρα τε κάμοι μετὰ Θεσ-  
σαλῶν.

\* 30.

— — — — —

— — — — —

Οὐ χρὴ πόλλ' ἔχειν θνητὸν ἄνθρωπον, ἀλλ' ἐρᾶν,  
καὶ κατεσθίειν· σὺ δὲ κάρτα φεΐδῃ.

## CARMINA POPULARIA.

ΙΟΤΛΟΣ.

1.

Πλεῖστον οὐλον ἴει, ἱουλον ἴει.

ΛΙΝΟΣ.

2.

ὦ Λίνε (πᾶσι) θεοῖσιν

τετιμένε, σοὶ γὰρ ἔδωκαν  
 πρῶτῳ μέλος ἀνθρώποισιν  
 φωναῖς λιγυραῖς αἰῖσαι·  
 5 Φοῖβος δὲ κότῳ σ' ἀναιρεῖ,  
 Μοῦσαι δέ σε θρηνέουσιν.

## ΤΜΝΟΣ ΕΙΣ ΑΡΤΕΜΙΝ.

3.

Ἄρτεμι, σοί μέ τι φρὴν ἐφίμερον  
 ὕμνον υεναι τε ὄθεν  
 . . . . .

Ἄ δέ τις ἄλλα χρυσοφάεννα  
 κρέμβαλα χαλκοπάρχα χερσίν.

## ΤΜΝΟΣ ΕΙΣ ΑΦΡΟΔΙΤΗΝ.

4.

Ἀνάβαλ' ἄνω τὸ γῆρας,  
 ὦ καλὰ Ἀφροδίτα.

## ΕΙΣ ΔΙΟΝΤΣΟΝ.

5.

Καλεῖτε θεόν.  
 Σεμελήϊ' Ἰακχε πλουτοδότα.

## ΕΙΣ ΔΙΟΝΤΣΟΝ.

6.

Ἐλθεῖν, ἦρω Διόνυσε,  
 Ἀλείων ἐς ναόν  
 ἄγνόν σὺν Χαρίτεσσιν,  
 ἐς ναόν  
 [5] τῷ βοέῳ ποδὶ θύων.  
 ἄξιε ταῦρε,  
 ἄξιε ταῦρε.

7.

ἴγετε πάντες,) ἀνάγετ', εὐρυχωρίαν  
 εἴ ποιεῖτε·  
 οἱ γὰρ ὁ θεὸς ὀρθὸς ἐσφυδωμένος  
 μέσου βαδίζειν.

8.

Βάκχε, τάνδε μουῖσαν ἀγλαῖζομεν  
 ὅν ῥυθμὸν χέοντες αἰόλῳ μέλει,  
 ἵν, ἀπαρθένευτον, οὔτι ταῖς πάρος  
 ῥιμέναν ὥδαῖσιν, ἀλλ' ἀκήρατον  
 ῥχομεν τὸν ὕμνον.

9.

Θι, κόρη, γέφυραν·  
 οὔπω τρεῖς πολέουσιν.

10.

ἔτεκε πότνια κοῦρον  
 ὃ βριμόν.

11.

ἦδε; πολλοὶ κἀγαθοί.  
 χυται· κάλει θεόν.

12.

ἰ; Ἀπόλλων, ὁ δέ γ' Ἀπόλλων ἥλιος.

13.

νην στέατος ἔμπλεων τράγον.

14.

οἱ μὲν ἀγῶν τῶν καλλίστων  
 ν ταμίας, καιρὸς δὲ καλεῖ  
 οἱ μέλλειν.

15.

*Βαλβίδι ποδῶν**θέντες πόδα παρ πόδα (θεῖτε.)*

16.

*Λήγει μὲν ἄγων τῶν καλλίστων  
ἄθλων ταμίας, καιρὸς δὲ καλεῖ  
μηκέτι μέλλειν.*

17.

*Πόρρω γάρ, ὦ παῖδες, πόδα  
μετάβατε καὶ κωμάξατε  
βέλτιον.*

18.

*"Αμμες πόκ' ἤμες ἄλκιμοι νεανῖαι.  
"Αμμες δέ γ' εἰμές· αἱ δὲ λῆς, αὐγάσδεο.  
"Αμμες δέ γ' ἐσόμεσθα πολλῷ κάρρονες.*

19.

*Ποῦ μοι τὰ ρόδα, ποῦ μοι τὰ ἱα, ποῦ μοι  
καλὰ σέλινα;  
Ταδὶ τὰ ρόδα, ταδὶ τὰ ἱα, ταδὶ τὰ καλὰ σέλινα.*

20.

*Χαλκῆν μυῖαν θηράσω.  
Θηράσεις, ἄλλ' οἱ λήψει.*

21.

*A. Χέλει χελώνη, τί ποῖεις ἐν τῷ μέσῳ;  
B. Μαρούομ' ἔρια καὶ κρόκην Μιλησίαν.  
A. Ὁ δ' ἐκγονός σου τί ποῖων ἀπώλετο;  
B. Λευκᾶν ἄφ' ἵππων εἰς θάλασσαν ἄλατο.*

22 A.

*"Εξεχ', ὦ φίλ' Ἥλιε.*

22 B.

Ἐξάγω χωλὸν τραγίσκον.

23.

Ἴωμεν εἰς Ἀθήνας.

24.

Μακραι δρύες, ὦ Μέναλκα.

25.

Ἐκκόρει, κόρη κορώνη.

26.

Στρίγγ' ἀποπομπεῖν  
 νυκτιβόαν (γαῖς),  
 στρίγγ' ἀπὸ λαῶν,  
 ὄρνιν ἀνώνυμον (ἐχθρῶν)  
 ὠκυπόρους ἐπὶ νῆας.

5

27.

ὦ τί πάσχεις; μὴ προδῶς ἄμμ', ἱκετεύω·  
 πρὶν καὶ μολὲν κείνον, ἀνίστω·  
 μὴ κακὸν μέγα ποιήσῃ σέ  
 καὶ μὲ τὰν δειλάκραν·  
 ἄμερα καὶ δὴ· τὸ φῶς διὰ τᾶς θυρίδος οὐκ ὀφῆς;

5

28.

Ἐς τε μέσον πεδλίον Στενυκλήριον, ἔς τ' ὄρος ἄκρον  
 εἶπετ' Ἀριστομένης τοῖς Λακεδαιμονίοις.

29.

Ἐν φανερᾷ γενόμεαν, πάτραν δέ μου ἄλμυρόν ὕδωρ  
 ἀμφὶς ἔχει· μήτηρ δ' ἔστ' ἀριθμοῖο πάϊς.

30.

Ἦσσαν ἀλγήσας παῖδα τὸν ἐκ Θέτιδος  
 . . . . . ἀνέθρεψεν.

31.

Τί πάντες οὐκ ἐπιστάμενοι διδάσκομεν;

32.

Τί ταῦτόν (έστιν) οὐδαμοῦ καὶ πανταχοῦ;

33.

Κριθῆς ἀφλοίου χυλὸν ὀργάσας πίνει.

34.

ΠΑΝΑΡΚΟΤΣ.

Αἶνός τίς ἐστιν, ὡς ἀνὴρ τε κοῦκ ἀνὴρ  
ὄρνιθα κοῦκ ὄρνιθ' ἰδὼν τε κοῦκ ἰδὼν  
ἐπὶ ξύλου τε κοῦ ξύλου καθημένην,  
λίθῳ τε κοῦ λίθῳ βάλοι τε κοῦ βάλοι.

35.

Γαστήρ ὅλον τὸ σῶμα, πανταχῇ βλέπων  
ὀφθαλμός, ἔρπον τοῖς ὁδοῦσι θηρίον.

36.

Τρίπους, χύτρα, λυχνεῖον, ἀκταία, βάθρον,  
σπόγγος, λέβης, σκαφεῖον, ὄλμος, λήκυθος,  
σφυρίς, μάχαιρα, τρυβλίον, κρατήρ, ῥαφίς.

37.

Ἔτνος, φακῇ, τάριχος, ἰχθύς, γογγυλὶς,  
σκόροδον, κρέας, θύννειον, ἄλμη, κρόμμυον  
σκόλυμος, ἐλαία, καππαρίς, βολβός, μύκης.

38.

Ἄμης, πλακοῦς, ἐντιλτος, ἴτριον, ῥόα,  
ῶν, ἐρέβινθος, σησάμη, κοπτή, βότρυς,  
ἰσχάς, ἄπιος, πέρσεια, μῆλ', ἀμύγδαλα.



39.

Σῖτον ἐν πηλῷ φύτευε· τὴν δὲ κριθὴν ἐν κόνει.

40.

Λιψ ἄνεμος ταχὺ μὲν νεφέλας, ταχὺ δ' αἶθρια ποιεῖ,  
'Αργέστη δ' ἀνέμῳ πᾶς ἔπεται νεφέλη.

41.

Ἦλθ', ἦλθε χελιδών,  
καλὰς ὥρας ἄγουσα,  
καλοὺς ἐνιαυτούς,  
ἐπὶ γαστέρα λευκά,  
ἐπὶ νῶτα μέλαινα.

5

παλάθαν σὺ προκύκλει  
ἐκ πίονος οἴκου,  
οἴνου τε δέπαστρον,  
τυρῶν τε κἀνυστρον·  
καὶ πύρνα χελιδών  
καὶ λεκιθίταν

10

οὐκ ἀπωθεῖται. πότερ' ἀπλώμες, ἢ λαβώμεθα;  
εἰ μὲν τι δώσεις· εἰ δὲ μή, οὐκ ἔάσομεν,  
ἢ τὰν θύραν φέρωμες ἢ τοῦπέρθυρον,  
ἢ τὰν γυναῖκα τὰν ἔσω καθημέναν·  
μικρὰ μὲν ἐστὶ, ῥαδίως μιν οἴσομεν.  
ἂν δὲ φέρῃς τι,  
μέγα δὴ τι φέροιο.

15

ἄνοιγ', ἄνοιγε τὰν θύραν χελιδόνι·  
οὐ γὰρ γέροντές ἐσμεν, ἀλλὰ παιδία.

20

42.

Δέξαι τὰν ἀγαθὰν τύχαν, δέξαι τὰν ὑγίειαν,  
ἂν φέρομεν παρὰ τᾶς θεοῦ, ἂν ἐκαλέσσατο τήνα.

43.

— — — — —

— — — — —

— — — — —

Ἄλει μύλα ἄλει·  
καὶ γὰρ Πιττακὸς ἄλει,  
μεγάλας Μιτυλάνας βασιλεύων.

44.

ὦ παῖδες, ὅσοι Χαρίτων τε καὶ πατέρων λάχει  
ἐσθλῶν,  
μὴ φθονεῖθ' ὥρας ἀγαθοῖσιν ὁμιλίαν·  
σὺν γὰρ ἀνδρείῳ καὶ ὁ λυσιμελὴς ἔρως ἐπὶ Χαί  
κιδέων θάλλει πόλεσιν.

45.

Τὸν Ἑλλάδος ἀγαθέας  
στραταγὸν ἀπ' εὐρυχόρου  
Σπάρτας ὑμνήσομεν, ὃ  
ἰὴ Παιάν.

46.

Ὡς οἱ μέγιστοι τῶν θεῶν καὶ φίλτατοι  
τῇ πόλει πάρεσιν·  
ἐνταῦθα (γὰρ Δήμητρα καὶ) Δημήτριον  
ἅμα παρῆγ' ὁ καιρὸς.  
8 χὴ μὲν τὰ σεμνὰ τῆς Κόρης μυστήρια  
ἔρχεθ', ἵνα ποιήσῃ,  
ὁ δ' ἱλαρὸς, ὥσπερ τὸν θεὸν δεῖ, καὶ καλὸς  
καὶ γελῶν πάρεστιν.  
σεμνόν τι φαίνεθ', οἱ φίλοι πάντες κύκλῳ,  
10 ἐν μέσοισι δ' αὐτός·  
ὅμοιον, ὥσπερ οἱ φίλοι μὲν ἀστέρες,  
ἥλιος δ' ἐκεῖνος.

ὦ τοῦ κρατίστου παῖ Ποσειδῶνος θεοῦ  
 χαῖρε κάφροδίτης·  
 ἄλλοι μὲν ἢ μακρὰν γὰρ ἀπέχουσιν θεοί,  
 ἢ οὐκ ἔχουσιν ὦτα,  
 ἢ οὐκ εἰσὶν, ἢ οὐ προσέχουσιν ἡμῖν οὐδὲ ἔν,  
 σὲ δὲ παρόνθ' ὁρῶμεν,  
 οὐ ξύλινον, οὐδὲ λίθινον, ἀλλ' ἀληθινόν·  
 εὐχόμεσθα δὴ σοι. 20  
 πρῶτον μὲν εἰρήνην ποιήσον, φίλτατε·  
 κύριος γὰρ εἰ σύ.  
 τὴν δ' οὐχὶ Θηβῶν, ἀλλ' ὅλης τῆς Ἑλλάδος  
 Σφίγγα περικρατοῦσαν,  
 Αἰτωλὸς ὅστις ἐπὶ πέτρας καθήμενος, 25  
 ὥσπερ ἡ παλαιά,  
 τὰ σώμαθ' ἡμῶν πάντ' ἀναρπάσας φέρει,  
 οὐκ ἔχω μάχεσθαι·  
 Αἰτωλικὸν γὰρ ἀρπάσαι τὰ τῶν πέλας,  
 νῦν δὲ καὶ τὰ πόρρω· 30  
 μάλιστα μὲν δὴ κόλασον αὐτός· εἰ δὲ μή,  
 Οἰδίπουν τιν' εὐρέ,  
 τὴν Σφίγγα ταύτην ὅστις ἢ κατακρημνιεῖ,  
 ἢ σπύλον ποιήσει.

## FRAGMENTA ADESPOTA.

### I. ΕΛΕΓΕΙΑ.

#### 1.

Ὡς ἄν' ἐχινόποδας καὶ ἀνὰ τρηχεῖαν ὄνωνιν  
 φύονται μαλακῶν ἄνθεα λευκοῖων.

2.

Ἡ νεότης ἀσύφηλος ἀεὶ θνητοῖσι τέτυκται·  
εἰ δὲ δίκην βλάπτοι, πούλῳ χειριότερη.

3.

Θριαλὶ (δὴ) τὴν γρηῦν ἐπιπνείουσι κορώνην.

4.

Ἐν δὲ διχοστασίῃ καὶ ὁ πάγκακος ἔμμορε τιμῆς.

5.

Οὗ μοι ἔτ' εὐκελάδων ὕμνων μέλει, οὐδ' ἔτι μολπῇ.

6.

Οὐκέτι γινώσκουσιν Ἀθηναῖοι Μεγαρήας.

7.

Ἄνδρὶ μὲν ἀύλητῇρι θεοὶ νόον οὐκ ἐνέφυσαν,  
ἀλλ' ἅμα τῷ φύσῃν χά' νόος ἐκπέταται.

8.

Ἐσθλὸς ἐὼν ἄλλου κρείττονος ἀντέτυχεν.

9.

Ἦν θεὸς ἢ κρέσσων δὴ τις· ὀνησόμεθα.

10.

\* Οὐ πάντα θεοὶ πᾶσιν ἔδωκαν ἔχειν.

11.

Ἐσθλοὶ μὲν γὰρ ἀπλῶς, παντοδαπῶς δὲ κακοί.

12.

Ἡμεῖς δ' εἰς Ἑλλης πόντον ἀπεπλέομεν.

13.

Τὸν φρουρὸν φρουρεῖν χρή, τὸν ἐρῶντα δ' ἐρ

14.

*Κοῦραι ἐλαφρὰ ποδῶν ἔχνι' ἀειράμεναι.*

15.

*. . Ὀλίγης ἐστὶ διδασκαλίας.*

## II. IAMBOI.

16.

*Ξάνθη παλαιῇ γρηῖ πολλοῖσιν φίλη.*

17.

*Περὶ σφυρὸν παχεῖα μισητὴ γυνή.*

18.

*Ἀνθεῦσαν ἀγαθοῖς πᾶσιν, οἷς θάλλει πόλις.*

19.

*Πριηπίδος τε τῆς πρὸ Βοσπόρου πόλεως.*

20.

*Πολλὰ δ' ἐν μεταιχμίῳ  
Νότος κυλίνδει κύματ' εὐρείης ἁλός.*

21.

*Καὶ παχυσκελὲς ἀλετρίς πρὸς μύλην κινουμένη.*

22.

*Βαῖνε λάξ, ἐπὶ τραχήλου βαῖνε, καὶ πέλα χθονί.*

23.

*Δῆμος ἄστατον κακόν  
καὶ θαλάσση πάνθ' ὅμοιον ὑπ' ἀνέμου δίπλεται,  
καὶ γαληνὸς ἦν τύχη, πρὸς πνεῦμα βραχὺ κορύσσεται,  
κῆν τις αἰτία γέννηται, τὸν πόλιν κατέπειν.*

24.

Πέλλα γάρ (πλείη)  
 τρυγὸς γλυκείης, ἣν ἔτικτεν Ἀνθηδών.

25.

Ὅ τὸν κυσὸν τρωθεὶς  
 ἦδεις, ὅπου μάλιστα τοῦ κράνους χρεία.

26,

Βαὺ βαὺ καὶ κυνὸς φωνὴν ἴεις.

27.

Ἐγὼ μὲν, ὦ Λεύκιππε, δεξιῇ σίττη.

28.

Κέρδαιν' ἑταῖρε καὶ θέρους καὶ χειμῶνος.

29.

Μέλλοντας ἤδη παρθένοις ἀλινδεῖσθαι.

---

### III. ΜΕΛΗ.

30.

Χειρῶν ἡδὲ ποδῶν ἀκινάγματα.

31.

Ὀψόμενος Φελέναν ἐλικώπιδα.

32.

Νέστορα δὲ Φῶ παιδός.

33.

Ἀμὲς δ' Φειρήναν, τὲ δέ, τάρροθε Μῶσα λίγεια.

34. 35. 36. 37. 38.

Κῶ τοξότας Ἡρακλέης.  
 Κάλλιστ' ὑπαυλέν.

Κὰ μεγασθενῆς Ἀσαναία.  
 Μελάμποδά τ' Ἀρπόλυκόν τε.  
 Ἄρχοιμεν γὰρ γὰρ κώθρασίων.

39.

⊥ ∪ ∪ — ∪

⊥ ∪ ∪ — ∪ ∪ — ∪ ∪ — ∪

⊥ ∪ ∪ — ∪ ∪ — ∪ ∪ — ∪ ∪

— ⊥ ∪ — ⊥ ∪ ∪ — — — ∪ ∪ — ∪

⊥ — — ∪ ∪ — ∪ ∪ — ∪ ∪

5

⊥ ∪ ∪ — ∪

\* \* \* \*

⊥ ∪ — ⊥ ∪ — — ⊥ ∪ ∪ — ∪ ∪ — ∪

⊥ — ⊥ ∪ — ⊥ ∪ ∪ — ∪ ∪ — ∪

— ⊥ ∪ — ⊥ ∪ ∪ — — — ∪ ∪ — ∪

\* \* \* \*

⊥ — ⊥ ∪ — — ⊥ ∪ ∪ — ∪ ∪ — ∪

10

⊥ ∪ ∪ — — — ∪ ∪ — ∪ ∪ — ∪ ∪ — ∪

\* \* \* \*

⊥ ∪ ∪ — ∪ ∪ — ∪ ∪ — ∪ ∪ — — — ∪

Οἱ δέ νυ καλόν

σῶμα περισταδόν, ἥϋτε θηρός,

τοῦδ' ἀάσαντο κύνες κρατεροί· πέλας

Ἄλκαινα πρῶτα· μετὰ ταύταν δ' ἄλκιμα τέκνα

Λυγκεὺς καὶ Βαλῖος πόδας αἰνετός

5

ἦδ' Ἀμάρυνθος.

\* \* \* \* \*

καὶ τότε Ἀκταίονα κτεῖναν Διὸς ἐννεσίησιν·

πρῶτος γὰρ Μέλαμπος σφετέρωιο ἄνακτος

Σπαρτός τ' Ὀμαργός τε Βορῆς τ' αἰψηροκέλευθος...

\* \* \* \* \*

οἷδ' Ἀκταίονος πρῶτοι φάγον, αἶμα δ' ἔλαψαν·

10

τοὺς δὲ μέτ' ἄλλοι πάντες ἐπέσσυθεν ἐμμεμαῶτες.

\* \* \* \* \*

ἀργαλέων ὀδυνῶν ἄκος ἔμμεναι ἀνθρώποισιν.

40.

Ἄ δ' ὑποδεξαμένα θαήσατο  
χρύσειον αἶψα ποτήριον . . .

41.

Μήτ' ἐμῶ αὐτᾶς  
μήτε κασιγνήτων πόδας ὠκέας  
τρύσης.

42.

Καὶ τὸ Διὸς θυγάτηρ μεγαλόσθενες.

43.

Καί τινι φίλιππον ἔθηκεν.

44.

Ἄλλ' ἃ πολυνεικῆς  
δῖ' Ἑλένα.

45.

Ἄγ' αὐτ' ἐς οἶκον τὸν Κλησίππῳ.

46.

Εἴμ' ὥτ' ἀπ' ὑσσάκῳ λυθεῖσα.

51.

⋈ \_ \_ \_ \_ \_ ⋈ \_ \_ \_ \_ \_ ⋈

Τοιοῦτος εἰς Θήβας πάϊς ἀρμάτεσσ' ὀχήμενος.

52.

⋈ \_ \_ \_ \_ \_ ⋈ \_ \_ \_ \_ \_ ⋈

Μᾶλιν μὲν ἐννη λεπτὸν ἔχουσ' ἐπ' ἀτράκτῳ λί

53.

Ἐγὼ φάμι ἰοπλοκάμων Μοισᾶν εὖ λαχεῖν.



69. 70. 71.

*Ἴστοπόνοι μείρακες.**Οὐδὲ λεόντων σθένος, οὐδὲ τροφαί.**Αἰ Κυθερήας ἐπιπνεῖτ' ὄργια λευκωλένου.*

72.

*Ὡς πὸς ἔχει μαινομένοισιν.*

73.

*Κιθαλῆης κρηνίδος ἐπλανήθην.*

74.

*Τυτῖδ' ἄν κολώναν Τυνδαριδᾶν.*

75.

*Πόθεν δ'**ὠλκὸς εὐπετεὺς ἔβλης;*

76.

*Ναρκίσσου τερενώτερον.*

77.

*Γέλαν δ' ἀθάνατοι θεοί.*

78.

*Ἐπὶ δ' ἱαχε**Ζηνὸς ὑπερεφῆς δόμος  
ζάχρυσος.*

79.

*Κάπρος ἥνιχ' ὁ μαινόλης  
ὀδόντι σκυλακοκτόνῳ  
Κύπριδος θάλος ὤλεσεν.*

80.

*⸘ ⸘ ⸘ ⸘ ⸘**Γλυκυτάτων πρύτανιν ὕμνων.*

81.

— — — — —

*Μέλεα μελιπτέρωτα Μωσᾶν.*

82. 83.

*Κλυθί μοι Ζανός τε κούρη.  
Ζανί τ' ἔλευθερίω.*

84.

S t r o p h a.

— — — — —

— — — — —

— — — — —

— — — — —

5 — — — — —

— — — — —

— — — — —

— — — — —

— — — — —

E p o d u s.

— — — — —

— — — — —

— — — — —

— — — — —

Στρ.

*"Ανθρωπον (ὥς) ἄνδωκε γαῖα πρώτα ἐνεγκαμένα  
καλὸν γέρας*

*. . . . . τὸ δ' ἐξευρεῖν χαλεπὸν,*

*εἴτε Βοιωτοῖσιν Ἀλαλκομενεὺς λίμνας ὑπὲρ Καφισίδος  
πρῶτος ἀνθρώπων ἀνέσχευ,*

5 *εἴτε Κουρῆτες ἔσαν γένος Ἰδαῖοι θεῶν,  
ἢ Φρύγιοι Κορύβαντες,*

οὗς Ἄλιος πρῶτους ἐπείδεν δενδροφυεῖς ἀναβλα-  
στόντας,

ἔτ' Ἀρκαδία προσελαναῖον Πελασγόν,  
ἦ Ῥαρίας Δίαυλον οἰκιστῆρ' Ἐλευσίς,

Ἄντ.

ἦ καλλίπαιδα Λᾶμνος ἄρρήτων ἐτέκνωσε Κάβειρον 10  
ὀργίων,

εἴτε Πελλάνα Φλεγραῖον Ἀλκυνονῆα Γιγάντων πρεσ-  
βύτατον.

\* \* \* \* \*

Επ.

\* \* \* \* \* φαντὶ δὲ πρωτόγονον Γαράμαντα  
Δίβυες αὐχμηρῶν πεδίων ἀναδύντα γλυκείας Διὸς  
ἀπάρξασθαι βαλάνου·

Νεῖλος δὲ . . . . .  
σαρκούμεν' ὑγρᾷ θερμότατι ζωὰ σώματ' ἀναδίδοι. 15

85.

.....  
.....

Ὅ τι κεν ἐπ' ἀκαιρίμαν  
γλῶσσαν ἔλθῃ.

86.

.....  
.....

Οὐ γὰρ ἐν μέσοισι κεῖται δῶρα δυσμάχητα Μοισᾶν  
τῶπιτυχόντι φέρειν.

87.

.....  
.....

Ναὶ τὰν Ὀλυμπον καταδερχομέναν σκαπτοῦχον Ἥραν  
ἔστι μοι πιστὸν ταμιεῖον ἐπὶ γλώσσης.



94.

νάμμος ἢ κόνις ἢ πτερὰ ποικιλοθρόων οἰωνῶν  
 ν ἂν χεύαιτ' ἀριθμόν.

95.

— υ — υ — υ —  
 — υ — υ — υ — υ —  
 υ — υ — υ —

τα κείσεται βαθυδένδρῳ  
 τονὶ συμποσίῳ τε καὶ λυρᾶν ἄμοιρος  
 ; τε παντερπέος αὐλῶν.

96.

— υ —  
 — υ — υ — υ —  
 υ — υ — υ —

ρ' εἰπόντα μιν  
 υγὲς ἀμβρόσιον ἐλασίππου  
 ωπον ἀπέλιφ' ἀμέρας.

97.

ὕκ αἰεὶ θαλέθοντι βίῳ  
 ταις τε τέκνων βριθομένα γλυκερόν  
 ὀρῶσα.

98.

— υ — υ — υ —  
 — υ — υ — υ — υ — υ — υ — υ —

δε θνατοῖσι κακὰ κακῶν,  
 ; τε κῆρες ἐλλεῦνται, κενεὰ δ' εἰσδυσις οὐδ' αἰ-  
 θέρι.

99.

υ — υ — υ — υ — υ — υ — υ — υ — υ —

ν τρόπον ἄλλον ἐγείρει φροντὶς ἀνθρώπων.



108.

Βρόμιε, δορατοφόρ', ἐννύαλιε, πολεμοκέλαδε πάτερ  
"Αρη.

109.

"Ιακχε θρίαμβε, σὺ τῶνδε χοραγέ.

110.

Σοί, Φοῖβε, Μούσαις τε σύμβωμον.

111.

Κέχνται πόλις ὑψίπυλος κατὰ γᾶν.

112.

Αέγε δὲ σὺ κατὰ πόδα νεόχυτα μέλεα.

113.

"Ιθι μόλε ταχύποδος ἐπὶ δέμας ἐλάφου  
πτεροφόρον χερσὸν καθημένον.

114.

Ξεῖνε, τὸν Ἀρχιλόχου τάφον.

115.

"Ιθι μᾶτερ μεγάλη.

116.

Τίν' ἀκτάν, τίν' ὕλαν δράμω; ποῖ πορευθῶ;

117.

Οἱ δ' ἐπείγοντο πλωταῖς ἀπήναισι χαλκεμβόλοισιν.

118.

Κρησίοις ἐν ῥυθμοῖς παῖδα μέλψωμεν.

120.

Ὁ Πύθιος μεσομφάλοις θεὸς παρ' ἐσχάταις.





\_ \_ \_ \_ \_  
 \_ \_ \_ \_ \_  
 \_ \_ \_ \_ \_

. . . Τύχα, μερόπων ἀρχά  
 καὶ τέρμα· τὺ καὶ σοφίας θακεῖς ἔδρας,  
 καὶ τιμὰν βροτέοις ἐπέθηκας ἔργοις·  
 καὶ τὸ καλὸν πλεόν ἢ κακὸν ἐκ σέθεν,  
 ᾧ τε χάρις λάμπει περὶ σὰν πτέρυγα χρυσεάν. 5  
 καὶ τὸ τεᾶ πλάστιγγι δοθὲν μακαριστότατον τελέθει.  
 τὸ δ' ἀμαχανίας πόρον εἶδες ἐν ἄλγεσιν,  
 καὶ λαμπρὸν φάος ἄγαγες ἐν σκότῳ, προφερεστάτα  
 θεῶν.

## 140.

\_ \_ \_ \_ \_  
 \_ \_ \_ \_ \_  
 \_ \_ \_ \_ \_  
 \_ \_ \_ \_ \_  
 \_ \_ \_ \_ \_  
 \_ \_ \_ \_ \_  
 \_ \_ \_ \_ \_  
 \_ \_ \_ \_ \_

Κλωθὼ Λάχεσις τ' εὐώλενοι  
 κοῦραι Νυκτός,  
 εὐχομένων ἐπακούσατ', οὐράνιαι χθόνιαί τε δαίμονες·  
 ὧ πανδείμαντοι, πέμπετ' ἄμμιν  
 ροδόκολπον Εὐνομίαν λιπαροθρόνους τ' ἀδελφάς, 5  
 Δίκαν  
 καὶ στεφανηφόρον Εἰράναν·  
 πόλιν τε τάνδε βαρυφρόνων  
 λελάθοιτε συντυχιᾶν.

